



Univerzitet Crne Gore
Cetinjska br. 2

Broj : 598
Godina : 2023.
Podgorica, 28. decembar 2023.

Broj primjeraka : 50

REFERAT

Za izbor u akademsko zvanje za oblast: **Izvođačke umjetnosti-Violina** na Muzičkoj akademiji, Univerziteta Crne Gore.

Konkurs je objavljen u dnevnom listu "Pobjeda" od 17.05.2023. godine. Na raspisani Konkurs javio se kandidat **MR VUJADIN KRIVOKAPIĆ**.

BIOGRAFIJA

Rođen sam 27.03.1976. godine u Dubrovniku, Hrvatska. Osnovno i srednje muzičko obrazovanje stekao sam u Školskom centru za muziku i balet "Vasa Pavić" u Podgorici u klasi prof. Vilija Ferdinandija.

Diplomirao sam na FMU Beograd (Fakultet muzičke umetnosti) 1999. godine u klasi prof. Dejana Mihajlovića. Moj diplomski ispit je istovremeno bio i prijemni ispit za magistarske studije, tako da sam 2001 magistrirao ,takođe u klasi prof. Dejana Mihajlovića, na FMU Beograd.

Nakon toga, 2002. godine upisujem magistarske studije na Fakultetu za muziku Montreal (Faculte de Musique) u Kvebeku, Kanada, koji se nalazi u sklopu Montrealskog Univerziteta (Universite de Montreal) u klasi prof. Eleonore Turovsky. Magistrirao sam na Montrealskom Univerzitetu 2004. godine.

Laureat sam vise internacionalnih i studentskih takmičenja i konkursa među kojima bih izdvojio stipendiju dobijenu od Montrealskog Univerziteta.

2008. godine angažovan sam na Muzičkoj akademiji na Cetinju kao saradnik u nastavi u klasi prof. Grigori Kraska. 2012. godine promovisan sam u zvanje docent na predmetu Gudački

instrumenti- Violina, a 2018. godine sam promovisan u zvanje vanredni profesor za oblast Gudački instrumenti.

Do sada sam ostvario značajan broj nastupa u zemlji i inostranstvu, među kojima se izdvajaju solistički cjelovečernji resitali u salama: "Claude Champagne" u Montrealu, Lee Fondation Theatre u Singapuru, Musikverein i Haus der Musik u Beču, First Presbiterian Church u Trentonu, Barsinger Theatre u Lankasteru, velika scena CNPa i dr. Pored pomenutih, održavao sam solističke resitale i samostalne nastupe u: Hrvatskoj, Sloveniji, Srbiji, Italiji, Rumuniji, Austriji, Francuskoj, Španiji, Turskoj, Rusiji, Americi, Kanadi, Kini i Singapuru.

Nastupao sam i saradivao sa priznatim domaćim i stranim umjetnicima: Vili Ferdinandij, Radovan Papović, Julio Marić, Bojan Martinović, Boris Kraljević, Petar Garić, Igor Perazić, Ana Mihaljević, Miloš Karadaglić, Mladen Tarbuk, Mark Korovic, Holly Hyun Cho, Gernot Winischhofer, Mariangela Di Giamberardino, Robert Margaryan, Elvira Misbakhova, Kateryna Bragina, Ksenia Sidorova, Sung Hi Park, Luo Di, Miguel Romea i drugi.

PODACI O RADNIM MJESTIMA I IZBORIMA U ZVANJA

1999-2006 Orkestar RTCG
2006-2008 Muzička Škola "Andre Navarra"
2008-2012 Muzički centar Crne Gore
2012-2018 Izabran u akademsko zvanje docent na Univerzitetu Crne Gore, grupa predmeta Gudački instrumenti-odsjek Violina
2018- Izabran u akademsko zvanje vanredni profesor Univerziteta Crne Gore za oblast Gudački instrumenti

KVANTITATIVNO OCJENJIVANJE NAUČNO-ISTRAŽIVAČKE I STRUČNE BIBLIOGRAFIJE

2. KVANTITATIVNO OCJENJIVANJE REZULTATA U OBLASTI UMJETNOSTI

2. UMJETNIČKA DJELATNOST		
U 2		
U 2.1 Premijerno izvođenje/prikazivanje umjetničkog djela na internacionalnim festivalima, smotrama, manifestacijama	UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1. KONCERT Program *M.Rosza/ Duo op.7 Međunarodni festival "Music week" Sichuan Grand theatre Chengdu, Kina 12.11.2019. Vujadin Krivokapić, violina Bojan Martinović, klavir	do 10	10
2. KONCERT Program *M.Ravel/ Sonata za violinu i klavir *A.Copland/ Sonata za violinu i klavir *B.Tamindžić/ Igra *B.Zenović/ Igra Leshowitz hall, Montclair State University, New Jersey, USA 13.11.2018. Vujadin Krivokapić, violina	do 10	10

Bojan Martinović, klavir			
U 2.2 Premijerno izvođenje/prikazivanje umjetničkog djela na nacionalnim festivalima, smotrama, manifestacijama		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	KONCERT Program *F.Schubert/ Kvintet "Pastmka" X Međunarodni festival gudača u okviru Kotor arta, Crkva Sv Duha Kotor, Crna Gora 08.07.2019. Bojan Martinović, klavir Vujadin Krivokapić, violin Mikhail Bereznjicki, viola Ana Zakrajšek, violončelo Zoran Zakrajšek, kontrabas	do 5	5
2.	KONCERT Program *W.A.Mozart/ "Figarova ženidba" *J.S.Bach/ Violinski Koncert *F.Schubert/ Simfonija br.3 D.200 MUZIČKI CENTAR CRNE GORE Velika scena Podgorica, Crna Gora 10.12.2021. Vujadin Krivokapić, koncert majstor Mladen Tarbuk, dirigent	do 5	5
3.	KONCERT Program *H.Litolff/ Maximilien Robespierre *C.C.Saint Saens/ Danse Macabre4*J.Sibelius/ Finlandia *E.H.Grieg/ Peer gynt MUZIČKI CENTAR CRNE GORE Velika scena Podgorica, Crna Gora 04.03.2022. Vujadin Krivokapić, solista (Danse macabre) i koncert majstor Marc Korovitch, dirigent	do 5	5
4.	KONCERT Program *Stravinsky- Elegija *G.Tartini/ Violin sonata *A.Schnittke/ A Paganini *G.Enescu/ Preludium *F.Say/ Cleopatra J.U. Muzeji I galerije Podgorice, Moderna galerija Podgorica, Crna Gora 28.03.2022. Vujadin Krivokapic, violina	do 5	5
5.	KONCERT Program *J.Brahms/ Serenada op.16 *B.Bistrom/ A walk to Beethoven *K.Nilsen/ Simfonija br.1 FS16 MUZIČKI CENTAR CRNE GORE Velika scena Podgorica, Crna Gora 15.04.2022 Vujadin Krivokapić, koncert majstor Holly Hyun Cho, diregentica	do 5	5
6.	KONCERT Program *G.Bacewich- gudački kvartet br.3 Ciklus "Kompozitorke iz sjenke" KIC Budo Tomović Velika scena Podgorica, Crna Gora 07.03.2022. Vujadin Krivokapić, violina Marija Đuranović, violina Misha Berkut, viola Milan Ninković, violončelo	do 5	5

7.	KONCERT Program *R.Schumann/ <i>Violinski koncert d moll</i> Koncertna sezona 2022/23 (ciklus "Jesenja putovanja") Svečana sala "Ivan Crnojević" VLADIN DOM Cetinje, Crna Gora 18.11.2022. Vujadin Krivokapić, violina Miguel Romea, dirigent CSO	do 5	5
8.	KONCERT Program *J.N.Hummel/ Klavirski kvintet e mol op.87 Koncertna sezona 2022/23 Kamerna sala Muzičkog centra Podgorica, Crna Gora 25.01.2023. Bojan Martinović, klavir Vujadin Krivokapić, violin Mikhail Bereznjicki, viola Ana Zakrajšek, violončelo Zoran Zakrajšek, kontrabas	do 5	5
U 3			
U 3.1 Ponovljeno izvođenje/prikazivanje autorskog umjetničkog djela u inostranstvu		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	KONCERT Program *C.Schumann/ <i>Tri romanse</i> *C.Debussy/ <i>Violin sonata</i> *B.Zenović/ <i>Igra</i> *M.Rozsa/ <i>Duo op.7</i> *S. Prokofiev/ <i>Pet melodija</i> Koncertna dvorana, Univerzitet u Moskvi Moskva, Rusija 06.03.2018. Vujadin Krivokapić, violina Bojan Martinović, klavir	do 5	2.5
2.	KONCERT Program *A.Corelli/ <i>Sonata za violin i klavir op. 5</i> *S.Gačević/ <i>Largo</i> *A.Copland/ <i>Sonata za 3iolin I klavir</i> *M.Rozsa/ <i>Duo op.7</i> Koncertna sezona 2018/2019, PCW Auditorium Oklahoma, USA 05.04.2019. Vujadin Krivokapić, violina Bojan Martinović, klavir	do 5	1
3.	KONCERT Program *R.Schumann/ <i>Sonata za violin i klavir op.121 d -moll</i> *S.Gačević/ <i>Largo</i> *M.Rozsa/ <i>Duo op.7</i> Koncertna dvorana, Muzički centar Brašov Brasov, Rumunja 15.05.2019. Vujadin Krivokapić, violina Bojan Martinović, klavir	do 5	1
4.	KONCERT Program *S.Prokofiev/ <i>Violin Sonata op.115</i> *N.Paganini/ <i>Introduzione, Tema con Variazioni</i> <i>"Nel Cor Piu Non Mi Sento"</i> VIII festival de Musica e das Artes do CSMVigo Auditorio Martin Codax do CSMV Vigo, Španija 23.03.2023. Vujadin krivokapić, solo violina	do 5	1

5.	Koncert Program <i>*M.Ravel/ Sonata za violin I klavir op.posthume</i> <i>*A. Copland/ Sonata za 4iolin I klavir</i> <i>*B. Tamindžić/ Igra</i> <i>*B.Zenović: Igra</i> <i>*M.Rosza/ Duo op.7</i> Koncertna sezona 2017/2018 The First Presbyterian Church, Stanford, Conecticut /USA 15.11.2017. Vujadin Krivokapić, violina Bojan Martinović, klavir	do 5	1
6.	KONCERT Program <i>M.Ravel/ Sonata za violin I klavir op.posthume</i> <i>*A. Copland/ Sonata za 4iolin I klavir</i> <i>*B. Tamindžić/ Igra</i> <i>*B.Zenović/ Igra</i> <i>*M.Rosza/ Duo op.7</i> Koncertna sezona 2017/2018 Stainway hall, New Jersey, USA 16.11.2017. Vujadin Krivokapić, violina Bojan Martinović, klavir	do 5	1
7.	KONCERT Program <i>*R.Schumann: Sonata za violin I klavir op.121 d</i> –moll <i>*M.Rosza: Duo op.7</i> Međunarodni muzički festival ZHEJIANG CONSERVATORY OF MUSIC, Modern hall Hangzhou, Kina 28.10.2019. Vujadin Krivokapić, violina Bojan Martinović, klavir	do 5	1
8.	KONCERT Program <i>* M.Ravel/ Sonata za violin I klavir op.posthume</i> Međunarodni festival “MUSIC WEEK” Grand theatre, Chengdu, Kina 10.11.2019. Vujadin Krivokapić, violina Bojan Martinović, klavir	do 5	1
9.	KONCERT Program <i>*M.Rosza/ Duo op.7</i> Međunarodni festival CEEC“Music week” Koncertna dvorana Kulturog centra Deyang, Kina 13.11.2019. Vujadin Krivokapić, violina Bojan Martinović, klavir	do 5	1
10.	KONCERT Program <i>*M.Ravel/ Sonata za klavir i violin op.posth.</i> <i>*N.Hercigonja/ Pjesma I igra</i> <i>*B. Tamindžić/ Igra</i> <i>*B.Zenović/ Pjesma</i> <i>*M. Rosza/ Duo op.7</i> “Nedjelja crnogorske kulture” Muzej Mimara Zagreb, Hrvatska 20.11.2019. Vujadin Krivokapić, violina Bojan Martinović, klavir	do 5	1
11.	KONCERT Program <i>*S.Prokofiev/ Violin Sonata op.115</i> <i>*N.Paganini/ Introduzione, Tema con Variazioni</i> <i>“Nel Cor Piu Non Mi Sento“</i> VIII festival de Musica e das Artes do CSMVigo Auditorio Martin Codax do CSMV Vigo, Španija	do 5	1

	23.03.2023. Vujadin krivokapić, solo violina		
U 3.2 Ponovljeno izvođenje/prikazivanje autorskog umjetničkog djela u zemlji		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	KONCERT Program *C.Schumann/ 3 Romances op.22 *C. Debussy/ Violin sonata *A.Copland/ Violin sonata *M.Rozsa/ Duo op.7 Festival "Barski ljetopis" Dvorac Kralja Nikole Bar, Crna Gora 01.03.2018. Vujadin krivokapić, violina Bojan Martinović, klavir	do 3	3
2.	KONCERT Program *M.Ravel/ Sonata za violin I klavir *A.Copland/ Sonata za 5iolin I klavir *M.Rosza/ Duo op.7 Sezona Kotor art 2018/2019 Crkva Svetog Duha Kotor 31.01.2019 Vujadin Krivokapić, violina Bojan Martinović, klavir	do 3	0.5
3.	KONCERT Program M.Ravel/ Sonata za violin I klavir A.Copland/ Sonata za 5iolin I klavir M.Rosza/ Duo op.7 Ciklus "Kamerna muzika" Velika scena, KIC Budo Tomović, Crna Gora, Podgorica 28.03.2019. Vujadin Krivokapić, violina Bojan Martinović, klavir	do 3	0.5
4.	KONCERT Program *R.Schumann/ Violin sonata op.121 *M.Rozsa/ Duo op.7 Koncertna sala Muzičke škole Kolašin, Crna Gora 30.09.2019. Vujadin krivokapić, violina Bojan Martinović. Klavir	do 3	0.5
5.	KONCERT Program *C.Debussy/ Violin sonata "Omaž francuskim klasicima" Velika scena KIC, Podgorica 21.06.2021. Vujadin Krivokapić, violina Bojan Martinović, klavir	do 3	0.5
6.	KONCERT Program *L.Beethoven/ Sonata za violinu no.4 op.23 *R.Schumann/ Sonata za violin no.2 op.121 Festival "Dani muzike" Dvorana "Park" Herceg Novi, Crna Gora 15.07.2022. Vujadin krivokapić, violina Bojan Martinović. klavir	do 3	0.5
7.	KONCERT Program *R.Schumann/ Violinski koncert d moll Koncertna sezona 2022/23 (ciklus "Jesenja putovanja") Centar za kulturu, Pljevlja 17.11.2022. Vujadin Krivokapić, violina	do 3	0.5

	Miguel Romea, dirigent CSO		
8.	KONCERT Program *S.Prokofiev/ Violin sonata op.115 *L.Beethoven/Violin sonata no.4 Festival gudača Perast 2022. Crkva Sv Duha Kotor, Crna Gora 24.08.2022. Vujadin krivokapić, violina Bojan Martinović, klavir	do 3	0.5
U 5			
U 5.1 Vodenje umjetničkih projekata, festivala i seminara		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	Majstorska radionica- "Festival gudača Perast", Jul 2017.	do 4	2
2.	Majstorska radionica- "Festival gudača Perast", Jul 2018	do 4	2
3.	Majstorska radionica- "University of Central Oklahoma", April 2019.	do 4	4
4.	Majstorska radionica- "Transilvania University", Maj 2019.	do 4	3
5.	Majstorska radionica- "Festival gudača Perast", Jul 2019.	do 4	2
6.	Majstorska radionica- "Zhejiang Conservatory of Music", Oktobar 2019.	do 4	4
7.	Majstorska radionica- "Festival gudača Perast", Avgust 2020.	do 4	2
8.	Majstorska radionica- "Festival gudača Perast", Avgust 2021.	do 4	2
9.	Majstorska radionica- Umjetnička škola za muziku I balet "Vasa Pavić" Maj 2022.	do 4	2
10.	Majstorska radionica- "Festival gudača Perast", Avgust 2022.	do 4	2
11.	Majstorska radionica- Muzička škola "Dr Vojislav Vučković" Februar 2023.	do 4	2
U 5.2 Učešće u radu žirija, selektorskoj komisiji, umjetničkom savjetu na takmičenjima, konkursima, manifestacijama		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	Član žirija "I Državno takmičenje učenika srednjih škola iz oblasti Muzičke umjetnosti" Maj 2022.	do 4	4
2.	Član žirija "Muzički festival mladih Crne Gore" Maj 2022.	do 4	4
3.	Član žirija 12. Međunarodni muzički festival "Harmonika fest" Jun 2022.	do 4	4

3. KVANTITATIVNO OCJENJIVANJE PEDAGOŠKIH SPOSOBNOSTI

3. PEDAGOŠKA DJELATNOST			
Mentorstvo (komentorstvo se boduje sa polovinom poena)			
P10 Na master studijama		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	Marija Đuranović, 2020. "Violinske sonate Sergeja Prokofjeva u razvoju ruskog i sovjetskog violinizma XX vijeka"	2	2
2.	Aksa Muratović 2023. "Analiza i interpretativna problematika violinskog koncerta op.53 Antonina Dvoržaka"	2	2
P11 Na specijalističkim studijama		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	Jelena Jovović, Violinski recital 2021	1	1
2.	Teodora Kaličanin, Violinski recital 2020.	1	1
3.	Sara Vujović, Violinski recital 2020.	1	1
4.	Maša Raičević Violinski recital 2020.	1	1
P12 Na osnovnim studijama		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	Milena Petković, Violinski recital 2018.	0.5	0.5
2.	Neda Stojkanović, Violinski recital 2020	0.5	0.5
3.	Jana Radunović, Violinski recital 2020.	0.5	0.5
4.	Aksa Muratović, Violinski recital 2020.	0.5	0.5

5.	Milena Jaramaz, Violinski recital 2022.	0.5	0.5
Kvalitet nastave			
P17 Kvalitet pedagoškog rada, odnosno kvalitet nastave		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	Odluka Vijeća Muzičke akademije na Cetinju na sjednici održanoj 26.05..2023. godine	do 5	5
2.		do 5	

ZBIRNI PREGLED RADOVA I BODOVA

DJELATNOST	Broj radova		Broj bodova	
	Poslije izbora	Ukupno	Poslije izbora	Ukupno
1. NAUČNOISTRAŽIVAČKI RAD				
2. UMJETNIČKI RAD	43	64	118	154,9
3. PEDAGOŠKI RAD	12	9	15,5	28,5
UKUPNO	55	128	133,5	316,9

IZVJEŠTAJ RECENZENTA

I OCJENA USLOVA

ISPUNJENOST USLOVA U POGLEDU STEPENA OBRAZOVANJA

Kandidat Vujadin Krivokapić je svoje osnovno i srednje muzičko obrazovanje stekao u Podgorici, u muzičkoj školi "Vasi Pavić", u klasi renomiranog profesora Vilija Ferdinandija. Dalje je svoje školovanje nastavio na Fakultetu muzičke umjetnosti u Beogradu u klasi profesora Dejana Mihajlovića, koji je važio za eminentnu figuru i u SFR Jugoslaviji. Kod njega je završio i magistarske studije. Nakon toga, upisuje i „sa najvećim ocjenama, završava Montrealski Univerzitet u Kanadi kod svjetski priznate prof. Eleonore Turovsky.

Iz datih podataka primjećujemo da je kandidat Krivokapić imao privilegiju da se školuje kod izrazito malog, ali veoma reprezentativnog, broja profesora. Kao njegov kolega od najmladjeih dana, mogu da potvrdim da je svaki od profesora ostavio veoma jak uticaj na kandidata Krivokapića. Tradicija i kultura sviranja i razmišljanja svakog profesora su oblikovale muzički izraz i pedagoški pristup kandidata Krivokapića. Uvidom u dokumentaciju i poznavajući kandidata, mogu da konstatujem da su uslovi u pogledu stepena obrazovanja- u potpunosti ispunjeni.

ANALIZA NAUČNOISTRAŽIVAČKOG (UMJETNIČKOG) RADA

Umjetnički rad kandidata Vujadina Krivokapića pratim jos od najranijih dana kada smo zajedno, u klasi eminentnog violinskog pedagoga prof. Vilija Ferdinandija, sticali znanja i suočavali se sa svim izazovima koji su potrebni da bi se formirao jedan uspješni umjetnik u Crnoj Gori.

O njegovom umjetničkom radu najbolje govore njegovi nastupi na priznatim međunarodnim festivalima i reprezentativnim salama u Americi, Kanadi, Kini, Singapuru, Francuskoj, Španiji, Italiji, Rumuniji, Austriji, Rusiji, Turskoj i zemljama okruženja, gdje je uvijek postavljao visok umjetničko-profesionalni standard i dobijao izrazito pozitivne kritike. Aktivno se predstavlja u solo projektima, kao kamerni muzičar i kao koncert-majstor i solista Crnogorskog simfonijskog orkestra, što se jasno vidi iz njegove

II VERIFIKACIJA BODOVANJA

ZBIRNI PREGLED UKUPNOG BROJA REFERENCI PO OBLASTIMA DJELATNOSTI I BODOVA

DJELATNOST	Broj radova			Broj bodova		
	Prije izbora	Poslije izbora	Ukupno	Prije izbora	Poslije izbora	Ukupno
1. NAUČNOISTRAŽIVAČKI RAD						
2. UMJETNIČKI RAD		43	64		118	154,9
3. PEDAGOŠKI RAD		12	9		15,5	28,5
UKUPNO		55	128		133,5	316,9

klasifikacione bibliografije. Treba napomenuti da su na njegovom repertoaru zastupljena i djela crnogorskih kompozitora, što svakako doprinosi popularizaciji savremene crnogorske umjetničke scene.

ANALIZA PEDAGOŠKE OSPOSOBLJENOSTI

Kandidat Krivokapić je predanim radom, tokom perioda u kojem je kao docent i vanredni profesor predavao violinu na Muzičkoj akademiji na Cetinju, uz pomoć kolega, u velikoj mjeri podigao nivo izvodaštva i ishoda učenja. To se najbolje uočava na primjeru studenata koji su završili u njegovoj klasi i po završenim osnovnim studijama upisivali master studije na eminentnim obrazovnim institucijama. Izraziti primjer je Jelena Jovović, koja je poslije završenih osnovnih studija na Cetinju upisala direktno master studije kod prof. Ide Bieler u Gracu (Kunstuniversitat Gratz), studentkinja Dajana Pavićević je isto tako nastavila master studije u Parizu (Paris Conservatoire). Od ostalih studenata svakako treba izdvojiti Teodoru Kalićanin koja je član internacionalnog kvarteta "Quartetto New Era", koji aktivno nastupa u Italiji, Švajcarskoj i Sloveniji. Milena Petković i Nada Perović su na završnim master studijama u Italiji, dok student Viktor Huter sa pozamašnim brojem solističkih koncerata i angažmana predstavlja jednog od predvodnika nove generacije crnogorskih muzičara. Ovo su samo reprezentativni primjeri koje bi morali izdvojiti i u centrima koji imaju znatno dužu tradiciju nego Muzička akademija na Cetinju, ali svakako treba napomenuti i mnoštvo bivših studenata koji danas predstavljaju okosnicu Crnogorskog simfonijskog orkestra i kadar koji već predaje u osnovnim i srednjim školama u Crnoj Gori.

Svakako treba obratiti pažnju na aktivnost kandidata Krivokapića u njegovom radu na majstorskim kursovima. U Perastu već tradicionalno promovise vrijednosti Cetinjske muzičke akademije od 2015. godine na "Festivalu gudača", čiji polaznici u velikoj mjeri kasnije budu studenti na Cetinju. Svoje pedagoške sposobnosti je takođe prezentovao na kursovima u Americi, Kini, Španiji, Rumuniji i Srbiji, gdje je uvijek ostavljao snažan utisak na studente.

Posebno bih naglasio i njegovu aktivnost u sklopi ERASMUS+ projekta gde je ostavio snažan utisak na kolege profesore u Italiji (Trst, Conservatorio Trieste) i Španiji (Vigo, Conservatorio Superior de Musica de Vigo). Posebno se njegov rad vidi kroz mobilnost njegovih studenata u okviru ERASMUS+ projekta.

III MIŠLJENJE ZA IZBOR U ZVANJE

Uvidom u prethodne umjetničke, pedagoške i stručne aktivnosti kandidata Vujadina Krivokapića, sa zadovoljstvom predlažem Vijeću Muzičke akademije i Senatu Univerziteta Crne Gore da podrži njegov izbor u zvanje redovnog profesora na studijskom odsjeku gudački instrumenti- predmet violina.

RECENZENT
Red.prof. Miran Begić
Podgorica

IZVJEŠTAJ RECENZENTA

I OCJENA USLOVA

ISPUNJENOST USLOVA U POGLEDU STEPENA OBRAZOVANJA

Na osnovu Odluke Senata Univerziteta Crne Gore, imenovan sam za člana komisije za ocjenu konkursne dokumentacije, a po konkursu za izbor u akademsko zvanje za oblast Izvođačke umjetnosti za predmet Violina na Muzičkoj akademiji Univerziteta Crne Gore. Na konkursu se prijavio jedan (1) kandidat vanr.prof. Vujadin Krivokapić.

Vanr.prof. rođen je 27.03.1976. godine u Dubrovniku, Hrvatska. Osnovno i srednje muzičko obrazovanje stekao je u Školskom centru za muziku i balet "Vasa Pavić" u Podgorici u klasi prof. Vilija Ferdinandija. Diplomirao je i magistrirao na FMU Beograd u klasi prof. Dejana Mihailovića. Nakon toga, 2002. godine upisuje magistarske studije na Fakultetu za muziku Montreal (Faculte de Musique) u Kvebeku, na "Universite de Montreal" u klasi prof. Eleonore Turovsky u čijoj klasi je i magistrirao 2004. godine. Laureat je više internacionalnih i studentskih takmičenja i konkursa

Od 2008. godine angažovan je na Muzičkoj akademiji na Cetinju kao saradnik u nastavi u klasi prof. Grigori Kraska. 2012. godine izabran je u zvanje docent na predmetu Gudački instrumenti-Violina, a 2018. godine izabran je u zvanje vanredni profesor za oblast Gudački instrumenti.

ANALIZA NAUČNOISTRAŽIVAČKOG (UMJETNIČKOG) RADA (Rezime recezenta o naučnoistraživačkom(umjetničkom) radu kandidata na osnovu priloženih referenci sa izborom i tri naučnoistraživačka rada (umjetnička djela) za koja recezent smatra da predstavljaju najznačajniji doprinos kandidata u izvještajnom periodu, saglasno Mjerilima za izbor)

II VERIFIKACIJA BODOVANJA

ZBIRNI PREGLED UKUPNOG BROJA REFERENCI PO OBLASTIMA DJELATNOSTI I BODOVA

DJELATNOST	Broj radova		Broj bodova	
	Poslije izbora	Ukupno	Poslije izbora	Ukupno
1. NAUCNOISTRAZIVACKI RAD				
2. UMJETNICKI RAD	43	64	118	154,9
2. PEDAGOSKI RAD	12	9	15,5	28,5
UKUPNO	55	128	133,5	316,9

III MIŠLJENJE ZA IZBOR U ZVANJE

Iz izvještaja koji mi je dostavljen jasno je vidljivo da vanredni profesor Vujadin Krivokapić svojim umjetničkim i pedagoškim radom značajno doprinosi kvalitetu i prepoznatljivosti Muzičke akademije Univerziteta Crne Gore u okviru prostora evropskog muzičkog umjetničkog .

Njegova originalnost i stručnost su vidljivi kroz brojne nastupe u zemlji i inostranstvu, kao i učešće u ključnim stručnim tijelima, što ga čini izuzetno važnim i vrijednim članom muzičke zajednice.

Na osnovu kvalifikacija i doprinosa vanrednog profesora Krivokapića, smatram da u potpunosti ispunjava uslove za napredovanje u višu poziciju. U skladu sa objavljenim konkursom, sa velikim zadovoljstvom predlažem Vijeću Muzičke akademije i Senatu Univerziteta Crne Gore da ga izaberu u zvanje **redovnog profesora**.

RECENZENT
red.prof. mr Bojan Martinović
Univerzitet Crne Gore
Muzička akademija

Svoju koncertnu djelatnost vanr.prof. Vujadin Krivokapić započeo je još kao student. Od tada je ostvario veliki broj koncerata kao solista, član ansambla i solista sa orkestrom. U proteklom periodu vanr. prof. Vujadin Krivokapić bilježi nastupe na svim meridijanima i nastupa na renomiranim koncertnim scenama i festivalima, među kojima se izdvajaju solistički cjelovečernji resitali u salama: "Claude Champagne" u Montrealu, Lee Fondation Theatre u Singapuru, Musikverein i Haus der Musik u Beču, First Presbiterian Church u Trentonu, Barsinger Theatre u Lankasteru, velika scena CNPa i dr. Pored pomenutih, održavao je solističke resitale i samostalne nastupe u: Hrvatskoj, Sloveniji, Srbiji, Italiji, Rumuniji, Austriji, Francuskoj, Španiji, Turskoj, Rusiji, Americi, Kanadi, Kini i Singapuru.

Nastupao je i saradivao sa priznatim domaćim i stranim umjetnicima: Vili Ferdinandija, Radovan Papović, Julio Marić, Bojan Martinović, Boris Kraljević, Petar Garić, Igor Perazić, Ana Mihaljević, Miloš Karadaglić, Mladen Tarbuk, Mark Korovic, Holly Hyun Cho, Gernot Winischhofer, Mariangela Di Giamberardino, Robert Margaryan, Elvira Misbakhova, Kateryna Bragina, Ksenia Sidorova, Sung Hi Park, Luo Di, Miguel Romea i drugi.

ANALIZA PEDAGOŠKE OSPOSOBLJENOSTI (Rezime rezultata pedagoškog rada, sa naglašenim rezultatima izdvanih studentskih anketa, ocjene pristupnog predavanja, ocjene inauguracionog predavanja)

U proteklom periodu vanr.prof. Vujadin Krivokapić pokazuje ogromnu posvećenost i sklonost u radu sa studentima a svoju nastavu organizuje na lako prihvatljiv način za sve studente koristeći savremene i inovativne metode. O uspjehu njegovog pedagoškog rada govore brojni nastupi njegovih studenata širom Evrope ali i niz uspješno odbranih diplomskih, specijalističkih i master radova. Studenti iz klase prof.Vujadina Krivokapića nekoliko godina za redom uključeni su u projekte CSO što govori o visokoj osposobljenosti naših studenata za rad u orkestru.

Važno je i napomenuti da je prof. Vujadin Krivokapić u proteklom periodu održao niz predavanja i majstorskih kurseva na Univerzitetima širom Evrope, Amerike i Kine.

Na osnovu rezultata anonimnog anketiranja koje se kontinuirano sprovodi na Univerzitetu Crne Gore za svoje dosadašnje angažovanje u nastavi ocjenjen sa najvisočijom ocjenom. Takođe, Vijeće Muzičke akademije ocijenilo je njegov pedagoški rad sa ocjenom pet.

IZVJEŠTAJ RECENZENTA

I OCJENA USLOVA

ISPUNJENOST USLOVA U POGLEDU STEPENA OBRAZOVANJA

Vujadin Krivokapić je osnovno i srednje muzičko obrazovanje stekao u Školskom centru za muziku i balet "Vasa Pavić" u Podgorici, u klasi prof. Vilija Ferdinandija. Diplomirao je na FMU Beograd (Fakultet muzičke umjetnosti) 1999. godine u klasi prof. Dejana Mihajlovića. 2001. godine je magistrirao takođe u klasi prof. Dejana Mihajlovića na FMU Beograd. Nakon toga, 2002. upisuje magistarske studije na Fakultetu za muziku Montreal (Universite de Montreal, Faculte de musique) u Kvebeku, Kanada u klasi prof. Eleonore Turovsky, koje završava 2004. godine.

Uvidom u obrazovne institucije koje je kandidat pohađao i završio u roku sa najvećim uspehom, dovoljno govore o stepenu obučenosti kandidata. Jako je važno istaći mentore kod kojih je kandidat aktivno pohađao nastavu, jer bez ikakve sumnje možemo

izvući zaključak da se radi o vrhunskim profesorima koji imaju internacionalnu reputaciju.

Na osnovu gore navedenog ističem da vanredni profesor Vujadin Krivokapić potpuno ispunjava sve kriterijume i uslove u smislu stepena obrazovanja, neophodne za izbor u zvanje redovnog profesora.

ANALIZA NAUČNOISTRAŽIVAČKOG (UMJETNIČKOG) RADA

Kandidat intezivno i sa velikim uspehom nastupa i ostavlja snažan utisak na domaćoj i internacionalnoj sceni. Uspješno je saradivao i saraduje sa priznatim domaćim i stranim muzičarima i stručnjacima kao što su: Vili Ferdinandi, Radovan Papović, Bojan Martinović, Boris Kraljević, Petar Garić, Igor Perazić, Ana Mihaljević, Miloš Karadaglić, Mladen Tarbuk, Mark Korovic, Holly Hyun Cho, Gernot Winischhofer, Mariangela Di Giamberardino, Robert Margaryan, Kateryna Bragina, Ksenia Sidorova, Sung Hi Park, Luo Di, Miguel Romea i drugi. Uvidom u dokumentaciju, jasno se vidi da kandidat ima izrazito širok muzički repertoar i širok spektar interesovanja. Bavi se solo nastupima, nastupa u okviru kamernog dua sa klaviristom Martinovićem, te učestvuje u radu Crnogorskog Simfonijskog Orkestra kao koncertmajstor i kao solista. Posebno bih istakao premijerno izvođenje violinskog koncerta od Roberta Šumana u novembru 2022. godine. Ovaj koncert predstavlja jedan od vrhunaca violinske literature-kako svojim kompleksnim muzičkim jezikom poznog Šumanovog opusa, tako sa druge strane izuzetnom tehničkim zahevima kojima mora da vlada svaki violinista koji ga izvodi. Uopšte nije slučajnost da se ovaj koncert veoma retko izvodi i u značajno većim umetničkim sredinama i upravo zbog te činjenice, njega posebno podcrtavam iz kandidatove dokumentacije.

Ono što bi svakako trebalo navesti jeste aktivnost kandidata na internacionalnoj sceni. Radi se o respektabilnim salama koje imaju ozbiljne koncertne sezone ispunjene priznatim inostranim umetnicima. Ističem i podatak da se kandidat posvetio i promovisanju crnogorske muzike, tako da smatram da je veoma važno da se na scenama u Kini i Americi izvodi muzika crnogorskih

II VERIFIKACIJA BODOVANJA

ZBIRNI PREGLED UKUPNOG BROJA REFERENCI PO OBLASTIMA DJELATNOSTI I BODOVA

DJELATNOST	Broj radova			Broj bodova		
	Prije izbora	Poslije izbora	Ukupno	Prije izbora	Poslije izbora	Ukupno
1. NAUČNOISTRAŽIVAČKI RAD						
2. UMJETNIČKI RAD		43	64		118	154,9
3. PEDAGOŠKI RAD		12	9		15,5	28,5
UKUPNO		55	128		133,5	316,9

III MIŠLJENJE ZA IZBOR U ZVANJE

Vanredni profesor Vujadin Krivokapić je osoba koja je izuzetno posvećena razvijanju i unapređivanju svojih umetničkih i pedagoških ciljeva i kao takav ne predstavlja samo uspešnu osobu, već osobu od vrednosti. Smatram da je to za budućeg Redovnog profesora jedna od ključnih referenci.

Odanošću profesiji, vrhunskim dostignućima u svijetu muzike i podatkom da je za ovo vreme već prepoznat kao profesor koji je uvažavan i poštovan od kolega i voljen od strane studenata, velika mi je čast i zadovoljstvo da na osnovu svih podataka, a saglasno merilima za izbor u zvanje, predložiti Senatu Univerziteta Crne Gore da se vanredni profesor Vujadin Krivokapić izabere u zvanje redovnog profesora na Studijskom odseku Izvodačke umetnosti (Violina)

RECENZENT

Red.prof. Panta Veličković
Beograd

kompozitora (Tamindžića, Zenovića, Gačevića i dr).

Priznajem da sam imao priliku da pratim umetničko sazrevanje kandidata Krivokapića još dok je bio student na FMU Beograd. Već je tada bilo jasno da se radi o velikom talentu, koji se studioznim radom vođen izuzetnim mentorima razvio u svom punom kapacitetu.

Kao nekadašnji profesor, a današnji kolega, mogu ocijeniti umjetnički rad kandidata Krivokapića sa najvećom ocenom.

ANALIZA PEDAGOŠKE OSPOSOBLJENOSTI

Iz dokumentacije se jasno vidi da je kandidat dosta rano počeo sa pedagoškim radom. Od samih početaka sa radom u nižoj i srednjoj muzičkoj školi pa do 2008. godine kada je angažovan na Muzičkoj akademiji Cetinje kao saradnik u klasi prof. Grigory Kraska. Smatram da je time zaokružena celina koja je bitna za sazrevanje jednog pedagoga. I sam sam svedok da je upisna politika na Muzičkoj akademiji na Cetinju u velikoj meri poboljšana i za to je dovoljno pogledati spisak studenata koji se prijavljuju na prijemnom ispitu i isto tako broj studenata koji je diplomirao i magistrirao u klasi prof. Krivokapića.

Broj studenata koji su sada već stalni članovi Crnogorskog simfonijskog orkestra je impozantan i tome treba dodati da su na izuzetno važnim pozicijama vođa gudačkih sekcija. Izuzetno je važno napomenuti da su njegovi studenti kasnije priznati umetnici koji aktivno nastupaju na scenama u Francuskoj, Austriji, Nemačkoj i Italiji i time doprinose internacionalnoj valorizaciji Muzičke akademije Cetinje.

Odlični rezultati koje je pokazao na majstorskim kursovima u Americi, Rumuniji, Kini, Italiji i Srbiji dodatno govore u prilog tezi o valorizaciji.

Sve gore navedeno, a tiče se pedagoške osposobljenosti kandidata, nedvosmisleno govori o ispunjenosti kriterijuma za napredak u akademsko zvanje.

REFERAT

Za izbor u naučno zvanje za oblast: **Morsko ribarstvo** na Institutu za biologiju mora Univerziteta Crne Gore.

Konkurs je objavljen u dnevnom listu "Pobjeda" od 03.07.2023. godine. Na raspisani Konkurs javio se kandidat **DR MIRKO ĐUROVIĆ**.

BIOGRAFIJA

Rođen sam 01.06.1976. godine u Beogradu, Republika Srbija. Osnovnu i srednju školu (Gimnazija) završio sam na Cetinje 1995. godine sa odličnim uspehom.

Prirodno-matematički fakultet u Podgorici, Odsjek za biologiju upisao sam školske 1995/96 godine, a diplomirao 2002. godine gdje sam stekao visoku spremu i dobio stručni naziv diplomiranog biologa. Školske 2004/05 upisao sam magistarske studije na Biološkom fakultetu Univerziteta u Beogradu, na smjeru Ekologija zaštite i unapređivanja životne sredine. Nakon početka primjene Bolonjskog procesa, na istom fakultetu prelazim na doktorske studije, školske 2006/07 godine na smjeru Ekologija, biogeografija i zaštita biodiverziteta. Doktorsku disertaciju pod nazivom: »Ekološka istraživanja juvenilnog incuna, *Engraulis encrasicolus* (Linnaeus 1758) u Kotorskom zalivu«, odbranio sam 13.

jula 2012. godine na Biološkom Fakultetu Univerziteta u Beogradu, pri čemu sam stekao zvanje doktora bioloških nauka.

Saradnik sam na nacionalnim projektima vezanim za procjenu biomase demerzalnih resursa Crnogorskog primorja kao i određivanje njihovog optimalnog nivoa korišćenja, koje Institut radi u okviru razvojnih programa Ministarstva poljoprivrede i ruralnog razvoja Crne Gore. Rukovodio sam sledećim međunarodnim projektima iz IPA Jadranskog prekograničnog programa saradnje: NETCET od 2012-2016, ADRIATC + 2016-te, zatim kroz program INTERREG MED u ime Univerziteta Crne Gore-Instituta za biologiju mora rukovodiom horizontalnim projektom INNOBLUGROWTH 2016-2023. Kroz projekat MONTEAQUA, koji je finansirala Ambasada Kraljevine Norveške u Crnoj Gori, u svojstvu rukovodioca projekta, osnovali smo Centar za zaštitu biodiverziteta Jadrana, prvi javni akvarijum u Crnoj Gori-Akvarijum Boka. Takođe, kroz program Interreg HRV-BiH-CG, rukovodio sam projektom EXCHANGE. Saradnik sam na više međunarodnih projekata naučnog istraživanja ribarstva u Jadranskom moru i Mediteranu (FAO AdriaMed i MEDITS). Kao naučni istraživač, učestvovao sam u IPA projektima DEFISHGEAR, 4PILARS, BLUELAND, ARIEL I WELCOME, FOOD4HEALTH, TUNE UP, BLUE LAND. Član sam radnih grupa FAO AdriaMed-a i GFCM-a za procjenu stanja ribljih resursa u Jadrana.

Član sam radne grupe za pripremu pregovora Crne Gore sa Evropskom Unijom za poglavlje 13 – Ribarstvo, kao i Član radne grupe za izradu i dopunu Zakona o morskome ribarstvu i marikulturi i pratećih dokumenata.

U periodu 2014-2020 godine obavljao sam dužnost direktora Instituta za biologiju mora u dva mandata. Bio sam član Senata Univerziteta Crne Gore u periodu 2017-2020. U svojstvu prestavnika akademskog osoblja iz oblasti prirodnih i tehničkih nauka obavljao sam funkciju član UO UCG u periodu 2020-2023 godine.

PODACI O RADNIM MJESTIMA I IZBORIMA U ZVANJA

Od 15.03.2004. godine sam zaposlen u Institutu za biologiju mora, Kotor, prvo kao pripravnik, zatim kao saradnik u istraživanju u Laboratoriji za ihtiologiju i morsko ribarstvo.

U naučno zvanje naučni saradnik Univerziteta Crne Gore za oblast Morsko ribarstvo—demerzalni resursi izabran sam 19.12.2013. godine, odlukom Senata Univerziteta Crne Gore br. 08-2712 od 19.12.2013.

Dana 25.12.2018. godine stičem zvanje Viši naučni saradnik za oblast Morsko ribarstvo odlukom Senata Univerziteta Crne Gore br. 03-4198.

U periodu 2014-2020 godine obavljao sam dužnost direktora Instituta za biologiju mora u dva mandata. Bio sam član Senata Univerziteta Crne Gore u periodu 2017-2020. U svojstvu prestavnika akademskog osoblja iz oblasti prirodnih i tehničkih nauka obavljao sam funkciju član UO UCG u periodu 2020-2023 godine.

Trenutno obavljam funkciju direktora Instituta za biologiju mora od 18.04.2023. godine.

KLASIFIKACIONA BIBLIOGRAFIJA KVANTITATIVNA OCJENA REFERENCI DO POSLEDNJEG IZBORA (spisak referenci dat je u Biltenu broj 442 od 8. novembra 2018. godine)

1. NAUČNOISTRAŽIVAČKA DJELATNOST						UKUPNI BROJ BODOVA
1.1. Monografije	1.1.1.	1.1.2.	1.1.3.	1.1.4.	1.1.5.	30
Broj referenci*broj bodova		4			1	
1.2. Radovi objavljeni u časopisima	1.2.1.	1.2.2.	1.2.3.	1.2.4.		59.5
Broj referenci*broj bodova	9	12				
1.3. Radovi na kongresima, simpozijumima, seminarima			1.3.1.	1.3.2.	1.3.3.	21.5
Broj referenci*broj bodova		34	2			
1.4. Uvodno, objavljeno plenarno predavanje				1.4.1.	1.4.2.	
Broj referenci*broj bodova						
1.5. Recenzije			1.5.1.	1.5.2.	1.5.3.	2
Broj referenci*broj bodova			1			
UKUPNO ZA NAUČNOISTRAŽIVAČKU DJELATNOST						1
2. UMJETNIČKA DJELATNOST						
Premijerno predstavljanje	2.1.	2.2.	2.3.	2.4.	2.5.	2.6.
Broj referenci/broj bodova						
UKUPNO ZA UMJETNIČKU DJELATNOST						
3. PEDAGOŠKA DJELATNOST						
3.1. Udžbenici		3.1.1.	3.1.2.	3.1.3.	3.1.4.	
Broj referenci*broj bodova						
3.2. Priručnici			3.2.1.	3.2.2.	3.2.3.	
Broj referenci*broj bodova						
3.3. Gostujući profesor				3.3.1.	3.3.2.	
Broj referenci*broj bodova						
3.4. Mentorstvo			3.4.1.	3.4.2.	3.4.3.	
Broj referenci*broj bodova						
3.5. Kvalitet pedagoškog rada (može se koristiti ukoliko se na zvaničnim studentskim anketama najmanje tri godine uzastopno dobiju odlične ocjene za sve elemente pedagoškog rada)						
UKUPNO ZA PEDAGOŠKU DJELATNOST						
4. STRUČNA DJELATNOST						
4.1. Stručna knjiga				4.1.1.	4.1.2.	3
Broj referenci*broj bodova				1		
4.2. Urednik ili koeditor			4.2.1.	4.2.2.	4.2.3.	
Broj referenci*broj bodova						
4.3. Stručni članak					4.3.1.	
Broj referenci*broj bodova						
4.4. Objavljeni prikazi					4.4.1.	
Broj referenci*broj bodova						

4.5. Popularno-stručni članci	4.5.1.	
	Broj referenci*broj bodova	
4.6. Ostala dokumentovana stručna djelatnost	4.6.1.	
	Broj referenci*broj bodova	26
	UKUPNO ZA STRUČNU DJELATNOST	31
		34

KVANTITATIVNO OCJENJIVANJE NAUČNO-ISTRAŽIVAČKE I STRUČNE BIBLIOGRAFIJE

1. NAUČNOISTRAŽIVAČKA DJELATNOST		
Autorske naučne monografije		
M2 Poglavlje u monografiji međunarodnog značaja	UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1. Đurović, M., Joksimović, A., Laušević, R., Ikica, Z., Pestorić, B. (2021). Organization of the Center for Adriatic Biodiversity Conservation: "Aquarium Boka" in Institute of Marine Biology, Kotor, Montenegro. In: <i>The Montenegrin Adriatic Coast: Marine Biology</i> , Hdb Env Chem (2021) 109: 603–612, Springer Nature Switzerland AG 2021 https://doi.org/10.1007/698_2020_709	6	6
2. Marković O., Pešić A., Petović S., Ikica Z., Đurović M. (2021). Occurrence and Distribution of Crustacean Decapoda Species in Montenegrin Territorial Waters with Special Attention to the Most Significant Species. In: <i>The Montenegrin Adriatic Coast: Marine Biology</i> , Hdb Env Chem 109: 361–384, Springer Nature Switzerland AG 2021. https://doi.org/10.1007/698_2021_753	6	1.2
3. Pešić A., Ikica Z., Đurović M., Tomanić J., Ralević S. (2021) Rare and Endangered Fish Species in the Adriatic Sea. In: <i>The Handbook of Environmental Chemistry</i> . Springer, Berlin, Heidelberg. https://doi.org/10.1007/698_2020_723	6	2
4. Pešić A., Ikica Z., Đurović M., Marković O., Joksimović A. (2021). Marine Fisheries in Montenegro: History, Tradition, and Current State. In: <i>The Montenegrin Adriatic Coast: Marine Biology</i> , Hdb Env Chem 109: 249–272, Springer Nature Switzerland AG 2021. https://doi.org/10.1007/698_2020_701	6	2
5. Radović, I., Stevanović, V., Mandić, S., Regner, S., Joksimović, A., Mandić, M., Pešić, A., Radović, D., Đurović, M. (2021) Biological Resources of South Adriatic Aquatorium and Coastal Zone of Montenegro: Human Impact and Possibilities for Sustainable Exploitation. In: Joksimović A., Đurović M., Zonn I.S., Kostianoy A.G., Semenov A.V. (eds) <i>The Montenegrin Adriatic Coast. The Handbook of Environmental Chemistry</i> , vol 109. Springer, Cham. https://doi.org/10.1007/698_2021_756	6	0.67
6. Mandić, M., Krsić, M., Massa, F., Slavnić, D., Mačić, V., Petović, S., Joksimović, D., Drakulović, D., Đurović, M., Castelli, A., Jokanović, S. (2020). The Relevance of the Implementation of AZA According to the Principles and Standards of GFCM Guidelines in the Site Selection Process for Sustainable Development of Aquaculture: Montenegro Case Study. In: Online ISBN:978-3-030-77513-1. Joksimović, A., Đurović, M., Zonn, I.S., Kostianoy, A.G., Semenov, A.V. (eds) <i>The Montenegrin Adriatic Coast. The Handbook of Environmental Chemistry</i> , Vol 109:385-422. Springer, Cham. https://doi.org/10.1007/698_2020_705	6	0.54
7. Gvozdenović, S., Đurović, M., Ikica, Z., Mandić, M. (2021) Sea Turtles in Montenegrin Adriatic Coastal Waters. In: <i>The Montenegrin Adriatic Coast: Marine Biology</i> , Hdb Env Chem (2021) 109: 471–496, Springer Nature Switzerland AG 2021 https://doi.org/10.1007/698_2021_752	6	3
8. Joksimović A., Đurović, M., Zonn, I., Kostianoy, A., Semenov, A. Introduction. (2021) In: <i>The Montenegrin Adriatic Coast: Marine Biology</i> , Hdb Env Chem (2021) 109: 1–14, Springer Nature Switzerland AG 2021 https://doi.org/10.1007/698_2020_725	6	3
9. Miočić-Stiošić, J., Holcer, D., Đurović, M., Plesić, G., Ikica, Z., Vuković, V. (2021) Photo-Identification of Common Bottlenose Dolphins (<i>Tursiops truncatus</i>) in Montenegrin Waters. In: <i>The Montenegrin Adriatic Coast: Marine Biology</i> , Hdb Env Chem (2021) 109: 515–532, Springer Nature Switzerland AG 2021 https://doi.org/10.1007/698_2020_686	6	1.2
Radovi u naučnim časopisima		
Q1 Rad u vodećem međunarodnom časopisu (časopis indeksiran na WoS listama, rangiran u prvih 25% časopisa)	UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1. Binnewerg, B., Schubert, M., Voronkina, A., Muzvchka, L., Wvsokowski, M., Petrenko, I., Đurović, M., Kovalchuk, V., Tsurkan, M., Martinovic, R., Bechmann, N., Fursov, A., Ivanenko, V.N., Tabachnick, K.R., Smolii, O.B., Joseph, Y., Giovine, M., Bornstein, S.R., Stelling, A.L., Tunger, A.,	10	0.38

	Schmitz. M., Taniva. O.S., Kovalev. I.S., Zyrvanov. G.V., Guan. K., Ehrlich. H. Marine biomaterials: Biomimetic and pharmacological potential of cultivated <i>Aplysina aerophoba</i> marine demosponge. <i>Mater Sci Eng C Mater Biol Appl.</i> 2020 Apr;109:110566.doi:10.1016/j.msec.2019.110566. Epub 2019 Dec 17. PMID: 32228987		
2.	Talevski, T., Talevska Leshoska, A., Pejoski, E., Pejin, B., Machalowski, T., Wysokowski, M., Tsurkan, M., Petrova, O., Sivkov, V., Martinovic, R., Pantovic, S., Khrunyk, Y., Trylis, V., Fursov, A., Djurovic, M. , Jesionowski, T., Ehrlich, H. Identification and first insights into the structure of chitin from the endemic freshwater demosponge <i>Ochridaspongia rotunda</i> (Arndt, 1937), <i>International Journal of Biological Macromolecules</i> , Volume 162, 2020, Pages 1187-1194, ISSN 0141-8130, https://doi.org/10.1016/j.ijbiomac.2020.06.247 .	10	0.59
Q2 Rad u eminentnom međunarodnom časopisu (časopis indeksiran na SCI/SCIE/SSCI/A&HCI listama, rangiran u prvih 50% časopisa)		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	Mačić, V., Đorđević, N., Đurović, M. , Petović, S. and Russo, T. 2022. Improving knowledge of <i>Funiculina quadrangularis</i> and vulnerable marine ecosystems in the south Adriatic. <i>Mediterranean Marine Science</i> . 23, 4 (Oct. 2022), 805–816. DOI: https://doi.org/10.12681/mms.29898 .	8	2.66
2.	Follesa M.C., Marongiu M.F., Zupa W., Bellodi A., Cau A., Cannas R., Colloca F., Djurovic M. , Isajlovic I., Jadaud A., Manfredi C., Mulas A., Peristeraki P., Porcu C., Ramirez-Amaro S., Salmerón Jiménez F., Serena F., Sion L., Thasitis I., Cau A., Carbonara P. 2019. Spatial variability of Chondrichthyes in the northern Mediterranean. <i>Sci. Mar.</i> 83S1: 81-100. https://doi.org/10.3989/scimar.04998.23A	8	0.38
3.	Mandić, M., Pestorić, B., Marković, O., Đurović, M. , Drakulović, D. (2019). Plankton community of trafficked ports as a baseline reference for Non Indigenous Species arrivals. Case study of the Port of Bar (South Adriatic Sea). <i>Mediterranean Marine Science</i> , 20(4), 718-726. doi: http://dx.doi.org/10.12681/mms.19135 . Print ISSN: 1108-393X Online ISSN: 1791-6763	8	2
Q3 Rad u međunarodnom časopisu (časopis indeksiran na SCI/SCIE/SSCI/A&HCI listama, rangiran u prvih 75% časopisa)		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	Marković O, Đurović M , Ikica Z, Huter A. (2023) Some biological aspects of Mediterranean mud shrimp, <i>Upogebia pusilla</i> (Petagna, 1792) in the Boka Kotorska Bay, Southeastern Adriatic Sea. <i>Arch Biol. Sci.</i> , 75 (2): 125-131. https://doi.org/10.2298/ABS230213010M .	6	3
2.	Đurović, M. , Joksimović, A., Pešić, A., Marković, O., Regner, S., Mandić, M., Ikica, Z. (2018). Some reproductive patterns of the anchovy, <i>Engraulis encrasicolus</i> (Linnaeus, 1758), in the Boka Kotorska bay (Montenegro, southern Adriatic Sea). <i>Acta Adriatica</i> , 59 (2): 173–184. ISSN 0001–5113. DOI:10.32582/aa.59.2.2.	6	0.86
Q4 Rad u međunarodnom časopisu (ostali časopisi indeksirani na SCI/SCIE/SSCI/A&HCI listama)		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	Petović, S., Marković, O., Đurović, M. (2019). Inventory of Non-indigenous and Cryptogenic Marine Benthic Species of the South-East Adriatic Sea, Montenegro. <i>Acta Zoologica Bulgarica</i> , 71 (1), 47-52.	4	1.33
Q5 Rad u međunarodnom časopisu koji nije indeksiran na SCI/SCIE/SSCI/A&HCI listama		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	Marković, O., Đurović, M. , Ikica, Z., Pešić, A. (2022). Reproduction of the Caramote prawn, <i>Melicertus kerathurus</i> (Forskål, 1775) (Decapoda, Penaeidae) in Boka Kotorska bay, Montenegro (South-eastern Adriatic). <i>Natura Croatica</i> , 31 (2), 365-374. https://doi.org/10.20302/NC.2022.31.26	4	2
2.	Joksimović, A., Pešić, A., Cetković, I., Ikica, Z., & Đurović, M. (2020). Small Scale Fisheries in Montenegrin Coast and its Impact on the State of Biodiversity. <i>Water Research and Management</i> , Vol. 10, No. 3-4 (2020) 9-12.	4	0.8
3.	Mandić, M., Pešić, A., Đurović, M. , Marković, M., Joksimović, A., Mlakar, A. (2021). The role of the fisheries sector in the process of sea protection and maritime planning. <i>Journal of natural and technical sciences</i> . Academy of Sciences of Albania. Vol 53 (XXVI): 141-148.	4	0.67
Q6 Rad u časopisu nacionalnog značaja		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	Mandić, M., Pešić, A., Đurović, M. , Joksimović, A., Peraš, I., Pestorić, B. (2019). Ichthyoplankton community structure in Boka Kotorska Bay (Southern Adriatic Sea). <i>Studia Marina</i> , 32(2): 33-43. ISSN: 0585–5349. DOI: 10.5281/zenodo.3584250	2	0.33
2.	Joksimović, A., Pešić, A., Đurović, M. , Ikica, Z., Marković, O., Mandić, M. (2019). The state of marine fisheries in Montenegro in the last 15	2	0.66

	years. <i>Studia Marina</i> , 32 (2): 12–22. ISSN: 0585–5349		
3.	Kapetanović, D., Gavrilović, A., Jug-Dujaković, J., Vardić Smrzlić, I., Kazazić, S., Bojanić – Rašović, M., Kolda, A., Pešić, A., Perić, L., Žunić, J., Mandić, M., Joksimović, A., Vukić Lušić, D., Đurović, M. (2019). Assessment of microbial sea water quality and health status of farmed European seabass (<i>Dicentrarchus labrax</i>) in Eastern Adriatic Sea (Montenegro and Croatia). <i>Studia Marina</i> , 32(2): 52-64. ISSN: 0585–5349. DOI: 10.5281/zenodo.3584222	2	0.14
Radovi na naučnim konferencijama, učešća na izložbama, i slično			
K2 Naučni rad na međunarodnom naučnom skupu (štampano u cjelini)		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	Joksimović, A., Dulčić, J., Pešić, A., Marković, O., Đurović, M., Ikica, Z. 2019. Invazivne vrste riba i rakova u Jadranu – ima li razloga za zabrinutost? 48th Annual Conference of the Serbian Water Pollution Control Society “WATER 2019”. Conference Proceedings. Zlatibor (Serbia), 4-6 June, 2019. ISBN 978-86-916753-5-6.	2	0.33
2.	Mandić, M., Marković, O., Gvozdrenović, S., Đurović, M. (2019). Composition of ichthyoplankton assemblages during summer in marina Porto Montenegro (South Adriatic Sea). <i>Rapp. Comm. int. Mer Médit.</i> , 42: 198.	2	0.5
K4 Saopštenje na međunarodnom naučnom skupu (štampano u izvodu)		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	Kapetanović, D., Đurović, M., Kazazić, S., Bojanić-Rašović, M., Perić, L., Mandić, M., Vardić-Smrzlić, I., Pešić, A., Kolda, A., Joksimović, A., Jug-Dujaković, J., Žunić, J., Gavrilović, A. (2019). <i>Vibrio</i> populations and preliminary assessment of health status of European seabass from two marine fish farms in eastern Adriatic Sea. International Conference Adriatic Biodiversity Protection - AdriBioPro2019. 7- 10 April 2019, Kotor, Montenegro, Book of Abstract. ISBN 978-9940-9613-2-9. 103 p	0.5	0.03
2.	Mandić, M., Pešić, A., Đurović, M. (2019). Ichthyoplankton community structure in Boka Kotorska Bay (southern Adriatic Sea). 43rd Annual Larval Fish Conference, Melià Palma Marina, Mallorca – Palma 21-24 May 2019. Program and abstracts, pp. 158.	0.5	0.16
3.	Pešić, A., Ikica, Z., Joksimović, A., Đurović, M., Marković, O., Laušević, R. (2019). Rare and endangered fish species in the Adriatic Sea and proposal for marine flagship species. International Conference Adriatic Biodiversity Protection – AdriBioPro2019, 7–10 April, 2019, Kotor, Montenegro. Book of Abstracts: 68. ISBN 978–9940–9613–2–9.	0.5	0.08
4.	Milone, N., Azzurro, E., Cerri, J., Arneri, E., Bolognini, L., Dulčić, J., Dragičević, B., Drakulović, D., Đurović, M., Grati, F., Kolitari, J., Kamberi, E., Kroqi, G., Lipej, L., Joksimović, A., Ikica, Z., Marković, O., Pešić, A., Sbragaglia, V., Tomanić, J. (2019). Accessing fishermen’s knowledge to investigate the occurrence and the historical trends of indigenous and non-indigenous species: an Adriatic experience. International Conference Adriatic Biodiversity Protection – AdriBioPro2019, 7–10 April, 2019, Kotor, Montenegro. Book of Abstracts: 76. ISBN 978–9940–9613–2–9.	0.5	0.03
5.	Joksimović, A., Pešić, A., Marković, O., Ikica, Z., Đurović, M. (2019). Implementation DCRF (Data Collection Reference framework) for Sustainable use of fisheries resources in Montenegro. International Conference Adriatic Biodiversity Protection – AdriBioPro2019, 7–10 April, 2019, Kotor, Montenegro. Book of Abstracts: 91. ISBN 978–9940–9613–2–9.	0.5	0.1
4	Mandić, M., Pešić, A., Đurović, M., Joksimović, A. (2021). The role of the fisheries sector in the process of sea protection and maritime planning. 1st International Conference on Water Environmental Protection and Sustainable Protection. WEPSD. 17-18 May, 2021. Tirana, Albania. Book of Abstracts.	0.5	0.12
4	Mandić, M., Joksimović, A., Gvozdrenović, S., Đurović, M., Pešić, A. (2021). Importance and role of ichthyoplankton investigation. Case study of Montenegro, Adriatic Sea. International Conference on Research and Assessment for Sustainable use of Black Sea Shellfish Resources “WHITECLAM”, 18-19 October 2021, Varna, Bulgaria, pp. 17-18. (Editors: Elitsa Petrova-Pavlova, Veselina Mihneva and Valeri Penchev).	0.5	0.12
6.	Joksimović, A., Pešić, A., Đurović, M., Marković, O., Cetković, I. (2022). New record of <i>Fistularia commersonii</i> from the coast of Montenegro (South-eastern Adriatic). 2nd Southeast European Ichthyological Conference (SEEIC), 12 – 15 October 2022, Supetar (island of Brač) Croatia. Book of abstracts, pp 83. ISBN 978-953-7914-10-3	0.5	0.16
Uredivačka i recenzentska djelatnost			
R5 Uredivanje monografije međunarodnog značaja		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	Joksimović A., Đurović M., Zonn I.S., Kostianoy A.G., Semenov A.V. (eds) <i>The Montenegrin Adriatic Coast. The Handbook of Environmental Chemistry</i> , vol 109. ISSN1867-979X, Springer 2021	4	0.8

2.	Joksimović D., Đurović M., Zonn I.S., Kostianoy A.G., Semenov A.V. (eds) The Montenegrin Adriatic Coast. The Handbook of Environmental Chemistry, vol 110. ISSN1867-979X, Springer 2021	4	0.8
R11 Recenziranje radova objavljenih u međunarodnim časopisima (Q1, Q2, Q3, Q4)		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	Acta Adriatica (2018)	2	2
2.	Acta Adriatica (2018)	2	2
R12 Recenziranje radova objavljenih u ostalim časopisima		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	Natura Croatica (2022)	0.5	0.5
Ostala stručna djelatnost			
Projekti			
18 Učešće u međunarodnom naučnom projektu		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	Interreg IPA CBC Italy–Albania–Montenegro 2014/2020: Participatory model for the sustainable management of marine and coastal resources and for cross border habitats, biodiversity and ecosystem services safeguard - BLUE LAND/No.59/ 1 st call for standard projects”	4	4
2.	FAO-AdriaMed Project (GCP/RER/010/ITA) “Scientific Cooperation to Support Responsible Fisheries in the Adriatic Sea”.	4	4
3.	Interreg ALB-CRO-MNE - WELCOME - WatEr LandsCapes sustainability through reuse of Marine litter (Period realizacije: 2018-2020)	4	4
4.	Interreg ADRION: “Promoting Small Scale Fisheries and Aquaculture transnational Networking in Adriatic-Ionian Macroregion – ARIEL” (Period realizacije: 2018-2020)	4	4
5.	Support to implementation and monitoring of water management in Montenegro (MSFD). Reference: EuropeAid/139429/IH/SER/ME. Contract no: PWA/MNE/IPAI/CAP16/SER/01-7497-1 (Period realizacije: 2020-2022).	4	4
6.	Erasmus+ CBHE: “Educational Capacity Strengthening for Risk Management of Non-native Aquatic Species in Western Balkans (Albania, Bosnia and Herzegovina and Montenegro)/RiskMan” Grant Agreement 619384-EPP-1-2020-1-TR-EPPKA2-CBHE-JP (Period realizacije: 2020-2022)	4	4
7.	ADRINET plus – Adriatic Network for Marine Ecosystem - projekat kapitalizacije rezultata (Period realizacije: 2022-2023).	4	4
8.	MEDITS – International bottom trawl survey in the Mediterranean (Period realizacije: 2010 - u toku)	4	4
9.	IPA CBC Italy-Albania-Montenegro - “Sustainable and innovative Agro food and fisheries value chain for SME’s cross border market” - Food4Health” (Period realizacije: 2019-2022)	4	4
10.	Welcome plus- WatEr LandsCapes sustainability through reuse of Marine litter projekat kapitalizacije rezultata (Period realizacije: 2022-2023).	4	4
11.	UNEP/MAP (<i>United Nations Environment Programme - Mediterranean Action Plan</i>) Marine litter (Period realizacije: 2022-2023).	4	4
I10 Rukovođenje međunarodnim projektom		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	Marine Biodiversity Conservation Center “Boka Aquarium” – MonteAqua (Period realizacije: 2017-2020)	6	6
2.	Interreg Euro Med: “Blue Growth Community - Capitalization & Communication project for Blue Economy Innovation in the Mediterranean (Period realizacije: 2019-2022)	6	6
3.	Interreg CRO-BIH-MNE: Explore Cross-border Aquatic Biodiversity – EXChAngE (Period realizacije: 2020-2022)	6	6
I11 Rukovođenje nacionalnim projektom		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	Bilateralni projekat između Crne Gore i Slovenije: „Procjena i poboljšanje zdravstvenog stanja akvarijskih organizama korištenjem uobičajenih dijagnostičkih metoda i protokola” (Period realizacije: 2023-2024)	3	3

ZBIRNI PREGLED RADOVA I BODOVA

DJELATNOST	Broj radova		Broj bodova	
	Poslije izbora	Ukupno	Poslije izbora	Ukupno
1. NAUCNOISTRAZIVACKI RAD	51	114	107.64	220.64
2. UMJETNIČKI RAD				
2. PEDAGOŠKI RAD				
UKUPNO	51	114	107.64	220.64

IZVJEŠTAJ RECENZENTA

I OCJENA USLOVA

Na osnovu prijedloga Naučnog Vijeća Instituta za biologiju mora i Odluke Senata Univerziteta Crne Gore br. 03-3307/5 od 02.11.2023, imenovan sam za člana Komisije za razmatranje konkursnog materijala i pisanje izvještaja za izbor u zvanje naučni savjetnik za oblast Morsko ribarstvo, kandidata dr Mirka Đurovića, te stoga podnosim sljedeći izvještaj.

ISPUNJENOST USLOVA U POGLEDU STEPENA OBRAZOVANJA

Na natječaj za izbor u znanstveno zvanje za područje Morsko ribarstvo u Institutu za biologiju mora Univerziteta Crne Gore, objavljen u dnevnom listu „Pobjeda“ 03.07.2023. godine, javio se kandidat dr Mirko Đurović.

Dr Đurović je završio studije biologije na Prirodno-matematičkom fakultetu u Podgorici 2002. godine. Doktorsku disertaciju pod nazivom »Ekološka istraživanja juvenilnog inćuna, *Engraulis encrasicolus* (Linnaeus 1758) u Kotorskom zalivu« odbranio je 2012. godine na Biološkom fakultetu Univerziteta u Beogradu.

Uvidom u dostavljenu dokumentaciju i na temelju stupnja obrazovanja, utvrđujem da dr Mirko Đurović ispunjava sve pravne uvjete propisane Zakonom o visokom obrazovanju, kao i uvjete definirane Mjerilima za izbor u akademska i naučna zvanja predviđena Statutom Univerziteta Crne Gore za izbor u zvanje naučnog savjetnika.

ANALIZA NAUČNO-ISTRAŽIVAČKOG RADA

Od izbora u zvanje viši znanstveni saradnik 2019. godine u Institutu za biologiju mora kandidat dr Đurović je nastavio znanstveno-istraživački rad iz područja morsko ribarstvo, ihtiologija, morski sisari i kornjače i ekologija na području Crnogorskog primorja i Jadranskog mora, i dao značajan doprinos razvoju ovih oblasti. Kandidat je u periodu od izbora u zvanje višeg znanstvenog saradnika objavio 8 radova u međunarodnim časopisima koji se nalaze na SCI/SCIE/SSCI/A&HCI listama (kategorije Q1-Q4), 6 radova koji nisu indeksirani na SCI/SCIE/SSCI/A&HCI listama i časopisima nacionalnog značaja (Q5 i Q6), dok je na međunarodnim znanstvenim skupovima objavio 2 rada tiskana u cjelini i 8 radova u izvodu. Dodatno je objavio 8 poglavlja u monografijama međunarodnog značaja (M2), od kojih je na jednom poglavlju prvi autor. Dr Mirko Đurović aktivno učestvuje, kao član projektnog tima, u izvođenju istraživanja u velikom broju međunarodnih (11 projekata nakon prethodnog izbora u zvanje) i nacionalnih znanstveno-istraživačkih projekata, a u periodu nakon prethodnog izbora u zvanje bio je i rukovodilac tri međunarodna i jednog nacionalnog znanstvenog projekta. Rezultati navedenih projekata se prezentiraju na relevantnim sastancima radnih grupa na nacionalnoj i međunarodnoj razini, i koriste u svrhu upravljanja resursima ribarstva na održivi način i u skladu s preporukama i direktivama Generalne Komisije za Ribarstvo Mediterana (GFCM). Na osnovu detaljnog uvida u priložene radove i klasifikacionu bibliografiju zaključujem da je znanstveno-istraživački rad dr Mirka Đurovića uglavnom fokusiran na proučavanje resursa morskog ribarstva – demersalnih i pelagičnih vrsta riba, rakova i glavonožaca, zatim ihtiologije, proučavanje morskih sisara i kornjača, marikulture i sveobuhvatnu zaštitu i unaprijeđenje morskog ekosustava.

Među objavljenim publikacijama kandidata posebno ističem poglavlje u monografiji na kome je kandidat prvi autor: Đurović, M., Joksimović, A., Laušević, R., Ikica, Z., Pestorić, B. (2021). Organization of the Center for Adriatic Biodiversity Conservation: "Aquarium Boka" in Institute of Marine Biology, Kotor, Montenegro. In: *The Montenegrin Adriatic Coast: Marine Biology*, Hdb Env Chem (2021) 109: 603–612, Springer Nature Switzerland AG 2021 https://doi.org/10.1007/978-93-329-709-7_9. U navedenoj publikaciji prikazan je sistem uspostave prvog Centra za zaštitu biodiverziteta u Crnoj Gori, koji je uspostavljen u okviru projekta

Marine Biodiversity Conservation Center "Boka Aquarium" – MonteAqua čiji je rukovodilac bio dr Đurović. Uspostava centra za zaštitu biodiverziteta daje značajan doprinos budućim istraživanjima morskih organizama u kontroliranim uvjetima, istraživanjima mrijesta, rasta i razvoja različitih vrsta, kao i njihove međusobne interakcije.

U oblasti morskog ribarstva značajan je rad Đurović, M., Joksimović, A., Pešić, A., Marković, O., Regner, S., Mandić, M., Ikica, Z. (2018). Some reproductive patterns of the anchovy, *Engraulis encrasicolus* (Linnaeus, 1758), in the Boka Kotorska bay (Montenegro, southern Adriatic Sea). *Acta Adriatica*, 59 (2): 173–184, na kome je kandidat prvi autor. U ovom radu prikazani su rezultati višegodišnjih istraživanja razmnožavanja inćuna, vrste koja je izuzetno značajna sa stanovišta morskog ribarstva u čitavom Mediteranu, te stoga i u Jadranu. Objavljeni rezultati o razmnožavanju ove vrste koje je kandidat publikovao našli su svoju primjenu i na međunarodnoj razini kroz rad regionalnih naučnih grupa u okviru kojih se vrše procjene stanja stokova i njihovo upravljanje.

Među objavljenim publikacijama izdvojio bih radove koji su objavljeni u međunarodnom koautorstvu, iz oblasti primjene morskih organizama i njihovih produkata u medicini i farmakologiji: "Marine biomaterials: Biomimetic and pharmacological potential of cultivated *Aplysina aerophoba* marine demosponge" i rad "Identification and first insights into the structure of chitin from the endemic freshwater demosponge *Ochridaspongia rotunda* (Arndt, 1937)". U navedenim radovima autori iznose mogućnosti upotrebe sundera kao obnovljivog izvora biomaterijala i lekova protiv raka, kao i razvoj novih ekonomskih mogućnosti za područje Jadranskog mora kroz upotrebe ovih biomaterijala koji su dostupni u prirodnom okolišu, a čiji je uzgoj moguć u vještačkim uvjetima.

U svom znanstvenom radu kandidat daje značajan znanstveni doprinos poznavanju i praćenju novih, alohtonih vrsta koje se pojavljuju u Jadranu kao posljedica klimatskih promjena i utjecaja čovjeka. Strane, alohtone i invazivne vrste predstavljaju jednu od najvećih prijetnji bioraznolikosti, kao i dobrobiti čovjeka, kako ekonomski i socijalno, tako i zdravstveno. U radu Petović, S., Marković, O., Đurović, M. (2019). Inventory of Non-indigenous and Cryptogenic Marine Benthic Species of the South-East Adriatic Sea, Montenegro. *Acta Zoologica Bulgarica*, 71 (1), 47-52, na osnovu kompilacije publikovane literature i neobjavljenih podataka (nalaza), dat je prikaz 23 strane bentosne vrste, dok je u radu Mandić, M., Pestorić, B., Marković, O., Đurović, M., Drakulović, D. (2019). Plankton community of trafficked ports as a baseline reference for Non Indigenous Species arrivals. Case study of the Port of Bar (South Adriatic Sea). *Mediterranean Marine Science*, 20(4), 718-726. doi:<https://doi.org/10.12681/mms.19135> dat prikaz planktonskih invazivnih vrsta koje se pojavljuju kroz brodske balastne vode.

Pored znanstvenih radova u kojima je istaknut princip multidisciplinarnosti, kandidat je rukovodilac niza međunarodnih projekata, nacionalnih programa i monitoringa morskog okoliša. Od popisanih međunarodnih projekata kojima rukovodi, ističem projekat "Marine Biodiversity Conservation Center "Boka Aquarium" – MonteAqua (Period realizacije: 2017-2020)" koji je finansiran od strane Ambasade Kraljevine Norveške u Crnoj Gori, u okviru koga je uspostavljen prvi Centar za zaštitu biodiverziteta u Crnoj Gori i prvi javni morski akvarijum. Njihovom uspostavom dat je značajan ne samo znanstveni doprinos Institutu za biologiju mora, već i kulturni doprinos čitavoj crnogorskoj zajednici i promociji Univerziteta Crne Gore. Tokom dva mandata kao ravnatelj Instituta za biologiju mora, dr Đurović je dodatno usavršio rad ove institucije kroz uključivanje u mnogobrojne međunarodne projekte, obnovu institutske infrastrukture i obnavljanje znanstvenog kadra.

Ovakva značajna raznovrsnost i obiman opus daje nam sliku o kandidatu kao znanstveniku koji u potpunosti poznaje svoja znanstvena područja, te u potpunosti vlada svim suvremenim metodama i saznanjima koja su dosegnuta u navedenim znanstvenim područjima.

II VERIFIKACIJA BODOVANJA

ZBIRNI PREGLED UKUPNOG BROJA REFERENCI PO OBLASTIMA DJELATNOSTI I BODOVA

DJELATNOST	Broj radova		Broj bodova	
	Poslije izbora	Ukupno	Poslije izbora	Ukupno
1. NAUČNOISTRAŽIVAČKI RAD	51	114	107.64	220.64
2. PEDAGOSKI RAD				
UKUPNO	51	114	107.64	220.64

III MIŠLJENJE ZA IZBOR U ZVANJE

Analizom postignutih rezultata znanstveno-istraživačkog i stručnog rada, temeljnoj na dobivenom materijalu i pregledom relevantnih citatnih baza i časopisa, zaključujem da kandidat, dr Mirko Đurović, ispunjava uvjete propisane Zakonom o visokom obrazovanju, Statutom Univerziteta Crne Gore i Mjerilima za izbor u akademska i naučna zvanja. Temeljem navedenih činjenica, sa zadovoljstvom predlažem Senatu Univerziteta Crne Gore da dr Mirka Đurovića izabere u zvanje **naučnog savjetnika** za oblast morsko ribarstvo.

RECENZENT

Dr Nedo Vrgoč, znanstveni savjetnik
Institut za oceanografiju i ribarstvo,
Split, Hrvatska

IZVJEŠTAJ RECENZENTA

I OCJENA USLOVA

Odlukom Senata Univerziteta Crne Gore 03-3307/5, od 02.11.2023. godine, imenovan sam za člana Komisije za razmatranje konkursnog materijala i pisanje Izvještaja za izbor u naučno zvanje za oblast, Morsko ribarstvo u Institutu za biologiju mora Univerziteta Crne Gore.

Na konkurs objavljen u dnevnom listu Pobjeda, 03.07.2023 za izbor u naučno zvanje za oblast Morsko ribarstvo u Institutu za biologiju mora javio se dr Mirko Đurović, viši naučni saradnik, u Institutu za biologiju mora Univerziteta Crne Gore. Nakon uvida u dostavljenu dokumentaciju, podnosim Izvještaj recenzenta:

ISPUNJENOST USLOVA U POGLEDU STEPENA OBRAZOVANJA

Kandidat dr Mirko Đurović, rođen je 01.06.1976 godine u Beogradu, Republika Srbija. Osnovnu i srednju školu (Gimnazija) završio je na Cetinju, sa odličnim uspjehom.

Prirodno-matematički fakultet u Podgorici, Odsjek za biologiju upisao je školske 1995/96 godine, a diplomirao 2002. godine gdje je stekao visoku spremu i dobio stručni naziv diplomiranog biologa. Školske 2004/05 upisao je magistarske studije na Biološkom fakultetu Univerziteta u Beogradu, na smjeru Ekologija zaštite i unapređivanja životne sredine. Nakon početka primjene Bolonjskog procesa, na istom fakultetu prelazi na doktorske studije, školske 2006/07 godine na smjer Ekologija, biogeografija i zaštita biodiverziteta. Doktorsku disertaciju pod nazivom: »Ekološka istraživanja juvenilnog inćuna, *Engraulis encrasicolus* (Linnaeus 1758) u Kotorskom zalivu«, odbranio je 13. jula 2012. godine na Biološkom Fakultetu Univerziteta u Beogradu, pri čemu je stekao zvanje doktora bioloških nauka.

Dr Mirko Đurović je zaposlen u Institutu za biologiju mora od 15.03.2004. U zvanje naučni saradnik izabran je 19.12.2013. U zvanje Višeg naučnog saradnika izabran je 25. 12. 2018. godine (Odluka Senata Univerziteta Crne Gore br. 03-4196).

U periodu 2014 - 2020 u dva mandata obavljao je funkciju direktora Instituta, koju i sada obavlja. Od 2021. godine je rukovodilac Centra za zaštitu biodiverziteta Jadrana-Boka Akvarijuma u Institutu za biologiju mora.

Na osnovu prijave, biografije i zbirnog pregleda referenci kandidat dr Mirko Đurović, ispunjava sve uslove, a u skladu sa Uslovima i kriterijumima za izbor u akademska zvanja predviđenih Statutom Univerziteta Crne Gore i Zakonom o visokom obrazovanju, za izbor u više naučno zvanje za oblast Morsko ribarstvo..

ANALIZA NAUČNOISTRAŽIVAČKOG RADA

Iz priložene klasifikacione bibliografije naučno-istraživačkih radova koji su objavljeni u međunarodnim i domaćim časopisima i prezentovani na međunarodnim i domaćim kongresima, simpozijumima i seminarima, zaključujem da je dosadašnja naučno-istraživačka djelatnost dr Mirka Đurovića bila veoma uspješna. Uvidom u dostavljenu dokumentaciju dr Mirka Đurovića može se vidjeti da je kandidat do sada objavilo 8 naučnih radova u časopisima indeksiranim u SCI bazi, 6 radova u ostalim međunarodnim časopisima, i 10 radova štampanih u cjelini ili u izvodu u zbornicima radova sa međunarodnih konferencija. Pored radova u naučnim časopisima, kandidat je objavio i 8 poglavlja u monografiji štampanoj od strane renomiranog izdavača Springer, i bio je urednik dvije takve monografije.

Orijentisanost kandidata na oblast morskog ribarstva ogleda se u referenci pod rednim brojem M2-4: Pešić A., Ikica Z., Đurović M., Marković O., Joksimović A. (2021). Marine Fisheries in Montenegro: History, Tradition, and Current State. In: The Montenegrin Adriatic Coast: Marine Biology, Hdb Env Chem 109: 249-272, Springer Nature Switzerland AG 2021. https://doi.org/10.1007/698_2020_701 koja je objavljena kao poglavlje u monografiji međunarodnog izdavača Springer. U navedenom poglavlju prikazan je sveobuhvatni opis ribarstva Crne Gore, od početka njegovog nastanka do trenutnog stanja, sa posebnim osvrtom na tradicionalne tipove ribolova i potrebe za njihovom zaštitom u kontekstu Zajedničke ribarske politike Evropske Komisije i drugih međunarodnih regulativa. Dodatni doprinos oblasti morskog ribarstva ogleda se i u referenci pod rednim brojem Q3-2: Đurović, M., Joksimović, A., Pešić, A., Marković, O., Regner, S., Mandić, M., Ikica, Z. (2018). Some reproductive patterns of the anchovy, *Engraulis encrasicolus* (Linnaeus, 1758), in the Boka Kotorska bay (Montenegro, southern Adriatic Sea). Acta Adriatica, 59 (2): 173-184. ISSN 0001-5113, gdje kandidat objavljuje podatke o reproduktivnim karakteristikama inćuna, jedne od, za privredni ribolov, najvažnijih vrsta male plave ribe. Kako brojnost i gustina odrasle populacije riba u najvećoj mjeri zavise od reprodukcije, mrijesta i preživljavanja ranih razvojnih stadijuma, tako ovaj rad u mnogome doprinosi poznavanju biologije ove vrste u Crnoj Gori i donosi podatke koji su značajni za procjene stanja stoka ove vrste u Jadranskom moru.

Značajan naučni doprinos kandidat daje u oblasti zaštite ugroženih vrsta morskih organizama koje su pod snažnim uticajem ribarstva. U reference pod rednim brojem Q2-2: Follasa M.C., Marongiu M.F., Zupa W., Bellodi A., Cau A., Cannas R., Colloca F., Đurović M., Isajlović I., Jadaud A., Manfredi C., Mulas A., Peristeraki P., Porcu C., Ramirez-Amaro S., Salmerón Jiménez F., Serena F., Sion L., Thasitis I., Cau A., Carbonara P. 2019. Spatial variability of Chondrichthyes in the northern Mediterranean. Sci. Mar. 83S1: 81-100. <https://doi.org/10.3989/scimar.04998.23A>, objavljeni su rezultati istraživanja distribucije hrskavičavih riba na regionalnom nivou Mediterana, koje su, uslijed svojih bioloških karakteristika, malog broja potomaka i kasnog dostizanja polne zrelosti, gubitka staništa i pretjeranog izlova, jedna od najugroženijih grupa morskih organizama. Pored ugroženih vrsta hrskavičavih riba, dr Đurović se bavi i istraživanjima ugroženih i zakonom zaštićenih vrsta morskih sisara i kornjača. U referenci pod rednim brojem M2-7: Gvozdrenović, S., Đurović, M., Ikica, Z., Mandić, M. (2021) Sea Turtles in Montenegrin Adriatic Coastal Waters. In: *The Montenegrin Adriatic Coast: Marine Biology*, Hdb Env Chem (2021) 109: 471-496, Springer Nature Switzerland AG 2021 https://doi.org/10.1007/698_2021_752, dat je prikaz višegodišnjih istraživanja pojave i distribucije morskih kornjača u Crnogorskim vodama, dok je u referenci pod rednim brojem M2-9: Miočić-Stiošić, J., Holcer, D., Đurović, M., Plesić, G., Ikica, Z., Vuković, V. (2021) Photo-Identification of Common Bottlenose Dolphins (*Tursiops truncatus*) in Montenegrin Waters. In: *The Montenegrin*

Adriatic Coast: Marine Biology, Hdb Env Chem (2021) 109: 515–532, Springer Nature Switzerland AG 2021 https://doi.org/10.1007/698_2020_686, dat prikaz višegodišnjih istraživanja populacije dobrog delfina. Navedena istraživanja rezultat su projekta kojim je rukovodio i koordinirao dr Đurović, u okviru koga je po prvi put sproveden sistematični monitoring morskih sisara i kornjača u vodama Crne Gore, čime su prikupljeni značajni podaci o njihovoj distribuciji i brojnosti, što rezultira boljom zaštitom i upravljanjem.

Pored morskog ribarstva, kandidat daje svoj naučni doprinos i u oblasti marikulture, gdje bih kao najznačajniju izdvojio reference pod rednim brojem M2-6: Mandić, M., Krasić, M., Massa, F., Slavnić, D., Mačić, V., Petović, S., Joksimović, D., Drakulović, D., Đurović, M., Castelli, A., Jakanović, S. (2020). The Relevance of the Implementation of AZA According to the Principles and Standards of GFCM Guidelines in the Site Selection Process for Sustainable Development of Aquaculture: Montenegro Case Study. In: Online ISBN:978-3-030-77513-1. Joksimović, A., Đurović, M., Zonn, I.S., Kostianoy, A.G., Semenov, A.V. (eds) The Montenegrin Adriatic Coast. The Handbook of Environmental Chemistry, Vol 109:385-422. Springer, Cham. https://doi.org/10.1007/698_2020_705.

U navedenoj referenci objedinjen je značajan broj podataka i rezultata multidisciplinarnog istraživanja iz različitih oblasti vezanih za morski ekosistem, primjenjujući međunarodne FAO kriterijume, standarde i metodologije u definisanju novih zona za razvoj ove značajne privredne grane u Crnoj Gori. Pored objavljivanja velikog broja radova u naučnim časopisima, kandidat je tokom prethodnog petogodišnjeg perioda recenzirao radove iz oblasti biologije mora, ribarstva, ekologije morskih ekosistema, a ujedno je bio i urednik dvije monografije koje se bave morskim ekosistemom Crne Gore.

Želim istaći da je kandidat angažovan na brojnim međunarodnim i nacionalnim projektima i da svoj naučno-istraživački i stručni doprinos daje i kao aktivan član u radu

II VERIFIKACIJA BODOVANJA

ZBIRNI PREGLED UKUPNOG BROJA REFERENCI PO OBLASTIMA DJELATNOSTI I BODOVA

DJELATNOST	Broj radova		Broj bodova	
	Poslije izbora	Ukupno	Poslije izbora	Ukupno
1. NAUČNOISTRAŽIVAČKI RAD	51	114	107.64	220.64
2. PEDAGOŠKI RAD				
UKUPNO	51	114	107.64	220.64

III MIŠLJENJE ZA IZBOR U ZVANJE

Obzirom da je dr Mirko Đurović, kao kandidat za izbor u zvanje naučni savjetnik po strukturi svojih naučno-istraživačkih rezultata, i sadržajno, po njihovom kvalitetu ispunio uslove propisane Uslovima i kriterijumima za izbor u akademska zvanja na Univerzitetu Crne Gore, a u skladu sa Zakonom o visokom obrazovanju i Statutom Univerziteta Crne Gore, predlažem Senatu Univerziteta Crne Gore da dr Mirka Đurovića **izabere u naučno zvanje naučni savjetnik** za oblast Morsko ribarstvo na Institutu za biologiju mora u Kotoru.

RECENZENT

Dr Aleksandar Joksimović, naučni savjetnik
Institut za biologiju mora Univerziteta Crne Gore

IZVJEŠTAJ RECENZENTA

I OCJENA USLOVA

U skladu sa Odlukom Senata Univerziteta Crne Gore, broj 03-3307/5, donešenoj na sjednici Senata Univerziteta Crne Gore 02.11.2023. godine, imenovana sam za člana Komisije za razmatranje konkursnog materijala i pisanje izvještaja za izbor u naučno zvanje za oblast Morsko ribarstvo na Institutu za biologiju mora Univerziteta Crne Gore. Na raspisani konkurs, objavljen u dnevnom listu „Pobjeda“ 03.07.2023. godine, javio se kandidat dr Mirko Đurović.

međunarodnih radnih grupa i tijela koje se bave procjenama stanja demerzalnih resursa u Jadranu i Mediteranu (FAO i GFCM Generalna Komisija za Ribarstvo Mediterana), član je Radne grupe za pregovore sa Evropskom Unijom za Poglavlje 13 (Ribarstvo), član radnih grupa za izmjene i dopune Zakona o morskome ribarstvu i marikulturi i pratećih dokumenata. Naučno-istraživački i stručni rad dr Mirka Đurovića ogleda se i kroz aktivno učešće kao istraživač i član radnog tima u čak 11 međunarodnih projekata, i kao nacionalni koordinator i rukovodilac na 3 međunarodna i jednom nacionalnom projektu. Kao najznačajni izdvojio bih projekat Marine Biodiversity Conservation Center “Boka Aquarium” kojim je rukovodio dr Đurović, koji je rezultirao otvaranjem prvog javnog morskog akvarijuma u Crnoj Gori i otvaranjem Centra za zaštitu biodiverziteta, prvog u ovom dijelu Jadrana. Kao direktor tokom dva mandata, u velikoj mjeri je doprineo pozicioniranju Instituta u regionalnoj mreži naučnoistraživačkih institucija kroz mnogobrojne međunarodne projekte, nabavku opreme, obnovi infrastrukture i zapošljavanje mladog naučnog i stručnog kadra.

ANALIZA PEDAGOŠKE OSPOSOBLJENOSTI

Svoj pedagoški doprinos dr Mirko Đurović pruža aktivnim učešćem u izvođenju praktične i terenske nastave iz oblasti morskog ribarstva i ihtiologije, studentima gostujućih Univerziteta iz regiona prilikom njihovog boravka u Institutu za biologiju mora, kao i predavanjima organizovanim prilikom posjete daka osnovnih i srednjih škola iz Crne Gore. Ujedno, dr Đurović učestvuje u pripremi nastavnog materijala za nove master studije na engleskom jeziku u okviru Erasmus + projekta, na kojima će biti jedan od predavača.

Kompletnom analizom naučno istraživačkog i stručnog rada, kao i pedagoške osposobljenosti dr Mirka Đurovića, zaključujem da su ispunjeni svi uslovi za izbor u naučno zvanje naučni savjetnik.

ISPUNJENOST USLOVA U POGLEDU STEPENA OBRAZOVANJA

Kandidat dr Mirko Đurović je diplomirao 2002. godine Prirodno-matematičkom fakultetu Univerziteta Crne Gore u Podgorici, a doktorsku disertaciju pod nazivom: »Ekološka istraživanja juvenilnog incuna, *Engraulis encrasicolus* (Linnaeus 1758) u Kotorskom zalivu«, odbranio je 2012. godine na Biološkom Fakultetu Univerziteta u Beogradu, pri čemu je stekao zvanje doktora bioloških nauka. Na Univerzitetu Crne Gore, Institut za biologiju mora, izabran je u zvanje naučnog saradnika 2013. godine, dok je zvanje višeg naučnog saradnika stekao 2019. godine.

Na osnovu uvida u priloženu dokumentaciju, ocenjujem da kandidat dr Mirko Đurović stepenom obrazovanja ispunjava sve formalne i suštinske uslove za izbor u više akademsko zvanje definisane Zakonom o visokom obrazovanju, Statutom Univerziteta Crne Gore i Mjerilima o uslovima i kriterijumima za izbor u akademska zvanja.

ANALIZA NAUČNO-ISTRAŽIVAČKOG RADA

Bibliografski podaci kandidata, dr Mirka Đurovića, prikazuju veoma uspešan naučnoistraživački rad u periodu nakon prethodnog izbora, koji je se ogleda kroz: objavljivanje većeg broja poglavlja u monografiji međunarodnog značaja, objavljivanje radova u međunarodnim časopisima (Q1, Q2, Q3 i Q4) i časopisima nacionalnog značaja, zbornicima međunarodnih konferencija, recenzije radova u međunarodnim časopisima, rukovođenje i učešće u velikom broju međunarodnih i nacionalnih naučnoistraživačkih projekata. U svim naučnim oblastima iz kojih su radovi kandidata: Ihtiologija, Ekologija, Faunistika i Ribarstvena biologija, dr Mirko

Đurović je dao značajan naučni doprinos poznavanju raznih grupa morskih organizama (bentosne i pelagične vrste riba, rakovi, glavonošci, morski sisari i kornjače), kao i primeni rezultata u praksi kroz postavljanje principa odgovornog ribarstva.

Nemerljiv je naučni doprinos poznavanju morskih sisara i kornjača gde je doktor Đurović rukovodio prvim istraživanjima i monitoringom ove grupe organizama u vodama Crne Gore i objavio prve rezultate njihove brojnosti i distribucije na ovim prostorima. Reference pod rednim brojem M2.7. *Sea Turtles in Montenegrin Adriatic Coastal Waters* i M2.9. *Photo-Identification of Common Bottlenose Dolphins (*Tursiops truncatus*) in Montenegrin Waters* predstavljaju prve objavljene podatke o istraživanjima morskih kornjača i sisara u vodama Crne Gore, i daju neizmeran doprinos poznavanju i distribuciji ovih jako ugroženih grupa organizama u čitavom svetu, kao i osnovu za njihovu zaštitu.

U referenci pod rednim brojem M2.4. *Marine Fisheries in Montenegro: History, Tradition, and Current State*, koja je objavljena kao poglavlje u monografiji međunarodnog istraživača Springera, dat je kompletan istorijski razvoj ribarstva u Crnoj Gori, pregled ribolovnih alata i tipova ribolova koji su postojali i postoje na našim prostorima, analiza trenutnog stanja ribarstva u Crnoj Gori, kao i pregled tradicionalnih tipova ribolova i preporuka za njihovo očuvanje i zaštitu. Stanje ribarstva u Crnoj Gori, predlozi njegovog razvoja na principima održivosti i u okviru planskih dokumenata, kao i uticaj ribarstva na ekosistem i ukupni biodiverzitet, prikazani su u referencama pod rednim brojem Q5.2. *Small Scale Fisheries in Montenegrin Coast and its Impact on the State of Biodiversity* i Q5.3 *The role of the fisheries sector in the process of sea protection and maritime planning*.

Rad pod rednim brojem Q3.2. *Some reproductive patterns of the anchovy, *Engraulis encrasicolus* (Linnaeus, 1758), in the Boka Kotorska bay (Montenegro, southern Adriatic Sea)*, na kome je kandidat prvi autor, prikazuje rezultate o reproduktivnim karakteristikama ove pelagične vrste u specifičnom sistemu Bokokotorskog zaliva. Kako je ova vrsta veoma značajna za ribarstvo čitavog Jadrana i nalazi se pod velikim pritiskom ribolova, objavljeni rezultati imaju i aplikativni značaj za upravljanje ovim ribarstvenim resursom, jer se na osnovu dobijenih rezultata određuje maksimalni nivo iskorištavanja, odnosno maksimalni ribolovni napor koji se sme upotrebiti, a da se ne ugrozi opstanak populacije.

U prethodnom petogodišnjem periodu, nakon izbora u prethodno naučno zvanje, kandidat je učestvovao u velikom broju međunarodnih i nacionalnih projekata. Kao rukovodilac projekta

MONTEAQUA, koji je finansiran od strane Ambasade Kraljevine Norveške u Crnoj Gori, dr Đurović je rukovodio izgradnjom i osnivanjem prvog javnog morskog akvarijuma i Centra za zaštitu biodiverziteta Jadrana u Crnoj Gori, čiji je rukovodilac. Osnovani Centar objedinjuje istraživanja i obrazovanje, dok akvarijum izgrađuje javnu svijest i djeluje za zaštitu vrsta i staništa Jadranskog mora, i neizmeran je doprinos centra u promociji i naučnom pozicioniranju Instituta za biologiju mora i Univerziteta Crne Gore, na regionalnom i međunarodnom nivou. U navedenom periodu dr Đurović je rukovodio sa još dva međunarodna projekta: Interreg Euro Med: *Blue Growth* i Interreg CRO-BIH-MNE: EXChAngE. Jednim nacionalnim projektom bilateralne saradnje između Crne Gore i Slovenije, i aktivno je učestvovao u realizaciji jedanaest međunarodnih projekata kao član radnog tima. Tokom svoje karijere kandidat je učestvovao u izradi velikog broja studija, strateških i zakonodavnih dokumenta, izveštaja i procena uticaja, kao što su: GEF Stanje i pritisci na morsku sredinu Crne Gore. Inicijalna procjena stanja morske sredine. Plan monitoringa i Program mera za ostvarivanje dobrog stanja morske sredine, za potrebe sprovođenja Okvirne direktive o morskoj strategiji u Crnoj Gori (MSFD). Svoj stručni doprinos dr Đurović daje u okviru radne grupe za izradu zakona o morskom ribarstvu i pratećih pravilnika, kao i radne grupe za pripremu pregovora Crne Gore sa EU za poglavlju 13 – Ribarstvo, u čijem radu aktivno učestvuje. Svoj naučnoistraživački doprinos kandidat daje i kao aktivni član u radu međunarodnih radnih grupa i tela (FAO i GFCM – Generalna komisija za ribarstvo Mediterana) koje se bave procenama stanja resursa ribarstva, koje se koriste kao osnova za donošenje i usvajanje planova upravljanja kako na nacionalnom tako i na međunarodnom nivou. Kao direktor Instituta za biologiju mora u periodu 2014-2020 godine, dr Đurović je u velikoj meri unapredio rad unutar Instituta, učestvovao u obnovi i izgradnji Institutske infrastrukture i nabavci značajne naučno-istraživačke opreme, čime je doprineo pozicioniranju Instituta za biologiju mora i Univerziteta Crne Gore u regionalnoj i međunarodnoj naučnoj mreži.

Na osnovu analize naučno-istraživačkog i stručnog rada može se konstatovati da je kandidat pokazao punu naučnu zrelost i veštinu u kreiranju i diseminaciji naučno-istraživačkih radova, i da su u kvalitativnom i kvantitativnom smislu ispunjeni svi uslovi za izbor dr Mirka Đurovića u naučno zvanje naučni savjetnik iz oblasti Morsko ribarstvo.

II VERIFIKACIJA BODOVANJA

ZBIRNI PREGLED UKUPNOG BROJA REFERENCI PO OBLASTIMA DJELATNOSTI I BODOVA

Kvantitativno iskazano, u oblasti naučno-istraživačkog dr Mirko Đurović je od izbora u posljednje zvanje ostvario 107.64 poena, što je značajno veće u odnosu na minimalni kriterijum koji je propisan Uslovima i kriterijumima za izbor u akademsko zvanje iz 2019. (25 bodova).. Zbirni pregled ukupnog broja referenci po oblastima i bodovanje dat je u Tabeli 1.

DJELATNOST	Broj radova		Broj bodova	
	Poslije izbora	Ukupno	Poslije izbora	Ukupno
1. NAUČNOISTRAŽIVAČKI RAD	51	114	107.64	220.64
2. PEDAGOŠKI RAD				
UKUPNO	51	114	107.64	220.64

III MIŠLJENJE ZA IZBOR U ZVANJE

Na bazi uslova definisanih Zakonom o visokom obrazovanju Crne Gore, Statutom Univerziteta Crne Gore i Uslovima i kriterijumima za izbor u akademsko zvanje, kao i na bazi prethodno iznesenih stavova o biografiji i bibliografiji kandidata, zaključujem da su stečeni svi uslovi da se dr Mirko Đurović izabere u naučno zvanje naučnog savjetnika Univerziteta Crne Gore u Institutu za biologiju mora. Kandidat je nesporno ostvario zavidne rezultate u pogledu naučno-istraživačkog rada, zbog čega sa posebnim zadovoljstvom predlažem Veću Instituta za biologiju mora u Kotoru i Senatu Univerziteta Crne Gore da kandidata, dr Mirka Đurovića, izabere u zvanje naučnog savjetnika za oblast Morsko ribarstvo.

RECENZEN

dr Ana Pešić, naučni savjetnik u
Institutu za biologiju mora – Univerzitet Crne Gore

REFERAT

Za izbor u akademsko zvanje za oblast: **Didaktika** na Filozofskom fakultetu Univerziteta Crne Gore.

Konkurs je objavljen u dnevnom listu "Pobjeda" od 23.06.2023. godine. Na raspisani Konkurs javila se kandidatkinja **DR KATARINA TODOROVIĆ**.

BIOGRAFIJA

Rođena sam 1.marta 1972.godine na Cetinju. Osnovnu i srednju školu prosvjetno pedagoškog smjera završila sam u Titogradu.

Diplomirala 1996.godine na odsjeku za Pedagogiju Filozofskog fakulteta, gdje sam 2001.godine odbranila i magistarsku tezu pod nazivom "Škola u koncepciji društva koje uči". Doktorat „Karakteristike komunikacije učitelj vaspitač i kvalitet vaspitno-obrazovnog rada“ odbranila sam 2008.godine na

studijskom programu za pedagogiju na Filozofskom fakultetu Univerziteta u Novom Sadu. Uže polje mog naučnog interesovanja odnosi se na unapređivanje komunikacija među faktorima vaspitnog procesa i organizaciju nastave.

Majka sam jednog djeteta i nastanjena u Podgorici.

PODACI O RADNIM MJESTIMA I IZBORIMA U ZVANJA

Radno iskustvo sam počela sticati 1996.godine kao stručni saradnik, pedagog u OŠ "Vlado Milić" u Podgorici. Nakon 4 godine prelazim na Filozofski fakultet u Nikšiću gdje, nakon što sam magistrirala, dobijam zvanje Predavača više škole. Nastavu sam realizovala na odsjeku za predškolsko vaspitanje iz Pedagogije i Didaktike, a istovremeno bila asistent na Učiteljskom fakultetu, na istoimenim nastavnim predmetima. Nakon što sam 2008.g stekla zvanje doktora pedagoških nauka dobijam akademsko zvanje Docenta na Univerzitetu Crne Gore. U zvanje Vanrednog profesora izabrana sam 2014.godine i to za sljedeće nastavne predmete: Pedagoška komunikologija na Studijskom programu Pedagogija, Didaktika I – Uvod u didaktiku i Didaktika II – Organizacija nastave na Studijskom programu Obrazovanje učitelja i Didaktika sa obrazovnom tehnologijom na Studijskom programu Predškolsko vaspitanje na Filozofskom fakultetu u Nikšiću. Osim navedenih

nastavnih predmeta nastavu sam realizovala i iz Porodične i školske pedagogije na studijskom programu za obrazovanje učitelja i Školska pedagogija na studijskom programu za pedagogiju, kao i na postdiplomskim studijama na studijskom programu za obrazovanje učitelja, predmet: Didaktičko-inovacione teorije i na studijskom programu za predškolsko vaspitanje, predmet: Interakcija i komunikologija. Osim na Filozofskom fakultetu, nastavu iz oblasti pedagogije i didaktike sam realizovala i na drugim univerzitetima. Od 2019.godine do 2021.godine sam honorarni saradnik, a od tada saradnik sa doktoratom na Filozofskom fakultetu u Nikšiću. Bila sam mentor na master i specijalističkim radovima, kao i član komisije za veliki broj radova koji se odnose na oblast Didaktike. Kao istraživač sam učestvovala u nacionalnim i međunarodnim projektima, a kroz angažovanje u Pedagoškom centru CG i drugim stručnim vladinim i nevladinim organizacijama imala prilike da upoznam različite vaspitno-obrazovne sisteme.

Osim rada na sopstvenom naučnom i nastavničkom usavršavanju u zemlji i inostranstvu, intenzivno se bavim i stručnim usavršavanjem nastavnog kadra kroz realizaciju brojnih autorskih programa stručnog usavršavanja, koji doprinose efikasnijem funkcionisanju vaspitno-obrazovnog sistema Crne Gore.

KVANTITATIVNO OCJENJIVANJE NAUČNO-ISTRAŽIVAČKE I STRUČNE BIBLIOGRAFIJE

1. NAUČNOISTRAŽIVAČKA DJELATNOST			
Autorske naučne monografije			
M4 Poglavlje u monografiji nacionalnog značaja		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	Milić, S, Todorović, K , Marojević, J., Jelić, M., Mijović, M, & Bulajić, N. (2021). <i>Socio-kulturni identiteti djece predškolskog uzrasta u Crnoj Gori</i> . Podgorica: Univerzitet Crne Gore. ISBN 978-86-7664-200-7	2	2
Radovi u naučnim časopisima			
Q3 Rad u međunarodnom časopisu (časopis indeksiran na SCI/SCIE/SSCI/A&HCI listama, rangiran u prvih 75% časopisa)		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	Marojević, J., Todorović, K. , Milić, S. (2020). "Pedagogy of Listening" vs. "Pedagogy of listening to Educators": Ethnographic Research on Child Autonomy in Kindergartens in Montenegro, <i>Društvena istraživanja</i> . Vol. 29. No. 4., str. 575-597. DOI: 10.5559/di.29.4.04 ISSN 1848-6096 (online) UDK: 373.24(497.16):39 373.24(497.16):165 "Pedagogy of Listening" vs. "Pedagogy of Listening to Educators": Ethnographic Research on Child Autonomy in Kindergartens in Montenegro Marojević Društvena istraživanja (pilar.hr)	1,5 x 6	4,5
Q4 Rad u međunarodnom časopisu (ostali časopisi indeksirani na SCI/SCIE/SSCI/A&HCI listama)		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	Todorović, K. , Marojević, J., Krtolica M., Jaramaz M. (2023). "Only What's Right": Normalising Children's Gender Discourses in Kindergarten (The Case of Montenegro)., <i>Education As Change</i> , Vol.27. https://doi.org/10.25159/1947-9417/11504	1,5 x 4	6
Q5 Rad u međunarodnom časopisu koji nije indeksiran na SCI/SCIE/SSCI/A&HCI listama		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	Mijanović, N., Todorović, K. , Krtolica, M. (2019): Kako zaznavajo učiteljeve lastnosti učenci, njihovi starši in učitelji, <i>Didactica slovenica-pedagoška obzorja, znanstvena revija za didaktiko</i> , letnik 34, br.3-4, Univerza v Novem mestu, str. 141-157. UDK 373.5.064.1/.2 ISSN 0353-1392 https://www.pedagoska-obzorja.si/Revija/Vsebine/PDF/DSPO_2019_34_3.pdf	4	2
	Krtolica M., Todorović K. (2018): Funkcionalistička perspektiva	4	2

2.	obrazovanja, <i>Pedagogija</i> , br.2, Beograd, str. 223-236. UDK =37 ISSN 0031-3807 http://www.forumpedagoga.rs/wp-content/uploads/2018/08/Pedagogija_broj_2_za_2018.pdf.pdf		
3.	Todorović K. , (2014): The issue of continuity in the Montenegrin educational system, <i>Journal of Education and Future – JEF</i> 1 (5), Ankara/Turkiye, str. 25-38. ISSN: 2146–8249 https://dergipark.org.tr/en/pub/jef/issue/18637/196708 https://dergipark.org.tr/en/download/article-file/174187	4	4
4.	Todorović K. , (2013): Neverbalna komunikacija, slušanje i tišina u nastavi, <i>Pedagogija</i> , br.2, Beograd, str. 281–292. UDK =37 ISSN 0031-3807	4	4
5.	Todorović K. , (2009): Importance of Educating Teachers for Social Inclusion, <i>007 International Magazine for Educational Sciences and Practice</i> , str.12–17. ISSN:1800-5535	4	4
6.	Todorović K. , (2008): Reformskim rješenjima ka adekvatnoj komunikaciji u osnovnoj školi Crne Gore, <i>Pedagogija</i> , br.3, Beograd, str.417-427. UDK-37 ISSN 0031-3807	4	4
Q6 Rad u časopisu nacionalnog značaja		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	Todorović K. , (2011): Komunikacija kao sredstvo i efekat vaspitanja, <i>Vaspitanje i obrazovanje</i> br.4, ZUNS, Podgorica, str.59-69. ISSN 0350-1094 https://zuns.me/sites/default/files/vaspitanje-i-obrazovanje/documents/Vaspitanje_i_obrazovanje_br_4.pdf	2	2
2.	Todorović K. , (2011): Škola kao institucija - od ideala do problema, <i>Vaspitanje i obrazovanje</i> br.3, ZUNS, Podgorica, str. 85-96. ISSN 0350-1094 https://zuns.me/sites/default/files/vaspitanje-i-obrazovanje/documents/Vaspitanje_i_obrazovanje_br_3%282011%29_final.pdf	2	2
3.	Todorović K. , (2010): Osnovne pretpostavke efikasne nastave zasnovane na principima Bolonjske deklaracije, <i>Sociološka luča</i> , god. IV-br.1, Univerzitet Crne Gore, str. 282–294. ISSN 1800-6167 http://www.socioloskaluca.ac.me/PDF13/Todorovic,_K.,_Osnovne_pretpostavke_efikasne_nastave_zasnovane_na_principima_Bolonjske_deklaracije.pdf	2	2
4.	Todorović K. , (2009): Dijalog i socijalna i pedagoška kategorija, <i>Prosvjetni rad</i> , str. 14. ISNN 0033 1686	2	2
5.	Todorović K. , (2008): Komunikacijom do cilja i od cilja u u vaspitno-obrazovnom procesu, <i>Vaspitanje i obrazovanje</i> , br.2, str. 11-23. ISSN 0350-1094 https://zuns.me/sites/default/files/vaspitanje-i-obrazovanje/documents/Br_2.pdf	2	2
6.	Todorović K. , (2005): Aktivno slušanje u osnovi pedagoške komunikacije, <i>Vaspitanje i obrazovanje</i> , br.4. str. 31-42. ISSN 0350-1094	2	2
7.	Todorović K. (2004): Timski rad vaspitača i učitelja-način primjene integrisanog pristupa djetetu u osnovnoj školi, <i>Vaspitanje i obrazovanje</i> , br.4 str. 191-200. ISSN 0350-1094	2	2
8.	Todorović K. , (2002): Škola u koncepciji društva koje uči, <i>Vaspitanje i obrazovanje</i> , br.4. str. 49-59. ISSN 0350-1094	2	2
Radovi na naučnim konferencijama, učešća na izložbama, i slično			

K2 Naučni rad na međunarodnom naučnom skupu (štampano u cjelini)		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	Todorović, K. , (2022): Dominantni institucionalni diskursi rodnih identiteta djece: ogled Crne Gore. <i>Međunarodna znanstvena konferencija „Dijete u fokusu – multidisciplinarni pristup“</i> , Sveučilište u Mostaru, str. 355-376. ISBN 978-9958-16-223-7 ID 50523142	2	2
2.	Todorović K. , Krtolica M., (2018): Kritičko mišljenje u procesu obrazovanja nastavnika, <i>Nauka bez granica 3, Obrazovanje bez granica: međunarodni tematski zbornik</i> , Kosovska Mitrovica: Filozofski fakultet Univerziteta u Prištini, str. 371-397. ISBN 978-86-6349-105-2	2	2
3.	Novović, T., Todorović K. , (2015): Prvi razred devetogodišnje osnovne škole-pretpostavka kontinuiteta u obrazovnom sustavu, <i>Zbornik radova UFZG2015</i> , Opatija, str. 493-506. ISBN: 978-953-7210-82-3 https://bib.irb.hr/datoteka/794843.4_simpozij.pdf	2	1
4.	Todorović K. , (2013): Metamorfoza škole u društvu koje uči, Zbornik radova <i>“Obrazovanje i razvoj”</i> , Institut društvenih nauka, Beograd, str. 248-255. ISBN 978-86-7093-144-2	2	2
5.	Todorović K. , (2013): Tipovi komunikacije u nastavi, Naučni skup <i>„Nauka i tradicija“</i> , Univerzitet u Istočnom Sarajevu, Filozofski fakultet Pale, str. 529-541. ISBN 978-99938-47-47-2 doi 10.7251/NSFF1301529T	2	2
6.	Todorović K. , (2012): Kvalitet u obrazovanju i svrsishodno učenje, <i>Tematski zbornik sa III Međunarodne naučno-stručne konferencije, Udruženje za podršku i kreativni razvoj djece i mladih i Edukacijsko-rehabilitacijski fakultet Univerziteta u Tuzli</i> , str. 141-152. ISSN 1986-9886	2	2
7.	Todorović K. , (2010): Značaj i uloge univerzitetskog nastavnika u obrazovanju savremenog nastavnika, Zbornik radova sa međunarodnog naučnog skupa <i>„Obrazovanje i usavršavanje nastavnika“</i> , Univerzitet u Kragujevcu i Učiteljski fakultet u Užicu, str. 117-128. UDK 371.13 (082) ISBN 978-86-6191-000-5	2	2
8.	Todorović K. , (2010): Do humanih odnosa kroz društvo koje uči, Zbornik radova sa naučnog skupa <i>“Vaspitanje za humane odnose – problemi i perspective”</i> , Filozofski fakultet, Niš, str. 104-115. UDK 37.014 ISBN 978-86-7379-233-0	2	2
9.	Todorović K. , (2006): Obrazovanjem ili talentom do kompetentnog nastavnika, Zbornik radova sa međunarodne naučne konferencije <i>“Razvijanje komunikacionih kompetencija”</i> , Pedagoški fakultet u Jagodini i Filološko-umetnički fakultet u Kragujevcu, Jagodina, str. 415-425. UDK 371.12:159.923.3 (97.064) ISBN 978-86-7604-035-3	2	2
K3 Naučni rad na nacionalnom naučnom skupu (štampano u cjelini)		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	Todorović K. , (2015): Skola i digitalni mediji, Zbornik radova br.132, ODN knj.48, CANU, Podgorica, str. 45-59. ISBN 978-86-7215-367-5 https://www.canu.me/izdanja/zbornici-radova-sa-naucnih-skupova	1	1
2.	Todorović K. , (2012): Nastavne metode u nastavi istorije - neophodne pretpostavke i posljedice, Zbornik radova br.118, ODN knj.44, CANU, Podgorica, str.105-116. ISBN 978-86-7215-306-4 https://www.canu.me/izdanja/zbornici-radova-sa-naucnih-skupova	1	1
3.	Todorović K. , (2008): Komunikacija i mediji u funkciji vaspitnih uticaja, Zbornik radova br. 88, ODN knj. 34, CANU, Podgorica, str. 177-187. ISBN https://www.canu.me/izdanja/zbornici-radova-sa-naucnih-skupova	1	1

4.	Todorović K. , (2007): Determinante obrazovanja odraslih do i u 21.vijeku, Zbornik radova br. 82, ODN knj. 32, CANU, Podgorica, str. 153-174 ISBN https://www.canu.me/izdanja/zbornici-radova-sa-naucnih-skupova	1	1
K4 Saopštenje na međunarodnom naučnom skupu (štampano u izvodu)		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	Todorović, K. (2019): Relationship of altruistically motivated teachers towards peer violence. In: J. Stanišić i M. Radulović (ed.) 24th international scientific conference, Educational research and school practice"–Role of education in modernization of society, <i>Book of abstracts</i> (120,121). Belgrade, October 11 th . Belgrade: Institute for Educational Research, Moscow: Faculty of Philology of the Peoples' Friendship University in Moscow, Belgrade: Teacher Education Faculty. UDK 37,014:316,72(048) ISBN 978-86-7447-147-0	0.5	0.5
2.	Todorović, K. , (2013) : Problemi škole - globalni fenomen. <i>Naučni skup „Nauka i globalizacija“</i> , <i>Knjiga rezimea</i> (261). Pale, Univerzitet u Istočnom Sarajevu-Filozofski fakultet Pale. ISBN 978-99938-47-49-6	0.5	0.5
3.	Todorović, K. , (2012): Uloga porodice i društva u pripremanju djece za polazak u školu, <i>Naučni skup međunarodnog značaja "Pojedinač, porodica, društvo u tranziciji"</i> , <i>Knjiga sažetaka</i> (52,53). Kosovska Mitrovica, Univerzitet u Prištini-Filozofski fakultet. UDK 316.4(497.11)(048) ISBN 978-86-80273-81-5 http://fifa.pr.ac.rs/	0.5	0.5

Uređivačka i recenzentska djelatnost			
R8 Recenziranje monografije nacionalnog značaja		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	Damjanović, R., (2013): <i>Rad školskog pedagoga</i> , ZUNS, Podgorica	1	1
2.	Mičanović, V., Novović, T. (2016): <i>Metodičke pretpostavke inkluzivne nastave</i> , Filozofski fakultet, Nikšić	1	1
R13 Recenziranje radova objavljenih u zbornicima sa skupa međunarodnog značaja		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	Zbornik radova <i>Suvremeni izazovi u radu (školskog) pedagoga</i> , Sveučilište u Rijeci, Filozofski fakultet u Rijeci, 2017	0.2	0.2
2.	Zbornik radova br.132, ODN knj.48, ISBN 978-86-7215-367-5, CANU, Podgorica, 2015	0.2	0.2
3.	Zbornik radova Filozofskog fakulteta Univerziteta u Prištini, 2018	0.2	0.2

Projekti			
18 Učešće u međunarodnom naučnom projektu		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	Istraživač u Tempus projektu FOSFIM (2012-2015)	4	2
19 Učešće u nacionalnom naučnom projektu		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	Istraživač u nacionalnom naučno-istraživačkom projektu: "Socio-kulturni identiteti djece predškolskog uzrasta u Crnoj Gori" (2019-2021)	2	2
2.	Istraživač u projektu bilateralna naučne i tehnološke saradnje „Interkulturalne kompetencije i evropske vrijednosti: Crna Gora – Hrvatska“ (2017-2018)	2	2
3.	Istraživač u projektu bilateralne naučne i tehnološke saradnje „Interkulturalni pristup integraciji Roma: Hrvatska-Crna Gora“ (2013-2014)	2	2

2. KVANTITATIVNO OCJENJIVANJE PEDAGOŠKIH SPOSOBNOSTI

2. PEDAGOŠKA DJELATNOST			
P8 Gostujući profesor na univerzitetima u okruženju koji nisu rangirani u prvih 500		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	Filozofski fakultet u Zagrebu 2017. godine	2	2
2.	Filozofski fakultet u Zagrebu 2018. godine	2	2
Mentorstvo (komentorstvo se boduje sa polovinom poena)			
P10 Na master studijama		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	SP za pedagogiju, Selma Šabotić, 2012	2	2
2.	SP za pedagogiju, Nada Mitrović, 2019	2	2
3.	SP za pedagogiju, Zorica Dumnić, 2020	2	2
P11 Na specijalističkim studijama		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	15 završnih radova na SP za pedagogiju i obrazovanje učitelja	1	15
Kvalitet nastave			
P17 Kvalitet pedagoškog rada, odnosno kvalitet nastave		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	Potvrda prodekanke za nastavu na osnovu anketa studenata	do 5	5

ZBIRNI PREGLED RADOVA I BODOVA

DJELATNOST	Broj radova		Broj bodova	
	Poslije izbora	Ukupno	Poslije izbora	Ukupno
1. NAUČNOISTRAŽIVAČKI RAD	42	42	81,6	81,6
2. PEDAGOŠKI RAD	21	21	30	30
UKUPNO				111,6

IZVJEŠTAJ RECENZENTA

I OCJENA USLOVA

ISPUNJENOST USLOVA U POGLEDU STEPENA OBRAZOVANJA

Na temelju priložene natječajne dokumentacije vidljivo je da je dr. Katarina Todorović diplomirala na Filozofskom fakultetu - Odjeljenje za pedagogiju 1996. godine, a magistrirala 2001. godine na temu "Škola u koncepciji društva koje uči". Tijekom rada na Filozofskom fakultetu u Nikšiću i sudjelujući u međunarodnim projektima izradila je doktorsku disertaciju, i to vrlo aktualni aspekt inoviranja nastavnog procesa, pod naslovom *Komunikacija učitelj - vaspitač i kvalitet vaspitno - obrazovnog rada*, koju je obranila 2008. godine na Filozofskom fakultetu Univerziteta u Novom Sadu. Shodno tome, pristupnica dr. Katarina Todorović ispunjava sve uvjete vezane za stupanj obrazovanja sukladno uvjetima definiranim u Zakonu o visokom obrazovanju Crne Gore, Statutu Univerziteta Crne Gore i Mjerilima za izbor u akademska i naučna zvanja.

ANALIZA NAUČNOISTRAŽIVAČKOG RADA

Analizom bibliografskih jedinica i uvidom u znanstvene radove prezentirane na domaćim i inozemnim skupovima i konferencijama, kao i u onih objavljenih u referentnim znanstvenim časopisima i zbornicima, spoznali smo usredotočenost na problematiziranje iznimno aktualnih pitanja suvremene pedagoške tematike. Studioznim proučavanjem znanstveni doprinos dr. Todorović razvoju didaktičke spoznaje, lako je zaključiti da je istraživački rad pristupnice posebice prepoznatljiv na polju inoviranja nastave, ali i šire pedagoške teorije i prakse, koje je realizirala samostalno ili u suautorstvu.

U izvorno znanstvenom radu *Dominantni institucionalni diskursi rodnih identiteta djece: ogled Crne Gore* prije svega se propituje formiranje rodnih identiteta djece, najprije preko epistemoloških teorija odgojitelja i njihova utjecaja na formiranje rodnih identiteta. Temeljnim uvidom u literaturu iz područja pedagogije, psihologije i sociologije djetinjstva, kulturoloških i etnopedagoških studija, pristupnica je pošla od pretpostavke da institucije, svojim načinom funkcioniranja i dominantnim diskursima, implicitno ili eksplicitno utječu na razvijanje rodnoga identiteta kod djece predškolskoga uzrasta. U skladu s tim, cilj istraživanja bio je ispitati prostor odnosa moći u interakcijama odgojitelj - dijete te eventualna „pregovaranja“ i/ili sudjelovanje djece u procesu konstrukcije vlastitih identiteta. Uzorak na kojem je realizirano istraživanje obuhvaća 30 odgojitelja, 124 djece i 150 roditelja u okviru šest JPU iz šest gradova na teritoriju Crne Gore, a pripada metodologiji kvalitativnih istraživanja. U istraživanju je primijenjena tehnika sustavnoga promatranja, tehnika intervjuiranja i tehnika anketiranja. Obuhvatnim zaključcima pristupnica naglašava da je ostalo nekoliko ključnih izazova i otvorenih pitanja koji ostaju potaknuti ovim istraživanjem, u domeni rodnih identiteta djece u crnogorskim vrtićima. Pristupnica je futurološki istaknula je da bi pitanje rodnih identiteta djece moralo postati dio razmatranja na razini predškolskih obrazovnih politika i strategija u zemlji. Osim toga dr. Todorović smatra kako se problematika rodnih identiteta djece mora eksplicitno tretirati u dokumentima obrazovne politike - strategijama, preporukama, standardima, kurikulumima i sl. Na kraju postavlja pitanje inicijalna obrazovanja i usavršavanja odgojiteljskoga kadra u domeni rodno-fleksibilnih pedagogija jer se ni jedan tečaj tijekom inicijalna obrazovanja odgojitelja ne bavi eksplicitno problematikom rodnih pedagogija.

U radu pod nazivom „Samo ono pravo“: normalizovanje dječjih rodnih diskursa u vrtiću (slučaj Crne Gore) pristupnica Todorović interpretira rezultate istraživanja koje je realizovano u

crnogorskim vrtićima, a kojim je obuhvaćeno 54-oro djece i 4 odgajateljice. Rezultati ove kvalitativne studije govore o izraženim binarnim diskursima koji su podržani od strane sistema, prije svega porukama koje dobijaju od odgajatelja, prisustvom rodno stereotipnih igraćaka i podjelom uloga u organizovanim igrama. Todorovićeva osnovano zaključuje, a rukovodeći se Bronfenbrennerovom bio-ekološkom teorijom ljudskog razvoja, kako svakako patrijarhalna kultura igra značajnu ulogu u oblikovanju rodnih diskursa djece u institucijama, vrtićima i obitelji naročito, te zapaža kako odgajateljima u Crnoj Gori nisu ponuđeni mehanizmi kojima bi se balansirao ovaj tipični binarni narativ „hegemone maskulosti“ i „naglašene feminosti“, kroz, na primjer, programe inicijalnog obrazovanja ili profesionalnog usavršavanja.

Na temelju prethodno odabranih radova valja istaknuti da pristupnica proširuje svoje polje znanstvenog djelovanja baveći se interdisciplinarnim temama i time pridonosi unapređenju pedagoške teorije i prakse.

U radu *Prvi razred devetogodišnje osnovne škole – pretpostavka kontinuiteta u obrazovnom sustavu* Todorović analizira više aspekta reformisanog obrazovnog konteksta u Crnoj Gori. Partnerska realizacija nastave od strane učitelja i odgajatelja promatrana je kao kvaliteta odgojno-obrazovnog procesa, u prvome razredu osnovne škole u Crnoj Gori. Predmet analize su predstavljale prednosti navedenoga rješenja, ali i kvaliteta Programa i udžbenika, kompetencije nastavnika, mehanizmi procjene kvaliteta rada. Na osnovi promatranja deset nastavnih sati, razgovora u fokus grupama, analize odgovora istraživača (opservacijske skale) i intervjuja učitelja i odgajatelja, autorice izvode zaključak da u procesu prilagodavanja pedagoških intervencija odgajateljima osiguravaju djeci adekvatniju adaptaciju i manje „školariziran“ okvir funkcioniranja. Osim te značajke,

doprinos partnerskog rada učitelja i odgajatelja kvaliteti nastave i kontinuiteta u obrazovnom sustavu je nemjerljiv. Da je znanstveni interes dr. Todorović usko vezan za aktualne teme koje bi trebale unaprijediti nastavni proces na svim razinama u obrazovnom sustavu govori i problematiziranje osobnog primjera koji svakodnevno nude odgajatelj i učitelj kroz suradnički rad i međusobnu komunikaciju, a upravo njihov rad i ponašanje predstavljaju preduvjet za ostvarivanje kontinuiteta na ovoj razini u obrazovnom sustavu. Ipak, ovim istraživanjem su prepoznati brojni izazovi reformskog modela, manjkavosti koje se odnose na pedagošku evidenciju, nadležnosti učitelja i odgajatelja, neodgovarajući uvjeti rada i nedostajuća funkcionalna uzajamnost i razmjena između vrtića i škole, te profesionalizacija pozicije odgajateljica u školi. Samim tim, zaključak rada sadrži preporuke o potrebi unaprijeđivanja obuka za odgajatelje i učitelje, da bi se ostvarila funkcionalnija emancipacija rada i nastavnog procesa u školskom ambijentu prvog razreda, uz primjenu suvremenih metoda učenja/nastave, razvijanje komunikacijskih vještina i kritičkog mišljenja.

ANALIZA PEDAGOŠKE OSPOSOBLJENOSTI

Budući da pristupnica dr. Todorović ima višegodišnje radno iskustvo u nastavi, a osobno sam je imao priliku upoznati kao gošću predavačicu na Filozofskom fakultetu u Zagrebu u radu sa studentima diplomskoga studija Odsjeka za pedagogiju, mogu sa sigurnošću potvrditi da su njezine nastavne i općenito pedagoške kompetencije na visokoj razini, što je u suglasju s najvećom ocjenom za realizaciju nastave koju je dobila na temelju studentskih anketa.

II VERIFIKACIJA BODOVANJA

ZBIRNI PREGLED UKUPNOG BROJA REFERENCI PO OBLASTIMA DJELATNOSTI I BODOVA

DJELATNOST	Broj radova		Broj bodova	
	Poslije izbora	Ukupno	Poslije izbora	Ukupno
1. NAUČNOISTRAŽIVAČKI RAD	42	42	81,6	81,6
2. PEDAGOŠKI RAD	21	21	30	30
UKUPNO				111,6

III MIŠLJENJE ZA IZBOR U ZVANJE

Sukladno Mjerilima za izbor u zvanje, a pritom imajući u vidu ostvarene rezultate, kvalitetu i opseg znanstvenog, stručnog i nesumnjivo posvećenog pedagoškog rada **dr. Katarine Todorović**, mišljenja sam da pristupnica ispunjava sve uvjete predviđene Mjerilima za izbor u akademska i znanstvena zvanja i zato s osobitim zadovoljstvom predlažem Vijeću Filozofskog fakulteta i Senatu Univerziteta Crne Gore da pristupnicu izaberu u akademsko zvanje **docentice** za oblast Didaktika.

RECENZENT

Dr.sc. Ante Kolak, redoviti profesor

IZVJEŠTAJ RECENZENTA

I OCJENA USLOVA

ISPUNJENOST USLOVA U POGLEDU STEPENA OBRAZOVANJA

Na konkurs objavljen u dnevnom listu "Pobjeda", od 23. juna, 2023. godine, za izbor u akademsko zvanje za oblast Didaktika na Filozofskom fakultetu u Nikšiću, prijavila se samo dr. Katarina Todorović, koja je i do sada izvodila nastavu na predmetima za koje konkuriše. Sveobuhvatnim uvidom u dostavljenu dokumentaciju konstatujemo da kandidatkinja u pogledu stepena obrazovanja i drugih pojedinosti ispunjava sve uslove propisane Zakonom o visokom obrazovanju Crne Gore i Statutom Univerziteta Crne Gore.

ANALIZA NAUČNOISTRAŽIVAČKOG RADA

Neposredni predmet naučno-istraživačkog rada i profesionalno-stručnog interesovanja kandidatkinje Katarine Todorović fokusiran je na savremenu i iznad svega veoma aktuelnu didaktičku, nastavno-organizacionu i pedagoško-komunikološku

problematiku. Analizom bibliografskih jedinica i pojedinačnih naučnih radova napisanih i prezentovanih na domaćim i međunarodnim skupovima, odnosno konferencijama, kao i u onih objavljenih u referentnim naučnim časopisima i zbornicima, zaključujemo da se ona kontinuirano bavi studioznim proučavanjem, otkrivanjem i elaboracijom zakonomjernih veza i odnose među najaktuelnijim didaktičko-teorijskim i praktičnim problemima, kao nužnim pretpostavkama osavremenjivanja procesa nastave i učenja, uključujući i interdisciplinarno sagledavanje sveukupnog pedagoškog konteksta u čijem se okviru odvija izuzetno delikatna vaspitno-obrazovna djelatnost.

U naučnom radu "*Kako zanzavajo učiteljeve lasnosti učenci, njihovi starši in učitelji*", objavljenom u znanstvenoj reviji za didaktiku Slovenija, polazi se od toga da nastavnici personifikuju kritične varijable individualno ostvarenim školskim postignućima učenika, ali istovremeno oni predstavljaju i značajan faktor njihovog svekoliko stečenog institucionalnog znanja i iskustva. Stoga je, bez sumnje, univerzitetским nastavnicima namijenjena presudna uloga u procesu formiranja ključnih „osobina budućih nastavnika“, od relevantnog značaja za funkcionisanje škole. Shodno tom naučno nespornom stavu, u okviru ovog rada napravljena je sveobuhvatna teorijska analiza prethodno odabranog i precizno definisanog istraživačkog problema, zasnovana na komparativnom proučavanju i saznanjima do kojih su ranije došli kompetentni domaći i inostrani istraživači, proučavajući sličnu problematiku. Na ovaj način sintetizovana teorijska saznanja provjeravana su i obogaćena novim rezultatima dobijenim poslije sprovedenog svrsishodnog empirijskog istraživanja. Za tu svrhu odabran je stratifikovani uzorak čiju strukturu su sačinjavali srednjoškolski učenici, njihovi roditelji i nastavnici. Istraživanje je rezultiralo modelom, odnosno matricom poželjnih i nepoželjnih karakteristika nastavnika. Zato smo uvjereni da bi saznanja ovakvog i sličnog tipa mogla predstavljati pouzdane kritejume od kojih bi trebalo polaziti, ne samo prilikom selekcije, odnosno upisa budućih studenata na nastavničke fakultete, već i smjernice za profilisanje

kompetentnih nastavnika u procesu njihovog sveukupnog inicijalnog obrazovanja i profesionalnog razvoja.

Koleginica Todorović je jedan od autora naučne monografije *“Socio-kulturni identiteti djece na predškolskom uzrastu u Crnoj Gori”*. Ovu dragocjenu studiju, posebno bismo apostrofirali, budući da je riječ o tematici koja je relativno nova, nedovoljno naučno proučavana u aktuelnom crnogorskom, regionalnom pa i u znatno širema pedagoškom i opštedruštvenom miljeu. Težište njenog teorijskog i empirijskog proučavanja usredsređeno je na razvoj nacionalnog, jezičkog, rodnog, personalnog i socijalnog, tj. grupnog i duhovnog identiteta djece predškolskog uzrasta, te analizu postupaka i načina njihovog efikasnog individualnog podsticanja, formiranja i identitetskog samopoiimanja, odnosno doživljavanja u Crnoj Gori. Ovom prilikom su identifikovani, sveobuhvatno proučavani i elaborirani najdominantniji obrasci, odnosno modeli izražavanja dječjih socio-kulturnih identiteta. Poseban značaj i naučni doprinos ove studije ogleda se u selekciji i temeljitoj analizi relevantnih dokumenata crnogorske obrazovne politike iz područja predškolskog vaspitanja i obrazovanja, uključujući u sve to i evropske, pa i šire međunarodne fundamentalne dokumente koji zakonomjerno uređuju ovu oblast, s posebnim akcentom na dječji socio-kulturni identitet.

Rad Todorovićeve pod naslovom *“Funkcionalistička perspektiva obrazovanja”*, objavljen je u renomiranom časopisu “Pedagogija”, koji se više od pola vijeka bavi esencijalnom problematikom unapređenja pedagoške teorije i prakse u regionalnim i međunarodnim okvirima. Riječ je o zapaženom naučnom radu opsega 13 strana, čiju strukturu, pored sažetka na našem, engleskom i ruskom jeziku, situiraju tri podnaslova, zaključak i popis selektivno biranih izvora. Poslije sveobuhvatne analize osnovnog predmeta proučavanja u ovom radu, ona dedukcijom izvodi ključni i naučno valjano argumentovan zaključak, tvrdi da je strukturalno-funkcionalistička paradigma u pedagoškoj teoriji i praksi rezultirala dragocjenim saznanjima za utemeljenje, organizaciju, misiju i razvoj školstva. U vezi s tim, autorka ovog teksta, konstatuje da je neposredna primjena upravo ove epistemološko-metodološke paradigme, između ostalog,

II VERIFIKACIJA BODOVANJA

ZBIRNI PREGLED UKUPNOG BROJA REFERENCI PO OBLASTIMA DJELATNOSTI I BODOVA

DJELATNOST	Broj radova		Broj bodova	
	Poslije izbora	Ukupno	Poslije izbora	Ukupno
1. NAUČNOISTRAŽIVAČKI RAD	42	42	81,6	81,6
2. PEDAGOŠKI RAD	21	21	30	30
UKUPNO				111,6

III MIŠLJENJE ZA IZBOR U ZVANJE

Shodno prethodno navedenim konstatacijama, stavovima i ocjenama o dosadašnjem naučno-istraživačkom, pedagoškom i stručnom radu dr Katarine Todorović, a saglasno odredbama Zakona o visokom obrazovanju RCG i Mjerilima za izbor u akademska i naučna zvanja Univerziteta Crne Gore, predlažem Vijeću Filozofskog fakulteta i Senatu Univerziteta Crne Gore da dr Katarinu Todorović izaberu u akademsko zvanje docent za oblast Didaktika (Pedagoška komunikologija – Studijski program pedagogija; Didaktika i Osnove organizacije nastave – Studijski program obrazovanje učitelja; Osnove didaktike – Studijski program predškolsko vaspitanje) na Filozofskom fakultetu u Nikšiću.

RECENZENT

Dr Nikola Mijanović, redovni profesor

IZVJEŠTAJ RECENZENTA

I OCJENA USLOVA

ISPUNJENOST USLOVA U POGLEDU STEPENA OBRAZOVANJA

Na sjednici Senata od 1.11. 2023. godine imenovan sam za člana Komisije za razmatranje konkursnog materijala i pisanje izvještaja za izbor u akademsko zvanje za oblast Didaktika na Filozofskom fakultetu. Na Konkurs za izbor u akademsko zvanje objavljen u Dnevnom listu „Pobjeda“, od 23. 06. 2023. godine,

omogućila holističko proučavanje primarne uloge i socijalizacijske funkcije škole, te uticaja različitih društvenih sistema na vaspitno-obrazovnu politiku i njenu refleksiju u procesu razvoja pojedinca i društva u cjelini. Zato Todorovićeve s razlogom i relevantnom naučnom argumentacijom strukturalno-funkcionalističku saznavnu paradigmu preferira kao izuzetno cjelishodnu za komparativno proučavanje različitih vaspitno-obrazovnih sistema, ali i za preciznije definisanje savremenih vaspitno-obrazovnih ciljeva i ishoda učenja, projektovanih po mjeri i zahtjevima “društva znanja”.

ANALIZA PEDAGOŠKE OSPOSOBLJENOSTI

Budući da sam godinama neposredno saradivao sa koleginicom Todorović, poznato mi je da ona kao nastavnica, u procesu organizacije i realizacije nastave, čini sve da maksimalno mobilise studente na aktivnost i autonomno saopštavanje vlastitih stavova i mišljenja prilikom proučavanja konkretnog kurikularnog sadržaja. S obzirom da kolegica Todorović realizuje nastavu iz oblasti Didaktike, čiji je integralni, relativno posebni i uži dio Pedagoška komunikologija, tako da je zahvaljujući bogatom znanju i iskustvu u prilici da vlastitim primjerom pokazuje kako se u nastavnom procesu komplementarno prožimaju dostignuća savremene pedagoške teorije i nastavne prakse. Da ona taj princip podržava i neposredno realizuje u vlastitoj praksi o tome nedvosmisleno i argumentovano svjedoče kontinuirano izricane najveće ocjene u anketama njenih brojnih studenata, koji je doživljavaju kao dragocjen izvor znanja i vještina, ali i kolegicu sa kojom ostvaruju slobodnu, cjelishodnu i kvalitetnu interaktivnu saradnju. Svoje nastavničke i naučno-istraživačke kompetencije koleginica Todorović potvrđuje i valorizuje i izvan Univerziteta Crne Gore, kao referentan predavač, saradnik i istraživač u drugim prosvjetno-pedagoškim institucijama koje se bave cjeloživotnim obrazovanjem i profesionalnim razvojem našeg predškolskog, osnovnoškolskog i srednjoškolskog nastavničkog kadra.

prijavila se kandidatkinja dr Katarina Todorović, dostavljajući potpunu dokumentaciju.

Na osnovu dokumentacije koju je dr Todorović priložila uz prijavu na konkurs, u pogledu stepena obrazovanja, konstatujem kako kandidatkinja ispunjava potrebne uslove. Završila je osnovne i magistarske studije pedagogije, a zvanje doktora pedagoških nauka je dobila odbranivši doktorsku tezu „Komunikacija učitelj-vaspitač i kvalitet vaspitno-obrazovnog rada“ 2008. godine na Filozofskom fakultetu u Novom Sadu. Na osnovu prethodno rečenog može se konstatovati da kandidatkinja dr Todorović ispunjava sve uslove propisane Zakonom o visokom obrazovanju, Statutom Univerziteta Crne Gore i Mjerilima za izbor u akademska i naučna zvanja.

ANALIZA NAUČNOISTRAŽIVAČKOG (UMJETNIČKOG) RADA

U radu pod nazivom „Samo ono pravo“: *normalizovanje dječjih rodni diskursa u vrtiću (slučaj Crne Gore)*, koji je objavljen u časopisu Education as Change, University of South Africa, Todorovićeve prikazuje rezultate prigodno osmišljene kvalitativne studije, koja je bila utemeljena na dva ključna pitanja: koji i kakvi rodni diskursi djece su prisutni u vrtiću, i kako i pod čijim/kojim uticajem ovi diskursi postaju normativni u zajednici. Rezultati višesedmičnog istraživanja u 2 crnogorska vrtića sa 54-oro djece i 4 vaspitačice nedvosmisleno su pokazali dominaciju binarnog diskursa „hegemone maskulnosti“ i „naglašene femininosti“ među djecom, sa akcentom na rodno stereotipnim igračkama, igrama, igrama uloga, profesijama i slično. Ono što smatramo posebno karakterističnim nalazom ove studije, je da zapravo vrtićka kultura dodatno oblikuje i normalizuje ove binarne diskurse, posredstvom, prije svega, vaspitačkih očekivanja i sistema

vrijednosti baziranog na objektivističkim ličnim epistemologijama, a koje „skriveno“ promovišu tipične feminine vrijednosti ponašanja u vrtiću – poslušništvo, mir i tišinu. Ovo istraživanje je pokazalo da je „biti poslušan“ važan dio rodni diskursa djece ali i vaspitača, sa specifičnom konotacijom – „biti poslušan“ znači „ponašati se kao djevojčica“ odnosno „ne ponašati se kao dječak“. Jasno je, što autorka ovog rada i ističe, kako je ovo veoma opasno u domenu doprinosa razvoju rodni identiteta djece, jer očigledno vodi perpetuaciji i osnaživanju feminine kulture vrtića, što je podjednako problematičko i za djevojčice i za dječake. Ono što je posebno zabrinjava u ovom nalazu, a što autorka uočava i konstatuje, jeste kako se, na implicitan način, patologizuju određena ponašanja djece (ne biti „poslušan“, biti bučan, mnogo pričati, ne sjedjeti na mjestu...) i označavaju se kao loša. Na ovaj način se, dodavanjem etičkog aspekta dominantnom diskursu, on i institucionalizuje, kako smatra Fuko. Uloga vaspitača i njegove lične epistemologije ovdje postaje posebno značajna – vaspitač je onaj koji, svojom pozicijom bezupitnog izvora moći i znanja za djecu, oličenim u naglašeno objektivističkim ličnim epistemologijama, potpomaže održavanju ovakvog narativa među djecom, smatra Todorovičeva, jer je vaspitač i ključni arbitar za dobro odnosno loše ponašanje djece u vrtićkoj zajednici.

Todorovičevoj je objavljen koautorski rad „Pedagogija slušanja“ vs. „pedagogija slušanja odgojitelja“: etnografsko istraživanje o autonomiji djeteta u vrtićima u Crnoj Gori, u časopisu Instituta društvenih znanosti „Ivo Pilar“ – Društvena istraživanja. U radu su izloženi rezultati etnografskog istraživanja o autonomiji djece u predškolskim ustanovama, kao prvom istraživanju tog tipa u zemlji. Izuzetnost ovog rada se zasniva na metodološkoj preciznosti ove studije, naročito u predominaciji kvantitativnih istraživanja u obrazovanju kod nas. Rezultati ovog istraživanja odnose se i na sticanje uvida u dominantno objektivistički orijentisane epistemološke teorije crnogorskih vaspitača, što kao svoju značajnu reperkusiju ima kontrolišući motivacioni stil u predškolskim vaspitno-obrazovnim ustanovama. Neposredne pedagoške implikacije ovog rada su od velikog značaja za potencijalno informisanje obrazovne politike u zemlji, a koje bi išlo u pravcu uspostavljanja i valorizacije koncepta autonomije djeteta u crnogorskim predškolskim ustanovama, kao i u pravcu promišljanja važnosti epistemoloških teorija nastavnika, te načina na koje iste možemo istraživati i izgrađivati na temeljima relativističkih i ko-konstruktivističkih teorija koje znatno više odgovaraju učenju u ranoj dobi.

Pored prethodno izdvojenih radova, posvećenost oblasti didaktike dr Todorović ogleda se u naučnoj zainteresovanosti za pedagoške koncepte iz oblasti interakcija u vaspitno-obrazovnom radu na svim nivoima u vaspitnom sistemu i komunikacijskih vještina u nastavnom radu, kao i vaspitanju kao socijalnoj kategoriji u školskom ambijentu uopšte. Tako u radu pod nazivom *Kritičko mišljenje u procesu obrazovanja nastavnika* Todorović obrađuje jedan od neophodnih djelova intelektualnog aspekta ličnosti svakog

nastavnika, koji se razvija kroz razne forme komunikacije i interakcije u okviru obrazovnog sistema. U okviru ovog rada analizirano je kritičko mišljenje u visokoškolskoj nastavi iz ugla predviđenih ishoda, potreba prakse i procjena studenata druge i četvrte godine studijskih programa za obrazovanje učitelja, predškolskog vaspitanja i obrazovanja i pedagogije na Filozofskom fakultetu u Nikšiću. U prvom dijelu rada analizirana su i interpretirana različita gledišta u vezi kritičkog mišljenja, analiziran je crnogorski nacionalni okvir kvalifikacija, kao i ishodi studijskih programa koji su uzeti kao istraživački uzorak, a u drugom dijelu rada predstavljeni su rezultati dobijeni kvalitativno-kvantitativnim istraživanjem. Originalnost ovog istraživanja se sastoji u rasvjetljavanju problematike koja se odnosi na sticanje znanja i formiranje vještina adekvatne selekcije informacija, što je jedan od ključnih ciljeva kada je učenje učenja u pitanju. Zaključci upućuju na konkretne mogućnosti i načine unapređivanja nastave namijenjene istraživanim studijskim programima, ali je isto moguće uopštiti i na sve druge studijske programe i univerzitetske jedinice, u čemu se vidi značajan naučni doprinos unapređenju visokoškolske nastave.

Na osnovu cjelokupnog uvida u recenzentski materijal i dosadašnji naučni doprinos dr Katarine Todorović, konstatujem kako je riječ o kandidatkinji sa izrazito razvijenim pedagoškim senzibilitetom za oblast učenja i organizacije nastave, koja nesumnjivo vlada metodologijom izrade kvalitetnih naučnih radova, što dokazuje i objavljivanje više radova u renomiranim časopisima, te nemalog broja radova u relevantnoj periodici u regionu i šire, kao i učešće na međunarodnim naučnim skupovima i konferencijama.

ANALIZA PEDAGOŠKE OSPOSOBLJENOSTI

Koleginica dr Katarina Todorović je od 2000. godine angažovana na Filozofskom fakultetu, gdje je realizovala nastavu kao asistent/saradnik, predavač više škole, docent i vanredni profesor. Od 2019. godine na studijskim programima pedagogija, obrazovanje učitelja i predškolsko vaspitanje realizuje časove predavanja i vježbi kao saradnik sa doktoratom. Njen rad karakteriše izrazita posvećenost svim nastavnim obavezama, izuzetno kolegijalan odnos sa studentima i kolegama pomenutih studijskih programa, kao i principijelnost kada je poštovanje naučnog i nastavnog razvoja pedagogije kao nauke u pitanju. Nastavu zasniva na savremenim metodama rada, uz korišćenje multimedijalnih izvora saznanja. Koncept njenog rada sa studentima podrazumijeva maksimalnu interakciju, kao i zajednički kritički osvrt na sve teme koje se tiču savremene nastave, bez čega je buduće kvalitetno obavljanje uloga pedagoga/učitelja/vaspitača skoro pa nemoguće. Koleginica Todorović je na studentskim anketama takođe ocijenjena najvišim ocenama, kako za segment nastavnih sadržaja, organizacije rada, tako i za međuljudske odnose u nastavi.

II VERIFIKACIJA BODOVANJA

ZBIRNI PREGLED UKUPNOG BROJA REFERENCI PO OBLASTIMA DJELATNOSTI I BODOVA

DJELATNOST	Broj radova		Broj bodova	
	Poslije izbora	Ukupno	Poslije izbora	Ukupno
1. NAUČNOISTRAŽIVAČKI RAD	42	42	81,6	81,6
2. PEDAGOŠKI RAD	21	21	30	30
UKUPNO				111,6

III MIŠLJENJE ZA IZBOR U ZVANJE

Na osnovu analize dostavljene dokumentacije konstatujem da kandidatkinja dr Katarina Todorović ispunjava sve uslove koji su propisani Zakonom o visokom obrazovanju, Statutom Univerziteta Crne Gore i Mjerilima o uslovima i kriterijumima za izbor u akademska zvanja.

Smatram da kandidatkinja Todorović raspolaže svim potrebnim kvalitetima za uspješno bavljenje nastavno-naučnim radom, i shodno svemu prethodno navedenom sa zadovoljstvom predlažem Vijeću Filozofskog fakulteta i Senatu Univerziteta Crne Gore da dr Katarinu Todorović izabere u zvanje docenta za oblast Didaktike.

RECENZENT

prof. dr Saša Milić, redovni profesor UCG

REFERAT

Za izbor u akademsko zvanje za oblast: **Romanistika - francuski jezik** na Filološkom fakultetu Univerziteta Crne Gore.

Konkurs je objavljen u dnevnom listu „Pobjeda“ od 30.6.2023. godine. Na raspisani Konkurs javila se kandidatkinja **DR JASMINA ANEČIĆ**.

BIOGRAFIJA

Rođena sam 15. jula 1975. na Cetinju, đe sam završila osnovnu školu i gimnaziju jezičkoga usmjerenja. Dobitnica sam diplome „Luča“. Godine 1993. sam upisala studije francuskog jezika i književnosti na Filozofskom fakultetu Univerziteta u

Novom Sadu i pri tome zauzela prvo mjesto na klasifikacionom ispitu. Tokom studija sam bila korisnica stipendije Vlade Republike Crne Gore za talentovane studente. Nakon uspješno položenih svih ispita, dobila sam stipendiju Saveza samostalnih sindikata Crne Gore i provela univerzitetsku godinu 1997/1998 na univerzitetima „Stendhal“ i „Pierre Mendès“ u Grenoblu (Francuska) đe sam uporedo uspješno pohađala kurs francuskog jezika najvišeg (V) nivoa i specijalistički univerzitetski program Menadžmenta u turizmu i hotelijerstvu. Diplomirala sam sam u junu ocjenom 9,50. Iste godine sam upisala postdiplomski magistarski studij iz francuskog jezika na Filozofskom fakultetu u Novom Sadu i zahvaljujući postignutom uspjehu na osnovnim studijama ušla u kategoriju studenata koji se finansiraju iz budžeta Republike Srbije. U avgustu 1999. završila sam kurs italijanskog jezika i kulture najvišeg nivoa (V) na „Università per stranieri“ u Perudi, Italija. U oktobru 2003. godine sam uspješno odbranila magistarski rad pod naslovom „Sintaksičko-semantička analiza konstrukcija faire+infinitiv i njihovo prevođenje na srpskohrvatski jezik“ pred komisijom u sastavu prof. dr Dušanka Točanac-Milivojević, prof. dr Milorad Arsenijević i prof. dr Snežana Gudurić, na Univerzitetu u Novom Sadu. U oktobru 2003. godine sam takođe prvi put postavljena za stalnog sudskog tumača za francuski jezik, na osnovu Rješenja Ministra pravde Republike Crne Gore br. 03-3490/03.

Kao stipendistkinja vlade Republike Francuske, upisala sam doktorsku studiju u oblasti nauke o jeziku na Univerzitetu u Strazburu u oktobru 2006. godine kod mentora profesora Žan Kristofa Pela (Jean Christophe Pellat), autora jedne od najreferentnijih danas korišćenih gramatika francuskog jezika (Riegel, Pellat, Rioul, „Grammaire méthodique du français“). Doktorsku disertaciju pod naslovom „Les constructions infinitives régies par les verbes de perception et les verbes factitifs faire et laisser et leurs traductions en serbo-croate (bosniaque/bosnien, croate, monténégrin, serbe)» sam odbranila 10.12.2010. na Univerzitetu u Strazburu, pred komisijom u sastavu prof dr Martin Riegel, profesor emeritus Univerziteta u Strazburu, prof. dr Paul-Louis Thomas, Univerzitet Sorbona, Pariz, prof. dr Mihailo Popović, Univerzitet u Beogradu i prof.dr Jean Christophe Pellat, Univerzitet u Strazburu. Ministarstvo prosvjete i nauke je u januaru 2011. izdalo rješenje o nostrifikaciji doktorske diplome.

U februaru 2013. uspješno sam položila Akreditacioni test za francuski italijanski jezik u Direktoratu za usmeno prevođenje Evropske komisije u Briselu i time postala jedina crnogorska akreditovana prevoditeljka pri EU institucijama (Komisija, Savjet, Parlament, Sud pravde) za navedne jezike.

PODACI O RADNIM MJESTIMA I IZBORIMA U ZVANJA

Godine 1997/1998 sam radila kao stažistkinja u turističkoj agenciji „TTI“ u Grenoblu uporedo sa pohađanjem nastave na univerzitetima „Stendhal“ i „Pierre Mendès“. Po povratku u Crnu Goru, bila sam šefica turističke agencije „Alliance tours“ na Cetinju od juna do oktobra 1998, kada sam angažovana kao stručna saradnica za međunarodnu saradnju i prevoditeljka u Stručnoj službi Saveza samostalnih sindikata Crne Gore a zatim i kao

Rukovoditeljka sektora za međunarodnu saradnju. Od osnivanja Studijskog programa za francuski jezik i književnost na Filozofskom fakultetu u Nikšiću 2003. godine sam redovno angažovana kao honorarna saradnica na predmetima Savremeni francuski jezik I, II, III i IV sve do 2008. godine kada sam zasnovala radni odnos kao saradnica sa magistraturom. U junu 2013. godine sam izabrana u zvanje docentkinje za predmete Savremeni francuski jezik III, IV, V i VI na osnovnim studijama, Studijski program za Francuski jezik i književnost Filozofskog fakulteta u Nikšiću. U decembru 2018. sam izabrana u zvanje vanredne profesorice za oblast Romanistika - francuski jezik na Filološkom fakultetu za predmete Savremeni francuski jezik III i IV, Francuski jezik Sintaksa I i II na osnovnom studiju kao i Analiza diskursa i Savremeni francuski jezik IX na master studiju. Imajući u vidu da se već dvadeset pet godina aktivno bavim pismenim, sudskim i konferencijskim prevođenjem, angažovana sam na studiju Prevodilaštva Instituta za strane jezike UCG na predmetima Morfosintaksa I i II, Sintaksa francuskog jezika I i II i Stručno prevođenje na osnovnim studijama kao i na predmetima Pismeno prevođenje i Konsekutivno prevođenje na specijalističkom studiju.

Saradnica sam Francuskog instituta i Ambasade Republike Francuske u Crnoj Gori od njihovog osnivanja u svojstvu konferencijske prevoditeljke, predavačice na kursovima francuskog jezika i članice komisija za polaganje međunarodnih ispita za francuski jezik DELF i DALF. Aktivno saradujem kao prevoditeljka direktno sa Ambasadama Francuske u Beogradu i Tirani. U periodu od 2002. do 2006. radila sam kao honorarna prevoditeljka francuskog programa CFI (Canal France International) za potrebe RTCG. Već 25 godina se bavim prevođenjem i adaptacijom tekstova sa crnogorskog, srpskog, bosanskog i hrvatskog jezika za najčitaniji frakofonog internet portal o Balkanu, „Le Courier des Balkans“ (<https://www.courrierdesbalkans.fr/>). U moje iskustvo konferencijskog prevođenja spadaju i angažmani za Predsjednika i Potpredsjednika Vlade Crne Gore, ministarstva pravde, odbrane, unutrašnjih i vanjskih poslova, zdravlja, rada i socijalnog staranja, Skupštine Crne Gore kao i brojnih međunarodnih organizacija (Evropski parlament, Evropska komisija, UNESCO, Međunarodna organizacija rada, Savjet Evrope, Međunarodna konfederacija sindikata, Parlamentarna skupština NATO, OEBS itd.), visokih državnih tijela Francuske, Italije, Luksemburga i Maroka (parlamenti, pravosuđe, policija, ministarstva i sl.) i projekata koje finansira EU. Od februara 2013. godine sam jedina crnogorska prevoditeljka za francuski i italijanski jezik akreditovana pri EU institucijama (Parlament, Savjet, Komisija, Evropski sud pravde) nakon uspješno položenog Akreditacionog testa u Evropskoj komisiji u Briselu. Članica sam Komisije za postavljenje sudskih tumača za francuski jezik pri Ministarstvu pravde Crne Gore, Crnogorskog udruženja konferencijskih prevodilaca, Crnogorskog udruženja tumača, Udruženja profesora francuskog jezika Crne Gore, Društva za primijenjenu lingvistiku Crne Gore i Societas linguistica europea.

KVANTITATIVNO OCJENJIVANJE NAUČNO-ISTRAŽIVAČKE I STRUČNE BIBLIOGRAFIJE

1. NAUČNOISTRAŽIVAČKA DJELATNOST			
Autorske naučne monografije			
M2 Poglavlje u monografiji međunarodnog značaja	UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA	
1.	Tatar-Andelić, J. (2019). „Normes de traduction/ interpretation judiciaire au Montenegro : precis critique dans l’optique de nouvelle reglementation en vigueur”, In Schlamberger Brezar, M. & Gruntar Jermol, A (Edt): <i>Norms in language, norms in translation. Normes en langue, normes en traduction. Sprach und Übersetzungsnormen</i> . Ljubljana. Prevodoslovje in uporabno jezikoslovje, Znanstvena založba Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani pp. 70-84	6	6
2.	Tatar-Andelić, J. (2022), „Découverte touristique- littéraire du Monténégro historique dans les pas de Juliette Adam”, in Krivokapić, N. & Jovanović I. (Edt.) <i>Slow and fast tourism: travellers, local communities, territories, experiences</i> , Univerzitet Crne Gore, Podgorica str. 184-201	6	6
M3 Monografija nacionalnog značaja	UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA	

1.	Tatar-Anđelić. J. (2022). <i>Zaher-Mazohove Slovenske žene - prevodi i komentari</i> , Cetinje, Fakultet za crnogorski jezik i književnost, 153 str.	4	4
Radovi u naučnim časopisima			
Q1 Rad u vodećem međunarodnom časopisu (časopis indeksiran na WoS listama, rangiran u prvih 25% časopisa)		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	Tatar-Anđelić. J. (2022). "Translating media in a virtual community of practice: The experience of the French-language news portal <i>Le Courier des Balkans</i> ". <i>JosTrans- The Journal of specialised translation, Issue 37</i> (SSCI, A&HCI) https://www.jostrans.org/issue37/art_tatar.php	15	15
Q4 Rad u međunarodnom časopisu (ostali časopisi indeksirani na SCI/SCIE/SSCI/A&HCI listama)		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	Tatar Anđelić, J.(2020). "Prilog problematici prevodenja frankofonske književnosti Afrike - o hrvatskom prijevodu Gauzovog romana Čovjek-stup." <i>Književna smotra</i> . vol. 52, br. 196(2). str. 127-137 (A&HCI) https://hrcak.srce.hr/clanak/355960	6	6
Q5 Rad u međunarodnom časopisu koji nije indeksiran na SCI/SCIE/SSCI/A&HCI listama		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	Tatar Anđelić, J. (2018). "Monténégro au seuil du XXe siècle vu par Juliette Adam: voyage exotique au service des idées modernes", in <i>Francophonie et francophilie au Monténégro: entre un passé romantique et un futur à construire</i> , numéro spécial Logos et littera 5-2, Faculty of Philology, University of Monténégro (Scopus, ESCI)	4	4
2.	Tatar Anđelić, J. (2023). "Zarka la Dalmate et Mélitza la Monténégrine, figures insolites de l'imaginaire de Léopold von Sacher-Masoch - entre les héroïnes masochiennes et stéréotypes romantiques", <i>Folia linguistica et literaria, Journal of Language and Literary studies</i> , Nikšić, Filološki fakultet UCG (Scopus, ESCI)	4	4
Radovi na naučnim konferencijama, učešća na izložbama, i slično			
K2 Naučni rad na međunarodnom naučnom skupu (štampano u cjelini)		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	Tatar-Anđelić, J., (2018) La traduction didactique et la didactique de la traduction dans la formation des enseignants du FLE au Monténégro dans <i>Jezici i kulture u vremenu i prostoru VII</i> , Filozofski fakultet Novi Sad pp.411-419 ISBN: 978-86-6065-475-7	2	2
2.	Tatar-Anđelić, J., (2023), "Literatur-ubersetzung, ein abenteuer (ohne grenzen)" in Ljumović, J. (Edt.) <i>Macht der Kultur: Literatur und Grenzen</i> , Zbornik radova sa konferencije 11.-12.6.2022, Konrad Adenauer Stiftung, ISBN 978-9940-9970-5-2	2	2
K4 Saopštenje na međunarodnom naučnom skupu (štampano u izvodu)		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	Tatar-Anđelić, J. (2018) "Le Monténégro vu par les Français - défi de traduction entre transformation et remémoration", <i>La mémoire et ses enjeux. Balkans – France : regards croisés, Colloque international et pluridisciplinaire en littérature, linguistique et didactique</i> , Faculté de Philologie – Nikšić, Université du Monténégro, 29–30 juin 2018	0.5	0.5
2.	Tatar-Anđelić, J. (2019), "Traduire "Tintin" en BCMS: "le Sceptre d'Ottokar" et les traces d'inspiration monténégrine, Colloque international <i>Contacts linguistiques, littéraires, culturels : Cent ans d'études du français à l'Université de Ljubljana</i> ", Filozofska fakulteta Ljubljana, 14.-16. septembar 2019.	0.5	0,5
3.	Tatar-Anđelić, J.(2019), Pour une promotion touristique littéraire du centre du Monténégro - visites de Cetinje, Podgorica et Ostrog dans les pas de Juliette Adam, IX International AssMed Conference Slow and Fast Tourism: travellers, local communities, territories,experiences, Kotor, 4-5 October 2019	0.5	0.5
4.	Tatar-Anđelić, J. (2022), "Ukraine in Leopold fon Sacher -Masoch "Slavic Women", Slavic literary studies deconstructed: Translating Ukraine, Ivan Franko National University of Lviv, Lviv Ukraine, 7-8 November 2022	0,5	0,5

5.	Tatar-Anđelić, J. (2022), "Parcourir le BCMS par monts et par vau: exemple de traduction intralinguale du monténégrin en croate", Intralingual Translation: Language, text and beyond International Research Workshop of the Israel Science Foundation, Universities Bar Ilan and Tel Aviv, 13-15 June 2022, Ramat Gan and Tel Aviv, Israel	0,5	0,5
K5 Saopštenje na nacionalnom naučnom skupu (štampano u izvodu)		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	Tatar-Anđelić, J. (2018) "Francuskinje o Crnoj Gori - Francuzi o Crnogorkama: crtice iz Nove revije 1879-1918", Žena u jeziku i književnosti, jezik i književnost o ženi, Naučna konferencija CANU, Podgorica, jun 2018.	0.2	0,2
Uređivačka i recenzentska djelatnost			
R4 Uredništvo u nacionalnom naučnom časopisu (na godišnjem nivou)		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	Tatar-Anđelić, J. Guest Ed. (2018) "Francophonie et francophilie au Montenegro: entre un passé romantique et un futur à construire", Logos & Littera, Special issue 5-2 Journal of interdisciplinary approach to text, Faculty of Philology, University of Montenegro	2	2
R12 Recenziranje radova objavljenih u ostalim časopisima		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	Recenziranje tri rada u časopisu Lingua Montenegrina	0.5 x 3	1,5
4.	Recenziranje tri rada u časopisu Folia Linguistica et literaria	0.5 x 3	1,5
7.	Recenziranje jednog rada u časopisu, Syntaxe et sémantique, Presses universitaires de Caen	0.5	0.5
8.	Recenziranje četiri rada za Godišnjak Filozofskog fakulteta u Novom Sadu	0.5x4	2.0
R13 Recenziranje radova objavljenih u zbornicima sa skupa međunarodnog značaja		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	Recenziranje jednog rada u tematskom zborniku Jezici i kulture u vremenu i prostoru 8 - Filozofski fakultet u Novom Sadu	0.2	0,2
R19	Objavljeni književni prevod	UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
	Arman Patrik Gbaka Brede-Gauz <i>Malan Alua</i> Ars 6/2019 Ars – časopis za književnost, kulturu i društvena pitanja OKF Cetinje https://okf-cetinje.org/arman-patrik-gbaka-brede-goz-malan-alua/	1	1
Projekti			
I8 Učešće u međunarodnom naučnom projektu		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	"Tourisme, culture et enseignement du FLE dans les Balkans" (TCE-FLE) financé par le programme ES-BALK (Istraživački projekat koji finansira Ministarstvo vanjskih poslova Francuske i France Education International) Autorka tekstova o Frankofoniji na Balkanu objavljenih na didaktičkom blogu https://tcefle.hypotheses.org/ (publikacija u štampi) Učešće na projektnim seminarima i obukama održanim u Novom Sadu (april 2022), Kotoru (septembar 2022) i Monpeljeu (decembar 2022).	4	4
I10 Rukovođenje međunarodnim projektom		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	Rukovoditeljka bilateralnog projekta "Kulturna razmjena Slovenije i Crne Gore kroz prevođenje" prema Rješenja o prihvatanju sufinansiranja bilateralnog projekta naučne i tehnološke saradnje broj 01-082/22-1669/1 od 29. decembra 2022.	6	6
Ostala stručna djelatnost		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA

1.	Članica naučnog i organizacionog odbora konferencije <i>La mémoire et ses enjeux. Balkans – France : regards croisés</i> , Filološki fakultet Nikšić, jun 2018	0,5	0,5
2.	Članica akademskog odbora <i>Jeziči i kulture u vremenu i prostoru</i> - Univerzitet u Novom Sadu, Srbija, 2018:	0,5	0,5
3.	Predavanje “Nouvelle revue et le Monténégro”, Godišnji seminar Udruženja profesora francuskog jezika Crne Gore, Bar, oktobar 2018	0,2	0,2
4.	Obuka “Opportunities and challenges in Training Future Educators”, Humboldt university od Berlin, 26-29.11.2019.	2	2
5.	Tatar-Anđelić, J. (2020) Sudski tumači u Crnoj Gori - važeća regulativa i strukovno udruživanje. Konferencija Udruženja sudskih tumača i prevodilaca Srbije (USSPTS). Prevođenje u doba korone, izazovi i tendencije, 31. jul 2020, Beograd. https://www.youtube.com/watch?v=1q1XVkkL73g	0,2	0,2
6.	Tatar-Anđelić, J. (2021), <i>Crnogorka u Zaher-Mazohovim Slovenskim ženama</i> , Međunarodni naučni simpozijum Cetinjski filološki dani III, Fakultet za crnogorski jezik i književnost, Cetinje 1.-4.9. 2021.	0,2	0,2
7.	Predavanje“ Tintin en Syldavie ou l’inspiration monténégrine de Hergé”, Godišnji seminar Udruženja profesora francuskog jezika Crne Gore, Podgorica, novembar 2021	0,2	0,2
8.	Tatar-Anđelić, J. (2021), “Dire presque la même chose sur les Balkans, en français - problématique de traduction et d’adaptation des articles de presse”, Colloque international 70 ans d’études romanes culturelles, linguistiques et littéraires à l’Université de Sarajevo”, Filozofski fakultet Sarajevo, 3-4.12.2021.	0,2	0,2
9.	Članica organizacionog odbora konferencije Colloque international 70 ans d’études romanes culturelles, linguistiques et littéraires à l’Université de Sarajevo”, Filozofski fakultet Sarajevo, 3-4.12.2021.	0,2	0,2
10.	Članica Komisije Ministarstva pravde Crne Gore za postavljenje tumača za francuski jezik (Službeni list Crne Gore 52/16)	0,5	0,5
11.	Članica uredništva Filološkog fakulteta UCG https://www.ucg.ac.me/objava/blog/3/objava/56101-urednistva-organizacionih-jedinica	0,5	0,5
12.	Erasmus + nastavnička mobilnost u cilju obuke akademskog osoblja Cadiz april 2022.	2	2

3. KVANTITATIVNO OCJENJIVANJE PEDAGOŠKIH SPOSOBNOSTI

3. PEDAGOŠKA DJELATNOST			
Gostujući profesor			
P7 Gostujući profesor na inostranim univerzitetima		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	Univerzitet u Turu, Francuska, mart 2019. (Erasmus program nastavničke mobilnosti)	5	5
2.	Univerzitet Opole, Poljska jun 2019. (Erasmus program nastavničke mobilnosti)	5	5
3.	Univerzitet u Ljubljani, Slovenija novembar 2022. (Erasmus program nastavničke mobilnosti)	5	5
4.	Univerzitet Sarland, Njemačka, april 2023 (Erasmus program nastavničke mobilnosti)	5	5
Mentorstvo (komentorstvo se boduje sa polovinom poena)			
P10 Na master studijama		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	Aneta Avramović - “U potrazi za ekvivalencijom - traduktološka analiza prevoda romana <i>Strah i trepet</i> Ameli Notomb na crnogorski (srpski, hrvatski) jezik” - izrada u toku (Odluka br.01/3-2060/1)	2	1
2.	Luka Sitarica - “Između prevoda i adaptacije - analiza prevođenja medijskih članaka sa crnogorskog (bosanskog, hrvatskog, srpskog) na	2	1

	francuski jezik” - izrada u toku (Odluka br.01/3-2958/1)		
P11 Na specijalističkim studijama		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	Ana Matović <i>Les verbes pronominaux en français - définition, analyse, comparaison au monténégrin</i>	1	1
2.	Elvira Husić <i>Olympe de Gouges i “Deklaracija prava žene i građanke” iz 1893. - prevođenje i interkulturni izazovi</i>	1	1
3.	Luka Sitarica <i>Prevodilački izazovi u “Šumi paradoksa” - govoru Žan-Mari Gistav Le Klezioa na dodjeli Nobelove nagrade za književnost</i>	1	1
4.	Marijana Pejović <i>Les propositions subordonnées temporelles en français - précis et comparaison avec les langues BCMS</i>	1	1
5.	Jelena Slavulj <i>Prevodilački izazovi u otvorenom pismu “Optužujem” Emila Zole</i>	1	1
6.	Danica Rondović <i>Infinitif en français, formes; fonctions et comparaisons avec les langues BCMS</i>	1	1
Članstvo u komisijama			
P15 Član komisije za ocjenu ili odbranu doktorske disertacije na drugom univerzitetu - rangiranom u prvih 500		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	Članica Komisije za praćenje (Comité de suivi de thèse) i odbranu (jury de thèse) doktorske disertacije Marije Dulović “Transposition de la temporalité en français, anglais et BCMS: entre temps et aspects du verbe” uspješno odbranjene na Univerzitetu u Strazburu, 3.6.2022.	4	4
Kvalitet nastave			
P17 Kvalitet pedagoškog rada, odnosno kvalitet nastave		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	U anketama studenata iz prethodnih pet godina, kvalitet pedagoškog rada je ocijenjen izuzetno visokim ocjenama, koje se kreću od 4.96 do 5.00. (dostavljena potvrda Prodekanice za nastavu, broj: 03-1326, od 19.06.2023.)	do 5	5

ZBIRNI PREGLED RADOVA I BODOVA

DJELATNOST	Broj radova		Broj bodova	
	Poslije izbora	Ukupno	Poslije izbora	Ukupno
1. NAUČNOISTRAŽIVAČKI RAD	20	45	70,4	138,6
2. PEDAGOŠKI RAD	14	23	37	65,5
3. STRUČNI RAD	12	39	7,2	42,2
UKUPNO	46	107	114,6	246,3

IZVJEŠTAJ RECENZENTA

I OCJENA USLOVA

ISPUNJENOST USLOVA U POGLEDU STEPENA OBRAZOVANJA

Vandredna profesorica dr. Jasmina Anđelić, rođena 15. jula 1975. na Cetinju, poslije gimnazije jezičkoga usmjerenja, godine 1993. upisala je studije francuskog jezika i književnosti na Filozofskom fakultetu Univerziteta u Novom Sadu kao prva na klasifikacionom ispitu. Tokom studija bila je korisnica stipendije Vlade Republike Crne Gore za talentovane studente. Sa stipendijom Saveza samostalnih sindikata Crne Gore provela je univerzitetsku godinu 1997/1998 na univerzitetima “Stendhal” i “Pierre Mendès” u Grenoblu.

Godine 1998. je diplomirala na Filozofskom fakultetu u Novom Sadu i iste godine upisala magistarski postdiplomski studij iz francuskog jezika. U oktobru 2023 uspješno je odbranila magistarski rad pod naslovom “Sintaksičko-semantička analiza

konstrukcija *faire + infinitif* i njihovo prevođenje na srpskohrvatski jezik”.

Godine 2006. je kao stipendistkinja francuske vlade upisala doktorat na Univerzitetu u Strazburu kod mentora prof. Jean Christophe Pellat. Doktorsku disertaciju pod naslovom „Les constructions infinitives régies par les verbes de perception et les verbes factitifs *faire* et *laisser* et leurs traductions en serbo-croate (bosniaque/bosnien, croate, monténégrin, serbe) je odbranila 10. 12. 2010. na Univerzitetu u Strazburu, pred komisijom u sastavu prof. dr. Martin Riegel, profesor emeritus Univerziteta u Strazburu, prof. dr. Paul- Louis Thomas, Univerzitet Sorbona, Pariz, prof. dr. Mihailo Popović, Univerzitet u Beogradu, i prof. dr. Jean Christophe Pellat, Univerzitet u Strazburu. Ministarstvo prosvjete i nauke je u januaru 2011. izdalo rješenje o nostrifikaciji doktorske diplome. Pregledom konkursne dokumentacije utvrdila sam da kandidatkinja ispunjava sve predviđene uslove za izbor u zvanje u pogledu stepena obrazovanja.

ANALIZA NAUČNOISTRAŽIVAČKOG RADA:

Kandidatkinja je predložila bibliografiju naučno-istraživačkog rada poslije zadnjeg izbora u opsegu 20 radova. Među njima su dvije monografije međunarodnog značaja i jedna monografija nacionalnog značaja, dva rada nalaze se u SSCI & AHCI, naime JosTrans (Q1) i Književna smotra (Q4), što joj donosi više od 16 bodova u kategorijama Q1, Q2, Q3 i Q4 nakon prethodnog izbora. Pored toga, kandidatkinja ima dva objavljena rada u kategoriji Q5 (Scopus, ESCI), objavljene radove sa naučnih skupova i slično.

Tri naučnoistraživačka rada, koja pomogom mišljenju predstavljaju najznačajniji doprinos kandidatkinje u izvještajnom periodu su "Translating media in a virtual community of practice: the experience of the French language news portal *Le Courier des Balkans*", objavljen u *JosTrans The Journal of specialised translation*, potom "Prilog problematici prevođenja frankofonske književnosti Afrike - o hrvatskom prijevodu Gauzovog romana *Čovjek-stup*." objavljen u *Književnoj smotri* i konačno monografija *Zaher-Mazohove Slovenske žene -prevodi i komentari* koju je objavio Fakultet za cmorgski jezik i književnost.

U radu "Translating media in a virtual community of practice: the experience of the French language news portal *Le Courier des Balkans*" objavljenom na francuskom jeziku u visoko cijenjenom naučnom časopisu iz oblasti traduktologije *JosTrans*, autorka daje značajan doprinos savremenom proučavanju procesa prevođenja u virtuelnim zajednicama. Na primjeru najpopularnijeg frankofonog portala o Balkanu koji uspješno opstaje u medijskom prostoru preko dvije decenije, a zasniva se na prevođenju, dr Jasmina Anđelić analizira genezu prevoditeljske zajednice, razvoj njenih članova, te njihov odnos prema prevoditeljskoj praksi i njenim ciljevima.

Nakon teorijski potkovanog dokazivanja da odabrani medij funkcionise kao virtualna zajednica za razmjenu praksi, autorka analizira modalitete prevoditeljskog rada u datom okviru, profile prevoditelja kao i važno pitanje etike u prevođenju kroz prizmu odnosa sa novinarstvom. Činjenica da su članovi zajednice aktivisti u svojim zemljama, čime se otvara prostor za analizu prevoditeljske prakse u konfliktnim zonama. Istraživanje dr Jasmine Anđelić počiva na upitniku koji odražava prevoditeljsku percepciju doprinosa virtuelne zajednice evoluciji pristupa prevođenju. Podaci do kojih je autorka došla potvrđuju da prevoditeljska djelatnost u okviru virtualne zajednice predstavlja dodanu vrijednost kako u smislu stručnog usavršavanja njezinih aktera tako i u smislu terminoloških i tekstualnih resursa.

Rad "Prilog problematici prevođenja frankofonske književnosti Afrike - o hrvatskom prijevodu Gauzovog romana *Čovjek-stup*" objavljen je u časopisu *Književna smotra* na hrvatskom jeziku koji je istovremeno i ciljni jezik analiziranog prijevoda. U ovom radu autorka efikasno primjenjuje traduktološku analizu na hrvatski prijevod romana *Čovjek-Stup* bjelokošćanskog pisca Gauza posebno se posvećujući problematici prenošenja implicitnih ideoloških poruka kao okosnice piščeve inspiracije. Dr Jasmina Anđelić proučava prevodilačke postupke i uspješnost prenošenja poruke da su kolonizacija i društvena nepravda koja je prati produkti kapitalizma i konzumerizma. Na pažljivo odabranim primjerima pokazuje nam koliko su uspješno Gauzova leksika, morfološka inventivnost, fonetske finise, poetska upotrebe homonimije i dramskog izraza preneseni na hrvatski jezik. Analiza koja se zaniva na relevantnim teorijskim izvorima pokazuje da je hrvatski prijevod u najvećem broju slučajeva zadovoljio ove visoko postavljene zahtjeve. Pored kritičkog čitanja izvornog i ciljnog teksta, dr Jasmina Anđelić koristi sopstveno prevoditeljsko iskustvo i svoja sveobuhvatna znanja iz oblasti humanistike kako bi pokazala da je znatan broj pojmovnih asocijacija uspješno preveden zahvaljujući izvjesnoj sličnosti istorijskog i ideološkog iskustva Afrike i Balkana.

Monografija "Zaher-Mazohove Slovenske žene - prevodi i komentari", prof.dr Jasmine Anđelić je višestruko vrijedna. Okosnicu čine prevodi deset priča Leopolda fon Zaher Mazoha po prvi put objavljenih na cmorgskom jeziku a preuzetih iz francuskog časopisa "Revue des deux mondes" što je po sebi doprinos kulturnoj razmjeni između germanskih, romanskih i slovenskih kultura i materijal za inspirativna književnoistorijska i književnokritička istraživanja. Osim toga, kandidatkinja u ovoj monografiji nudi naučnoj i stručnoj javnosti osvrt na neobični

životopis i književnu biografiju pisca Leopolda fon Zaher-Mazoha. njegov bogati opus i recepciju u Francuskoj, presudnu za njegovu popularnost i prisustvo u savremenoj popularnoj kulturi. Ona vrlo uspješno analizira piščeve opsesivne motive i daje psihoanalitički zasnovano obrazloženje njegove inspiracije slovenskim svijetom. rasvjetliujući tabue vezane za činjenicu da je njegovo djelo poslužilo kao inspiracija za imenovanje jedne seksualne devijacije. Konačno, smatram da posebnu vrijednost ove publikacije predstavlja niena multidisciplinarnost: kroz argumentovanje Zaher-Mazohovog feminizma, dr Jasmina Anđelić uveliko prevazilazi filološke studije te se sociološki jasno usmjerava ka studijama roda i doprinosi kritici patrijarhata na širem planu.

Kandidatkinja je učestvovala je u međunarodnom projektu "Tourisme, culture et enseignement du FLE dans les Balkans" (TCE-FLE) finansiranom iz programa ES-BALK (Istraživački projekat koji podržava Ministarstvo vanjskih poslova Francuske i France Education - International), a pored toga je i rukovoditeljka bilateralnog projekta "Kulturna razmjena Slovenije i Crne Gore kroz prevođenje" prema Rješenju o prihvatanju sufinansiranja bilateralnog projekta naučne i tehnološke saradnje broj 01-082/22-1669/ 1 od 29. decembra 2022 koji još traje.

Ukupno ima u ovoj kategoriji 70,5 bodova, što je mnogo više od zahtjeva za izbor u zvanje redovne profesorice.

ANALIZA PEDAGOŠKE OSPOSOBLJENOSTI

Kandidatkinja ima provjerene pedagoške sposobnosti, pedagoški je bila aktivna od osnivanja Studijskog programa za francuski jezik i književnost na Filozofskom fakultetu u Nikšiću 2003. godine, prvo kao honorarna saradnica na predmetima Savremeni francuski jezik I, II, III i IV sve do 2008. godine kada je zasnovala radni odnos kao saradnica sa magistraturom. U junu 2013. godine je izabrana u zvanje docentkinje za predmete Savremeni francuski jezik I, II, III i IV na osnovnim studijama Studijskog programa za Francuski jezik i književnost Filozofskog fakulteta u Nikšiću, a u decembru 2018. u zvanje vanredne profesorice za oblast Romanistika- francuski jezik Sintaksa I, II na osnovnom studiju i Analiza diskursa i Savremeni francuski jezik IX na master studiju.

Pored toga, dr Jasmina Anđelić je na bazi svog iskustva angažovana na studiju Prevodilaštva Instituta za strane jezike UCG na predmetima Morfosintaksa I i II, sintaksa francuskog jezika I i II i Stručno prevođenje na osnovnim studijama kao i predmetima Pismeno prevođenje i Konsekutivno prevođenje na specialističkom studiju.

U posmatranom periodu, kandidatkinja je mentorica dva magisterija i šest specialističkih radova. Pored toga, bila je članica Komisije za praćenje (Comite de suivi de these) i odbranu (jury de these) doktorske disertacije Marije Dulović "Transposition de la temporalite en français, anglais et BCMS. entre temps et aspects du verbe" uspješno odbranjene na Univerzitetu u Strazburu, 3.6.2022. Ukupno u zadnjem periodu za biranje u zvanje ima 14 radova na pedagoškom području, što joj donosi 37 bodova. Ocjena njezinog rada u studentskim anketama je 4,96 od 5, što je indikacija odličnog pedagoškog rada. Kandidatkinja ispunjava potrebne pedagoške uslove za izbor u zvanje redovne profesorice.

STRUČNI RAD

Kao profesorica prevodilaštva, kandidatkinja je i stručno aktivna na tom području: u oktobru 2003. godine je postavljena za stalnog sudskog tumača za francuski jezik, na osnovu Rješenja Ministra pravde Republike Crne Gore br. 03-3490/03. U februaru 2013. uspješno je položila Akreditacioni test za francuski i italijanski jezik u Direktoratu za usmeno prevođenje Evropske komisije u Briselu i time postala jedina cmorgorska akreditovana prevoditeljka pri EU institucijama (Komisija, Savjet, Parlament, Sud pravde) za navedene jezike. Ima reference kao članica uredničkog odbora, urednica i članica organizacionih odbora konferencija i slično.

U zadnjem periodu izbora objavila je 12 stručnih radova. U svim kategorijama dr Jasmina Anđelić iskazuje kvalitetnu djelatnost na svome području, koje je čini poznatom u međunarodnom kontekstu i daje joj međunarodnu konkurentnost.

II VERIFIKACIJA BODOVANJA

ZBIRNI PREGLED UKUPNOG BROJA REFERENCI PO OBLASTIMA DJELATNOSTI I BODOVA

DJELATNOST	Broj radova			Broj bodova		
	Prije izbora	Poslije izbora	Ukupno	Prije izbora	Poslije izbora	Ukupno
1. NAUČNOISTRAŽIVAČKI RAD	25	20	45	68,2	70,4	138,6
2. PEDAGOŠKI RAD	9	14	23	28,5	37	65,5
3. STRUČNI RAD	27	12	39	35	7,2	42,2
UKUPNO	61	46	107	131,7	114,6	246,3

III MIŠLJENJE ZA IZBOR U ZVANJE

(Jasan zaključak o ispunjenosti uslova za izbor u odgovarajuće zvanje i mišljenje, saglasno Mjerilima za izbor u zvanje)

Pregledom naučno-istraživačkog, stručnog i pedagoškog rada kandidata, postignutih naučnih rezultata uz ispunjenost uslova propisanih Zakonom o visokom obrazovanju Crne Gore, Statutom Univerziteta Crne Gore, kao i Mjerilima za izbor u akademska i naučna zvanja, ja, doljepotpisana, prof. dr. Mojca Schlamberger Brezar izjavljujem da prof. dr. Jasmina Anđelić ispunjava kriterijume za izbor u akademsko zvanje redovne profesorice za oblast Romanistika – Francuski jezik na Filološkom fakultetu Univerziteta Crne Gore, pa sa posebnim zadovoljstvom predlažem Senatu Univerziteta Crne Gore pristupi tom izboru.

RECENZENT

prof. dr. Mojca Schlamberger Brezar
Ljubljana

IZVJEŠTAJ RECENZENTA

I OCJENA USLOVA

ISPUNJENOST USLOVA U POGLEDU STEPENA OBRAZOVANJA

Dr. Jasmina Tatar Anđelić završila je gimnaziju jezičkoga usmjerenja i za postignuti uspjeh dobila diplomu „Luča“. Diplomirala je na studijskoj grupi Francuski jezik i književnost na Filozofskom fakultetu Univerziteta u Novom Sadu 1997. godine kao jedan od najboljih studenata svoje generacije. Savez samostalnih sindikata Crne Gore dodelio joj je posebnu stipendiju koja joj je omogućila da 1997/1998. univerzitetsku godinu provede na univerzitetima „Stendhal“ i „Pierre Mendès“ u Grenoblu (Francuska) gde je uporedo pohađala kurs francuskog jezika najvišeg (V) nivoa i specijalistički univerzitetski program *Menadžmenta u turizmu i hotelijerstvu*. Diplomirala je ocenom 9,50. Poslediplomske magistarske studije iz francuskog jezika upisala je 1998. a magistarski rad pod naslovom „Sintaksičko-semantička analiza konstrukcija faire+infinitiv i njihovo prevođenje na srpskohrvatski jezik“ odbranila je 2003. sa izuzetnim uspehom. Godine 1999. završila je kurs italijanskog jezika i kulture najvišeg nivoa (V) na „Università per stranieri“ u Perudi, Italija. Oktobra 2003. godine postavljena je prvi put za stalnog sudskog tumača za francuski jezik, na osnovu Rješenja Ministra pravde Republike Crne Gore br. 03-3490/03.

Kao stipendistkinja Vlade Republike Francuske, upisala je doktorske studije iz oblasti nauke o jeziku na Univerzitetu u Strazburu u oktobru 2006. godine kod mentora profesora Žan Kristofa Pela (Jean Christophe Pellat). Doktorsku disertaciju pod naslovom „Les constructions infinitives régies par les verbes de perception et les verbes factitifs faire et laisser et leurs traductions en serbo-croate (bosniaque/bosnien, croate, monténégrin, serbe)“ odbranila je 2010. godine na Univerzitetu u Strazburu, da bi joj Ministarstvo prosvjete i nauke u januaru 2011. izdalo rješenje o nostrifikaciji doktorske diplome.

U februaru 2013. uspešno je položila Akreditacioni test za francuski italijanski jezik u Direktoratu za usmeno prevođenje Evropske komisije u Briselu i time postala jedina crnogorska akreditovana prevoditeljka pri EU institucijama (Komisija, Savjet, Parlament, Sud pravde) za navedne jezike.

Na osnovu svega iznetog, zaključujem da Jasmina Tatar Anđelić ispunjava zakonom predviđen uslov u pogledu stepena obrazovanja za izbor u akademsko zvanje budući da ima doktorat nauka za oblast za koju se bira.

ANALIZA NAUČNOISTRAŽIVAČKOG (UMJETNIČKOG) RADA

(Rezime recezenta o naučnoistraživačkom (umjetničkom) radu kandidata na osnovu priloženih referenci sa izborom i tri naučnoistraživačka rada (umjetnička djela) za koja recezent smatra da predstavljaju najznačajniji doprinos kandidata u izvještajnom periodu, saglasno Mjerilima za izbor)

Tokom svog dosadašnjeg rada, dr. Jasmina Tatar Anđelić uporedo se bavila stručnim i naučnim radom, oba sa izuzetnim uspehom.

Naučnoistraživački rad dr. Jasmine Tatar Anđelić predstavlja izvanrednu nadgradnju njenog stručnog angažmana. U periodu od 2018. do 2023. objavila je devet naučnih publikacija, od kojih je jedna monografija nacionalnog značaja (M3) pod naslovom *Zaher-Mazohove Slovenske žene - prevodi i komentari* (2022), dve predstavljaju poglavlja u monografijama međunarodnog značaja (M2), po jedna je objavljena u časopisima kategorija Q1 i Q4, po dve su publikovane u časopisima kategorije Q5, i u zbornicima radova sa skupova (K2). Dr. Jasmina Tatar Anđelić učestvovala je sa saopštenjem i na pet međunarodnih i na jednom domaćem naučnom skupu. Kao gostujući urednik uredila je nacionalni naučni časopis sa posebnom tematikom - Francophonie et francophilie au Montenegro: entre un passé romantique et un futur à construire” (Logos & Littera, Special issue 5-2 Journal of interdisciplinary approach to text), a recenzirala je ukupno 11 radova za domaće i strane naučne časopise (Lingua Montenegrina, *Folia Linguistica et literaria, Syntaxe et sémantique* (Presses universitaires de Caen) i *Godišnjak Filozofskog fakulteta u Novom Sadu*). Recenzirala je takođe i jedan rad u zborniku sa skupa međunarodnog značaja, a objavila je i prevod odlomka iz romana „Drug Tata“ (Gauz „Camarade Papa / Gauz Malan Alua) autora Armana Patrika Gbaka Brede, u časopisu za književnost, kulturu i društvena pitanja OKF Cetinje.

Prof. Dr. Jasmina Tatar Anđelić učestvovala je na pet međunarodnih i na jednom nacionalnom naučnom skupu, a bila je i u rednik po pozivu za jedan broj časopisa (specijal) Logos & Littera, Special issue 5-2 Journal of interdisciplinary approach to text, Faculty of Philology, University of Montenegro. Recenzirala je četiri rada objavljenih u naučnim časopisima i jedan objavljen u zborniku radova sa međunarodnog skupa.

Učestvovala je u jednom međunarodnom naučnom projektu, a rukovodila je međunarodnim projektom „Kulturna razmjena Slovenije i Crne Gore kroz prevođenje“.

Od radova koje je dr. Jasmina Tatar Anđelić priložila, ovde ćemo se zadržati na tri, koja, po našem mišljenju, najbolje prikazuju opus njenog interesovanja i vrednost njenog naučnog rada:

1. *Zaher-Mazohove Slovenske žene - prevodi i komentari, Cetinje, Fakultet za crnogorski jezik i književnost, 153 str.*

Reč je o prevodu deset kratkih pripovedaka Leopolda fon Zaher-Mazoha, nemačkog pisca rođenog u današnjoj Ukrajini, autora velikog broja kratkih priča i istorijski intoniranih romana u kojima

se oslikava složeni mozaik naroda Srednje i Istočne Evrope, a u okviru kojeg se naročito ističu ženski likovi iz slovenskog sveta. Pripovetke su preuzete iz francuskog časopis *Revue des deux mondes*, koji ih je objavljivao između 1889. i 1891. Prevod je praćen iscrpnim tekstom o samom autoru pripovedaka, njegovom književnom opusu, ključnim motivima i recepcijom njegovog dela u Francuskoj, kao i vrlo zanimljivim, korisnim i lepo sročnim beleškama koje daleko prevazilaze obične prevodilačke napomene. Pre je reč o geografsko-etnografsko-društveno-jezičkim beleškama, delom samog autora, delom francuskog priređivača iz 2013. godine, a delom same prevoditeljke na crnogorski, koja nije, kako sama navodi, jednostavno preuzimala beleške iz francuskog izdanja već se potrudila da, na osnovu sopstvenog znanja, iskustva i procene, pruži odgovore na pitanja koja bi sebi mogao postaviti savremeni čitalac našeg jezičkog područja čitajući ove Zaher-Mazohove pripovetke.

U Uvodu prevoditeljka daje veoma dobar prikaz svake pripovetke, sa kratkom književnom analizom i brižljivo ocrtanim psihološkim odlikama glavnih junakinja i pojedinih pratećih likova, što svedoči o tome da se dr Jasmina Tatar- Anđelić sa pojednako dobrim uspehom mogla baviti i književnom teorijom i kritikom. Sami prevodi su dosledni, tačni i tečni, lišeni slobodnih interpretacija prevoditeljke, sa rešenjima koja su toliko prirodna u jeziku-cilju da čitalac potpuno zaboravlja da nije reč o autohtonom autorskom tekstu, već o prevodu. Napomene prevoditeljke uopšte ne otežavaju čitanje – naprotiv, olakšavaju ga jer sadrže dragocene podatke neophodne za potpuno razumevanje šireg društveno-istorijskog i posebno psihološkog konteksta u kojem su se našli junaci u svakoj od prevedenih priča. U kombinaciji sa uvodnim poglavljima u kojima su prikazani Zaher-Mazohov književni opus, sa posebnim akcentom na pripovetkama koje slede, ove napomene su sasvim uporedive sa onima koje čine sastavni deo naučnog aparata bilo kog drugog naučnog rada iz oblasti filoloških nauka.

2. Drugi tekst za koji smo se opredelili je Tatar-Anđelić, J. (2022), "Découverte touristique - littéraire du Monténégro historique dans les pas de Juliette Adam", in Krivokapić, N. & Jovanović I. (Edt.) *Slow and fast tourism: travellers, local communities, territories, experiences*, Univerzitet Crne Gore, Podgorica str. 184-201

U ovom tekstu dr Jasmina Tatar Anđelić donosi s jedne strane analizu dva teksta francuske spisateljice i feministkinje Žilijete Adam o njenim putovanjima po Crnoj Gori, a sa druge nudi sastavljanje svojevrsnog tematskog i raznovrsnog turističkog kruga „U stopama Žilijete Adam“. Ona prepoznaje i posebno ističe značaj sinergije tradicionalnog turizma sa književnim, kulturnim, kao i turizmom pamćenja i održivog razvoja. Prateći tragove opisane u tekstovima Žilijete Adam, dr Jasmina Tatar Anđelić vrlo vešto plete priču o prethodnom iskustvu jedne Francuskinje s kraja XIX i početka XX veka kombinujući je sa potrebama savremenog turista koji, idući stopama čuvene spisateljice, čitav vek kasnije, otkriva prirodne lepote Crne Gore, upoznaje njene stanovnike i njihovu tradiciju, lokalne proizvode. Ona zaključuje da je ovakav vid književnog turizma istovremeno i intelektualan i obrazovni budući da pruža korisniku mogućnost da istovremeno i sa vremenske distance i u realnom vremenu, na osnovu ličnog iskustva, stvori što tačniju sliku o današnjoj Crnoj Gori, ali i o pojedinim specifičnostima Balkanskog poluostrva.

Napisan na odličnom francuskom jeziku, jednostavnim i tečnim stilom, ovaj tekst sažima u sebi podjednako književne, sazajne, istorijske, geografske, etnografske i kulturološke elemente koji od njega čine naučno štivo dostupno širokoj publici.

3. O1 Tatar-Anđelić, J. (2022), "Translating media in a virtual community of practice: The experience of the French-language news portal *Le Courier des Balkans*", *JosTrans- The Journal of specialised translation*, Issue 37 (SSCI, A&HCD).

Reč je tekstu publikovan na francuskom jeziku pod naslovom *Traduire les médias dans une communauté de pratique virtuelle : Expérience du portail francophone le Courier des Balkans*. Autorka u ovom radu analizira traduktološku praksu i profesionalni razvoji prevoditeljki i prevodilaca okupljenih oko balkanskog frankofonog portala *Le Courier des Balkans*, osobene virtualne zajednice koja svojim članovima pruža mogućnosti kontekstualizovanog učenja u specifičnom okruženju. Nakon kratkog osvrt na nastanak (1998, na bazi iskustva osnivača portala u periodu ratova tokom raspada Jugoslavije) i na ono što danas portal *Le Courier des Balkans*, autorka objašnjava zašto je reč o virtualnom radnom okruženju, odnosno, pokazuje da, iako prevodenje nije osnovni cilj zajednice, ono je ipak ključno za njeno

funkcionisanje. Naime, bilo je potrebno preneti zainteresovanim govornicima francuskog jezika informacije i analize objavljene u blakanskim medijima, što je praktično bilo nemoguće bez oslanjanja na regionalnu mrežu prevodilaca iz različitih zemalja regiona, pa i cele Evrope. U osnovi rada je istraživanje sprovedenog među članovima zajednice pomoću upitnika u kojem su se nalazile četiri grupe pitanja i to onih vezanih za: 1) identitet ispitanika, 2) njihovo osećanje pripadnosti specifičnoj radnoj zajednici, 3) prevodenje u užem smislu reči i 4) dodatne vrednosti koje ne spadaju u osnovni cilj portala. Upitnik je popunilo čak 80% radno aktivnih članova. Rezultati analize dobijenih odgovora pokazali su da je virtualno radno okruženje bilo jedini mogući okvir za dugoročno funkcionisanje portala, kao i da je takva sredina veoma pogodovala razvoju znanja i profesionalnih veština prevodilaca. Međusobne razmene znanja i iskustava povećale su kvalitet njihovog rada, pri čemu je svaki član mogao da sačuva neophodnu ličnu i profesionalnu autonomiju. Autorka posebno naglašava stav ispitanika da je zajednica pospešila otvorenost ka drugim kulturama, ali i da ih je učinila vidljivim na tržištu rada i pružila im nove profesionalne angažmane. Baveći se angažovanim novinarstvom, članovi mreže su postali svesni da je prevodenje koliko društveni, toliko i ideološki fenomen, a sama mreža je omogućila članovima da se aktivno uključe u predstavljanje svoje zemlje širokoj frankofonij zajednici, kao i da upotrebne svoja profesionalna znanja vezana za terminologiju jezika struke kako u maternem, tako i u francuskom jeziku. Ipak, ispitanici su pokazali i visok nivo slaganja po pitanju pojedinih mana vezanih za rad u virtualnoj zajednici, vezanih pre svega za različite nepogodnosti lične, materijalne i tehničke prirode, pri čemu su se složili da su neposredni kontakti nezamenjivi kod kreiranja osećaja pripadnosti grupi. Što se tiče pristupa prevodenju u smislu opredeljenja za neku posebnu traduktološku teoriju, rezultati ispitivanja su pokazali da takvih jasnih opredeljenja nema, ali da ispitanici koji su po profesiji novinari drugačije poimaju odnos prema tekstu u odnosu na profesionalne prevodioce. No, budući da portal pruža pristup i originalnom članku i prevodu, čitaoci mogu u svakom trenutku da uporede dva teksta i procene rad prevodioca. U zaključku rada, dr Jasmina Tatar Anđelić podvlači značaj virtualnih radnih okruženja (zajednica) koje se bave prevodenjem kao izuzetno značajnih izvora termina vezanih za stručne jezike, ali isto tako i kao jednog od najboljih načina da se prođube opštejezička, pa i uže profesionalna (npr. novinarska) znanja i veštine.

Napisan na izvanrednom francuskom jeziku, veoma dobro strukturisan i vešto vođen, ovaj rad svedoči o zrelosti dr Jasmine Tatar Anđelić kao istraživača, o njenoj sposobnosti da uoči problem i formuliše temu istraživanja, da sprovede istraživanje i obradi dobijene podatke, na osnovu kojih izvlači logične i relevantne zaključke. On svedoči i o autorkinoj kreativnosti i višestranosti budući da je u ovaj tekst utkala svoja široka interesovanja i znanja, što je i rezultiralo prihvatanjem ovog teksta u vrhunskom međunarodnom časopisu..

ANALIZA PEDAGOŠKE OSPOSOBLJENOSTI (Rezime rezultata pedagoškog rada, sa naglašenim rezultatima iz zvaničnih studentskih anketa, ocjene pristupnog predavanja, ocjene inauguracionog predavanja)

Dr Jasmina Tatar Anđelić poseduje značajno iskustvo u nastavi sa studentima. Od osnivanja Studijskog programa za francuski jezik i književnost na Filozofskom fakultetu u Nikšiću 2003. godine redovno je angažovana kao honorarna saradnica na predmetima *Savremeni francuski jezik I, II, III i IV* sve do 2008. godine kada je zasnivala radni odnos kao saradnica sa magistraturom. U junu 2013. godine izabrana je u zvanje docentkinje za predmete *Savremeni francuski jezik III, IV, V i VI* na osnovnim studijama, *Studijski program za Francuski jezik i književnost Filozofskog fakulteta u Nikšiću*, a u decembru 2018. zabrana je u zvanje vanredne profesorice za oblast Romanistika - francuski jezik na Filološkom fakultetu za predmete *Savremeni francuski jezik III i IV*, *Francuski jezik Sintaksa I i II* na osnovnom studiju kao i *Analiza diskursa i Savremeni francuski jezik IX* na master studiju. S obzirom na svoje dugogodišnje aktivno bavljenje pismenim, sudskim i konferencijskim prevodenjem, angažovana je na studiju *Prevodilaštva Instituta za strane jezike UCG* na predmetima *Morfosintaksa I i II*, *Sintaksa francuskog jezika I i II* i *Stručno prevodenje na osnovnim studijama* kao i na predmetima *Pismeno prevodenje i Konsekutivno prevodenje na specijalističkom studiju*.

U okviru Erasmus programa nastavničke mobilnosti, bila je gostujući profesor na Univerzitetu u Turu (Francuska) 2019, na

Univerzitetu Opole (Poljska) 2019, na Univerzitetu u Ljubljani (Slovenija) 2022 i na Univerzitetu Sarland (Nemačka) 2023. Bila je komentor u izradi masterskih i mentor u izradi specijalističkih radova, kao i član komisije za praćenje i odbranu jedne doktorske disertacije. U anketama studenata iz prethodnih pet godina, rad dr Jasmine Tatar Anđelić ocenjen je izuzetno visokim ocenama (od 4.96 do 5.00).

STRUČNA DELATNOST

Stručna delatnost dr Jasmine Tatar Anđelić odvija se na više polja, uvek sa istim uspehom i priznanjima. Bilo da je angažovana u turizmu, u državnim institucijama kao stručni saradnik, prevodilac i rukovodilac, dr Jasmina Tatar Anđelić je u svemu bila među najboljima. Zahvaljujući svojim kako stručnim, tako i izuzetnim ljudskim kvalitetima, dr Jasmina Tatar Anđelić je kao prevodilac dobila poverenje mnogih inostranih i domaćih institucija koje su je uvrstile je među svoje saradnike: Francuski institut i Ambasada Republike Francuske u Crnoj Gori, ambasade Francuske u Beogradu i Tirani, Canal France International, „Le Courrier des Balkans“ (<https://www.courrierdesbalkans.fr/>), Evropski parlament, Evropska komisija, UNESCO, Međunarodna organizacija rada, Savjet Evrope, Međunarodna konfederacija sindikata,

Parlamentarna skupština NATO, OEBS itd.), zatim Predsjednik i Potpredsjednik Vlade Crne Gore, ministarstva pravde, odbrane, unutrašnjih i vanjskih poslova, zdravlja, rada i socijalnog staranja, Skupština Crne Gore. Pored toga, bila je angažovana i kao prevodilac u radu brojnih međunarodnih organizacija i visokih državnih tela Francuske, Italije, Luksemburga i Maroka (parlamenti, pravosuđe, policija, ministarstva i sl.) i projekata koje finansira EU. Od februara 2013. godine jedina je crnogorska prevoditeljka za francuski i italijanski jezik akreditovana pri EU institucijama (Parlament, Savjet, Komisija, Evropski sud pravde) nakon uspešno položenog Akreditacionog testa u Evropskoj komisiji u Briselu. Pored stručnog, uspešno se bavi i književnim prevodenjem. Članica je Komisije za postavljenje sudskih tumača za francuski jezik pri Ministarstvu pravde Crne Gore, Crnogorskog udruženja konferencijskih prevodilaca, Crnogorskog udruženja tumača, Udruženja profesora francuskog jezika Crne Gore, Društva za primijenjenu lingvistiku Crne Gore i Societas linguistica europea. Bila je članica organizacionih i akademskih odbora više međunarodnih naučnih skpova, a održala je i niz predavanja na seminarima za profesore francuskog jezika, zatim u okviru obuke akademskog osoblja kao i na konferencijama strukovnih udruženja.

II VERIFIKACIJA BODOVANJA

ZBIRNI PREGLED UKUPNOG BROJA REFERENCI PO OBLASTIMA DJELATNOSTI I BODOVA

DJELATNOST	Broj radova			Broj bodova		
	Prije izbora	Poslije izbora	Ukupno	Prije izbora	Poslije izbora	Ukupno
1. NAUČNOISTRAŽIVAČKI RAD	25	20	45	68.2	70.4	138.6
2. PEDAGOŠKI RAD	9	14	23	18.5	37	65.5
3. STRUČNI RAD	27	12	39	35	7.2	46.2
UKUPNO	61	46	107	131.7	114,6	246.3

III MIŠLJENJE ZA IZBOR U ZVANJE

(Jasan zaključak o ispunjenosti uslova za izbor u odgovarajuće zvanje i mišljenje, saglasno Mjerilima za izbor u zvanje)

Na osnovu uvida u biografiju, bibliografiju i priložene radove, zaključujem da dr Jasmina Tatar Anđelić poseduje izuzetne naučne, pedagoške i stručne kvalitete, stečene tokom niza godina rada na Filološkom fakultetu i Institutu za strane jezike Univerziteta Crne Gore, ali i na univerzitetima u inostranstvu, kao i u mnogim domaćim i inostranim institucijama u kojima je angažovana kao prevodilac. Njena široka interesovanja, od lingvistike i traduktologije, preko istorije kulture i književnosti, do etnografije i turzimologije, svedoče o izuzetnom obrazovanju, a uspesi postignuti na naučnom i stručnom planu, učvršćuju nas u uverenju da je reč o zreлом naučniku, pouzdanom stručnjaku i sjajnom pedagogu. Naučni rad dr Jasmine Tatar Anđelić, iako prevashodno usmeren ka traduktologiji, nikada nije jednosmeran već, naprotiv, zadire u više naučnih disciplina, koje autorka vešto kombinuje ne gubeći nikada osnovnu nit svoga istraživanja. O naučnoj vrednosti njenih radova najbolje govore visoko rangirani naučni časopisi u kojima su ti radovi objavljeni, a o njenoj visokoj pedagoškoj kompetenciji najbolji sud izneli su upravo njeni studenti.

Na osnovu svega navedenog u ovoj recenziji, imam izuzetnu čast i zadovoljstvo da dr Jasminu Tatar Anđelić predložim za izbor u zvanje **redovnog profesora** za oblast Romanistika – francuski jezik.

RECENZENT

prof. dr Snežana Gudurić, redovni profesor
Filozofski fakultet Univerziteta u Novom Sadu

IZJVEŠTAJ RECENZENTA

I OCJENA USLOVA

ISPUNJENOST USLOVA U POGLEDU STEPENA OBRAZOVANJA

Iz priložene dokumentacije se da utvrditi da je kandidatkinja dr Jasmina Anđelić 1998. godine završila osnovne studije u četvorogodišnjem trajanju na Filozofskom fakultetu Univerziteta u Novom Sadu na Katedri za francuski jezik i

književnost. Magistarski rad iz oblasti nauke o jeziku „Sintaksičko - semantička analiza konstrukcija faire + infinitiv i njihovo prevodenje na srpskohrvatski jezik“ je odbranila 2003. godine na istom Fakultetu. Naučni stepen doktora lingvističkih nauka stekla je 2010. na Univerzitetu u Strazburu u Francuskoj, odbranom doktorske disertacije pod nazivom „Les constructions infinitives régies par les verbes de perception et les verbes factitifs faire et laisser et leurs traductions en serbo-croate (bosniaque/bosnien, croate, monténégrin, serbe)». Dr Jasmina Anđelić je angažovana na Filozofskom fakultetu Univerziteta Crne Gore od 2003. godine kao saradnica u nastavi na studijskom programu Francuski jezik i književnost. Godine 2013. birana je u zvanje docentkinje, a 2018. u zvanje vanredne profesorice za oblast Romanistika - francuski jezik. Na osnovu pregleda konkursne dokumentacije konstatujem da u pogledu stepena obrazovanja, dr Jasmina Anđelić ispunjava sve uslove predviđene Zakonom o visokom obrazovanju, Statutom Univerziteta Crne Gore i važećim Uslovima i kriterijumima za izbor u akademsko zvanja Univerziteta Crne Gore.

ANALIZA NAUČNOISTRAŽIVAČKOG RADA

Naučnoistraživački rad prof. dr Jasmine Anđelić je već dugi niz godina usmjeren na jezička, traduktološka i jezičko-kulturološka istraživanja. U periodu od prethodnog izbora u zvanje, kandidatkinja je objavila dva poglavlja u monografijama od međunarodnog značaja i samostalna je autorka monografije nacionalnog značaja. Pored toga, prof. dr Jasmina Anđelić je samostalno objavila šest naučnih radova od koji su dva indeksirana na SCI/SCIE/SSCI/A&HCI listama u kategorijama Q1 i Q4 čime zadovoljava sve formalne uslove za izbor u zvanje redovne profesorice prema Uslovima i kriterijumima za izbor u akademsko zvanja. Dodatno, kandidatkinja je u datom petogodišnjem periodu izlagala na šest međunarodnih lingvističkih konferencija, bila gostujuća urednica međunarodnog časopisa „Logos&littera“ posvećenog frankofoniji u Crnoj Gori i recenzirala je brojne članke u međunarodnim i domaćim naučnim časopisima. Njen aktivan doprinos razvoju naučnoistraživačke djelatnosti na Univerzitetu Crne Gore ogleda se i u tome što je učesnica međunarodnog istraživačkog projekta „Tourisme, culture et enseignement du FLE dans les Balkans“ koji finansira Ministarstvo vanjskih poslova Francuske i France Education International i rukovoditeljka tekućeg bilateralnog projekta „Kulturna razmjena Slovenije i Crne Gore kroz prevodenje“. Važno je naglasiti i to da su skoro svi pomenuti

radovi (sa izuzetkom monografije objavljene u Crnoj Gori i rada u hrvatskom časopisu Književna smotra) objavljeni na francuskom jeziku i odlikuju se preciznim, njegovanim jezičkim izrazom koji je u potpunosti usklađen sa visokim zahtjevima francuskog akademskog stila.

Posebno ističemo rad "Découverte touristique- littéraire du Monténégro historique dans les pas de Juliette Adam" iz naučne monografije Univerziteta Crne Gore « Slow and Fast Tourism: Travellers, Local Communities, Territories, Experiences », budući da u njemu autorka dokazuje svoju naučnu interdisciplinarnost. U ovom radu iskusna filološkinja i prevoditeljka naviknuta da suvereno analizira, tumači, prevodi i poredi jezičke strukture, znalački izlaže prijedloge za razvoj crnogorskog literarnog turizma potkrijepljene njenim prethodnim istraživanjima o kulturnim vezama Francuske i Crne Gore. Nakon dijagnosticiranja potencijala za razvoj literarnog turizma zasnovanog na aktuelnim statistikama i isticanja značaja ovog vida turizma u crnogorskim okvirima, autorka predlaže kulturno-turističke obilaskne crnogorskih predjela za ciljanu frankofonu publiku, oslanjajući se na sopstvena istraživanja usmjerena na boravak Žilijet Adam u Crnoj Gori. Zahvaljujući tekstovima ove eminentne francuske književnice napisanim u Crnoj Gori krajem XIX vijeka koje je prethodno prevela, proučila i objavila, prof.dr Jasmina Anđelić predlaže turistima-čitaocima turističku i kulturnu turu "Stopama Žilijet Adam" u četiri etape (Cetinje, Podgorica, Ostrog, Skadarsko jezero). Pored poznavanja kulturnih, literarnih i jezičkih specifičnosti dvije kulture neophodnih za razradu jednog ovakvog prijedloga, autorka precizno definiše i ciljne grupe turista kojima je prijedlog namijenjen objedinjavajući naučna istraživanja iz lingvistike, književnosti i humanističkih nauka sa njihovom praktičnom primjenom u crnogorskom turizmu. Ovim radom autorka pokazuje hrabrost da iskorači iz okvira svojih ustaljenih istraživanja i daje značajan podstrek budućim interdisciplinarnim istraživanjima u datim oblastima.

U monografiji "Zaher-Mazohove Slovenske žene - prevodi i komentari", prof.dr Jasmina Anđelić predstavlja stručnoj i laičkoj javnosti prve prevode deset kratkih priča kontroverzno i našoi publici. autora Leopolda fon Zaher Mazoha na crnogorski jezik. Od posebne je vrijednosti autorkin opširi prikaz biografije i književne sudbine pisca, analiza dominantnih motiva u Zaher-Mazohovim pričama i precizno psihoanalitičko obrazloženje inspiracije slovenskim svijetom koja ne zaobilazi ni balkanske prostore. U poglavlju posvećenom recepciji Zaher-Mazohovih djela u Francuskoj, autorka sistematično izlaže i postupno objašnjava uzroke pišćeve književne slave, potpunog zaborava pod stigmom "mazohizma" do novog otkrivanja u drugoj polovini XX vijeka preko analiza Žila Deleza, filmskih, teatarskih i muzičkih obrada. Posebnu vrijednost ovog naslova predstavlja kritičko sagledavanje patrijarhata kroz modelovanje likova deset slovenskih žena nastalih krajem XIX vijeka.

Rad "Literatur-ubersetzung, ein abentur (ohne) grenzen / Književno prevođenje kao pustolovina (bez) granica" objavljen na crnogorskom i njemačkom jeziku u zborniku "Macht der Kultur: Literatur und Grenzen/Moć Kulture: književnost i granice" predstavlja vrijedan doprinos rasvjetljavanju značaja književnog prevođenja za interkulturni dijalog uopšte, a posebno za "male" kulture poput crnogorske. U skladu sa svojom prevodilačkom vokacijom i iskustvom jezičke analize, autorka polazi od etimologije termina prevodilac, oslanja se na referentnu literaturu, ali i pravi samostalnu klasifikaciju različitih vrsta preprika u procesu književnog prevođenja prateći ih savjetima za njihovo

uspješno prevazilaženje. Rad uspješno povezuje lingvističko, interkulturno i traduktološko sagledavanje problematike, ne zaobilazeći ni savremene tendencije, poput multimodalnog prevođenja za potrebe teatra i stripa.

ANALIZA PEDAGOŠKE OSPOSOBLJENOSTI

Prof. dr Jasmina Anđelić ima dugo i bogato iskustvo u univerzitetnoj nastavi francuskog jezika, uzimajući u obzir činjenicu da njen kontinuirani radni angažman na studijskom programu Francuski jezik i književnost Filozofskog fakulteta u Nikšiću traje od 2003. godine. Zahvaljujući svom vrijednom iskustvu u prevodilačkoj profesiji, bila je angažovana i na Studijskom programu Prevodilaštvo pri Institutu za strane jezike Univerziteta Crne Gore, na predmetima Stručno prevođenje na osnovnim studijama i Prevođenje pravne terminologije i Konsekutivno prevođenje na master studijama. Prof. dr Jasmina Anđelić je odgovorno i vrijedno usavršavala svoje pedagoške vještine izvođenjem nastave i obukama na brojnim stranim univerzitetima u okviru Erasmus + nastavničkih mobilnosti. U tom okviru je samo u prethodnom izbornom ciklusu držala nastavu na univerzitetima u Turu (Francuska), Opolama (Poljska), Ljubljani (Slovenija) i Šarlandu (Njemačka), a usavršavala se na Univerzitetu u Kadizu (Španija). Mentorstva na master i specijalističkim studijama, članstvo u komisiji za odbranu doktorske disertacije na visokorangiranom francuskom univerzitetu, kao i potvrda Filološkog fakulteta sa najvišom ocjenom o kvalitetu njenog pedagoškog rada dodatno potvrđuju da u pogledu pedagoške osposobljenosti, kandidatkinja ispunjava potrebne uslove za izbor u zvanje redovne profesorice.

STRUČNA DJELATNOST

Osim naučno-istraživačkog i pedagoškog rada, dr Jasmina Anđelić se aktivno bavi prevođenjem dvadeset pet godina. Jedina je iz Crne Gore akreditovana kao prevodilac pri EU institucijama za francuski i italijanski jezik. Ovlašćen je sudski tumač za francuski jezik i članica Komisije za postavljanje sudskih tumača za francuski jezik pri Ministarstvu pravde Crne Gore. Članica je Crnogorskog udruženja konferencijskih prevodilaca, Crnogorskog udruženja tumača. U svojstvu konferencijske prevoditeljke, saradnica je Francuskog instituta i Ambasade republike Francuske u Crnoj Gori, Ambasade Francuske u Beogradu i Tirani. Prevodila je za potrebe Vlade i Skupštine Crne Gore i brojnih međunarodnih organizacija i visokih tijela Francuske, Italije, Luksemburga i Maroka. Radila je kao prevodilac francuskog programa CFI (Canal France International) za potrebe RTCG i za francuski internet portal o Balkanu "Le Courier des Balkans".

Dr Jasmina Anđelić rukovodi i učestvuje u međunarodnim naučnim projektima kao rukovodilac i član projektnog tima. Aktivni je član Udruženja profesora francuskog jezika Crne Gore u čijem radu učestvuje kao predavač na godišnjim seminarima namjenjenim profesorima osnovnih i srednjih škola u Crnoj Gori. Predavač je na kursovima francuskog jezika i članica komisija za polaganje međunarodnih ispita DELF/DALF. Učestvuje u radu drugostepenih komisija Ispitnog centra Crne Gore za takmičenja iz francuskog jezika za srednju školu kao i u izradi novih silabusa na Univerzitetu Crne Gore. Član je naučnog i organizacionog odbora međunarodnih konferencija, uredništva Filološkog fakulteta UCG, Društva za primjenjenu lingvistiku Crne Gore i Societas Linguistica europea.

II VERIFIKACIJA BODOVANJA

ZBIRNI PREGLED UKUPNOG BROJA REFERENCI PO OBLASTIMA DJELATNOSTI I BODOVA

DJELATNOST	Broj radova		Broj bodova	
	Poslije izbora	Ukupno	Poslije izbora	Ukupno
1. NAUČNOISTRAŽIVAČKI RAD	20	45	70,4	138,6
2. PEDAGOŠKI RAD	14	23	37	65,5
3. STRUČNI RAD	12	39	7,2	42,2
UKUPNO	46	107	114,6	246,3

III MIŠLJENJE ZA IZBOR U ZVANJE

Prof. dr Jasmina Anđelić je etablirana istraživačica u oblasti francuske lingvistike, prevođenja i kulturnih veza Crne Gore i Francuske čiji je rad regionalno i međunarodno prepoznat. Njeni objavljeni radovi svjedoče o aktivnom doprinosu interpretaciji i širenju naučnih saznanja iz navedenih oblasti. Pregled njene radne biografije i bibliografije ukazuje i na to da se radi o posvećenoj pedagoškoj radnici sa međunarodnim iskustvom koja je istovremeno dokazala bogatu stručnu djelatnost. Budući da prof. dr Jasmina Anđelić nesumnjivo ispunjava sve zakonom i važećim mjerilima propisane uslove, sa posebnim zadovoljstvom predlažem Senatu Univerziteta Crne Gore da je izabere u zvanje **redovne profesorce** za oblast Romanistika- Francuski jezik na Filološkom fakultetu.

RECENZENT

Prof.dr Ivona Jovanović, redovni profesor
Fakultet za turizam i hotelijerstvo
Univerziteta Crne Gore

REFERAT

Za izbor u akademsko zvanje za predmete iz oblasti **Anglistika – Anglofona književnost i civilizacija i Engleski jezik** na Filološkom fakultetu Univerziteta Crne Gore.

Konkurs je objavljen u dnevnom listu Pobjeda od 30. juna, 2023. godine. Na raspisani Konkurs javile su se dvije kandidatkinje: **DR VESNA BRATIĆ** i **DR TANJA BAKIĆ**.

Kandidatkinja: **DR VESNA BRATIĆ**

BIOGRAFIJA

Rođena sam 25. 5. 1977. godine u Trebinju, SFRJ. Osnovnu školu i gimnaziju završila sam u Bileći, RS. Proglašena sam đakom generacije i nagrađena Vukovom nagradom za izuzetan uspjeh u učenju i vladanju. Godine 1996. započela sam studije na Filozofskom fakultetu Univerziteta Crne Gore u Nikšiću (Odsjek za anglistiku), gdje sam diplomirala 2000. godine. Nagrađena sam kao student generacije. Akademski naziv magistra filoloških nauka stekla sam 2007. godine na Filološkom fakultetu u Beogradu odbranivši magistarsku tezu pod naslovom *Slike stradanja i smrti u Tišminom i Foknerovom pripovjedačkom postupku*. Doktorsku disertaciju pod naslovom *Slike Amerike u dramama Dejvida Memeta i Sema Šeparđa* odbranila sam na Filološkom fakultetu u Beogradu 6. 4. 2012. godine, stekavši naziv doktora književnih nauka (datum nostrifikacije diplome je 23. 5. 2012). Kao stipendista Vlade SAD boravila sam na programu SUSI 2015 – The Institute of Contemporary American Literature, Commonwealth Center for the Humanities and Society na University of Louisville, Kentucky, USA (2015). Dobitnik sam stipendije Library Research Grant John F. Kennedy Institute for North American Studies, Berlin, za 2018. godinu.

U zvanje vanrednog profesora izabrana sam 25. 12. 2018. za oblast Anglistika, na studijskom programu Engleski jezik i književnost na Filološkom fakultetu Univerziteta Crne Gore i Elektrotehničkom fakultetu. Do izbora na funkciju ministarke

prosvjete, nauke, kulture i sporta bila sam član Vijeća za društvene nauke Univerziteta Crne Gore. Takođe, bila sam dio najužeg tima za pisanje Strategije razvoja Filološkog fakulteta.

Aktivno sam učestvovala u pripremi i bila zamjenik koordinatora ERASMUS CBHE projekta REFLAME (Reforma stranog jezika struke na univerzitetima u Crnoj Gori 2019-2023). Ovaj projekat rezultovao je brojnim aktivnostima, osavremenjenim udžbenicima i nastavnom opremom, kao i velikim brojem značajnih susreta, obuka i seminara.

Bila sam dio tima koji je pripremio i učestvovao u bilateralnom projektu sa Slovenijom pod nazivom „Savremena američka književnost u međukulturnom kontekstu: Primjeri Slovenije i Crne Gore”.

Odlukom Skupštine Crne Gore, 4. 12. 2020. izabrana sam za ministarku prosvjete, nauke, kulture i sporta u 42. Vladi Crne Gore. Funkciju sam obavljala do 28. 4. 2022. godine.

U toku mandata učestvovala sam na brojnim međunarodnim konferencijama i bila dio projekata značajnih za prosvjetu, nauku kulturu i mlade, kako međunarodnih, tako i regionalnih i bilateralnih. Kao samo jedan od primjera navešću da sam bila tima Vlade Crne Gore koji je zaslužan za upisivanje Bokeljske mornarice na listu UNESCO kao kulturnog dobra Crne Gore. U toku mog mandata uspješno su nastavljeni i intenzivirani pregovori vezano za projekat SEEIIST, a naučni i pravni tim su dodatno pojačani. Dvije hiljade dvadeset druge godine potpisan je i izuzetno važan projekat Horizont Evropa.

PODACI O RADNIM MJESTIMA I IZBORIMA U ZVANJA

Nakon završenih studija (2000) zaposlila sam se kao nastavnik engleskog jezika u Srednjoškolskom centru „Golub Kureš” u Bileći, gdje sam radila do 2003. godine.

Dvije hiljade i treće godine sam angažovana kao saradnik u nastavi u Institutu za strane jezike na izvođenju nastave engleskog jezika elektrotehničke struke, engleskog jezika struke na Odsjeku za kriminalistiku, opšteg engleskog jezika na Pravnom, Ekonomskom i Elektrotehničkom fakultetu. Od 2004. godine izvodim nastavu engleskog jezika struke na Elektrotehničkom fakultetu, opšteg engleskog jezika na Ekonomskom fakultetu, te engleske književnosti (Engleska književnost I –VI) na studijskom programu Prevodilaštvo Instituta za strane jezike.

U zvanje docenta birana sam juna 2013. godine za predmete Engleska književnost III i Engleska književnost IV na studijskom programu Prevodilaštvo, Engleski jezik IV i Engleski jezik V na Elektrotehničkom fakultetu, te Engleski – stručni I na Metalurškotehnološkom fakultetu. U period do izbora u zvanje vanrednog profesora izvodila sam nastavu na predmetima: Književnost klasicizma i sentimentalizma i Književnost romantizma na Odsjeku za engleski jezik i književnost Filološkog fakulteta, Engleski jezik IV i Engleski jezik V na Elektrotehničkom fakultetu, te Engleski – stručni I na Metalurško-tehnološkom fakultetu.

U zvanje vanrednog profesora izabrana sam 25. 12. 2018. za oblast Anglistika, na studijskom programu Engleski jezik i književnost na Filološkom fakultetu Univerziteta Crne Gore i nematičnim fakultetima (Engleska književnost 3 – Klasicizam i sentimentalizam, Engleska književnost 4 – Romantizam, Elektrotehnički fakultet – Engleski jezik IV, Engleski jezik V), broj: 03-4192 Podgorica, objavljeno u Biltenu UCG, br. 447.

Odlukom Skupštine Crne Gore, 4. 12. 2020. izabrana sam za ministarku prosvjete, nauke, kulture i sporta u 42. Vladi Crne Gore. Funkciju sam obavljala do 28. 4. 2022.

KVANTITATIVNO OCJENJIVANJE NAUČNO-ISTRAŽIVAČKE I STRUČNE BIBLIOGRAFIJE

1. NAUČNOISTRAŽIVAČKA DJELATNOST		
M2 Poglavlje u monografiji međunarodnog značaja	UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1. Bratić, V. and Vuković Stamatović, M. (2023) “English Language Proficiency for All University Graduates Stipulated by Law: A Realistic or Idealistic Goal? An Appraisal of a Tertiary ELT Policy from Montenegro”. In Eric Ekembe, Lauren Harvey and Eric Dwyder (eds.) <i>Interface between English Language Education Policies and Practice Examples from Various Contexts</i> , Palgrave Macmillan , pp. 221-242. https://doi.org/10.1007/978-3-031-14310-6_11 . ISBN 978-3-031-14309-0 ISBN 978-3-031-14310-6. https://link.springer.com/chapter/10.1007/978-3-031-14310-6_11	6	6

M3 Monografija nacionalnog značaja		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	Bratić, V. (2020) <i>Panorama Amerike u postmodernoj drami</i> . Univerzitet Crne Gore: Podgorica. ISBN 978-86-7664-191-8. COBISS.CG-ID 14296068	4	4
2.	Bratić, V. (2020) <i>Stradanje i smrt u Foknerovoj i Tišminoj prozi</i> . Univerzitet Crne Gore: Podgorica. ISBN 978-86-7664-175-8 COBISS.CG-ID 143107332	4	4
Radovi u naučnim časopisima			
Q1 Rad u vodećem međunarodnom časopisu (časopis indeksiran na WoS listama, rangiran u prvih 25% časopisa)		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	Bratić, Vesna , and Vesna Vukićević Janković. "The cursed foreign bride in Serbian literature: An evolution or a dissolution of a stereotype?" World Literature Studies 11.1 (2019): 91-107. Institute of World Literature, Slovak Academy of Sciences , ISSN 1337 - 9690	15	15
2.	Bratić, Vesna , and Milica Vuković Stamatović. "Lexical profile of literary academic articles". Ibérica 42 (2021): 115-138. AELFE, the European Association for Languages for Specific Purposes https://doi.org/10.17398/2340-2784.42.115 (q1 za godinu objavljivanja)	15	15
3.	Babić, Zdravko, Milica Vuković Stamatović, and Vesna Bratić . "A marathon to nowhere. Conceptualisation of the integrations of the Western Balkans into the EU through the accession is a race metaphor". Pragmatics and Society (2023). Jonn Benjamins Publishing Company , https://doi.org/10.1075/ps.20002.bab	15	5
Q3 Rad u međunarodnom časopisu (časopis indeksiran na SCI/SCIE/SSCI/A&HCI listama, rangiran u prvih 75% časopisa)		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	Vučković, Dijana, and Vesna Bratić . "Propp revisited: A structural analysis of Vuk Karadžić's collection Serbian folk fairy tales." Zeitschrift für Slawistik 65.3 Journal of Slavic Studies, De Gruyter , 65.3 (2020): 335-367 https://doi.org/10.1515/slav-2020-0017 (q3 za kategoriju Literature and Literature Theory za predmetnu godinu, trenutno q2)	9	4.5
2.	Vuković Stamatović, M., Bratić, V. and Babić, Z. (2021) "The metaphor politics as a game/sport match in the online media portrayals of the EU-Western Balkans relations". Revue Roumaine de Linguistique , LXVI, 4, p. 381–396. ISSN: 0035-3957 Institutul de Lingvistică al Academiei Române „Iorgu Iordan – Al. Rosetti” . https://lingv.ro/wp-content/uploads/2022/05/RRL-4-2021-07-Vukovic.pdf	9	4.5
3.	Vuković Stamatović, Milica, and Vesna Bratić . "Selecting ESP reading materials Vocabulary suitability of science magazines for English for Science teaching and learning." Arbeiten aus Anglistik und Amerikanistik : AAA 47.1 (2022). Aaa je Narr Francke Attempto Verlag DOI: 10.24053/AAA-2022-0005	9	4.5
Q4 Rad u međunarodnom časopisu (ostali časopisi indeksirani na SCI/SCIE/SSCI/A&HCI listama)		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	Vuković Stamatović, M. and Bratić, V. (2021). How suitable are movie reviews for use as ESL/EFL teaching and reading materials? Moderna Sprak , 115(4), 160-175 Moderna språk - Romanska och klassiska institutionen - Stockholms universitet - SE-106 91 STOCKHOLM ISSN: 2000-3560 https://ojs.uib.u.se/index.php/modernasprak/article/view/4871/4111	4	2
2.	Vuković Stamatović, M. and Bratić, V. (2018) "Conceptual Container Metaphors and Entrapment in Woolf's Mrs Dalloway", Primerjalna književnost 41(3), Slovensko društvo za primerjalno književnost/Slovenian Comparative Literature Association (SDPK: http://sdpk.si/) 141-164. ISSN: 0351-1189. UDK 81'373.612.2, 821.111.09Woolf V	4	2
Q5 Rad u međunarodnom časopisu koji nije indeksiran na SCI/SCIE/SSCI/A&HCI listama		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	Vuković Stamatović, Milica, Vesna Bratić , and Igor Lakić. "Vocabulary of L1 and L2 graduation theses written by English philology students: academic writing of Montenegrin and us students compared". ELOPE: English Language Overseas Perspectives and Enquiries University of Ljubljana Press . 17.2 (2020): 101-113. ISBN 978-961-297-137-3 Napomena: časopis je u Scimago klasifikaciji u kategoriji Q1 u kategorije Literature and Literary Theory i Q2 u kategoriji Language and Linguistics. Indeksiran u bazi SCOPUS . https://journals.uni-lj.si/elope/about	4	2
Radovi na naučnim konferencijama, učešća na izložbama, i slično			
K4 Saopštenje na međunarodnom naučnom skupu (štampano u izvodu)		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	Vuković Stamatović, M. and Bratić, V. (2020) "Vocabulary Suitability of Science Magazines for English for Science Teaching and Learning". Presented at the conference: 4th International ESP conference, online edition, organized	0.5	0.5

	and hosted by the University of Niš, Faculty of Electronic Engineering http://esp.elfak.rs/ , 17-19 July, 2020.		
2.	Bratić, V. "The Post-apocalyptic Near-future America in the Narratives of George Saunders and Jannifer Egan". Presented at the conference BELLS90, English Department, Faculty of Philology, University of Belgrade; 30 May – 1 June 2019.	0.5	0.5
Stručne monografije i knjige			
S4 Poglavlje u stručnoj monografiji izdatoj kod nas		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	Vuković-Stamatović, M., Bratić, V. , Đurović, Z., Dževerdanović-Pejović, M., Knežević, Ž. and Živković, B. (2020) "English for Science". In Vuković Stamatović, M. and Božović, P. (Eds.), From texts to handouts and textbooks: Developing teaching materials for LSP, Seminar proceedings (A collection of original LSP teaching and learning materials), compiled and edited within the Erasmus+ Re-FLAME project, pp. 36–48. https://www.reflame.ucg.ac.me/IMAGE/Zbornik%20radova.pdf	1	0.5
Uređivačka i recenzentska djelatnost			
R4 Uredništvo u nacionalnom naučnom časopisu (na godišnjem nivou)		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	Bratić, V. i Lakić, I. Vuković Stamatović, M (ur.) (2020) Logos et Littera: Interdisciplinary Approaches to Text, Issues 4-6, Filološki fakultet: Podgorica. Vuković Stamatović, M., Bratić, V. i Lakić, I. (ur.) (2016-2019) Logos et Littera: Interdisciplinary Approaches to Text, Issues 4-6, Filološki fakultet: Podgorica.	2	2
Projekti			
18 Učešće u međunarodnom naučnom projektu		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	Zamjenik koordinatora i jedan od autora CBHE Erasmus projekta "Reforming Foreign Languages in Academia in Montenegro" (ReFLAME) (2019-2023), član Quality Board-a. https://www.reflame.ucg.ac.me/index.html	4	4
2.	Bilateralni projekat sa Slovenijom pod nazivom "Savremena američka književnost u međukulturnom kontekstu: Primjeri Slovenije i Crne Gore https://www.ucg.ac.me/objava/blog/1247/objava/44384-profesorice-bratic-i-simovic-u-ljubljani	4	4

2 KVANTITATIVNO OCJENJIVANJE PEDAGOŠKIH SPOSOBNOSTI

3. PEDAGOŠKA DJELATNOST			
Udžbenici			
P2 Univerzitetski udžbenik koji se koristi kod nas		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	Milica Vuković-Stamatović, Vesna Bratić , (2021) ReFlame your English Series: ReFlame your English for Electrical Engineering (Topics in Power Control & Engineering) (dio projekta Erasmus CBHE REFLAME)	4	2
Mentorstvo (komentorstvo se boduje sa polovinom poena)			
P9 Na doktorskim studijama		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	Čanović, Nikolina. "Slika crnogorske žene u anglo-američkim narativima: fikcija i nefikcija i slika strankinje u narativima u/o Crnoj Gori: imagoška perspektiva". (odbranjena polazna istraživanja, studijski boravak i bibliotečko istraživanje završeni)	4	4
P11 Na specijalističkim studijama		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	Teodora Brnović (2020) Supernatural Elements in Lord Byron's <i>Manfred</i> ;	1	1
2.	Sanja Drašković (2020) The Concept of Nature in Wordsworth's poetry;	1	1
3.	Đurđica Knežević (2020) The depiction of racial issue in the novel <i>To Kill a Mocking Bird</i> by Harper Lee;	1	1
4.	Stefan Đukanović (2020) Gotski roman: Dijahrona perspektiva	1	1
5.	Arabela Šantić (2019) „Portret u pismima“ – slučaj Ričardsonove <i>Pamele</i> ;	1	1
6.	Dalila Mandić (2019) Mr. Darcy;	1	1
7.	Milica Lalatović (2019) Romanticism in Byron's poetry	1	1
Članstvo u komisijama			
P16 Član komisije za ocjenu ili odbranu doktorske disertacije na drugom univerzitetu (koji nije obuhvaćen prethodnim tačkama)		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA

1.	Duran, Nikola. Demistifikacija ideologije američkog sna u dramama Judžina O'Nila i Sema Šeparda, Univerzitet u Kragujevcu, 31.1. 2019 godine – Komisija u sastavu: Prof. dr Tomislav Pavlović, doc. dr Biljana Vlašković Ilić, prof. dr Vesna Bratić . Mentor: Prof. dr Radmila Nastić	2	2
Kvalitet nastave			
P17 Kvalitet pedagoškog rada, odnosno kvaliteta nastave		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	Potvrda br 01-1517, od 10.7.2023 izdata od strane Filološkog fakulteta	do 5	5

ZBIRNI PREGLED RADOVA I BODOVA

DJELATNOST	Broj radova		Broj bodova	
	Poslije izbora	Ukupno	Poslije izbora	Ukupno
1. NAUČNOISTRAŽIVAČKI RAD	18	51	80	173.7
2. PEDAGOŠKI RAD	11	21	20	47.5
UKUPNO	29	72	100	221.2

Kandidatkinja: DR TANJA BAKIĆ**BIOGRAFIJA**

Rođena sam 14.09.1981. godine u Bijelom Polju, gdje sam osnovnu školu i gimnaziju završila kao dobitnica diplome "Luča". Četvorogodišnje osnovne akademske studije engleskog jezika i književnosti na Filozofskom fakultetu Univerziteta Crne Gore u Nikšiću završila sam 2005. godine, stekavši zvanje profesora engleskog jezika i književnosti. Diplomirala sam na temu "Utjecaji poezije Vilijama Blejka na rok muziku Džima Morisona". Akademska stepen magistra književnih nauka stekla sam 2012. godine na istoj univerzitetskoj jedinici, odbranivši rad pod naslovom "Traganje za onostranim u poeziji Vilijama Blejka". Doktorske studije upisala sam na Filološkom fakultetu Univerziteta Crne Gore u Nikšiću (jezik, književnost; engleska književnost) 2018. godine, odbranivši doktorsku disertaciju 27.09.2022. godine pod nazivom "Recepcija Vilijama Blejka na srpskohrvatskom govornom području od 1905. do 2018. godine".

Tokom doktorskih studija bila sam korisnica stipendije Ministarstva nauke za doktorska istraživanja, Dobitnica sam i stipendije britanske Asocijacije za istraživanja u modernoj humanistici za istraživanje o Vilijamu Blejku koje sam realizovala u Londonu. Dobitnica sam nagrade Srednjoevropske inicijative za književnost. Istraživački boravak ostvarila sam na Harvardu. Takođe sam i intenzivno učestvovala na više vebinara iz oblasti nastave engleskog jezika i književnosti u organizaciji Univerziteta Kembridž, te Macmillan Education, ali i Britanskog savjeta. Bila sam i ocjenjivač PISA testova iz oblasti čitalačke pismenosti (2022) koji se sprovodi od strane Ispitnog centra Crne Gore.

Učestvovala sam na raznim međunarodnim i nacionalnim naučnim, umjetničkim i stručnim konferencijama i skupovima. Posebno u tom pogledu izdvajam gostovanje na naučnom simpozijumu o Vilijamu Blejku u najčuvenijoj britanskoj likovnoj galeriji Tejt Britan u Londonu (2014. i 2019. godine). Autor sam velikog broja naučnih i stručnih radova iz oblasti engleske književnosti (najviše romantizam) objavljenih u zemlji i inostranstvu. U svim radovima sam samostalni autor. Na Cobiss Cg zastupljena sam s 203 bibliografske jedinice.

Jedan moj rad je indeksiran na A& HCI listi (Q1) i objavljen od strane uglednog američkog akademskog izdavača Wiley (A lista

međunarodnih akademskih izdavača). Drugi rad indeksiran je na listi Scopus (Q3) i objavljen u najeminentnijem svjetskom časopisu usko vezanim za djelo Vilijama Blejka *Blake*, koji izlazi u izdanju Univerziteta Ročester u Njujorku. Treći rad je objavljen kao poglavlje u naučnoj monografiji *The Reception of William Blake in Europe*, koju je objavio ugledni britanski izdavač Bloomsbury.

Bila sam učesnica međunarodnog naučnog projekta Global Blake, koji su realizovali britanski univerziteti Lincoln, Bishop Grosseteste i Blake Society London. U sklopu tog projekta učestvovala sam najprije na međunarodnoj online naučnoj konferenciji na kojoj sam najprije održala predavanje na temu Example from a Serbian Blog: From A Poison Tree to A Poison Fruit (januar 11-13, 2022), a onda i 26. juna 2022. predavanje na temu The Connections Between the British Graveyard Poetry and the Serbian Graveyard Poetry through the Figure of William Blake. U posljednjih sedamnaest godina aktivno se bavim književnim prevodnjem sa engleskog i na engleski jezik.

PODACI O RADNIM MJESTIMA I IZBORIMA U ZVANJA

Prilagodila sam staž sam odradila u Ispitnom centru Crne Gore (2006-2007), gdje sam prevodila na stručnim skupovima iz oblasti obrazovanja, a takođe bila i ocjenjivač testova za engleski jezik (licencirana od strane obrazovnog lidera Cito iz Holandije) na Nacionalnom testiranju Crne Gore. U periodu od 2008. do 2009. godine radila sam u izdavačkoj kući Oktoih, gdje sam razvijala vještine oblikovanja, uređivanja i promovisanja knjige. Od vlastitih pedagoških iskustava istakla bih rad u nastavi engleskog jezika u O.S. Boro Cetković u Podgorici u ljetnjem semestru 2010, zatim honorarni rad u nastavi engleskog jezika i književnosti u međunarodnoj školi QSI Montenegro (2010-2013), honorarni rad u nastavi engleskog jezika u međunarodnoj francuskoj školi Les Petis Loups u Podgorici, honorarni rad u nastavi engleskog jezika u centru za edukaciju, multimedije i prevodilaštvo Kreativa. U pogledu akademske nastave engleskog jezika, bila sam honorarni nastavnik engleskog jezika na Univerzitetu Mediteran u ljetnjem semestru 2022/ 2023 godine. Počev od 2012. sve do danas posjedujem pravni status samostalnog umjetnika za oblast književnost i književno prevodjenje, koji mi je dodijeljen od strane Ministarstva kulture Crne Gore (Rješenje br. UPI-12/1-041/21-2603/2).

KVANTITATIVNO OCJENJIVANJE NAUČNO-ISTRAŽIVAČKE I STRUČNE BIBLIOGRAFIJE

1. NAUČNOISTRAŽIVAČKA DJELATNOST			
M2 Poglavlje u monografiji međunarodnog značaja		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	BAKIĆ, T. (2019) "The Most Obscure and Most Angelic of all the English Lyrical Poets": William Blake in the former Yugoslavia. In: Erle, Sibylle and Paley, Morton D. (eds). <i>The Reception of William Blake in Europe. Vol. 2. London. Bloomsbury Academic</i> , pp 571-603, ISBN 978-1-3500-9767-4. [COBISS.CG-ID 17316100]	6	6
Radovi u naučnim časopisima			
Q1 Rad u vodećem međunarodnom časopisu (časopis indeksiran na WoS)		UKUPNO ZA	ZA

listama, rangiran u prvih 25% časopisa)		REFERENCU	KANDIDATA
1.	Bakić, T. (2022) "William Blake the Designer: The reception of Robert Blair's 'Grave' in Serbia", <i>Literature Compass</i> , 19(1), https://doi.org/10.1111/lic3.12676	15	15
Q5 Rad u međunarodnom časopisu koji nije indeksiran na SCI/SCIE/SSCI/A&HCI listama		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	Bakić, T. (2021-2022) "'Re-mediating' William Blake in Croatia and Serbia", <i>Blake: An Illustrated Quarterly</i> , 55(3), n.p. doi: 10.47761/biq.297 (SCOPUS, Q3)	4	4
2.	Bakić, T. (2006) "Utjecaji poezije Williama Blakea na rock glazbu Jima Morrisona". <i>Nova Istra: časopis za književnost, kulturološke i društvene teme</i> . sv. 34, br. 3/4, str. 168-188, ISSN 1331-0321. [COBISS.CG-ID 6289165 https://www.dhk-pula.hr/literary-journal-nova-istra/croatia/nova-istra-no.-3-4-2006	4	4
Q6 Rad u časopisu nacionalnog značaja		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	Bakić, T. (2010) "Patti Smith, Jim Morrison i Američka molitva". <i>Ars: časopis za kulturu, umjetnost i nauku</i> . 2010, god. 14, br. 5/6, str. 239-242. ISSN 0352-6739. [COBISS.CG-ID 6220813]	2	2
2.	Bakić, T. (2009) "Sukob paganskog i hrišćanskog u najstarijem epu evropske književnosti". <i>Matica: časopis za društvena pitanja, nauku i kulturu</i> . 2009, god. 10, br. 37/38, str. 197-208. ISSN 1450-9059. [COBISS.CG-ID 14282256]	2	2
3.	Bakić, T. (2008) "Duhovni brak Jejsa i Mod Gon". <i>Matica: časopis za društvena pitanja, nauku i kulturu</i> . 2008, god. 9, br. 34/35, str. 301-312, fotogr. ISSN 1450-9059. [COBISS.CG-ID 13263376]	2	2
4.	Bakić, T. (2007-2008) "Nancy Cunard: najveća zvijezda za koju nikad niste čuli". <i>Matica: časopis za društvena pitanja, nauku i kulturu</i> . god. 9, br. 32/33, str. 367-372. ISSN 1450-9059. [COBISS.CG-ID 6222349]	2	2
5.	Bakić, T. (2008) "Gven Ravert". <i>Matica: časopis za društvena pitanja, nauku i kulturu</i> . god. 9, br. 36, str. 465-470. ISSN 1450-9059. [COBISS.CG-ID 13711376]	2	2
6.	Bakić, T. (2007) "Lucia Džojš - život u sjenci genija". <i>Matica: časopis za društvena pitanja, nauku i kulturu</i> . god. 8, br. 31, str. 405-416., fotograf. ISSN 1450-9059. [COBISS.CG-ID 12457744]	2	2
Radovi na naučnim konferencijama			
K1 Predavanje po pozivu na međunarodnom skupu štampano u cjelini (neophodno pozivno pismo)		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	Bakić, T. (2019) "William Blake and the Current Art Movement in the Former Yugoslavia", Symposium Tate Britain London, September 20, 2019. Simpozijum održan u sklopu najveće Blejkove retrospektivne izložbe u istoriji u istoimenoj galeriji pod nazivom „William Blake“ (11.09.2019-2.02.2020). Rad je nakon recenzije u cjelosti štampan, a izabrano je svega 8 radova od ukupno 20 prezentovanih na simpozijumu. Rad je štampan pod nazivom: Bakić, T. (2021-2022) "'Re-mediating' William Blake in Croatia and Serbia", <i>Blake: An Illustrated Quarterly</i> , 55(3), n.p. doi: 10.47761/biq.297 (SCOPUS, Q3) (Priloženo pozivno pismo.)	3	3
K2 Naučni rad na međunarodnom naučnom skupu (štampano u cjelini)		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	BAKIC, T. (2013) "Od nevinosti do iskustva: Blejkove Tel i Utum". U: Batrićević, Aleksandra Nikčević (Ur.) <i>Size Zero / mala MJERA 3: od margine do centra: feminizam, književnost, teorija</i> . Podgorica: Institut za crnogorski jezik i književnost, Str. 227-236. ISBN 978-9940-579-40-1. [COBISS.CG-ID 5868557]	2	2
2.	BAKIC, T. (2011) "Lenard Koen i drugačiji pogled na kanadsku seksualnost: tijelo kao oblik telefonskog plesa". U: Batrićević, Aleksandra Nikčević (Ur.) <i>Size Zero / mala MJERA 2: ženski lik u književnom tekstu</i> . Podgorica: Institut za crnogorski jezik i književnost, str. 253-262. ISBN 978-9940-579-01-2. [COBISS.CG-ID 5878029]	2	2
3.	Bakić, T. (2008) "Mit i provincija: (težnja za životinjom: od jezika ka tijelu)". U: BILETIĆ, Boris (ur.). <i>Esej danas = Essay today: zbornik Pulskih dana eseja 2003.-2007. = collected papers Pula essay days 2003-2007</i> . Pula: Istarski ogranak Društva hrvatskih književnika Str. 335-342. Knjižnica Nova Istra, Niz Zbornici, sv. 47. ISBN 978-953-6858-41-5. [COBISS.CG-ID 6310413]	2	2
K4 Saopštenje na međunarodnom naučnom skupu (štampano u izvodu)		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	Bakić, T. (2022) "Example from a Serbian Blog: From A Poison Tree to a Poison Fruit" Global Blake Conference (Globalblake.com), January 11-13 2022. Online. University of Lincoln, Bishop Grosseteste University and Blake Society London. https://globalblake.com/global-blake-tanja-bakic/ https://globalblake.com/speakers-and-abstracts/	0.5	0.5
Uredivačka i recenzentska djelatnost			
R4 Uredništvo u nacionalnom naučnom časopisu (na godišnjem nivou) /almanah književnog festivala		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	Bakić, T. (2018) (ur) <i>Almanah festivala = Almanac of the Festival</i> . Bijelo	0.3	0.3

	Polje: Ratkovićeve večeri poezije: = Ratković Poetry Evenings, 298 str., ISBN 978-9940-656-58-4. [COBISS.CG-ID 36196112]		
2.	BAKIC, T. (2012) (ur.). <i>42. Ratkovićeve večeri poezije: 3-22. Septembar</i> , Bijelo Polje: JU Ratkovićeve večeri poezije, 2012. 71 str., [COBISS.CG-ID 22072336]	0,3	0.3
Ostala stručna djelatnost			
R19 Objavljeni prikazi, izvještaji, ekspertize, popularno-stručni članci		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	Bakić, T. (2016). "Čvrsto građenje vizuelne tvorevine", <i>Pero Nikčević 2016</i> , Kotor: OJU Muzeji Kotor str. 26-35. [COBISS.CG-ID 14776068]	1	1
2.	BAKIC, T. (2015) "Posvete: (Bogić Rakočević: "Posvete", Cetinje: OKF, 2014.)". <i>Ars: časopis za kulturu, umjetnost i nauku</i> . 2015. god. 17, br. 3, str. 185-186. ISSN 0352-6739. [COBISS.CG-ID 29020688]	1	1
3.	BAKIC, T. (2014) "Kavezi Zvonka Karanovića. <i>Ars: časopis za kulturu, umjetnost i nauku</i> . 2014, god. 16, br. 3, str. 138-139. ISSN 0352-6739. [COBISS.CG-ID 27163664]	1	1
4.	BAKIC, T. (2013) "K unutrašnjem lavirintu pjesme: "The arc of finitude" (DANU, 2013)". U: <i>Nema više groma ni šapata od kojeg će planuti: izbor poezije i tekstova o lirskom stvaralaštvu Mladena Lompara</i> . Podgorica: Zavod za udžbenike i nastavna sredstva; Bijelo Polje: Ratkovićeve večeri poezije, 2020. Str. 289-297. ISBN 978-86-303-2372-0, ISBN 978-9940-656-85-0. [COBISS.CG-ID 17626628]	1	1
5.	BAKIC, T. (2011) "Tijelo koje postaje telefonski ples: ogled o romanu 'Savršeni gubitnici' Lenarda Koena". <i>Art</i> . 20. avgust, br. 442, str. viii. ISSN 1800-5225. [COBISS.CG-ID 6286349]	1	1
6.	BAKIC, T. (2011) "Potraga za zagubljenim značenjima: rođenje mita iz muzike - uporedni pogled na lične mitologije Blejka i Morisona". <i>Art</i> . 24. decembar, br. 460, str. 10. ISSN 1800-5225. [COBISS.CG-ID 6287373]	0.5	0.5
7.	BAKIC, T. (2011) "Usudujemo li se uznemiriti Svemir?": zapis o jednoj Eliotovoj pjesmi". <i>Art</i> . 3. decembar str. 8. ISSN 1800-5225. [COBISS.CG-ID 6286605]	0.5	0,5
8.	BAKIC, T. (2010) "Sumorni fantomi kosmičke samoće: o misticizmu Viljema Blejka". <i>Art</i> . 30. Oktobar, br. 400, str. viii. ISSN 1800-5225. [COBISS.CG-ID 6285069]	0.5	0,5
9.	BAKIC, T. (2010) "Палета боја Емили Диккинсон: (1830-1886)". <i>Књижевни запис: лист за књижевност и културу</i> . 2010, бр. 6, стр. 24-25. ISSN 1800-7481. [COBISS.CG-ID 6221837]	1	1
10.	BAKIC, T. (2010) "Pisac senzualne poezije: Labović, Ljubeta: "Chambre intérieure" (Unutrašnja soba)", Cetinje, OKF. <i>Ars: časopis za kulturu, umjetnost i nauku</i> . 2014, god. 16, br. 5/6, str. 253-255. ISSN 0352-6739. [COBISS.CG-ID 27270672]	1	1
11.	BAKIC, T. (2010) "Stvaranje lijepog u potrazi za kulom kao arhetipom majke : (riječ o pjesniku Jevremu Brkoviću)". <i>Motrišta : glasilo Ogranka Matice hrvatske u Mostaru</i> . 2010, br. 55/56, str. 107. ISSN 1512-5475. [COBISS.CG-ID 6310157]	1	1
12.	Bakić, T. (2009) "Žena na i u djelu Williama Blakea". <i>Zeničke sveske: časopis za društvenu fenomenologiju i kulturnu dijalogiku</i> . br. 9, str. 104-113. ISSN 1840-0868. [COBISS.CG-ID 6311437] https://zesveske.ba/09_09/0909_2_5.htm	1	1
13.	Bakić, T. (2008) "Tri primjera antiteatričnog". <i>Zeničke sveske: časopis za društvenu fenomenologiju i kulturnu dijalogiku</i> . br. 8, str. 88-95. ISSN 1840-0868. [COBISS.CG-ID 6314253] https://zesveske.ba/08_08/0808_2_3.htm	1	1
14.	Bakić, T. (2007) "Postmodernizam i šizofrenija. Ukus i publika". <i>Zeničke sveske: časopis za društvenu fenomenologiju i kulturnu dijalogiku</i> . br. 6, str. 119-132. ISSN 1840-0868. [COBISS.CG-ID 6314509] https://zesveske.ba/06_07/0607_2_3.htm	1	1
15.	Bakić, T. (2007) "Ateizam kao slobodna volja i neograničeni despotizam". <i>Zeničke sveske: časopis za društvenu fenomenologiju i kulturnu dijalogiku</i> . br. 5, str. 152-157. ISSN 1840-0868. [COBISS.CG-ID 6310925] https://zesveske.ba/05_07/0507_2_5.htm	1	1
16.	Bakić, T. (2006) "Oniksi percepcije: s/likovne metafore - poetske slike". <i>Zeničke sveske: časopis za društvenu fenomenologiju i kulturnu dijalogiku</i> . br. 4, str. 226-231. ISSN 1840-0868. [COBISS.CG-ID 6310669] https://zesveske.ba/04_06/0406_3_7.htm	1	1
R20 Stručni prevodi		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	Midgley, Mary (2009) "Cilj, značenje i darvinizam", Prev. Tanja Bakić , <i>Zeničke sveske: časopis za društvenu fenomenologiju i kulturnu dijalogiku</i> . br. 9, str. 280-289. https://zesveske.ba/09_09/0909_4_4.htm	1	1
2.	Mitchell, W.J.T (2009) "Prevedeni prevodilac", prev. Tanja Bakić , <i>Zeničke sveske: časopis za društvenu fenomenologiju i kulturnu dijalogiku</i> , br. 10. Str. 103-128. https://zesveske.ba/10_09/1009_3_2.htm	1	1
3.	OBREGON, Mauricio (2006) "Preteče civilizacije". Prev. Tanja Bakić , <i>Matica: časopis za društvena pitanja, nauku i kulturu</i> . 2006, god. 7, br. 27/28, str. 345-354. ISSN 1450-9059. [COBISS.CG-ID 12010256]	1	1
R 21 Stručni vebinari iz oblasti metodike nastave engleskog jezika		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA

	<p>Cambridge University Press: An intentional approach to syllabus design for EAP courses by Rhonda Petree, 29th October 2019.</p> <p>Cambridge University Press: How to help students develop strategies for giving more effective presentations by Rachel Robinson, Oct 31, 2019.</p> <p>Cambridge University Press: Life Beyond the Exam - the language learner's constant challenge by Eric Baber, Oct 2019.</p> <p>MacMillan Education: Advancing Learning, Academic Programme: Simple Future: how do we REALLY talk about the future in English by Malcolm Mann 29th October 2019.</p> <p>MacMillan Education: Advancing Learning, Academic Programme: Teachers' Day Conference by Carol Read, Emma Reynolds, Amy Blanchard, Chia Suan Chong, Joanne Ramsden, Russell Stannard, 2nd October 2019 (12am-6pm).</p> <p>British Council IATEFL World Teachers' Day Web Conference 2019: Taking flight from the Intermediate Plateau by Antonia Clare On 5 October 2019.</p> <p>British Council IATEFL World Teachers' Day Web Conference 2019: Assessment training for language teacher by Richard Spiby and Carolyn Westbrook On 5 October 2019.</p> <p>British Council IATEFL World Teachers' Day Web Conference 2019: Developmental practice through evidence-based observations by Georgia Papamichailidou On 5 October 2019.</p> <p>British Council IATEFL World Teachers' Day Web Conference 2019: The LearnEnglish Team's Top 10 tips by Jo Budden, Jonathan Rickard, Joanna Gore, Kirk Moore On 5 October 2019.</p> <p>British Council IATEFL World Teachers' Day Web Conference 2019: Challenges to teacher professional development in low resource contexts by Florence Muluh On 5 October 2019.</p> <p>British Council IATEFL World Teachers' Day Web Conference 2019: Life Skills: Lessons taught; lessons learnt by Konstantina Ntomprou On 5 October 2019.</p> <p>British Council IATEFL World Teachers' Day Web Conference 2019: Making the transition from teacher to teacher educator by Nelson Arditto, Desislava Zareva, Cristiana Osan, Teodora Naiba On 5 October 2019.</p> <p>British Council IATEFL World Teachers' Day Web Conference 2019: Teaching for success: Establishing a culture of Continuing Professional Development by Lucy Norris On 5 October 2019. (Priloženi sertifikati)</p>	13	13
R 22	Predavač na ljetnjoj akademskoj školi	UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	Tempus SEEPALS Summer School; Filozofski fakultet Nikšić, jul 2-13, 2012. (Priložen sertifikat)	1	1
R 23	Književni i umjetnički prevodi	UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	RATKOVIC, Risto, (2023) <i>Anthology Ratković</i> . Bijelo Polje: Ratković Poetry Evenings, 66 str. Series Anthology, Book 3. ISBN 978-9940-835-10-1. [COBISS.CG-ID 26481668] prev. Tanja Bakić	0,3	0,3
2.	БАКИЋ, Т. (urednik, prevodilac) (2018) <i>Almanah festivala = Almanac of the Festival</i> . Bijelo Polje: Ratkovićeve večeri poezije: = Ratkovic poetry evenings, 298 str., fotogr. ISBN 978-9940-656-58-4. [COBISS.CG-ID 36196112] prev. Tanja Bakić	0,3	0,3
3.	RADOVANOVIC, Ivana (umetnik) (2018). <i>The Hollow men, Thomas Stearns Eliot = Die hohlen männer, Thomas Stearns Eliot</i> . Podgorica: [S. n.], [58 str.], ilustr. [COBISS.CG-ID 17597188] prev. Tanja Bakić	0,3	0,3
4.	ANDRIJASEVIC, Krsto (2018) KARADZIC, Ljiljana (urednik, autor dodatnog teksta). <i>Krsto Andrijašević</i> . Nikšić: Fondacija "Čano Koprivica"; Cetinje: Narodni muzej Crne Gore, 2018. 303 str., ilustr., reprodukcije. ISBN 978-9940-9785-2-5, ISBN 978-86-85567-87-2. [COBISS.CG-ID 35451920] prev. Tanja Bakić	0,3	0,3
5.	ПАТЕРСОН, Дон. <i>Lako prizemljenje</i> . (2018) Bijelo Polje: Ratkovićeve večeri poezije, 2018. 92 str., slika autora. ISBN 978-9940-656-57-7. [COBISS.CG-ID 36167696] nagrada: Nagrada Whitbread za 2003. god.; Nagrada T. S. Eliot za 2003. god. prev. Tanja Bakić	0,3	0,3
6.	FEJTFUL, Marijan (2018). "Wild horses wouldn't drag me away...". <i>Ars : časopis za kulturu, umjetnost i nauku</i> . god. 15, br. 1/2, str. 91-92. ISSN 0352-6739. [COBISS.CG-ID 36104208] prev. Tanja Bakić	0,3	0,3
7.	БАХ, Ричард (2015). <i>Галеб Донатан Ливингстон : [прича]</i> . Подгорица: Obodsko slovo, 129 стр., фотогр. ISBN 978-86-487-0183-1. [COBISS.CG-ID 27281936] prev. Tanja Bakić	0,3	0,3
8.	TAGORE, Rabindranath (2014). <i>Gladno kamenje i druge priče</i> . Cetinje: Otvoreni kulturni forum; Sarajevo: Buybook, 2014. 166 str. ISBN 978-86-85747-86-1, ISBN 978-9958-30-218-3. [COBISS.CG-ID 25302800] prev. Tanja Bakić	0,3	0,3
9.	LOMPAR, Mladen (2018). <i>The Arc of Finitude</i> . Podgorica: Doclean Academy of Science and Arts = Dukljanska akademija nauka i umjetnosti, 2013. 223 str., portret autora. ISBN 978-86-85779-46-6. [COBISS.CG-ID 21642768] prev. Tanja Bakić	0,3	0,3
10.	NIKCEVIC, Lena (2013) (umetnik, autor dodatnog teksta). <i>Ex - situ : preseljeno iz izvornog mjesta : moved from its original place</i> . Podgorica: Delta City: Centar savremene umjetnosti Crne Gore, 2013. [16 str.], ilustr.	0,3	0,3

	[COBISS.CG-ID 17520644] prev. Tanja Bakić		
11.	BAYRON, George Gordon (2012). Lutati nećemo više. <i>Ars : časopis za kulturu, umjetnost i nauku</i> . 16, br. 1/2, str. 173-177. ISSN 0352-6739. [COBISS.CG-ID 20935952] prev. Tanja Bakić	0,3	0,3
12.	JEJTS, Vilijam Batler (2012). Leda i labud. <i>Ars : časopis za kulturu, umjetnost i nauku</i> . God.16, br. 3, str. 157-159. ISSN 0352-6739. [COBISS.CG-ID 21167888] prev. Tanja Bakić	0,3	0,3
13.	DULITL, Hilda (2012). Euridika. <i>Ars : časopis za kulturu, umjetnost i nauku</i> god. 16, br. 4/5, str. 135-141. ISSN 0352-6739. [COBISS.CG-ID 21253392] prev. Tanja Bakić	0,3	0,3
14.	DULITL, Hilda (2012). Euridika. <i>Art</i> . 23. Jun, br. 486, str. 2. ISSN 1800-5225. [COBISS.CG-ID 6288141] prev. Tanja Bakić	0,3	0,3
15.	ОРБЕЛ, Цорџ. (2011) <i>Животињска фарма</i> . Подгорица: Ободско слово, 119 стр. ISBN 978-86-487-0111-4. [COBISS.CG-ID 18586384] prev. Tanja Bakić	0,3	0,3
16.	MARVEL, Endrju (2011). Njegovoj sramežljivoj ljubavnici. <i>Ars: časopis za kulturu, umjetnost i nauku</i> . god. 15, br. 1/2, str. 152-158. ISSN 0352-6739. [COBISS.CG-ID 18923024] prev. Tanja Bakić	0,3	0,3
17.	BLEJK, Viljem (2011). Sakupljeni rukopisi. <i>Ars : časopis za kulturu, umjetnost i nauku</i> . god. 15, br. 3, str. 80-90. ISSN 0352-6739. [COBISS.CG-ID 18989840] prev. Tanja Bakić	0,3	0,3
18.	ELIOT, Tomas S. (2011) Ljubavna pjesma J. Alfreda Pruffrocka. <i>Ars : časopis za kulturu, umjetnost i nauku</i> . god. 15, br. 3, str. 91-97. ISSN 0352-6739. [COBISS.CG-ID 18990096] prev. Tanja Bakić	0,3	0,3
19.	BLAKE, William. (2011) Kristalna odaja. <i>Art</i> . 24. decembar, br. 460, str. 2. ISSN 1800-5225. [COBISS.CG-ID 6285325] prev. Tanja Bakić	0,3	0,3
20.	WYON, Reginald, PRANCE (2011), Gerald. Doživljaji dva Engleza u Crnoj Gori. <i>Matica : časopis za društvena pitanja, nauku i kulturu</i> . 2011, god. 12, br. 46/47, str. 217-240, fotogr. ISSN 1450. [COBISS.CG-ID 6220045] prev. Tanja Bakić	0,3	0,3
21.	“Caj Guo Cjang : portret” (2010). <i>Art Centrala : časopis za savremenu umjetnost</i> . Jul, br. 3, str. 52. ISSN 1800-7503. [COBISS.CG-ID 17349136] prev. Tanja Bakić	0,3	0,3
22.	KALVEZI, Mauricio (2010). Privatne narudžbine : Karavađo. <i>Art Centrala : časopis za savremenu umjetnost</i> . Decembar, br. 4, str. 44-55. ISSN 1800-7503. [COBISS.CG-ID 17668880] prev. Tanja Bakić	0,3	0,3
23.	YEATS, William Butler (2010). Leda i labud. <i>Art</i> . 19. jun 2010, br. 381, str. ii. ISSN 1800-5225. [COBISS.CG-ID 6285837] prev. Tanja Bakić	0,3	0,3
24.	TREVOR, Roj. (2010) Crna Gora zemlja ratnika (3). <i>Matica: časopis za društvena pitanja, nauku i kulturu</i> . 2010, god. 11, br. 44, str. 207-224. ISSN 1450-9059. [COBISS.CG-ID 17744144] prev. Tanja Bakić	0,3	0,3
25.	BRENNAN, Christopher. (2010) Романса. <i>Књижевни запис: лист за књижевност и културу</i> . 2010, бр. 5, стр. 23. ISSN 1800-7481. [COBISS.CG-ID 6308109] prev. Tanja Bakić	0,3	0,3
26.	LEJTON, Irving. (2010) Несаница. <i>Књижевни запис : лист за књижевност и културу</i> . 2010, бр. 6, стр. 18-19. ISSN 1800-7481. [COBISS.CG-ID 6218253] prev. Tanja Bakić	0,3	0,3
27.	DUDEK, Luis (2010). Алба ; Љубавници. <i>Књижевни запис : лист за књижевност и културу</i> . 2010, бр. 6, стр. 4. ISSN 1800-7481. [COBISS (2010).CG-ID 6218509] prev. Tanja Bakić	0,3	0,3
28.	LINDZEJ GORDON, Adam. Јесењи напјев. <i>Књижевни запис: лист за књижевност и културу</i> . 2010, бр. 6, стр. 31. ISSN 1800-7481. [COBISS.CG-ID 6218765] prev. Tanja Bakić	0,3	0,3
29.	SLESOR, Kenet (2010). Сан. <i>Књижевни запис : лист за књижевност и културу</i> . 2010, бр. 6, стр. 41. ISSN 1800-7481. [COBISS.CG-ID 6219277] prev. Tanja Bakić	0,3	0,3
30.	YEATS, William Butler (2010). Leda i labud. <i>Књижевни запис: лист за књижевност и културу</i> . 2010, бр. 7, стр. 43. ISSN 1800-7481. [COBISS.CG-ID 17695504] prev. Tanja Bakić	0,3	0,3
31.	VAX, Ричард (2009). <i>Галеб Донатан Ливингстон</i> . Подгорица: Тобоган, 2009. 73 стр., илустр. ISBN 978-86-7788-062-0. [COBISS.CG-ID 13949456] prev. Tanja Bakić	0,3	0,3
32.	ВЕЛС, Херберт Цорџ (2009). <i>Рат свјетова</i> . Подгорица: Тобоган, 2009. 276 стр. Библиотека Лектира. ISBN 978-86-7788-061-3. [COBISS.CG-ID 13937936] prev. Tanja Bakić	0,3	0,3
33.	TREVOR, Roj (2009). Crna Gora zemlja ratnika. <i>Matica : časopis za društvena pitanja, nauku i kulturu</i> . 2009, god. 10, br. 40, str. 163-188. ISSN 1450-9059. [COBISS.CG-ID 17158416] prev. Tanja Bakić	0,3	0,3
34.	TAGORE, Rabindranath (2008). <i>Градинар; Гладно камење</i> . Подгорица: Тобоган, 2008. 122 стр. ISBN 978-86-7788-046-0. [COBISS.CG-ID 13080592] prev. Tanja Bakić	0,3	0,3
35.	COHEN, Leonard. (2008) Lijepi Gubitnici: (odlomak iz romana). <i>Ars : časopis za kulturu, umjetnost i nauku</i> , god. 13, br. 1/2, str. 101-109. ISSN 0352-6739. [COBISS.CG-ID 12759824] prev. Tanja Bakić	0,3	0,3
36.	HAFIZ, Semsudin Muhamed (2007). Prah moj obnavlja se. <i>Ars: časopis za kulturu, umjetnost i nauku</i> . god. 12, br. 5/6, str. 55-57. ISSN 0352-6739. [COBISS.CG-ID 12973584] prev. Tanja Bakić	0,3	0,3
37.	WILLIAMS, William Carlos (2006). Crvena kolica. <i>Ars: časopis z a kulturu, umjetnost i nauku</i> . god. 11, br. 3, str. 54-55. ISSN 0352-6739.	0,3	0,3

	[COBISS.CG-ID 6217741] prev. Tanja Bakić		
R 24 Ocjenjivač testova na nacionalnom nivou		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	Ocjenjivač PISA testova čitalačke pismenosti iz engleskog jezika, Ispitni centar CG, 2022. (ugovor priložen)	0,5	0,5
2.	Ocjenjivač nacionalnog testiranja CG iz engleskog jezika, licenciran od strane CITO Holandija, lidera u obrazovanju, 2007. (sertifikat priložen)	0,5	0,5
Projekti			
I8 Učešće u međunarodnom naučnom projektu		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	Bila sam učesnica međunarodnog naučnog projekta <i>Global Blake</i> , koji su realizovali britanski univerziteti Lincoln, Bishop Grosseteste i Blake Society London. U sklopu tog projekta učestvovala sam najprije na međunarodnoj online naučnoj konferenciji na kojoj sam najprije održala predavanje na temu <i>Example from a Serbian Blog: From A Poison Tree to A Poison Fruit</i> (januar 11-13, 2022), a onda i 26. juna 2022. samostalno predavanje na temu <i>The Connections Between the British Graveyard Poetry and the Serbian Graveyard Poetry through the Figure of William Blake</i> . (potvrda priložena) https://globalblake.com/speakers-and-abstracts/ https://globalblake.com/global-blake-tanja-bacic/ https://globalblake.com/global-blake-in-conversation-with-tanja-bacic-reflection/ https://globalblake.com/serbo-croatian-blake/	4	4

2. KVANTITATIVNO OCJENJIVANJE REZULTATA U OBLASTI UMJETNOSTI

U 5.2 Učešće u radu žirija, selektorskoj komisiji, umjetničkom savjetu na takmičenjima, konkursima, manifestacijama	UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
Kao član Savjeta JU Ratkovićeve večeri poezije, bila sam u selektorskoj komisiji istoimenog festivala (odluka o imenovanju priložena)	do 4	4
Kao član školskog odbora Srednje likovne škole Šetar Lubarda na Cetinju, učestvovala sam u radu komisije za nagradne konkurse (potvrda priložena)	do 4	4

KVANTITATIVNO OCJENJIVANJE PEDAGOŠKIH SPOSOBNOSTI

Napomena: Kao kandidat koji posjeduje dugogodišnje iskustvo u obavljanju pedagoških i stručnih djelatnosti u javnom, privatnom, međunarodnom i akademskom sektoru, ističem da su moje pedagoške sposobnosti kvantitativno nemjerljive.

ZBIRNI PREGLED RADOVA I BODOVA

DJELATNOST	Broj radova		Broj bodova	
	Poslije izbora	Ukupno	Poslije izbora	Ukupno
1. NAUČNOISTRAŽIVAČKI RAD		98.7		
2. UMJETNIČKI RAD		8		
2. PEDAGOŠKI RAD		/		
UKUPNO		106.7		

IZVJEŠTAJ RECENZENTA

Odlukom Senata Univerziteta Crne Gore broj 03-3645/311 od 22.9.2023. godine imenovan sam za člana Komisije za razmatranje konkursnog materijala i pisanje izveštaja za izbor u akademsko zvanje za oblast: **Anglofona književnost i civilizacija i Engleski jezik**, na Filološkom fakultetu Univerziteta Crne Gore. Na konkurs objavljen u dnevnom listu *Pobjeda* od 30. juna 2023. godine prijavile su se kandidatkinje: **prof. dr Vesna Bratić** i **dr Tanja Bakić**. Razmotrio sam prijave kandidatkinja, odnosno prijavne obrasce za izbor u zvanje, te dostavljenu prateću dokumentaciju kojom se potkrepljuje samovrednovanje iz prijavnih obrazaca.

I OCJENA USLOVA

ISPUNJENOST USLOVA U POGLEDU STEPENA OBRAZOVANJA

Prof. dr Vesna Bratić

Prof. dr Vesna Bratić rođena je 25. 5. 1977. godine u Trebinju, SFRJ. Osnovnu školu i gimnaziju završila je Bileći, Republika Srpska, BiH. Proglašena je đakom generacije i nagrađena Vukovom nagradom za izuzetan uspeh u učenju i vladanju. Godine 1996. započela je studije na Filozofskom fakultetu Univerziteta

Crne Gore u Nikšiću (Odsjek za anglistiku), gdje je diplomirala 2000. godine. Nagrađena je kao student generacije. Akademski naziv magistra filoloških nauka stekla je 2007. godine na Filološkom fakultetu u Beogradu odbranivši magistarsku tezu pod naslovom *Slike stradanja i smrti u Tišminom i Foknerovom pripovjedačkom postupku*. Doktorsku disertaciju pod naslovom *Slike Amerike u dramama Dejvida Memeta i Sema Šeparda* odbranila je na Filološkom fakultetu u Beogradu 6. 4. 2012. godine, stekavši naziv doktora književnih nauka (datum nostrifikacije diplome je 23. 5. 2012).

Kao stipendista Vlade SAD boravila je na programu SUSI 2015 – The Institute of Contemporary American Literature, Commonwealth Center for the Humanities and Society na University of Louisville, Kentucky, USA (2015), a dobitnik je i stipendije Library Research Grant John F. Kennedy Institute for North American Studies, Berlin, za 2018. godinu. U zvanje vanrednog profesora izabrana je 25. 12. 2018. za oblast Anglistika, na studijskom programu Engleski jezik i književnost na Filološkom fakultetu Univerziteta Crne Gore i Elektrotehničkom fakultetu. Bila je član Vijeća za društvene nauke Univerziteta Crne Gore. Bila je dio najužeg tima za pisanje Strategije razvoja Filološkog fakulteta. Aktivno je učestvovala u pripremi i bila zamenik koordinadora ERASMUS CBHE projekta REFLAME (Reforma stranog jezika struke na univerzitetima u Crnoj Gori 2019-2023). Ovaj projekat rezultovao je brojnim aktivnostima, osavremenjenim udžbenicima i

nastavnom opremom, kao i velikim brojem značajnih susreta, obuka i seminara. Bila je deo tima koji je pripremio i sproveo bilateralni projekat sa Slovenijom pod nazivom „Savremena američka književnost u međukulturnom kontekstu: Primjeri Slovenije i Crne Gore“.

U zvanje vanrednog profesora izabrana je 25. 12. 2018. za oblast Anglistika, na studijskom programu Engleski jezik i književnost na Filološkom fakultetu Univerziteta Crne Gore i nematičnim fakultetima, a predmeti na kojima je tom prilikom angažovana su sljedeći: Engleska književnost 3 – Klasicizam i sentimentalizam, Engleska književnost 4 – Romantizam, Elektrotehnički fakultet – Engleski jezik IV, Engleski jezik V), broj: 03-4192 Podgorica, objavljeno u Biltenu UCG, br. 447. Učestvovala je na brojnim međunarodnim konferencijama i bila deo projekata značajnih za prosvetu, nauku kulturu i mlade, kako međunarodnih, tako i regionalnih i bilateralnih. Učestvovala je u uvođenju projekta Horizont Evropa.

Zaključujem da kandidatkinja **prof. dr Vesna Bratić u potpunosti ispunjava obrazovne uslove koji se tiču zahteva predmetnog konkursa.**

ANALIZA NAUČNOISTRAŽIVAČKOG (UMJETNIČKOG) RADA

Prof. dr Vesna Bratić

Saglasno *Uslovima i kriterijumima za izbor u akademska zvanja* najpre ćemo analizirati kvantitativno samovrednovanje kandidata, uz detaljan pregled priložene dokumentacije koja potkrepljuje kategorije i bodove koje je kandidat prikazao u prijavi. Nakon toga ćemo detaljnije opisati knjigu i tri reprezentativna naučno-istraživačka rada, a nakon toga ukratko opisati sve dostavljene priloge, odnosno radove iz svih kategorija.

Kako *Uslovi i kriterijumi* precizno ističu kategorije Q1-Q4 kao presudne u kvantitativnom i kvalitativnom smislu, najpre ćemo se osvrnuti se na postignuća i bodove u toj oblasti. U kategoriji časopisa Q1, prof dr Vesna Bratić ima tri rada, od kojih je u dva na mestu prvog od dva autora, a u jednom na mestu trećeg od ukupno tri autora. Riječ je o sljedećim radovima:

Bratić, Vesna, and Vesna Vukićević Janković. “The cursed foreign bride in Serbian literature: An evolution or a dissolution of a stereotype?” *World Literature Studies* 11.1 (2019): 91-107. Institute of World Literature, **Slovak Academy of Sciences**, ISSN 1337 – 9690;

Bratić, Vesna, and Milica Vuković Stamatović. “Lexical profile of literary academic articles”. *Iberica* 42 (2021): 115-138. AELFE, the European Association for Languages for Specific Purposes <https://doi.org/10.17398/2340-2784.42.115> (q1 za godinu objavljivanja); i Babić, Zdravko, Milica Vuković Stamatović, and **Vesna Bratić**. “A marathon to nowhere. Conceptualisation of the integrations of the Western Balkans into the EU through the accession is a race metaphor”. *Pragmatics and Society* (2023). **John Benjamins Publishing Company**. <https://doi.org/10.1075/ps.20002.bab>

U kategoriji Q3 za predmetnu godinu u jednom radu kandidatkinja je drugi od dva autora a u ostala dva drugi od dva, odnosno tri autora. Reč je o radovima:

Vučković, Dijana, and **Vesna Bratić**. “Propp revisited: A structural analysis of Vuk Karadžić’s collection Serbian folk fairy tales.” *Zeitschrift für Slawistik* 65.3 *Journal of Slavic Studies*, **De Gruyter**, 65.3 (2020): 335-367 <https://doi.org/10.1515/slav-2020-0017>).

Vuković Stamatović, M., **Bratić, V.** and Babić, Z. (2021) “The metaphor politics as a game/sport match in the online media portrayals of the EU-Western Balkans relations”. *Revue Roumaine de Linguistique*, LXVI, 4, p. 381–396. ISSN: 0035-3957 **Institutul de Lingvistică al Academiei Române** „Iorgu Iordan – Al. Rosetti”. <https://lingv.ro/wp-content/uploads/2022/05/RRL-4-2021-07-Vukovic.pdf> i Vuković Stamatović, Milica, and **Vesna Bratić**. “Selecting ESP reading materials Vocabulary suitability of science magazines for English for Science teaching and learning.” *Arbeiten aus Anglistik und Amerikanistik*: AAA 47.1 (2022). **Narr Francke Attempto Verlag** DOI: 10.24053/AAA-2022-0005.

U kategoriji Q4, kandidatkinja ima dva rada, u kojima je drugi od dva autora:

Vuković Stamatović, M. and **Bratić, V.** (2021). How suitable are movie reviews for use as ESL/EFL teaching and reading materials? *Moderna Sprak*, 115(4), 160-175 *Moderna språk - Romanska och klassiska institutionen - Stockholms universitet - SE-106 91*

STOCKHOLMISSN: 2000-3560 8577)

<https://ojs.ub.gu.se/index.php/modernasprak/article/view/4871/4111>
Vuković Stamatović, M. and **Bratić, V.** (2018) “Conceptual Container Metaphors and Entrapment in Woolf’s Mrs Dalloway”, *Primerjalna književnost* 41(3), Slovensko društvo za primerjalno književnost/**Slovenian Comparative Literature Association** (SDPK: <http://sdpk.si/>) 141-164. ISSN: 0351-1189. UDK 81'373.612.2, 821.111.09 Woolf V.

Ukupan broj bodova u kategoriji Q1-Q4 je 52,5, što daleko prelazi prag od neophodnih 16 poena za izbor u zvanje redovnog profesora.

Iz kategorije Q5 kandidatkinja ima jedan rad u kojem je drugi autor: Vuković Stamatović, Milica, **Vesna Bratić**, and Igor Lakić. “Vocabulary of L1 and L2 graduation theses written by English philology students: academic writing of Montenegrin and US students compared”. *ELOPE: English Language Overseas Perspectives and Enquiries University of Ljubljana Press*. 17.2 (2020): 101-113. ISBN 978-961-297-137-3 Časopis je u Scimago klasifikaciji u kategoriji Q1 za Literaturu and Literary Theory i Q2 u kategoriji Language and Linguistics. Indeksiran je u bazi SCOPUS. <https://journals.uni-lj.si/elope/about>

Kandidatkinja je i prvi od dva autora poglavlja u knjizi renomiranog izdavača **Palgrave Macmillan** koje se u kategoriji kvantitativnog ocenjivanja biografije klasifikuje kao M2 (poglavlje u monografiji međunarodnog značaja): **Bratić, V.** and Vuković Stamatović, M. (2023) “English Language Proficiency for All University Graduates Stipulated by Law: A Realistic or Idealistic Goal? An Appraisal of a Tertiary ELT Policy from Montenegro”. In Eric Ekembe, Lauren Harvey and Eric Dwyder (eds.) *Interface between English Language Education Policies and Practice Examples from Various Contexts*, **Palgrave Macmillan**, pp. 221-242.

https://doi.org/10.1007/978-3-031-14310-6_11. ISBN 978-3-031-14309-0 ISBN 978-3-031-14310-6. https://link.springer.com/chapter/10.1007/978-3-031-14310-6_11

U okviru M kategorije, u kategoriji M3 – monografija od međunarodnog značaja, kandidatkinja je autorka dve monografije u izdanju Univerziteta Crne Gore: *Panorama Amerike u postmodernoj drami* (299 strana) i *Stradanje i smrt u Foknerovoj i Tišminoj prozi* (135 strana).

U kategoriju K4 – saopštenje na međunarodnom naučnom skupu, autorka je dostavila urednu dokumentaciju o izlaganju. Uredno je dokumentovano i poglavlje u stručnoj monografiji izdatoj kod nas (S4) u kojem je kandidatkinja drugi od šest autora: Vuković-Stamatović, M., **Bratić, V.**, Đurović, Z., Dževerdanović-Pejović, M., Knežević, Ž. and Živković, B. (2020) “English for Science”. In Vuković Stamatović, M. and Božović, P. (Eds.), *From texts to handouts and textbooks: Developing teaching materials for LSP, Seminar proceedings (A collection of original LSP teaching and learning materials)*, compiled and edited within the Erasmus+ Re-FLAME R4 – uredništvo u nacionalnom časopisu na godišnjem nivou takođe prati uredna dokumentacija. Riječ je o časopisu: **Bratić, V.** i Lakić, I. Vuković Stamatović, M. (ur.) (2020) *Logos et Littera: Interdisciplinary Approaches to Text*, Issues 4-6, Filološki fakultet: Podgorica; Vuković Stamatović, M., **Bratić, V.** i Lakić, I. (ur.) (2016-2019) *Logos et Littera: Interdisciplinary Approaches to Text*, Issues 4-6, Filološki fakultet: Podgorica.

Kada je u pitanju učešće u projektima - **kategorija I8**, oba projekta, te rad na projektima i članstvo u Odboru za kvalitet projekta uredno su dokumentovani prijavama, odnosno ugovorima. Od posebnog je značaja, ali i neupitne vidljivosti i samoodrživosti Erasmus projekat “Reforming Foreign Languages in Academia in Montenegro” (ReFLAME) (2019-2023), u kojem je kandidatkinja bila jedan od autora, zamenik koordinatora i član Odbora za kvalitet. Projekat je na više nivoa unapredio nastavu stranog jezika struke na svim jedinicama Univerziteta Crne Gore, rezultujući brojnim nastavnim materijalima i udžbenicima za jezik struke.

Naučna interesovanja prof. dr Vesna Bratić raznovrsna su i široka. Za primer mozemo uzeti monografije *Panorama Amerike u postmodernoj drami* i *Stradanje i smrt u Foknerovoj i Tišminoj prozi* u kojima autorka pristupa temama iz angloameričke književnosti na dva različita načina, odnosno koristeći dva različita teorijska okvira. U prvoj monografiji se kroz teorijski okvir postmodernizma posmatraju dela dva važna američka dramska pisca kao predlošci za sliku savremene Amerike, a u drugoj se vrši uporedna analiza nekoliko značajnih djela jednog srpskog i jednog

američkog pisca kroz primarno naratološku prizmu. U radovima u kategorijama Q1-Q4 uspješno se kombinuju najrazličitije metode i najnovije teorije, preklapaju se književna i lingvistička interesovanja, ali i interesovanja vezana za akademsko pisanje, odnosno opseg vokabulara engleskog jezika (kao lingva franca) neophodnog za razumevanje naučnih članaka iz društvenih i humanističkih nauka u odnosu na tzv. STEM nauke, ali i leksički profil književnih naučnih radova u odnosu na ukupan jezički korpus, odnosno vokabular uobičajen za naučne radove uopšte/jezik akademskih članaka. Autorka se dotiče i savremenih tekstova/recenzija odnosno kritika filmova i serija koje su u novije vreme sve više adaptacija književnih djela, prevashodno anglofone književnosti. Ove kratke forme razvijaju i sebi svojstven vokabular koji, kako autorke primećuju, može da ima ulogu u nastavi stranog jezika. Poglavlje u M3 kategoriji bavi se značajem nastave engleskog jezika i ESP (engleskog jezika struke) u tercijarnom obrazovanju, te ispituje izazove i mogućnosti u kreiranju adekvatnih jezičkih politika u odnosu na nastavu stranog jezika na univerzitetu. U kategoriji K4, kandidatkinja je priložila dokaze o učešću na konferencijama iz oblasti književnosti: **Bratić, V.** "The Post-apocalyptic Near-future America in the Narratives of George Saunders and Jannifer Egan". ". Presented at the conference BELLS90, English Department, Faculty of Philology, University of Belgrade; 30 May – 1 June 2019), ali i iz oblasti nastave engleskog jezika struke: Vuković Stamatović, M. and **Bratić, V.** (2020) "Vocabulary Suitability of Science Magazines for English for Science Teaching and Learning". Presented at the conference: 4th International ESP conference, online edition, organized and hosted by the University of Niš, Faculty of Electronic Engineering <http://esp.elfak.rs/>, 17-19 July, 2020), što odgovara oblasti **Anglofona književnost i civilizacija i Engleski jezik** za koju se izbor vrši.

Bez obzira na kvantitativnu vrednost koju u trenutno važećoj klasifikaciji imaju radovi na WoS listi (Q1-Q4), u radu svakog naučnika, a naročito nekoga ko se bira u zvanje profesora, posebno mesto zauzimaju knjige, odnosno monografije koje dozvoljavaju širi, panoramski pregled književnih, književno-istorijskih i teorijskih kretanja jedne epohe.

1. Monografija *Panorama Amerike u postmodernoj drami* ilustruje autorkino odlično poznavanje savremenih književnih teorija i sigurnost u njihovoj primeni, što je omogućilo podrobno ispitivanje kulturno-istorijskog konteksta Amerike u kome se definišu poetike dva uticajna dramska pisca, Sema Šeparda i Dejvida Memeta. Autorka uočava i pokazuje snažnu spregu između postmodernističkih teorija, savremene filozofije i američkog društva i kulture. Njeno istraživanje odnosa teorijskog i tekstualnog seže znatno dalje: uključuje i komparativni pristup i ukazuje na do sada neuočene teorijske tragove kod odabranih dramskih pisaca. U delu *Panorama Amerike u postmodernoj drami* autorka pokazuje izvrednu sposobnost za analizu književnog dela i njegovo sagledavanje u teorijskom i istorijskom kontekstu iz koga potiče, kao i sposobnost za donošenje samostalnog kritičkog suda, što je omogućilo da dođe do niza relevantnih zaključaka koji su pregledno izloženi u okviru jasno definisanih slika Amerike. Ispitivanje ovih slika u delima Sema Šeparda i Dejvida Memeta ovako odabranom metodologijom omogućilo je da se sačini vrijedno naučno djelo od velikog značaja za crnogorsku anglistiku. Zaključak sumira sve navedene panoramske poglede, a monografija završava obimnom bibliografijom.

2. Rad koji shodno *Uslovima i kriterijumima* takođe zaslužuje da bude podrobnije opisan jeste rad iz oblasti imagoloških istraživanja: **Bratić, Vesna**, and Vesna Vukićević Janković. "The cursed foreign bride in Serbian literature: An evolution or a dissolution of a stereotype?" *World Literature Studies* 11.1 (2019): 91-107. Institute of World Literature, Slovak Academy of Sciences, ISSN 1337 – 9690, u kojem se u imagološkom ključu "čitaju" žene strankinje, uglavnom zapadnjakinje, u srpskoj književnosti, sa posebnim naglaskom i najdužim i najdetaljnijim osvrtom na predstavu supruge i majke Engleskinje u romanu Slobodana Selenića *Očevi i oci*. Iako rad nije u potpunosti posvećen samo percepciji anglofone civilizacije i kulture kroz koncepte etnotipa, auto-slike i hetero-slike, ovaj etnotip i ova stereotipija najdetaljnije su obrađeni. Autorke na veoma uspešan način predstavljaju dijahronijsku sliku supruge strankinje u narativima o porodici, ili tačnije raspadu porodice, odnosno države, pri čemu je uloga „strankinje“ kao malicioznog, remetilačkog i na kraju destruktivnog elementa naročito izražena. Nakon uvoda i teorijske postavke, u ovom slučaju – imagologije, rad se bavi predstavama/stereotipom

strankinje u tradicionalnoj, u početku kraljevskoj ili kneževskoj porodici, a zatim, najviše i najpreciznije, srpskoj porodici srednje klase koja prolazi kroz sve istorijske bure od početka dvadesetog veka do nekoliko decenija nakon Drugog svetskog rata. Jedno poglavlje je posvećeno imagologiji, teorijskom konceptu na koji se rad naslanja i koji proučava na koji način su su likovi stranaca predstavljeni u književnosti. U istraživanju se konstatuje da likovi strankinja igraju značajne uloge u različitim narativima svetske književnosti, ali da se konstrukcija lika strankinje uglavnom posmatra u odnosu na izučavanje kolonijalnih studija, represiju unutar patrijarhalnih struktura, te marginalizaciju žena u društvu i politici. Etnotipovi, odnosno stereotipi nacionalnih karaktera posmatraju se u ovom radu kao dinamični konstrukti na koje utiče dominantan diskurs, oni tekstovi koje određena kultura prihvata kao valjane, aksiomatske ili kanonske, a značaj i "valjanost" stereotipa se mijenjaju zavisno od konteksta. Imagologija, dodaju autorke, s vremenom postaje sve inkluzivnija i uključuje uvide iz dodirnih multidisciplinarnih istraživanja kao što je kognitivna psihologija, čime se prepoznaje uloga kognitivnih okvira prilikom same aktivacije stereotipa. Stereotipi, shodno tome, nisu stalno aktivni, na njih pojedini konteksti deluju kao „okidači“ ili podsticaj. Imagološka istraživanja takođe razmatraju i međusobne odnose između etnotipa, pola i sociotipa prilikom formiranja stereotipa. Autorke zaključuju da narativi o stranim ženama koji nastaju kroz dug vremenski period omogućavaju tumačenje karakterizacije stranih žena u imagološkom kontekstu, pri čemu se i auto-slike i hetero-slike stvaraju, uspostavljaju i ojačavaju kroz konstrukcije stereotipa u diskursu. Istina, ovaj stereotip jeste tokom vremena izgubio na oštini; strankinja ima manje realne moći da izazove društveni kolaps, ali dovoljno „zle kobi“ da bude sukrivac porodične i lične tragedije. Iako u manjem obimu i slabijeg intenziteta stereotip/hetero-slika strankinje kao opasne i destruktivne opstaje.

3. **Bratić, Vesna**, and Milica Vuković Stamatović. "Lexical profile of literary academic articles". *Ibérica* 42 (2021): 115-138. AELFE, the European Association for Languages for Specific Purposes <https://doi.org/10.17398/2340-2784.42.115> (Q1 za godinu objavljivanja). U ovom radu **Bratić Vesna** i Milica Vuković Stamatović analiziraju korpus od 110 akademskih književnih članaka, a zatim prave poređenje s korpusima iz STEM (nauka, tehnologija, medicina) disciplina i društvenih nauka i humanistike. Rezultati do kojih autorke dolaze jesu da članci koji se odnose na izučavanje književnosti sadrže veći udeo opštih reči, ali imaju niži nivo uobičajenog akademskog vokabulara u poređenju sa drugim disciplinama. Autorke smatraju da je uočena diskrepanca verovatno rezultat manje formalnog i stilski raznovrsnijeg jezika u književnim istraživanjima. Naučni radovi iz oblasti književnosti pokazuju veću fleksibilnost u pridržavanju žanrovskih normi u poređenju sa drugim poljima. Očekivan nalaz ovog istraživanja je da akademski radovi iz studija književnosti zahtevaju bogatiji vokabular (oko 8.000 porodična reči) za solidno razumevanje, dok su radovi iz društvenih nauka i drugih oblasti humanistike nešto manje zahtevni (7.000 porodična reči). Nasuprot tome, STEM članci zahtevaju visokospecijalizovani vokabular koji se ponavlja ali seže i izvan uobičajenih frekvencijskih opsega. Ovo istraživanje ima sledeće pedagoške implikacije: oslanjajući se na nalaze Nation (2013) o broju porodična riječi koje treba da poznaju obrazovani govornici engleskog jezika kao drugog – L2, čini se da studenti poslediplomskih studija mogu bez većih poteškoća da čitaju radove iz oblasti književnih studija, s tim što bi bilo korisno uraditi prethodnu evaluaciju poznavanja opšteg jezika. Za razliku od STEM disciplina za koje je kreiranje liste reči izuzetno korisno, budući da su visoko specijalizovane i visokofrekventne, studija sugerise da bi kreiranje liste riječi specifičnih za književne studije bilo manje korisno zbog mnogo užeg obima ponavljanja specijalizovanih riječi i fraza.

4. Kandidatkinja se s posebnim naučnim pristupom bavi kognitivnom/ konceptualnom metaforom kao veoma zahvalnim „alatom“ za proučavanje kako najsavremenijih trendova u jeziku (govornom, portalima, novinskim člancima), tako i mogućnostima koje konceptualna metafora nudi u čitanju romana kakav je *Gospođa Dalovej*, seminalnog djela engleske književnosti modernizma, koje uz djela njenog savremenika Džojse afirmiše „tok svesti“ kao novu narativnu tehniku. Reč je o naučnom tekstu "Conceptual Container Metaphors and Entrapment in Woolf's Mrs Dalloway", *Primerjalna književnost* 41(3), Slovensko društvo za primerjalno književnost/Slovenian Comparative Literature Association (SDPK: <http://sdpk.si/>) 141-164. ISSN: 0351-1189. UDK 81'373.612.2, 821.111.09 Woolf V, koji utvrđuje atmosferu

zatvorenosti, skučenosti, neslobode jedne naizgled slobodne i samosvesne žene iz londonske više srednje klase. Ono što ističemo kao posebnu vrlinu ovog rada jeste svež i inovativan pogled na ovaj roman. U radu se konstatuje postojanje različitih kritičkih perspektiva, od kojih su, očekivano, frejdrovsko, lakanovsko i jungovsko čitanje imali primat, ali ne nedostaje radova koji se oslanjaju na feminističku teoriju i kvir kritiku. Autorke potvrđuju ono što je o jezičkom izrazu Vulfove postalo aksiom – spisateljkinu svest o jeziku kao oblikujućoj snazi sveta narativa, ali i sveta izvan narativa. One prepoznaju njegovu već isticanu magičnu lepotu, poetičnost i melodičnost, ali istovremeno zaključuju da se sistematična i konzistentna analiza tog jezika dalje od onoga što sugerišu ovi atributi najčešće zaobilazi. Autorke ovog naučnog članka iznose tvrdnju da sveprožimajući osećaj anksioznosti i nelagodnosti koji delimo s junakinjom romana potiče iz konceptualne metafore koja leži u osnovi (jezika) romana i koju Vulfova sistematično, konzistentno i koherentno primjenjuje “šaljuci” manje ili više otvorenu poruku iz sužanjstva u nekoliko koncentričnih krugova (grad-London, kuća/dom, brak, vlastito telo). U radu se ove tvrdnje iscrpno potkrepljuju fokusom na upotrebu konceptualnih slika koje prevazilaze prosto estetsko i poetičko – koje su, dakle, na nivou kognitivnog. Autorke identifikuju tzv. “container” metaforu – metaforu zatvorenosti u granicama koje prijete telesnom i duhovnom identitetu i junakinje kroz čiju se svest narativ prelama, ali i svima oko nje. Metafora zatvorenosti nadilazi pojedinca, tvrde autorke, ona nadilazi i grupu. Ona nadilazi i sve likove i postaje neodvojiv deo narativa prenoseći poruku utamničenosti, bezizlazja, anksioznosti, suicidalne želje za napuštanjem ograničenja, pa bilo to i vlastito telo. Konceptualna metafora sadržanosti u nekom zatvorenom obliku (conceptual container metaphor) refleksija je opšteg osjećaja nalaženja u zamci našeg tela, braka, kuće, grada. U metodološkom smislu, rad se oslanja na fenomen konceptualne metafore, ilustrujući je kao sredstvo kojim se apstraktni koncepti konceptualizuju preko konkretnih. Rad se usredsređuje i na nekoliko često ponavljanih riječi čija je frekvencija u romanu veća nego u standardnoj upotrebi i koje na taj način perpetuišu konceptualnu metaforu “kontejnera” odnosno sadržanosti u okviru jednog entiteta. Rad zaključuje da se tema zatočenosti i želja za oslobođenjem vešto prepliću kroz niz metaforičkih elemenata kontejnera. Likovi, posebno sama Klarisa, nastoje da se oslobode okova društvenih uloga i pretpostavljenih granica, težeći transcendentnom postojanju izvan ograničenja nametnutih i od samog sebe i od društva. Posebnu težinu ovom radu i hipotezi da konceptualna metafora “kontejnera” jeste najznačajnije sredstvo kojim se kreira cjelokupna atmosfera u delu daje mnoštvo primjera u kojima se identifikuju reči i fraze koje sugerišu skučenost, zatvorenost, i konačno, nepodnošljivu utamničenost protagonistkinje i svega i svih oko nje.

Radi potpunijeg uvida u naučnu produkciju kandidatkinje, treba se makar ukratko osvrnuti i na ostale referentne radove. Jedan broj radova bavi se leksičkim profilom vokabulara prevashodno naučnih, ali i drugih tekstova i njihovim mogućim pedagoškim aplikacijama. To su sledeći radovi: Vuković Stamatović, Milica, and **Vesna Bratić**. “Selecting ESP reading materials Vocabulary suitability of science magazines for English for Science teaching and learning.” *Arbeiten aus Anglistik und Amerikanistik*: AAA 47.1 (2022). Narr Francke Attempto Verlag DOI: 10.24053/AAA-2022-0005 (Q3), Vuković Stamatović, M. and **Bratić, V.** (2021). How suitable are movie reviews for use as ESL/EFL teaching and reading materials? *Moderna Sprak*, 115(4), 160-175 Moderna språk - Romanska och klassiska institutionen - Stockholms universitet - SE-106 91 STOCKHOLM ISSN: 2000-3560 8577) <https://ojs.uib.u.no/index.php/modernasprak/article/view/4871/4111> (Q4) i Vuković Stamatović, Milica, **Vesna Bratić**, and Igor Lakić. “Vocabulary of L1 and L2 graduation theses written by English philology students: academic writing of Montenegrin and US students compared”. *ELOPE: English Language Overseas Perspectives and Enquiries University of Ljubljana Press*. 17.2 (2020): 101-113. ISBN 978-961-297-137-3 Napomena: časopis je u Scimago klasifikaciji u kategoriji Q1 u kategorije Literature and Literary Theory i Q2 u kategoriji Language and Linguistics. Indeksiran u bazi SCOPUS. <https://journals.uni-lj.si/elope/about> (Q5).

“Selecting ESP reading materials Vocabulary suitability of science magazines for English for Science teaching and learning.” je najznačajniji za deo oblasti za koji se kandidatkinja takođe bira – **Engleski jezik**. U uvodu se definiše Engleski za nauku kao nastavni predmet za kojim postoji rastuća potreba koja je u korelaciji s činjenicom da se sve više mladih ljudi opredeljuje za studije iz

oblast nauke, tehnike, inženjeringa i matematike (STEM). Nastava Engleskog jezika za nauku (ES), koji je dio ESP-a (engleskog jezika za specifične svrhe/jezika struke), fokusira se na praktične rezultate i ima različitu metodologiju u odnosu na nastavu opšteg jezika. Autorke u ovom radu istražuju vrednost uvođenja žanra naučnih časopisa u nastavne resurse za ES, s obzirom na njihovu privlačnost za široku publiku i bogatstvo vokabulara koji se koristi. One takođe ispituju kako ovaj žanr može biti od koristi u obogaćivanju vokabulara studenata. U radu se razmatra i veza između poznavanja vokabulara i razumevanja teksta, uz naglasak na pragovima (thresholds) potrebnim za razumijevanje različitih tipova tekstova. U narednom radu iz ove oblasti: „How suitable are movie reviews for use as ESL/EFL teaching and reading materials?” *Moderna Sprak*, 115(4), 160-175 Moderna språk - Romanska och klassiska institutionen - Stockholms universitet - SE-106 91 STOCKHOLM ISSN:2000-35608577) (Vuković Stamatović, M. and **Bratić, V.** 2021), razmatranjem vokabulara u filmskim kritikama utvrđeno je da ovi tekstovi sadrže manje opšteg vokabulara u poređenju sa drugim žanrovima, ali da formalni vokabular, koji čini značajan dio vokabulara kategorizovanog pod akademskim, postoji u određenoj meri i u ovom žanru. To znači da žanr filmske kritike može biti jedan od izvora za savladavanje ovog tipa vokabulara, ali ne i najbolji, odnosno preporučeni izvor, s obzirom na to da se formalni vokabular može pronaći u većoj meri u, na primjer, novinskim tekstovima. Iz tog razloga, ovaj žanr nije najprikladniji za uključivanje u nastavne materijale za učenje engleskog jezika u akademske svrhe (EAP). Ono u čemu čitanje filmskih kritika može pomoći jeste bogaćenje vokabulara vezanog za izražavanje mišljenja, kako pozitivnog tako i negativnog, dakle u aktivnostima koje zahtijevaju izražavanje mišljenja, kao što su debate, pisanje različitih tipova eseja, i sl. Filmske kritike, nalaze autorke, mogu se koristiti i kao značajan izvor vokabulara za sve zadatke koji zahtevaju od studenata da izraze evaluaciju ili ocenu. Kao zaključak, ističe se da nastavnici engleskog jezika treba pažljivo da razmotre načine i obim korišćenja filmskih kritika u materijalima za nastavu, učenje, jer su zadaci čitanja zasnovani na ovom žanru previše zahtjevni za većinu ESL/EFL studenata (studentima engleskog kao drugog ili stranog jezika).

U istu kategoriju spada i rad Vuković Stamatović, Milica, **Vesna Bratić**, and Igor Lakić. “Vocabulary of L1 and L2 graduation theses written by English philology students: academic writing of Montenegrin and us students compared”. *ELOPE: English Language Overseas Perspectives and Enquiries University of Ljubljana Press*. 17.2 (2020): 101-113. ISBN 978-961-297-137-3. U radu se kontrastivno analizira leksički profil diplomskih radova studenata Filološkog fakulteta Univerziteta Crne Gore, odseka za engleski jezik i književnost u odnosu na leksički profil diplomskih radova njihovih američkih kolega. Cilj istraživanja je bio ispitivanje koliko naši studenti poznaju leksiku, leksičke varijacije i akademsku terminologiju da bi se dobijeni rezultati uporedili s radovima studenata iste oblasti koji su maternji govornici engleskog jezika. Ovo istraživanje ima i deskriptivni i kontrastivni pristup, a namjera mu je da dođe do implikacija od pedagoškog značaja, posebno u vezi s razvojem vokabulara i veštinama akademskog pisanja kod studenata. Autori zaključuju da, budući da je akademsko pisanje veština koja se oslanja na određene konvencije, uočena diskrepanca može značajno da se smanji navedenim tehnikama: izlaganjem akademskim narativima, korišćenjem već kreiranih listi akademske leksike, čitanjem velikog broja sličnih radova koje su pisali maternji govornici, itd. Konačno, s obzirom da se akademska leksika premalo koristi u radovima naših studenata, autori preporučuju veći fokus na nastavi akademskog vokabulara, te vještine akademskog pisanja u samom kurikulumu.

Treću podcelinu činili bi radovi u kojima se autorka, u koautorstvu, bavi i konceptualnom metaforom u neknjiževnom diskursu. Radovi se tiču konceptualne predstave pristupanja Crne Gore i okolnih zemalja Evropskoj uniji. Ovakvi radovi na engleskom jeziku sadrže vredne nalaze o tome na koji način se u lokal-političkim, regionalnim, ali i širim, evropskim i globalnim krugovima percipira Zapadni Balkan, bilo da je percepcija deo auto-slike ili hetero-slike, odnosno meta-slike. Učešće u ovakvim istraživačkim poduhvatima proističe iz istraživačke potrebe kandidatkinje za praktičnom primenom dve značajne oblasti u proučavanju percepcije uopšte i percepcije sopstva i drugosti specifično – konceptualne metafore i imago-logije/stereotipije.

Rad: “A marathon to nowhere. Conceptualisation of the integrations of the Western Balkans into the EU through the accession is a race metaphor”. *Pragmatics and Society* (2023). John Benjamins Publishing Company,

<https://doi.org/10.1075/ps.20002.bab> (Babić, Zdravko, Milica Vuković Stamatović, and Vesna Bratić) utvrđuje da se metaforom "pristupanje je trka" naglašavaju zanimljivi aspekti percepcije i razumevanja procesa pristupanja i otkriva kako se konceptualizacija pristupanja kao trke može strateški iskoristiti u političke svrhe. Zanimljiv je nalaz da političari doživljavaju pristupanje kao trku, ali istovremeno najčešće odbacuju mogućnost da se trka završi mnogo brže nego što oni očekuju. Nalazi u radu pokazuju da se posebno sprint trka koristi uglavnom u negativnom kontekstu, kao nerealan i čak apsurdan cilj.

Slične tematike je i rad Vuković Stamatović, M., Bratić, V. and Babić, Z. (2021) "The metaphor politics as a game/sport match in the online media portrayals of the EU-Western Balkans relations". *Revue Roumaine de Linguistique*, LXVI, 4, p. 381–396. ISSN: 0035-3957 Institutul de Lingvistică al Academiei Române „Iorgu Iordan – Al. Rosetti”. <https://lingv.ro/wp-content/uploads/2022/05/RRL-4-2021-07-Vukovic.pdf>. Njegove zaključke mogli bismo sumirati na sledeći način: U korpusu se EU prikazuje ili kao pobjednički, dominantan igrač u igri/sportskom meču ili kao sudija, koji zauzima moralno uzvišenu poziciju i potpuno kontroliše igru. Autori nalaze da je jedini izuzetak od ove opšte konceptualizacije EU njen prikaz u kontekstu dinamike između globalnih političkih aktera koji se bore na Zapadnom Balkanu kao igralištu, gdje su njeni moć i pozicija mnogo ograničeniji. S druge strane, Zapadni Balkan se dosledno prikazuje pasivno, ili kao autsajder, van igre, ili kao igralište. Uloge ovih dviju strana su stoga asimetrične, pri čemu se aktivna uloga pripisuje EU, dok se uloga Zapadnog Balkana marginalizuje.

Autorka demonstrira i sposobnost egzaktne, gotovo matematičke analize specifičnih narativa u radu: Vučković, Dijana, and Vesna Bratić. "Propp revisited: A structural analysis of Vuk Karadžić's collection Serbian folk fairy tales." *Zeitschrift für Slawistik* 65.3 *Journal of Slavic Studies*, De Gruyter, 65.3 (2020): 335-367. <https://doi.org/10.1515/slav-2020-0017>. U ovom radu, autorke određuju strukturu narodnih bajki prema metodologiji koju je predložio Vladimir Prop u svom kapitalnom delu "Morfologija bajke". Cilj rada bio je da se istraži da li se ove bajke mogu u potpunosti opisati korišćenjem Propove "Morfologije", odnosno da li su "čiste" bajke što bi pokazalo prisustvo svih jasnih, i jasno raspoređenih funkcija Propove meta-narodne bajke ili delimično i autorske priče. Kompleksna i podrobna analiza, po autorkama, potvrdila je nalaze dobijene analizom drugih korpusa narodnih priča – da je fantastična fikcija, u užem smislu te reči, potekla iz narodnih bajki. Analizirane bajke su izmenjenim redoslijedom funkcija i koraka, a naročito s transformacijom čudnog, odnosno smeštanjem čudnog događaja u realistički pejzaž – snove, halucinacije, opijenost, ludilo predstavljaju prelazni oblik ka autorskoj priči. Na ovaj način, bajka, koja je potekla među običnim ljudima i bila voljena vjekovima, izgubila je dio svoje živopisne i bogate imaginacije, karakteristične za metanaraciju u okviru koje je rođena. Ipak, s druge strane, neke od narodnih bajki iz ove zbirke mogu se prepoznati kao preteče onoga što se naziva fantastikom u užem smislu.

II VERIFIKACIJA BODOVANJA

ZBIRNI PREGLED UKUPNOG BROJA REFERENCI PO OBLASTIMA DJELATNOSTI I BODOVA

DJELATNOST	Broj radova			Broj bodova		
	Prije izbora	Poslije izbora	Ukupno	Prije izbora	Poslije izbora	Ukupno
1. NAUČNOISTRAŽIVAČKI RAD	33	18	51	93,7	80	173,7
2. PEDAGOŠKI RAD	10	11	21	27,5	20	47,5
UKUPNO	43	29	72	121,2	100	221,2

Dr Tanja Bakić

I OCENA USLOVA

ISPUNJENOST USLOVA U POGLEDU STEPENA OBRAZOVANJA

Dr Tanja Bakić rođena je 14.09.1981. godine u Bijelom Polju, gdje je završila osnovnu skolu i gimnaziju. Dobitnica je

ANALIZA PEDAGOŠKE OSPOSOBLJENOSTI Prof. dr Vesna Bratić

Dr Vesna Bratić, vanredni profesor, u nastavi je na Univerzitetu Crne Gore preko 20 godina. Predaje engleski jezik i engleski jezika struke od oktobra, 2003, kada je zaposlena na Institutu za strane jezike gdje je izvodila nastavu na gotovo svim nematičnim jedinicama (Pravni fakultet, Ekonomski fakultet, Prirodno-matematički fakultet, Metalurško-tehnološki fakultet, Elektrotehnički fakultet) kao i na odseku Prevodilaštvo Instituta za strane jezike, te Filološkom fakultetu Univerziteta Crne Gore na kojem je u ovom trenutku angažovana. U zvanje docenta birana je juna 2013. godine za predmete Engleska književnost III i Engleska književnost IV na studijskom programu Prevodilaštvo, Engleski jezik IV i Engleski jezik V na Elektrotehničkom fakultetu, te Engleski – stručni I na Metalurškotehnološkom fakultetu. U periodu do izbora u zvanje vanrednog profesora, dr Vesna Bratić izvodila je nastavu na predmetima: Književnost klasicizma i sentimentalizma i Književnost romantizma na Odsjeku za engleski jezik i književnost Filološkog fakulteta, Engleski jezik IV i Engleski jezik V na Elektrotehničkom fakultetu, te Engleski – stručni i na Metalurškotehnološkom fakultetu.

U zvanje vanrednog profesora izabrana je 25. 12. 2018. za oblast Anglistika, na studijskom programu Engleski jezik i književnost na Filološkom fakultetu Univerziteta Crne Gore i nematičnim fakultetima, a predmeti na kojima je tom prilikom angažovana su sledeći: Engleska književnost 3 – Klasicizam i sentimentalizam, Engleska književnost 4 – Romantizam, Elektrotehnički fakultet – Engleski jezik IV, Engleski jezik V, broj: 03-4192 Podgorica, objavljeno u Biltenu UCG, br. 447.

O pedagoškom radu u izveštajnom periodu kandidatkinja je dostavila dokumentaciju u sledećim kategorijama:

P1: koautorka udžbenika Milica Vuković-Stamatović, Vesna Bratić, (2021) *Reframe your English Series: Reframe your English for Electrical Engineering* (Topics in Power Control & Engineering);

P9: Mentorstvo na doktorskim studijama za disertaciju Čanović, Nikoline. "Slika crnogorske žene u anglo-američkim narativima: fikcija i nefikcija i slika strankinje u narativima u/o Crnoj Gori: imagoška perspektiva". (odbranjena polazna istraživanja, studijski boravak i bibliotečko istraživanje završeni).

P11 – mentorstvo na specijalističkim studijama (7 kandidata)

P16 Član komisije za ocenu ili odbranu doktorske disertacije na drugom univerzitetu (koji nije obuhvaćen prethodnim tačkama) za šta je priložila Zapisnik sa odbrane doktorata.

P17 Rezultati studentskih anketa za izveštajni period koji se kreću od 4.75 do 5, o čemu je priložena Potvrda br 01-1517, od 10.7.2023, izdata od strane Filološkog fakulteta Univerziteta Crne Gore.

Prema svemu navedenom, reč je o kandidatkinji širokog spektra interesovanja, odgovornoj, vrednoj i izuzetno temeljnoj i posvećenoj nastavi i istraživanju. Prof. dr Vesna Bratić se odnosi profesionalno ne samo prema svojim nastavnim obavezama, već pre svega u radu sa studentima (o čemu svjedoči i odlična srednja ocena na studentskim anketama: 4,75-5), i u komunikaciji sa kolegama na Fakultetu i Univerzitetu.

diplome "Luča". Engleski jezik i književnost diplomirala je na Filozofskom fakultetu Univerziteta Crne Gore 2005.godine, sa radom na temu: "Uticaji poezije Vilijama Blejka na rok muziku Džima Morisona". Na Filozofskom fakultetu Univerziteta Crne Gore stekla je akademski stepen magistra književnih nauka 2012. godine, s radom na temu: "Traganje za onostranim u poeziji Vilijama Blejka". Doktorirala je na istom fakultetu (jezik, književnost; engleska književnost) 2018.godine odbranom doktorske disertacije 2022. godine pod nazivom "Recepcija

Vilijama Blejka na srpskohrvatskom govornom području od 1905. do 2018. godine".

Tokom doktorskih studija kandidatkinji je dodeljena stipendija Ministarstva nauke za doktorska istraživanja, kao i stipendija Britanske Asocijacije za istraživanja u modernoj humanistici za istraživanje o Vilijamu Blejku koje je realizovala u Londonu. Dobitnica je nagrade Srednjoevropske inicijative za književnost koju je iskoristila za istraživanje na Harvardu. Intenzivno je učestvovala na više vebinara iz oblasti nastave engleskog jezika i književnosti u organizaciji Univerziteta Kembridž, te *Macmillan Education*-a i Britanskog savjeta. Ocenjivala je PISA testove iz oblasti čitalačke pismenosti (2022) koje se sprovodi od strane Ispitnog centra Crne Gore. Učestvovala je na mnogim međunarodnim i nacionalnim naučnim, umetničkim i stručnim konferencijama i skupovima. Izdvaja se gostovanje na naučnom simpozijumu o Vilijamu Blejku u britanskoj likovnoj galeriji Tejt Britan u Londonu (2014. i 2019). Dr Vesna Bakić piše samostalno naučne i stručne radove iz oblasti engleske književnosti (romantizam), koje objavljuje u zemlji i inostranstvu. Navodi da je na Cobiss Cg zastupljena sa 203 bibliografske jedinice.

Jedan rad dr Tanje Bakić je indeksiran na A& HCI listi (Q1) i objavljen od strane uglednog americkog akademskog izdavača Wiley (A lista međunarodnih akademskih izdavača). Drugi njen rad indeksiran je na listi Scopu (Q3) i objavljen u najjeminentnijem svetskom časopisu među onima koji su usko povezani s delom Vilijama Blejka, *Blake*, koji izlazi u izdanju Univerziteta Ročester u Njujorku. Treći rad je objavljen kao poglavlje u naučnoj monografiji *The Reception of William Blake in Europe*, koju je objavio ugledni britanski izdavač Bloomsbury. Učestvovala je u međunarodnom naučnom projektu *Global Blake*, koji su realizovali britanski univerziteti *Lincoln*, *Bishop Grosseteste* i *Blake Society London*. U sklopu tog projekta učestvovala je na međunarodnoj online naučnoj konferenciji na kojoj je održala predavanje na temu *Example from a Serbian Blog: From A Poison Tree to A Poison Fruit* (januar11-13,2022) i predavanje na temu *The Connections Between the British Graveyard Poetry and the Serbian Graveyard Poetry through the Figure of William Blake*. U poslednjih sedamnaest godina aktivno se bavi književnim prevodenjem.

Prilivnički staž odradila je u Ispitnom centru Crne Gore (2006-2007), gdje je prevodila na stručnim skupovima iz oblasti obrazovanja i ocenjivala testove za engleski jezik (licencirana od strane obrazovnog lidera Cito iz Holandije) na Nacionalnom testiranju Crne Gore. U periodu od 2008. do 2009. godine radila je u izdavačkoj kući Oktoih, gdje je razvijala veštine oblikovanja, uređivanja i promovisanja knjige. Od vlastitih pedagoških iskustava ističe rad u nastavi engleskog jezika u O.S. Boro Cetković u Podgorici u letnjem semestru 2010; rad u nastavi engleskog jezika i književnosti u međunarodnoj školi QSI Montenegro(2010-2013), potom u međunarodnoj francuskoj školi *Les Petis Loups* u Podgorici i u centru za edukaciju, multimedije i prevodilaštvo *Kreativa*. U pogledu akademske nastave engleskog jezika, bila je predavač engleskog jezika na Univerzitetu Mediteran u letnjem semestru 2022/2023 godine. Bavila se uredništvom u nacionalnom naučnom časopisu (almanah književnog festivala) 2012. i 2018. godine (*Almanah festivala*, Bijelo Polje: Ratkovićeve večeri poezije). Počev od 2012. Posjeduje pravni status samostalnog umjetnika za oblast književnosti književno prevodenje, koji joj je dodijeljen od strane Ministarstva kulture Crne Gore (Rješenje br.UPI-12/1-041/21-2603/2).

Kandidatkinja **Dr Tanja Bakić u potpunosti ispunjava obrazovne uslove koji se tiču zahtjeva predmetnog konkursa.**

ANALIZA NAUČNOISTRAŽIVAČKOG (UMJETNIČKOG) RADA

Dr Tanja Bakić

Shodno *Uslovima i kriterijumima za izbor u akademska zvanja* analiziraćemo najprije kvantitativno samoocrednovanje kandidata, uz detaljan pregled priložene dokumentacije koja potkrepljuje kategorije i bodove koje je kandidat prikazao u prijavi. Nakon toga ćemo detaljnije opisati tri naučno-istraživačka rada koji su po našem mišljenju značajna u kvalitativnom smislu bez obzira na kategoriju u koju su klasifikovani u *Uslovima i kriterijumima*, te na kraju ukratko opisati sve dostavljene priloge, odnosno radove iz svih kategorija.

Dr Tanja Bakić navodi da ima objavljeno poglavlje o recepciji Vilijama Blejka u bivšoj Jugoslaviji, (M2) u monografiji od međunarodnog značaja: "The Most Obscure and Most Angelic of all the English Lyrical Poets: William Blake in the former Yugoslavia", što je od nesumnjivog značaja za crnogorsku anglistiku. Recepcija je predmet rada (2022) "William Blake the Designer: The reception of Robert Blair's 'Grave' in Serbia", *Literature Compass*, 19(1), <https://doi.org/10.1111/lic3.12676>, koji pripada kategoriji Q1 radova u vodećem međunarodnom časopisu (časopis indeksiran na WoS listama, rangiran u prvih 25% časopisa). "Preispitivanje recepcije Vilijama Blejka u Hrvatskoj i Srbiji" predmet je rada (2021-2022) "Re-mediating William Blake in Croatia and Serbia", *Blake: An Illustrated Quarterly*, 55(3), n.p. doi: 10.47761/big.297 (SCOPUS, Q3), koji pripada kategoriji Q5i određuje se kao rad koji nije indeksiran naSCI/SCIE/SSCI/A&HCI listama. Na listi međunarodnih časopisa nalazi se i njen rad (2006) "Utjecaji poezije Williama Blakea na rock glazbu Jima Morrisona". *Nova Istra: časopis za književnost, kulturološke i društvene teme*. sv. 34, br. 3/4, str. 168-188, ISSN 1331-0321. [COBISS.CG-ID 6289165 <https://www.dhk-pula.hr/literary-journal-nova-istra/croatia/nova-istra-no.-3-4-2006>]. Svi ovi radovi daju značajan doprinos osvjetljavanju poetike Vilijama Blejka. U kategoriji časopisa od nacionalnog značaja (Q6) dr Tanja Bakić navodi 6 radova različite tematike iz domena evropske i anglosaksonske književnosti i kulture: Bakić, T. (2010) "Patti Smith, Jim Morrison i Američka molitva". *Ars: časopis za kulturu, umjetnost i nauku*. 2010, god. 14, br. 5/6, str. 239-242. ISSN 0352-6739. [COBISS.CG-ID 6220813]; Bakić, T. (2009) "Sukob paganskog i hrišćanskog u najstarijem epu evropske književnosti". *Matica: časopis za društvena pitanja*, 22 nauku i kulturu. 2009, god. 10, br. 37 /38, str. 197-208. ISSN 1450- 9059. [COBISS.CG-ID 14282256]; Bakić, T. (2008) "Duhovni brak Jejsa i Mod Gon". *Matica: časopis za društvena pitanja, nauku i kulturu*. 2008, god. 9, br. 34/35, str. 301-312, fotogr. ISSN 1450-9059. [COBISS.CG-ID 13263376]; Bakić, T. (2007-2008) "Nancy Cunard: najveća zvijezda za koju nikad niste čuli". *Matica: časopis za društvena pitanja, nauku i kulturu*. god. 9, br. 32/33, str. 367-372. ISSN 1450-9059. [COBISS.CG-ID 6222349]; Bakić, T. (2008) "Gven Raveri". *Matica: časopis za društvena pitanja, nauku i kulturu*. god. 9, br. 36, str. 465-470. ISSN 1450-9059. [COBISS.CG-ID 13711376]; Bakić, T. (2007) "Lucia Džojš - život u sjenci genija". *Matica: časopis za društvena pitanja, nauku i kulturu*. god. 8, br. 31, str. 405-416., fotograf. ISSN 1450-9059. [COBISS.CG-ID 12457744]. Radovi ilustruju raznovrsnost interesovanja dr Tanje Bakić: od poezije, proze i muzike preko biografije Džojsove ćerke Lucije Džojš do graviranja Gven Raverat.

Radovi na naučnim konferencijama čine, kako navodi dr Tanja Bakić, značajan segment njenog naučnoistraživačkog rada. Imala je (K1) predavanje po pozivu na međunarodnom skupu štampano u celini: "William Blake and the Current Art Movement in the Former Yugoslavia", Symposium Tate Britain London, September 20, 2019. Simpozijum je, kao ističe kandidat, održan u sklopu najveće Blejkove retrospektivne izložbe u istoriji u istoimenoj galeriji pod nazivom „William Blake“. Rad je nakon recenzije u cjelosti štampan pod nazivom: Bakić, T. (2021-2022) "Re-mediating William Blake in Croatia and Serbia", *Blake: An Illustrated Quarterly*, 55(3), n.p. doi: 10.47761/biq.297 (SCOPUS, Q3) (Priloženo pozivno pismo).

Dr Tanja Bakić navodi još tri K2 naučna rada na međunarodnom naučnom skupu (štampana u celini): BAKIĆ, T. (2013) "Od nevinosti do iskustva: Blejkove Tel i Utum" . U: Batrićević, Aleksandra Nikčević (Ur.) *Size Zero / mala MJERA 3: od margine do centra: feminizam, književnost, teorija*. Podgorica: Institut za cmogorski jezik i književnost, Str. 227-236. ISBN 978-9940-579-40-1. [COBISS.CG-ID 5868557]; BAKIĆ, T. (2011) "Lenard Koen i drugačiji pogled na kanadsku seksualnost: tijelo kao oblik telefonskog plesa". U: Batrićević, Aleksandra Nikčević (Ur.) *Size Zero / mala MJERA 2: ženski lik u književnom tekstu*. Podgorica: Institut za cmogorski jezik i književnost, str. 253-262. ISBN 978-9940-579-01-2. [COBISS.CG-ID 5878029]; Bakić, T. (2008) "Mit i provincija: (težnja za životinjom: od jezika ka tijelu)". U: BILETIC, Boris (ur.). Esej danas: zbornik Pulskih dana eseja 2003.-2007. Pula: Istarski ogranak Društva hrvatskih književnika Str. 335-342. Knjižnica Nova Istra, Niz Zbornici, sv. 47. ISBN 978-953-6858-41-5. [COBISS.CG-ID 6310413].

Pobjorjani radovi svedoče o zainteresovanosti kandidatkinje i za književno-teorijska pitanja od feminizma, preko seksualnosti do mitologije.

Dr Tanja Bakić ponudila je poglavlje u monografiji od međunarodnog značaja i dva rada koja ćemo detaljnije analizirati.

1. U Uvodu poglavlja "The Most Obscure and Most Angelic of all the English Lyrical Poets: William Blake in the former Yugoslavia" dr Tanja Bakić prati recepciju Vilijama Blejka od mističkog pesnika do pop ikone. Najpre navodi kulturno istorijske razlike u republikama bivše Jugoslavije i analizira moguće razloge za neujednačenu recepciju u kojoj dominira značajnije prisustvo ovog istaknutog engleskog pesnika. Potom određuje granice istraživanja koje će se ticati srpsko-hrvatskog jezičkog prostora u vremenskim okvirima koji se tiču postojanja Jugoslaviji. Dr Tanja Bakić ističe kako je Blejk ušao u jugoslovenski kulturni prostor preko prevoda sa francuskog jezika, što nije bilo jednostavno budući da čitalačka publika nije bila zainteresovana za misticizam i radije je pratila prozu od poezije. Zbog toga nije neobično što je *Marriage of Heaven and Hell (Venčanje neba i pakla)* imao značajnu recepciju iako posmatrana na prostoru bivše Jugoslavije recepcija Vilijama Blejka bila prilično oskudna. Dr Tanja Bakić izdvaja prevodioce i istraživače iz Srbije i Hrvatske kao one koji su imali sistematičniji pristup recepciji Blejka (Grčić, Kuić, Purešić) i zaključuje da je neophodno sagledati recepciju Blejka u bivšoj Jugoslaviji u evropskom kontekstu.

2. Drugi rad koji ćemo analizirati "William Blake the Designer: The Reception of Robert Blair's 'Grave' in Serbia" istražuje jednu potpuno drugačiju perspektivu na recepciju pjesnika *Venčanja neba i pakla* i "Pesama nevinosti i iskustva". Povod je izlazak iz štampe studije o Blejku na srpskom jeziku 2015. godine. Blejk se u ovoj studiji prvi put osvetljava kao dizajner u ulozi, kako autorka navodi, konstruktivnog čitaoca, pri čemu se dekonstruiše značenje Blerove pjesme, a čime se potvrđuje mišljenje nekih kritičara da je Blejk bio "svoja sopstvena publika". Komparativna analiza je ukazala i na (ne)moguće veze između engleske grobljanske poezije i „srpske grobljanske poezije“. Dr Tanja Bakić ukazuje na veliku vremensku razliku između trenutka objavljivanja engleskog izdanja ključne pesme "The Grave" (Robert Blair, 2015) u Srbiji zajedno sa Blejkovim ilustracijama. Dizajniranje sopstvenog teksta od strane Vilijama Blejka dalo je mogućnost autorki da se saglasi sa savremenom književnom kritikom koja prepoznaje Blejkovu transformaciju iz pesnika u dizajnera i sagleda ga u odnosu na drugog pjesnika (Robert Blair) čije djelo dizajnira a čime se proširuju granice njegove recepcije. Koncepti *hibridnosti, intermedijalnosti i performativnosti* su u ovom slučaju sasvim adekvatno i opravdano primenjeni.

II VERIFIKACIJA BODOVANJA

ZBIRNI PREGLED UKUPNOG BROJA REFERENCI PO OBLASTIMA DJELATNOSTI I BODOVA

DJELATNOST	Broj radova			Broj bodova		
	Prije izbora	Poslije izbora	Ukupno	Prije izbora	Poslije izbora	Ukupno
1. NAUČNOISTRAŽIVAČKI RAD			98.7			
2. UMJETNIČKI RAD			8			
3. PEDAGOŠKI RAD			/			
UKUPNO			106.7			

III MIŠLJENJE ZA IZBOR U ZVANJE

Dr Tanja Bakić ispunjava uslove konkursa za izbor u akademsko zvanje u pogledu stepena obrazovanja, u skladu sa *Zakonom o visokom obrazovanju i Statutom Univerziteta Crne Gore*, kao i u delu naučno-istraživačke delatnosti koja se odnosi na izbor u akademsko zvanje za oblast: **Anglofona književnost i civilizacija i Engleski jezik**, na Filološkom fakultetu Univerziteta Crne Gore, predviđene *Uslovima i kriterijumima za izbor u akademska zvanja* (2019). Međutim, **dr Tanji Bakić** nedostaje predavačko iskustvo u odnosu na prvonavedenu oblast konkursa Anglistika – Anglofona književnost.

Prof. dr Vesna Bratić u potpunosti ispunjava sve predviđene uslove za izbor u akademsko zvanje za oblast: **Anglofona književnost i civilizacija i Engleski jezik** u pogledu stepena obrazovanja, u skladu sa *Zakonom o visokom obrazovanju, Statutom Univerziteta Crne Gore i Uslovima i kriterijumima za izbor u akademska zvanja* (2019). Naučno-pedagoški rad **prof. dr Vesne Bratić**, objavljeni radovi na SCI listama, oblast istraživanja (američka književnost i engleski jezik), ocene studenata (4.75 do 5), iskustvo koje poseduje u izvođenju nastave na predmetnim disciplinama koje su dio ovog konkursa, u potpunosti odgovaraju oblastima za koje se bira. **Zbirni pregled ukupnog broja referenci po oblastima delatnosti i bodova prof. dr Vesne Bratić je 221.2,**

3. Treći rad dr Tanje Bakić "Re-mediating' William Blake in Croatia and Serbia" istražuje percepcije srpskih i hrvatskih umetnika, njihovo promišljanje pesnika i njegovog stvaralaštva, način na koji su ih prvi put doživeli, razumeli i konačno na koji im je način otvarao stvaralačke puteve: stihom i kombinacijom teksta i slike. Njihovo trostruko, ponovno promišljanje Blejkove poetike ukazuje, kako autorka zaključuje, na promene u paradigmi književnosti i umjetnosti. Ono je u skladu sa Jausovim poimanjem recepcije po kome se delu daje novi život pomoću novih tumačenja, njegovim jezikom rečeno "prevode se u novu sadašnjost" sa svakom novom generacijom sa kojom prošlost ponovo razgovara i ponovo odgovara na naša pitanja. Dr Tanja Bakić prihvata izazove autonomije teksta postmodernističkog doba kulturološkog recikliranja prema definiciji Linde Hačćen s ciljem da istraži kako su srpski i hrvatski umjetnici doživjeli Blejka: a) re-interpretiranje i potom re-kreiranje b) produženo intertekstualno bavljenje adaptiranim djelom. Istraživanje se proširuje na to kako su doživjeli Blejka u ulozi pesnika, slikara, odnosno kreativnog umetnika koji je integrisao riječi i slike u svoje djelo. **Rad pokazuje sposobnost kandidatkinje da vlada primenom najnovijih teorijskih polazišta na analizu teksta.**

ANALIZA PEDAGOŠKE OSPOSOBLJENOSTI

Dr Tanja Bakić

Pedagoško iskustvo dr Tanje Bakić je raznovrsno: predavanje engleskog jezika u O.Š. Boro Četković u Podgorici u letnjem semestru 2010; rad u nastavi engleskog jezika i književnosti u međunarodnoj školi QSI Montenegro (2010-2013); u međunarodnoj francuskoj školi *Les Petis Loups* u Podgorici; u centru za edukaciju, multimedije i prevodilaštvo *Kreativa*; učestvovala je na više vebinara iz oblasti nastave engleskog jezika i književnosti u organizaciji Univerziteta Kembridž, te *Macmillan Education*-a i Britanskog savjeta; ocjenjivala je PISA testove iz oblasti čitalačke pismenosti (2022) koji se sprovodi od strane Ispitnog centra Crne Gore.

U pogledu akademske nastave engleskog jezika, bila je predavač engleskog jezika na Univerzitetu Mediteran u ljetnjem semestru 2022/2023 godine.

dok je zbirni pregled ukupnog broja referenci po oblastima delatnosti i bodova dr Tanje Bakić 106.7. Prednost dajem **prof. dr Vesni Bratić** i predlažem Senatu Univerziteta Crne Gore da kandidatkinju **prof. dr Vesnu Bratić** izabere u zvanje redovnog profesora, budući da ispunjava sve neophodne uslove za izbor u ovo zvanje.

RECENZENT
Zoran Paunović
Beogradu

IZVJEŠTAJ RECENZENTA

Odlukom Senata Univerziteta Crne Gore broj 03-3645/311 od 22.9.2023. godine imenovana sam za člana Komisije za razmatranje konkursnog materijala i pisanje izvještaja za izbor u akademsko zvanje za oblast: **Anglofona književnost i civilizacija i Engleski jezik**, na Filološkom fakultetu Univerziteta Crne Gore. Na konkurs objavljen u dnevnom listu Pobjeda od 30. juna 2023. godine prijavile su se kandidatkinje: **prof. dr Vesna Bratić** i **dr Tanja Bakić**. Razmotrili smo prijave kandidatkinja, odnosno prijavne obrasce za izbor u zvanje, te dostavljenu prateću dokumentaciju kojom se potkrepljuje samovrednovanje iz prijavnih obrazaca.

I OCJENA USLOVA

ISPUNJENOST USLOVA U POGLEDU STEPENA OBRAZOVANJA

Prof. dr Vesna Bratić

Prof. dr Vesna Bratić rođena je 25. 5. 1977. godine u Trebinju, SFRJ. Osnovnu školu i gimnaziju završila je Bileći, Republika Srpska, BiH. Proglašena je đakom generacije i nagrađena Vukovom nagradom za izuzetan uspjeh u učenju i vladanju. Godine 1996. započela je studije na Filozofskom fakultetu Univerziteta Crne Gore u Nikšiću (Odsjek za anglistiku), gdje je diplomirala 2000. godine. Nagrađena je kao student generacije. Akademski naziv magistra filoloških nauka stekla je 2007. godine na Filološkom fakultetu u Beogradu odbranivši magistarsku tezu pod naslovom *Slike stradanja i smrti u Tišminom i Foknerovom pripovjedačkom postupku*. Doktorsku disertaciju pod naslovom *Slike Amerike u dramama Dejvida Memeta i Sema Šeparda* odbranila je na Filološkom fakultetu u Beogradu 6. 4. 2012. godine, stekavši naziv doktora književnih nauka (datum nostrifikacije diplome je 23. 5. 2012).

Kao stipendista Vlade SAD boravila je na programu SUSI 2015 – The Institute of Contemporary American Literature, Commonwealth Center for the Humanities and Society na University of Louisville, Kentucky, USA (2015), a dobitnik je i stipendije Library Research Grant John F. Kennedy Institute for North American Studies, Berlin, za 2018. godinu. U zvanje vanrednog profesora izabrana je 25. 12. 2018. za oblast Anglistika, na studijskom programu Engleski jezik i književnost na Filološkom fakultetu Univerziteta Crne Gore i Elektrotehničkom fakultetu. Bila je član Vijeća za društvene nauke Univerziteta Crne Gore. Bila je dio najužeg tima za pisanje Strategije razvoja Filološkog fakulteta. Aktivno je učestvovala u pripremi i bila zamjenik koordinatora ERASMUS CBHE projekta REFLAME (Reforma stranog jezika struke na univerzitetima u Crnoj Gori 2019-2023). Ovaj projekat rezultovao je brojnim aktivnostima, osavremenjenim udžbenicima i nastavnom opremom, kao i velikim brojem značajnih susreta, obuka i seminara. Bila je dio tima koji je pripremio i učestvovao u bilateralnom projektu sa Slovenijom pod nazivom „Savremena američka književnost u međukulturnom kontekstu: Primjeri Slovenije i Crne Gore”.

U zvanje vanrednog profesora izabrana je 25. 12. 2018. za oblast Anglistika, na studijskom programu Engleski jezik i književnost na Filološkom fakultetu Univerziteta Crne Gore i nematičnim fakultetima, a predmeti na kojima je tom prilikom angažovana su sljedeći: Engleska književnost 3 – Klasicizam i sentimentalizam, Engleska književnost 4 – Romantizam, Elektrotehnički fakultet – Engleski jezik IV, Engleski jezik V), broj: 03-4192 Podgorica, objavljeno u Biltenu UCG, br. 447. Učestvovala je na brojnim međunarodnim konferencijama i bila dio projekata značajnih za prosvjetu, nauku kulturu i mlade, kako međunarodnih, tako i regionalnih i bilateralnih. Učestvovala je u uvođenju projekta Horizont Evropa.

Kandidatkinja prof. dr Vesna Bratić u potpunosti ispunjava obrazovne uslove koji se tiču zahtjeva predmetnog konkursa.

ANALIZA NAUČNOISTRAŽIVAČKOG (UMJETNIČKOG) RADA

Prof. dr Vesna Bratić

Shodno *Uslovima i kriterijumima za izbor u akademska zvanja* analiziraćemo najprije kvantitativno samovrednovanje kandidata, uz detaljan pregled priložene dokumentacije koja potkrepljuje kategorije i bodove koje je kandidat prikazao u prijavi. Nakon toga ćemo detaljnije opisati knjigu i tri naučno-istraživačka rada koji su po našem mišljenju značajna u kvalitativnom smislu bez obzira na kategoriju u koju su klasifikovani u *Uslovima i kriterijumima*, a nakon toga ukratko opisati sve dostavljene priloge, odnosno radove iz svih kategorija.

Kako *Uslovi i kriterijumi* precizno ističu kategorije Q1-Q4 kao presudne u kvantitativnom i kvalitativnom smislu, najprije ćemo se osvrnuti na postignuća i bodove u toj oblasti. U kategoriji časopisa Q1, prof dr Vesna Bratić ima tri rada, od kojih je u dva na mjestu prvog od dva autora, a u jednom na mjestu trećeg od ukupno tri autora. Riječ je o sljedećim radovima:

Bratić, Vesna, and Vesna Vukićević Janković. “The cursed foreign bride in Serbian literature: An evolution or a dissolution of a

stereotype?” *World Literature Studies* 11.1 (2019): 91-107. Institute of World Literature, **Slovak Academy of Sciences**, ISSN 1337 – 9690;

Bratić, Vesna, and Milica Vuković Stamatović. “Lexical profile of literary academic articles”. *Ibérica* 42 (2021): 115-138. AELFE, the European Association for Languages for Specific Purposes (q1 za godinu objavljivanja); i Babić, Zdravko, Milica Vuković Stamatović, and **Vesna Bratić**. “A marathon to nowhere. Conceptualisation of the integrations of the Western Balkans into the EU through the accession is a race metaphor”. *Pragmatics and Society* (2023). **John Benjamins Publishing Company**. <https://doi.org/10.1075/ps.20002.bab>

U kategoriji Q3 za predmetnu godinu u jednom radu kandidatkinja je drugi od dva autora a u ostala dva drugi od dva, odnosno tri autora. Riječ je o radovima:

Vučković, Dijana, and **Vesna Bratić**. “Propp revisited: A structural analysis of Vuk Karadžić’s collection Serbian folk fairy tales.” *Zeitschrift für Slavistik* 65.3 *Journal of Slavic Studies*, **De Gruyter**, 65.3 (2020): 335-367 <https://doi.org/10.1515/slav-2020-0017>).

Vuković Stamatović, M., **Bratić, V.** and Babić, Z. (2021) “The metaphor politics as a game/sport match in the online media portrayals of the EU-Western Balkans relations”. *Revue Roumaine de Linguistique*, LXVI, 4, p. 381–396. ISSN: 0035-3957 **Institutul de Lingvistică al Academiei Române**, „Iorgu Iordan – Al. Rosetti”. <https://lingv.ro/wp-content/uploads/2022/05/RRL-4-2021-07-Vukovic.pdf>

i Vuković Stamatović, Milica, and **Vesna Bratić**. “Selecting ESP reading materials Vocabulary suitability of science magazines for English for Science teaching and learning.” *Arbeiten aus Anglistik und Amerikanistik: AAA* 47.1 (2022). **Narr Francke Attempto Verlag** DOI: 10.24053/AAA-2022-0005.

U kategoriji Q4, kandidatkinja ima dva rada, u kojima je drugi od dva autora:

Vuković Stamatović, M. and **Bratić, V.** (2021). How suitable are movie reviews for use as ESL/EFL teaching and reading materials? *Moderna Språk*, 115(4), 160-175 *Moderna språk - Romanska och klassiska institutionen - Stockholms universitet - SE-106 91 STOCKHOLM* ISSN: 2000-3560 8577)

<https://ojs.ub.gu.se/index.php/modernasprak/article/view/4871/4111>
Vuković Stamatović, M. and **Bratić, V.** (2018) “Conceptual Container Metaphors and Entrapment in Woolf’s Mrs Dalloway”, *Primerjalna književnost* 41(3), Slovensko društvo za primerjalno književnost/**Slovenian Comparative Literature Association** (SDPK: <http://sdpk.si/>) 141-164. ISSN: 0351-1189. UDK 81’373.612.2, 821.111.09 Woolf V.

Ukupan broj bodova u kategoriji Q1-Q4 je 52,5, što daleko prelazi prag od neophodnih 16 poena za izbor u zvanje redovnog profesora.

Iz kategorije Q5 kandidatkinja ima jedan rad u kojem je drugi autor: Vuković Stamatović, Milica, **Vesna Bratić**, and Igor Lakić. “Vocabulary of L1 and L2 graduation theses written by English philology students: academic writing of Montenegrin and US students compared”. *ELOPE: English Language Overseas Perspectives and Enquiries* University of Ljubljana Press. 17.2 (2020): 101-113. ISBN 978-961-297-137-3 Časopis je u Scimago klasifikaciji u kategoriji Q1 za Literature and Literary Theory i Q2 u kategoriji Language and Linguistics. Indeksiran je u bazi SCOPUS. <https://journals.uni-lj.si/elope/about>

Kandidatkinja je i prvi od dva autora poglavlja u knjizi renomiranog izdavača **Palgrave Macmillan** koje se u kategoriji kvantitativnog ocjenjivanja biografije klasifikuje kao M2 (poglavlje u monografiji međunarodnog značaja): **Bratić, V.** and Vuković Stamatović, M. (2023) “English Language Proficiency for All University Graduates Stipulated by Law: A Realistic or Idealistic Goal? An Appraisal of a Tertiary ELT Policy from Montenegro”. In Eric Ekembe, Lauren Harvey and Eric Dwyder (eds.) *Interface between English Language Education Policies and Practice Examples from Various Contexts*, **Palgrave Macmillan**, pp. 221-242.

https://doi.org/10.1007/978-3-031-14310-6_11. ISBN 978-3-031-14309-0 ISBN 978-3-031-14310-6. https://link.springer.com/chapter/10.1007/978-3-031-14310-6_11

U okviru M kategorije, u kategoriji M3 – monografija od međunarodnog značaja, kandidatkinja je autorka dvije monografije u izdanju Univerziteta Crne Gore: Panorama

Amerike u postmodernoj drami (299 strana) i Stradanje i smrt u Foknerovoj i Tišminoj prozi (135 strana).

U kategoriju K4 – saopštenje na međunarodnom naučnom skupu, autorka je dostavila urednu dokumentaciju o izlaganju. Uredno je dokumentovano i poglavlje u stručnoj monografiji izdatoj kod nas (S4) u kojem je kandidatkinja drugi od šest autora: Vuković-Stamatović, M., **Bratić, V.**, Đurović, Z., Dževerdanović-Pejović, M., Knežević, Z. and Živković, B. (2020) "English for Science". In Vuković Stamatović, M. and Božović, P. (Eds.), From texts to handouts and textbooks: Developing teaching materials for LSP, Seminar proceedings (A collection of original LSP teaching and learning materials), compiled and edited within the Erasmus+ Re-FLAME R4 – uredništvo u nacionalnom časopisu na godišnjem nivou takođe prati uredna dokumentacija. Riječ je o časopisu: **Bratić, V.** i Lakić, I. Vuković Stamatović, M (ur.) (2020) *Logos et Littera: Interdisciplinary Approaches to Text*, Issues 4-6, Filološki fakultet: Podgorica; Vuković Stamatović, M., **Bratić, V.** i Lakić, I. (ur.) (2016-2019) *Logos et Littera: Interdisciplinary Approaches to Text*, Issues 4-6, Filološki fakultet: Podgorica.

Kada je u pitanju učešće u projektima - **kategorija I8**, oba projekta, te rad na projektima i članstvo u Odboru za kvalitet projekta uredno su dokumentovani prijavama, odnosno ugovorima. Od posebnog je značaja, ali i neupitne vidljivosti i samoodrživosti Erasmus projekat "Reforming Foreign Languages in Academia in Montenegro" (ReFLAME) (2019-2023), u kojem je kandidatkinja bila jedan od autora, zamjenik koordinatora i član Odbora za kvalitet. Projekat je na više nivoa unaprijedio nastavu stranog jezika struke na svim jedinicama Univerziteta Crne Gore, rezultujući brojnim nastavnim materijalima i udžbenicima za jezik struke.

Naučna interesovanja prof. dr Vesne Bratić raznovrsna su i široka. Za primjer možemo uzeti monografije *Panorama Amerike u postmodernoj drami i Stradanje i smrt u Foknerovoj i Tišminoj prozi* u kojima autorka pristupa temama iz angloameričke književnosti na dva različita načina, odnosno koristeći dva različita teorijska okvira. U prvoj monografiji se kroz teorijski okvir postmodernizma posmatraju djela dva važna američka dramska pisca kao predlošci za sliku savremene Amerike, a u drugoj se vrši uporedna analiza nekoliko značajnih djela jednog srpskog i jednog američkog pisca kroz primarno naratološku prizmu. U radovima u kategorijama Q1-Q4 uspješno se kombinuju najrazličitije metode i najnovije teorije, preklapaju se književna i lingvistička interesovanja, ali i interesovanja vezana za akademsko pisanje, odnosno opseg vokabulara engleskog jezika (kao lingva franca) neophodnog za razumijevanje naučnih članaka iz društvenih i humanističkih nauka u odnosu na tzv. STEM nauke, ali i leksički profil književnih naučnih radova u odnosu na ukupan jezički korpus, odnosno vokabular uobičajen za naučne radove uopšte/jezik akademskih članaka. Autorka se dotiče i savremenih tekstova/recenzija odnosno kritika filmova i serija koje su u posljednje vrijeme sve više adaptacija književnih djela, prevashodno anglofone književnosti. Ove kratke forme razvijaju i sebi svojstven vokabular koji, kako autorke primjećuju, može da ima ulogu u nastavi stranog jezika. Poglavlje u M3 kategoriji bavi se značajem nastave engleskog jezika i ESP (engleskog jezika struke) u tercijarnom obrazovanju, te ispituje izazove i mogućnosti u kreiranju adekvatnih jezičkih politika u odnosu na nastavu stranog jezika na univerzitetu. U kategoriji K4, kandidatkinja je priložila dokaze o učešću na konferencijama iz oblasti književnosti: **Bratić, V.** "The Post-apocalyptic Near-future America in the Narratives of George Saunders and Jannifer Egan". Presented at the conference BELLS90, English Department, Faculty of Philology, University of Belgrade; 30 May – 1 June 2019), ali i iz oblasti nastave engleskog jezika struke: Vuković Stamatović, M. and **Bratić, V.** (2020) "Vocabulary Suitability of Science Magazines for English for Science Teaching and Learning". Presented at the conference: 4th International ESP conference, online edition, organized and hosted by the University of Niš, Faculty of Electronic Engineering <http://esp.elfak.rs/>, 17-19 July, 2020), što odgovara oblasti **Anglofona književnost i civilizacija i Engleski jezik** za koju se izbor vrši.

Bez obzira na kvantitativnu vrijednost kojuju trenutno važećoj klasifikaciji imaju radovi na WoS listi (Q1-Q4), u radu svakog naučnika, a naročito nekoga ko se bira u zvanje profesora, posebno mjesto zauzimaju knjige, odnosno monografije koje dozvoljavaju širi, panoramski pregled književnih, književno-istorijskih i teorijskih kretanja jedne epohe.

1. Monografija *Panorama Amerike u postmodernoj drami* ilustruje autorkino odlično poznavanje savremenih književnih teorija i

sigurnost u njihovoj primjeni što je omogućilo podrobno ispitivanje kulturno-istorijskog konteksta Amerike u kome se definišu poetike dva uticajna dramska pisca Sema Šeparda i Dejvida Memeta. Autorka uočava i pokazuje snažnu spregu između postmodernističkih teorija, savremene filozofije i američkog društva i kulture. Njeno istraživanje odnosa teorijskog i tekstualnog doseže daleko dalje: uključuje i komparativni pristup i ukazuje na do sada neuočene teorijske tragove kod odabranih dramskih pisaca. U *Panorama Amerike u postmodernoj drami* autorka pokazuje izvanrednu sposobnost za analizu književnog djela i njegovo sagledavanje u teorijskom i istorijskom kontekstu iz koga potiče, kao i sposobnost za donošenje samostalnog kritičkog suda, što je omogućilo da dođe do niza relevantnih zaključaka koji su pregledno izloženi u okviru jasno definisanih slika Amerike. Ispitivanje ovih slika u djelima Sema Šeparda i Dejvida Memeta ovako odabranom metodologijom omogućilo je da se sačini vrijedno naučno djelo odvelikog značaja za crnogorsku anglistiku. Zaključak sumira sve navedene panoramske poglede, a monografija završava obimnom bibliografijom.

2. Rad koji shodno *Uslovima i kriterijumima* zaslužuje da bude podrobnije opisan jeste rad iz oblasti imagoloških istraživanja: **Bratić, Vesna**, and Vesna Vukićević Janković. "The cursed foreign bride in Serbian literature: An evolution or a dissolution of a stereotype?" *World Literature Studies* 11.1 (2019): 91-107. Institute of World Literature, Slovak Academy of Sciences, ISSN 1337 – 9690, u kojem se u imagološkom ključu "čitaju" žene strankinje, uglavnom zapadnjakinje, u srpskoj književnosti, sa posebnim naglaskom i najdužim i najdetaljnijim osvrtom na predstavu supruge i majke Engleskinje u romanu Slobodana Selenića – *Očevi i oci*. Iako rad nije u potpunosti posvećen samo percepciji anglofone civilizacije i kulture kroz koncepte etnotipa, auto-slike i hetero-slike, ovaj etnotip i ova stereotipija najdetaljnije su obrađeni. Autorke na veoma uspješan način predstavljaju dijahronijsku sliku supruge strankinje u narativima o porodici, ili tačnije raspadu porodice, odnosno države, pri čemu je uloga „strankinje“ kao malicioznog, remetilačkog i na kraju destruktivnog elementa naročito izražena. Nakon uvoda i teorijske postavke, u ovom slučaju – imagologije, rad se bavi predstavama/stereotipom strankinje u tradicionalnoj, u početku kraljevskoj ili kneževskoj porodici, a zatim, najviše i najpreciznije, srpskoj porodici srednje klase koja prolazi kroz sve istorijske bure od početka dvadesetog vijeka do nekolicine decenija nakon Drugog svjetskog rata. Jedno poglavlje je posvećeno imagologiji, teorijskom konceptu na koji se rad naslanja i koji proučava na koji način su su likovi stranaca predstavljeni u književnosti. U istraživanju se konstatuje da likovi strankinja igraju značajne uloge u različitim narativima svjetske književnosti, ali da se konstrukcija lika strankinje uglavnom unutar patrijarhalnih struktura, te marginalizaciju žena u društvu i politici. Etnotipovi, odnosno stereotipi nacionalnih karaktera posmatraju se u ovom radu kao dinamični konstrukti na koje utiče dominantan diskurs, oni tekstovi koje određena kultura prihvata kao valjane, aksiomske ili kanonske, a značaj i "valjanost" stereotipa se mijenjaju zavisno od konteksta. Imagologija, dodaju autorke, vremenom postaje sve inkluzivnija i uključuje uvide iz dodirnih multidisciplinarnih istraživanja kao što je kognitivna psihologija, čime se prepoznaje uloga kognitivnih okvira prilikom same aktivacije stereotipa. Stereotipi, shodno tome, nisu stalno aktivni, na njih pojedini konteksti djeluju kao „okidač“ ili podsticaj. Imagološka istraživanja takođe razmatraju i međusobne odnose između etnotipa, pola i sociotipa prilikom formiranja stereotipa. Autorke zaključuju da narativi o stranim ženama koji nastaju kroz dug vremenski period omogućavaju tumačenje karakterizacije stranih žena u imagološkom kontekstu, pri čemu sei auto-slike i hetero-slike stvaraju, uspostavljaju i ojačavaju kroz konstrukcije stereotipa u diskursu. Istina, ovaj stereotip jeste tokom vremena izgubio na oštirini; strankinja ima manje realne moći da izazove društveni kolaps, ali dovoljno „zle kobi“ da bude sukrivac porodične i lične tragedije. Iako u manjem obimu islabijeg intenziteta stereotip/ hetero-slika strankinje kao opasne i destruktivne opstaje.

3. **Bratić, Vesna**, and Milica Vuković Stamatović. "Lexical profile of literary academic articles". *Ibérica* 42 (2021): 115-138. AELFE, the European Association for Languages for Specific Purposes <https://doi.org/10.17398/2340-2784.42.115> (Q1 za godinu objavljivanja). U ovom radu **Bratić Vesna** i Milica Vuković Stamatović. analiziraju korpus od 110 akademskih književnih članaka, a zatim prave poređenje s korpusima iz STEM (nauka, tehnologija, medicina) disciplina i društvenih nauka i humanistike.

Rezultati do kojeg autorke dolaze jesu da članci koje se odnose na izučavanje književnosti sadrže veći udio opštih reči, ali imaju niži nivo uobičajenog akademskog vokabulara u poređenju sa drugim disciplinama. Autorke smatraju da je uočena diskrepanca vjerovatno rezultat manje formalnog i stilski raznovrsnijeg jezika u književnim istraživanjima. Naučni radovi iz oblasti književnosti pokazuju veću fleksibilnost u pridržavanju žanrovskih normi u poređenju sa drugim poljima. Očekivan nalaz ovog istraživanja je da akademski radovi iz studija književnosti zahtijevaju bogatiji vokabular (oko 8.000 porodica riječi) za solidno razumijevanje, dok su radovi iz društvenih nauka i drugih oblasti humanistike nešto manje zahtjevni (7.000 porodica riječi). Nasuprot tome, STEM članci zahtijevaju visokospecijalizovani vokabular koji se ponavlja ali seže i izvan uobičajenih frekvencijskih opsega. Ovo istraživanje ima sljedeće pedagoške implikacije: oslanjajući se na nalaze Nation (2013) o broju porodica riječi koje treba da poznaju obrazovani govornici engleskog jezika kao drugog – L2, čini se da student poslijediplomskih studija mogu bez većih poteškoća da čitaju radove iz oblasti književnih studija, s tim što bi bilo korisno uraditi prethodnu evaluaciju poznavanja opšteg jezika. Za razliku od STEM disciplina za koje je kreiranje liste riječi izuzetno korisno, budući da su visoko specijalizovane i visokofrekventne, studija sugerise da bi kreiranje liste riječi specifičnih za književne studije bilo manje korisno zbog mnogo užeg obima ponavljanja specijalizovanih riječi i fraza.

4. Kandidatkinja se s posebnim naučnim pristupom bavi kognitivnom/ konceptualnom metaforom kao veoma zahvalnim „alatom“ za proučavanje kako najsavremenijih trendova u jeziku (govornom, portalima, novinskim člancima), tako i mogućnostima koje konceptualna metafora nudi u čitanju romana kakav je *Gospođa Dalovej*, seminalnog djela engleske književnosti modernizma, koje uz djela njenog savremenika Džojza afirmiše „tok svijesti“ kao novu narativnu tehniku. Riječ je o naučnom tekstu „Conceptual Container Metaphors and Entrapment in Woolf's Mrs Dalloway“, Primerjalna književnost 41(3), Slovensko društvo za primerjalno književnost/Slovenian Comparative Literature Association (SDPK: <http://sdpk.si/>) 141-164. ISSN: 0351-1189. UDK 81'373.612.2, 821.111.09 Woolf V, koji utvrđuje atmosferu zatvorenosti, skučenosti, neslobode jedne naizgled slobodne i samosvjesne žene iz londonske više srednje klase. Ono što ističemo kao posebnu vrlinu ovog rada jeste svjež i inovativan pogled na ovaj roman. U radu se konstatuje postojanje različitih kritičkih perspektiva, od kojih su, očekivano, frejdovsko, lakanovsko i jungovsko čitanje imali primat, ali ne nedostaje radova koji se oslanjaju na, u ovom slučaju uvijek zahvalnu, feminističku teoriju i kvir kritiku. Autorke potvrđuju ono što je o jezičkom izrazu Vulfove postalo aksiom – spisateljkinu svijest o jeziku kao oblikujućoj snazi svijeta narativa, ali i svijeta izvan narativa. One prepoznaju njegovu već isticanu magičnu ljepotu, poetičnost i melodičnost, ali istovremeno zaključuju da se sistematična i konzistentna analiza tog jezika dalje od onoga što sugerise ovi atributi najčešće zaobilazi. Autorke ovog naučnog članka iznose tvrdnju da sveprožimajući osjećaj anksioznosti i nelagode koji dijelimo s junakinjom romana potiče iz konceptualne metafore koja leži u osnovi (jezika) romana i koju Vulfova sistematično, konzistentno i koherentno primjenjuje „šaljuci“ manje ili više otvorenu poruku iz sužanjsva u nekoliko koncentričnih krugova (grad-London, kuća/dom, brak, vlastito tijelo). U radu se ove tvrdnje iscrpno potkrepljuju fokusom na upotrebu konceptualnih slika koje prevazilaze prosto estetsko i poetičko – koje su, dakle, na nivou kognitivnog. Autorke identifikuju tzv. „container“ metaforu – metaforu zatvorenosti u granicama koje prijete tjelesnom i duhovnom identitetu i junakinje kroz čiju se svijest narativ prelama, ali i svima oko nje. Metafora zatvorenosti nadilazi pojedinca, tvrde autorke, ona nadilazi i grupu. Ona nadilazi i sve likove i postaje neodvojiv dio narativa prenoseći poruku utamničenosti, bezizlaza, anksioznosti, suicidalne želje za napuštanjem ograničenja, pa bilo to i vlastito tijelo. Konceptualna metafora sadržanosti u nekom zatvorenom obliku (conceptual container metaphor) refleksija je opšteg osjećaja nalaženja u zamci našeg tijela, braka, kuće, grada. U metodološkom smislu, rad se oslanja na fenomen konceptualne metafore, ilustrujući je kao sredstvo kojim se apstraktni koncepti konceptualizuju preko konkretnih. Metafora sadržanosti u okviru određenih granica, preovlađujuća je ontološka metafora koja se manifestuje kroz odnos unutrašnje/spoljašnje, sadržano i nesadržano, uhvaćeno i neuhvaćeno/neuhvatljivo. Rad nastavlja diskusijom konceptualne metafore u književnim tekstovima ističući njenu sposobnost da otkrije implicitan pogled na svijet koji se romanom eksplicitno ne kazuje. Rad dodatno otkriva i mogućnost

odložene konceptualizacije pružajući nijansirani okvir za razumijevanje metafora u književnim djelima. Rad se fokusira i na nekoliko često ponavljanih riječi čija je frekvencija u romanu veća nego u standardnoj upotrebi i koje na taj način perpetuišu konceptualnu metaforu „kontejnera“ odnosno sadržanosti u okviru jednog entiteta.

Rad zaključuje da se tema zatočenosti i želja za oslobođenjem vješto prepliću kroz niz metaforičkih elemenata kontejnera. Likovi, posebno sama Klarisa nastoje da se oslobode okova društvenih uloga i pretpostavljenih granica, težeći transcendentnom postojanju izvan ograničenja nametnutih i od samog sebe i od društva. Posebnu težinu ovom radu i hipotezi da konceptualna metafora „kontejnera“ jeste najznačajnije sredstvo kojim se kreira cjelokupna atmosfera u djelu daje mnoštvo primjera u kojima se identifikuju riječi i fraze koje sugerisu skučenost, zatvorenost, i konačno, nepodnošljivu utamničenost protagonistkinje i svega i svih oko nje.

Nakon što smo dali kvantitativni pregled bibliografije i detaljnije analizirali knjigu i tri rada – od kojih dva rada iz kategorije referentnih časopisa Q1-Q4 –ukratko ćemo se osvrnuti na ostale referentne radove. Jedan broj radova u ovim kategorijama bavi se leksičkim profilom vokabulara prevashodno naučnih, ali i drugih tekstova i njihovim mogućim pedagoškim aplikacijama. To su sljedeći radovi: Vuković Stamatović, Milica, and **Vesna Bratić**. „Selecting ESP reading materials Vocabulary suitability of science magazines for English for Science teaching and learning.” *Arbeiten aus Anglistik und Amerikanistik*: AAA 47.1 (2022). Narr Francke Attempto Verlag DOI: 10.24053/AAA-2022-0005 (Q3), Vuković Stamatović, M. and **Bratić, V.** (2021). How suitable are movie reviews for use as ESL/EFL teaching and reading materials? *Moderna Sprak*, 115(4), 160-175 Moderna språk - Romanska och klassiska institutionen - Stockholms universitet - SE-106 91 STOCKHOLM ISSN: 2000-3560 8577)

<https://ojs.ub.gu.se/index.php/modernasprak/article/view/4871/4111> (Q4) i Vuković Stamatović, Milica, **Vesna Bratić**, and Igor Lakić. „Vocabulary of L1 and L2 graduation theses written by English philology students: academic writing of Montenegrin and US students compared”. *ELOPE: English Language Overseas Perspectives and Enquiries* University of Ljubljana Press. 17.2 (2020): 101-113. ISBN 978-961-297-137-3 Napomena: časopis je u Scimago klasifikaciji u kategoriji Q1 u kategorije Literaturae and Literary Theory i Q2 u kategoriji Language and Linguistics. Indeksiran u bazi SCOPUS. <https://journals.uni-lj.si/elope/about> (Q5).

„Selecting ESP reading materials Vocabulary suitability of science magazines for English for Science teaching and learning.” je najznačajniji za dio oblasti za koji se kandidatkinja takođe bira – **Engleski jezik**. U uvodu se definiše Engleski za nauku kaonastavni predmet za kojim postoji rastuća potreba koja je u korelaciji s činjenicom da se sve više mladih ljudi opredjeljuje za studije iz oblasti nauke, tehnike, inženjeringa i matematike (STEM). Nastava Engleskog jezika za nauku (ES), koji je dio ESP-a (engleskog jezika za specifične svrhe/jezika struke), fokusira se na praktične rezultate i ima različitu metodologiju u odnosu na nastavu opšteg jezika. Autorke u ovom radu istražuju vrijednost uvođenja žanra naučnih časopisa u nastavne resurse za ES, s obzirom na njihovu privlačnost za široku publiku i bogatstvo vokabulara koji se koriste. One takođe ispituju kako ovaj žanr može biti od koristi u obogaćivanju vokabulara studenata. U radu se razmatra i veza između poznavanja vokabulara i razumijevanja teksta, uz naglasak na pragovima (thresholds) potrebnim za razumijevanje različitih tipova tekstova.

Sljedećim radom iz ove oblasti: „How suitable are movie reviews for use as ESL/EFL teaching and reading materials?” *Moderna Sprak*, 115(4), 160-175 Moderna språk - Romanska och klassiska institutionen - Stockholms universitet - SE-106 91 STOCKHOLM ISSN:2000-35608577) (Vuković Stamatović, M. and **Bratić, V.** 2021). Što se samog vokabulara u filmskim kritikama tiče, utvrđeno je da ovi tekstovi sadrže manje opšteg vokabulara u poređenju sa drugim žanrovima, ali da formalni vokabular, koji čini značajan dio vokabulara kategorizovanog pod akademskim, postoji u određenoj mjeri i u ovom žanru. To znači da žanr filmske kritike može biti jedan od izvora za savladavanje ovog tipa vokabulara, ali ne i najbolji, odnosno preporučeni izvor, s obzirom na to da se formalni vokabular može pronaći u većoj mjeri u, na primjer, novinskim tekstovima. Iz tog razloga, ovaj žanr nije najprikladniji za uključivanje u nastavne materijale za učenje engleskog jezika u akademske svrhe (EAP). Ono u čemu čitanje

filmskih kritika može pomoći jeste bogaćenje vokabulara vezanog za izražavanje mišljenja, kako pozitivnog tako i negativnog, dakle u aktivnostima koje zahtijevaju izražavanje mišljenja, kao što su debate, pisanje različitih tipova eseja, i sl. Filmske kritike, nalaze autorke, mogu se koristiti i kao značajan izvor vokabulara za sve zadatke koji zahtijevaju od studenata da izraze evaluaciju ili ocjenu. Kao zaključak, ističe se da nastavnici engleskog jezika treba pažljivo da razmotre načine i obim korišćenje filmskih kritika u materijalima za nastavu, učenje, jer su zadaci čitanja zasnovani na ovom žanru previše zahtjevni za većinu ESL/EFL studenata (studentima engleskog kao drugog ili stranog jezika).

U ovu kategoriju spada i rad Vuković Stamatović, Milica, **Vesna Bratić**, and Igor Lakić. "Vocabulary of L1 and L2 graduation theses written by English philology students: academic writing of Montenegrin and us students compared". *ELOPE: English Language Overseas Perspectives and Enquiries University of Ljubljana Press*. 17.2 (2020): 101-113. ISBN 978-961-297-137-3 U ovom istraživanju kontrastivno se analizira leksički profil diplomskih radova studenata Filološkog fakulteta Univerziteta Crne Gore, odsjeka za engleski jezik i književnost u odnosu na leksički profil diplomskog radova njihovih američkih kolega. Cilj istraživanja je bio ispitivanje koliko naši studenti poznaju leksiku, leksičke varijacije i akademsku terminologiju da bismo dobijene rezultate uporedili s radovima studenata iste oblasti koji su maternji govornici engleskog jezika. Ovo istraživanje ima i deskriptivan i kontrastivan pristup, a namjera mu je da dođe do implikacija od pedagoškog značaja, posebno u vezi s razvojem vokabulara i vještinama akademskog pisanja kod studenata. Autori zaključuju da, budući da je akademsko pisanje vještina koja se oslanja na određene konvencije, uočena diskrepanca može značajno da se smanji gorenavedenim tehnikama: izlaganjem akademskim narativima, korišćenjem već kreiranih listi akademske leksike, čitanjem velikog broja sličnih radova koje su pisali maternji govornici, itd. Konačno, s obzirom da se akademska leksika premalo koristi u radovima naših studenata, autori preporučuju veći fokus na nastavi akademskog vokabulara, te vještine akademskog pisanja u samom kurikulumu.

Treću podjelinu činili bi radovi u kojima se autorka, u koautorstvu, bavi i konceptualnom metaforom u neknjiževnom diskursu. Radovi se tiču konceptualne predstave pristupanja Crne Gore i okolnih zemalja Evropskoj uniji. Ovakvi radovi na engleskom jeziku sadrže vrijedne nalaze o tome na koji način se u lokal-političkim, regionalnim, ali i širim, evropskim i globalnim krugovima percipira Zapadni Balkan, bilo da je percepcija dio auto-slike ili hetero-slike, odnosno meta-slike. Učešće u ovakvim istraživačkim poduhvatima proističe iz istraživačke potrebe kandidatkinje za praktičnom primjenom dvije značajne oblasti u proučavanju percepcije uopšte i percepcije sopstva i drugosti specifično – konceptualne metafore i imagologije/stereotipije. Rad: "A marathon to nowhere. Conceptualisation of the integrations of the Western Balkans into the EU through the accession is a race metaphor". *Pragmatics and Society* (2023). Jonn Benjamins Publishing Company, <https://doi.org/10.1075/ps.20002.bab> (Babić, Zdravko, Milica Vuković Stamatović, and **Vesna Bratić**) utvrđuje da se metaforom "pristupanje je trka" naglašavaju zanimljivi aspekte percepcije i razumijevanja procesa pristupanja i otkriva kako se konceptualizacija pristupanja kao trke može strateški iskoristiti u političke svrhe. Zanimljiv je nalaz da političari doživljavaju pristupanje kao trku, ali istovremeno najčešće odbacuju mogućnost da se trka završi mnogo brže nego što oni očekuju. Nalazi u radu pokazuju da se posebno sprint trka koristi uglavnom u negativnom kontekstu, kao nerealan i čak apsurdan cilj.

Slične tematike je i rad Vuković Stamatović, M., **Bratić, V.** and Babić, Z. (2021) "The metaphor politics as a game/sport match in the online media portrayals of the EU-Western Balkans relations". *Revue Roumaine de Linguistique*, LXVI, 4, p. 381–396. ISSN: 0035-3957 Institutul de Lingvistică al Academiei Române „Iorgu Iordan – Al. Rosetti”. <https://lingv.ro/wp-content/uploads/2022/05/RRL-4-2021-07-Vukovic.pdf>. Njegove zaključke mogli bismo sumirati na sljedeći način: U korpusu se EU prikazuje ili kao pobjednički, dominantan igrač u igri/sportskom meču ili kao sudija, koji zauzima moralno uzvišenu poziciju i potpuno kontroliše igru. Autori nalaze da je jedini izuzetak od ove opšte konceptualizacije EU njen prikaz u kontekstu dinamike između globalnih političkih aktera koji se bore na Zapadnom Balkanu kao igralištu, gdje su njeni moć i pozicija mnogo ograničeniji. S druge strane, Zapadni Balkan se dosljedno prikazuje

pasivno, ili kao autsajder, van igre, ili kao igralište. Uloge ovih dviju strana su stoga asimetrične, pri čemu se aktivna uloga pripisuje EU, dok se uloga Zapadnog Balkana marginalizuje.

Autorka demonstrira i sposobnost egzaktne, gotovo matematičke analize specifičnih narativa u radu: Vučković, Dijana, and **Vesna Bratić**. "Propp revisited: A structural analysis of Vuk Karadžić's collection Serbian folk fairy tales." *Zeitschrift für Slawistik* 65.3 *Journal of Slavic Studies, De Gruyter*, 65.3 (2020): 335-367. <https://doi.org/10.1515/slav-2020-0017>. U ovom radu, autorke određuju strukturu narodnih bajki prema metodologiji koju je predložio Vladimir Prop u svom seminalnom djelu "Morfoloģija bajke". Cilj rada bio je da se istraži da li se ove bajke mogu u potpunosti opisati korišćenjem Propove "Morfoloģije", odnosno da li su "čiste" bajke što bi pokazalo prisustvo svih jasnih, i jasno raspoređenih funkcija Propove meta-narodne bajke ili djelimično i autorske price. Kompleksna i podrobna analiza, po autorkama, potvrdila je nalaze dobijene analizom drugih korpusa narodnih priča – da je fantastična fikcija, u užem smislu te reči, potekla iz narodnih bajki. Analizirane bajke s izmijenjenim redoslijedom funkcija i koraka, a naročito s transformacijom čudesnog, odnosno smjешtanjem čudesnog događaja u realistički pejzaž – snove, halucinacije, opijenost, ludilo predstavljaju prelazni oblik ka autorskoj priči. Na ovaj način, bajka, koja je potekla među običnim ljudima i bila voljena vjekovima, izgubila je dio svoje žvopisne i bogate imaginacije, karakteristične za metanaraciju u okviru koje je rođena. Ipak, s druge strane, neke od narodnih bajki iz ove zbirke mogu se prepoznati kao preteče onoga što se naziva fantastikom u užem smislu.

ANALIZA PEDAGOŠKE OSPOSOBLJENOSTI

Prof. dr Vesna Bratić

Dr Vesna Bratić, vanredni profesor, u nastavi je na Univerzitetu Crne Gore preko 20 godina. Predaje engleski jezik i engleski jezika struke od oktobra, 2003, kada je zaposlena na Institutu za strane jezike gdje je izvodila nastavu na gotovo svim nematičnim jedinicama (Pravni fakultet, Ekonomski fakultet, Prirodno-matematički fakultet, Metalurško-tehnološki fakultet, Elektrotehnički fakultet) kao i na odsjeku Prevodilaštvo Instituta za strane jezike, te Filološkom fakultetu Univerziteta Crne Gore na kojem je u ovom trenutku angažovana. U zvanje docenta birana je juna 2013. godine za predmete Engleska književnost III i Engleska književnost IV na studijskom programu Prevodilaštvo, Engleski jezik IV i Engleski jezik V na Elektrotehničkom fakultetu, te Engleski – stručni I na Metalurškotehničkom fakultetu. U periodu do izbora u zvanje vanrednog profesora, dr Vesna Bratić izvodila je nastavu na predmetima: Književnost klasicizma i sentimentalizma i Književnost romantizma na Odsjeku za engleski jezik i književnost Filološkog fakulteta, Engleski jezik IV i Engleski jezik V na Elektrotehničkom fakultetu, te Engleski – stručni i na Metalurško-tehnološkom fakultetu.

U zvanje vanrednog profesora izabrana je 25. 12. 2018. za oblast Anglistika, na studijskom programu Engleski jezik i književnost na Filološkom fakultetu Univerziteta Crne Gore i nematičnim fakultetima, a predmeti na kojima je tom prilikom angažovana su sljedeći: Engleska književnost 3 – Klasicizam i sentimentalizam, Engleska književnost 4 – Romantizam, Elektrotehnički fakultet – Engleski jezik IV, Engleski jezik V, broj: 03-4192 Podgorica, objavljeno u Biltenu UCG, br. 447.

O pedagoškom radu u izvještajnom periodu kandidatkinja je dostavila dokumentaciju u sljedećim kategorijama:

- P1: koautorica udžbenika Milica Vuković-Stamatović, Vesna Bratić, (2021) *Reflame your English Series: Reflame your English for Electrical Engineering* (Topics in Power Control & Engineering);
- P9: Mentorstvo na doktorskim studijama za disertaciju Čanović, Nikoline. "Slika crnogorske žene u anglo-američkim narativima: fikcija i nefikcija i slika strankinje u narativima u/o Crnoj Gori: imagološka perspektiva". (odbranjena polazna istraživanja, studijski boravak i bibliotečko istraživanje završeni).
- P11 – mentorstvo na specijalističkim studijama (7 kandidata)
- P16 Član komisije za ocjenu ili odbranu doktorske disertacije na drugom univerzitetu (koji nije obuhvaćen prethodnim tačkama) za šta je priložila Zapisnik sa odbrane doktorata.
- P17 Rezultati studentskih anketa za izvještajni period koji se kreću od 4.75 do 5, o čemu je priložena Potvrda br 01-1517, od 10.7.2023, izdata od strane Filološkog fakulteta Univerziteta Crne Gore.

Napominjem da je riječ o kandidatkinji širokog spektra interesovanja, odgovornoj, vrijednoj i izuzetno temeljnoj i posvećenoj nastavi i istraživanju. Prof. dr Vesna Bratić se

odnosi profesionalno ne samo prema svojim nastavnim obavezama, već prije svega u radu sa studentima (o čemu svjedoči i odlična srednja ocjena na studentskim anketama:

4,75-5), i u komunikaciji sa kolegama na Fakultetu i Univerzitetu.

II VERIFIKACIJA BODOVANJA

ZBIRNI PREGLED UKUPNOG BROJA REFERENCI PO OBLASTIMA DJELATNOSTI I BODOVA

DJELATNOST	Broj radova			Broj bodova		
	Prije izbora	Poslije izbora	Ukupno	Prije izbora	Poslije izbora	Ukupno
1. NAUČNOISTRAŽIVAČKI RAD	33	18	51	93.7	80	173.7
2. PEDAGOŠKI RAD	10	11	21	27.5	20	47.5
UKUPNO	43	29	72	121.2	100	221.2

Dr Tanja Bakić

I OCJENA USLOVA

ISPUNJENOST USLOVA U POGLEDU STEPENA OBRAZOVANJA

Dr Tanja Bakić rođena je 14.09.1981. godine u Bijelom Polju, gdje je završila osnovnu skolu i gimnaziju. Dobitnica je diplome 'Luča'. Engleski jezik i književnost diplomirala je na Filozofskom fakultetu Univerziteta Crne Gore 2005.godine. Tema: "Utjecaji poezije Vilijama Blejka na rok muziku Džima Morisona". Na Filozofskom fakultetu Univerziteta Crne Gore stekla je akademski stepen magistra književnih nauka 2012. godine. Tema: "Traganje za onostranim u poeziji Vilijama Blejka". Doktorirala je na istom fakultetu (jezik, književnost; engleska književnost) 2018.godine odbranom doktorske disertacije 2022. godine pod nazivom "Recepcija Vilijama Blejka na srpskohrvatskom govornom području od 1905. do 2018. godine".

Tokom doktorskih studija dodijeljena joj je stipendija Ministarstva nauke za doktorska istraživanja, kao i stipendija Britanske Asocijacije za istraživanja u modernoj humanistici za istraživanje o Vilijamu Blejku koje je realizovala u Londonu. Dobitnica je nagrade Srednjoevropske inicijative za književnost koju je iskoristila za istraživanje na Harvardu. Intenzivno je učestvovala na više vebinara iz oblasti nastave engleskog jezika i književnosti u organizaciji Univerziteta Kembridž, te *Macmillan Education*-a i Britanskog savjeta. Ocjenjivala je PISA testova iz oblasti čitalačke pismenosti (2022) koje se sprovodi od strane Ispitnog centra Crne Gore. Učestvovala je na mnogim međunarodnim i nacionalnim naučnim, umjetničkim i stručnim konferencijama i skupovima. Izdvaja se gostovanje na naučnom simpozijumu o Vilijamu Blejku u britanskoj likovnoj galeriji Tejt Britan u Londonu (2014.i2019). Dr Vesna Bakić piše samostalno naučne i stručne radove iz oblasti engleske književnosti (romantizam), koje objavljuje u zemlji i inostranstvu. Navodi da je na Cobiss Cg zastupljena sa 203 bibliografske jedinice.

Jedan rad dr Tanje Bakić je indeksiran na A& HCI listi (QI) i objavljen od strane uglednog americkog akademskog izdavača Wiley (A lista međunarodnih akademskih izdavača). Drugi njen rad indeksiran je na listi Scopus (Q3) i objavljen u najeminentnijem svjetskom časopisu, usko vezanim za djelo Vilijama Blejka, *Blake*, koji izlazi u izdanju Univerziteta Ročester u Njujorku. Treći rad je objavljen kao poglavlje u naučnoj monografiji *The Reception of William Blake in Europe*, koju je objavio ugledni britanski izdavač Bloomsbury. Učestvovala je na međunarodnom naučnom projektu *Global Blake*, koji su realizovali britanski univerziteti *Lincoln*, *Bishop Grosseteste* i *Blake Society London*. U sklopu tog projekta učestvovala je na međunarodnoj online naučnoj konferenciji na kojoj je održala predavanje na temu *Example from a Serbian Blog: From A Poison Tree to A Poison Fruit* (januar11-13,2022) i predavanje na temu *The Connections Between the British Graveyard Poetry and the Serbian Graveyard Poetry through the Figure of William Blake*. U posljednjih sedamnaest godina aktivno se bavi književnim prevodjenjem.

Pripravnički staž odradila je u Ispitnom centru Crne Gore (2006-2007), gdje je prevodila na stručnim skupovima iz oblasti obrazovanja i ocjenjivala testova za engleski jezik (licencirana od strane obrazovnog lidera Cito iz Holandije) na Nacionalnom

testiranju Crne Gore. U periodu od 2008. do 2009. godine radila je u izdavačkoj kući Oktoih, gdje je razvijala vještine oblikovanja, uređivanja i promovisanja knjige. Od vlastitih pedagoških iskustava ističe rad u nastavi engleskog jezika u O.Š. Boro Četkovic u Podgorici u ljetnjem semestru 2010; rad u nastavi engleskog jezika i književnosti u međunarodnoj školi QSI Montenegro(2010-2013), potom u međunarodnoj francuskoj školi *Les Petis Loups* u Podgorici i u centru za edukaciju, multimedije i prevodilaštvo *Kreativa*. U pogledu akademske nastave engleskog jezika, bila je predavač engleskog jezika na Univerzitetu Mediteran u ljetnjem semestru 2022/2023 godine. Bavila se uredništvom u nacionalnom naučnom časopisu (almanah književnog festivala) 2012. i 2018. godine (*Almanah festivala*, Bijelo Polje: Ratkovićeve večeri poezije). Počev od 2012. Posjeduje pravni status samostalnog umjetnika za oblast književnosti književno prevodjenje, koji joj je dodijeljen od strane Ministarstva kulture Crne Gore (Rješenje br.UPI-12/1-041/21-2603/2).

Kandidatkinja dr Tanja Bakić u potpunosti ispunjava obrazovne uslove koji se tiču zahtjeva predmetnog konkursa.

ANALIZA NAUČNOISTRAŽIVAČKOG (UMJETNIČKOG) RADA

Dr Tanja Bakić

Shodno *Uslovima i kriterijumima za izbor u akademska zvanja* analiziraćemo najprije kvantitativno samoovrednovanje kandidata, uz detaljan pregled priložene dokumentacije koja potkrepljuje kategorije i bodove koje je kandidat prikazao u prijavi. Nakon toga ćemo detaljnije opisati tri naučno-istraživačka rada koji su po našem mišljenju značajna u kvalitativnom smislu bez obzira na kategoriju u koju su klasifikovani u *Uslovima i kriterijumima*, a nakon toga ukratko opisati sve dostavljene priloge, odnosno radove iz svih kategorija.

Dr Tanja Bakić navodi da ima objavljeno poglavlje o recepciji Vilijama Blejka u bivšoj Jugoslaviji, (M2) u monografiji od međunarodnog značaja: "The Most Obscure and Most Angelic of all the English Lyrical Poets: William Blake in the former Yugoslavia", što je od nesumnjivog značaja za crnogorsku anglistiku. Recepcija je predmet rada (2022) "William Blake the Designer: The reception of Robert Blair's 'Grave' in Serbia", *Literature Compass*, 19(1), <https://doi.org/10.1111/lic3.12676>, koji pripada kategoriji Q1 radova u vodećem međunarodnom časopisu (časopis indeksiran na WoS listama, rangiran u prvih 25% časopisa). "Preispitivanje recepcije Vilijama Blejka u Hrvatskoj i Srbiji" predmet je rada (2021-2022) "Re-mediating William Blake in Croatia and Serbia", *Blake: An Illustrated Quarterly*, 55(3), n.p. doi: 10.47761/big.297 (SCOPUS, Q3), koji pripada kategoriji Q5i određuje se kao rad koji nije indeksiran na SCI/SCIE/SSCI/A&HCI listama. Na listi međunarodnih časopisa nalazi se i njen rad (2006) "Utjecaji poezije Williama Blakea na rock glazbu Jima Morrisona". *Nova Istra: časopis za književnost, kulturološke i društvene teme*. sv. 34, br. 3/4, str. 168-188, ISSN 1331-0321. [COBISS.CG-ID 6289165 <https://www.dhk-pula.hr/literary-journal-nova-istra/croatia/nova-istra-no.-3-4-2006>. Svi ovi radovi daju značajan doprinos osvjetljavanju poetike Vilijama Blejka. U kategoriji časopisa od nacionalnog značaja (Q6) dr Tanja Bakić navodi 6 radova različite tematike iz domena evropske i anglosaksonske književnosti i kulture: Bakic, T. (2010) "Patti Smith, Jim Morrison i Američka molitva". *Ars: časopis za kulturu, umjetnost i nauku*. 2010, god. 14, br. 5/6, str. 239-242. ISSN 0352-6739. [COBISS.CG-ID 6220813]; Bakic, T. (2009) "Sukob paganskog i hrišćanskog u najstarijem epu evropske književnosti". *Matica: časopis za društvena pitanja*, 22 nauku i kulturu. 2009, god. 10, br.

37 /38, str. 197-208. ISSN 1450- 9059. [COBISS.CG-ID 14282256]; Bakic, T. (2008) "Duhovni brak Jejsa i Mod Gon". Matica: časopis za društvena pitanja, nauku i kulturu. 2008, god. 9, br. 34/35, str. 301-312, fotogr. ISSN 1450-9059. [COBISS.CG-ID 13263376]; Bakic, T. (2007-2008) "Nancy Cunard: najveća zvijezda za koju nikad niste čuli". Matica: časopis za društvena pitanja, nauku i kulturu. god. 9, br. 32/33, str. 367-372. ISSN 1450-9059. [COBISS.CG-ID 6222349]; Bakic, T. (2008) "Gven Ravert". Matica: časopis za društvena pitanja, nauku i kulturu. god. 9, br. 36, str. 465-470. ISSN 1450-9059. [COBISS.CG-ID 13711376]; Bakic, T. (2007) "Lucia Džojš - život u sjenci genija". Matica: časopis za društvena pitanja, nauku i kulturu. god. 8, br. 31, str. 405-416., fotograf. ISSN 1450-9059. [COBISS.CG-ID 12457744]. Radovi ilustruju raznovrsnost interesovanja dr Tanje Bakić: od poezije, proze i muzike preko biografije Džojsove ćerke Lučije Džojš do graviranja Gven Raverat.

Radovi na naučnim konferencijama čine, kako navodi dr Tanja Bakić, značajan segment njenog naučnoistraživačkog rada. Imala je (K1) predavanje po pozivu na međunarodnom skupu štampano u cjelini, za šta je bilo, kako navodi, neophodno pozivno pismo: "William Blake and the Current Art Movement in the Former Yugoslavia", Symposium Tate Britain London, September 20, 2019. Simpozijum je, kako ističe, održan u sklopu najveće Blejkove retrospektivne izložbe u istoriji u istoimenoj galeriji pod nazivom „William Blake". Rad je nakon recenzije u cjelosti štampan pod nazivom: Bakic, T. (2021-2022) "Re-mediating' William Blake in Croatia and Serbia", Blake: An Illustrated Quarterly, 55(3), n.p. doi: 10.47761/biq.297 (SCOPUS, Q3) (Priloženo pozivno pismo).

Dr Tanja Bakić navodi još tri K2 naučna rada na međunarodnom naučnom skupu (štampana u cjelini): BAKIC, T. (2013) "Od nevinosti do iskustva: Blejkove Tel i Utum". U: Batričević, Aleksandra Nikčević (Ur.) *Size Zero / mala MJERA 3: od margine do centra: feminizam, književnost, teorija*. Podgorica: Institut za cmogorski jezik i književnost, Str. 227-236. ISBN 978-9940-579-40-1. [COBISS.CG-ID 5868557]; BAKJC, T. (2011) "Lenard Koen i drugačiji pogled na kanadsku seksualnost: tijelo kao oblik telefonskog plesa". U: Batričević, Aleksandra Nikčević (Ur.) *Size Zero / mala MJERA 2: ženski lik u književnom tekstu*. Podgorica: Institut za cmogorski jezik i književnost, str. 253-262. ISBN 978-9940-579-01-2. [COBISS.CG-ID 5878029]; Bakic, T. (2008) "Mit i provincija: (težnja za životinjom: od jezika ka tijelu)". U: BILETIC, Boris (ur.). Esej danas: zbornik Pulskih dana eseja 2003.-2007. Pula: Istarski ogranak Društva hrvatskih književnika Str. 335-342. Knjižnica Nova Istra, Niz Zbornici, sv. 47. ISBN 978-953-6858-41-5. [COBISS.CG-ID 6310413].

Radovi svjedoče o zainteresovanosti kandidatkinje i za književno-teorijska pitanja od feminizma, preko seksualnosti do mitologije.

Dr Tanja Bakić ponudila je poglavlje u monografiji od međunarodnog značaja i dva rada koja ćemo detaljnije analizirati.

1. U Uvodu poglavlja "The Most Obscure and Most Angelic of all the English Lyrical Poets': William Blake in the former Yugoslavia" dr Tanja Bakić prati recepciju Vilijama Blejka od mističkog pjesnika do pop ikone. Najprije daje kulturno istorijske razlike u republikama bivše Jugoslavije i analizira moguće razloge za neujednačenu recepciju u kojoj dominira značajnije prisustvo ovog istaknutog engleskog pjesnika. Potom određuje granice istraživanja koje će se ticati srpsko-hrvatskog jezičkog prostora u vremenskim okvirima koji se tiču postojanja Jugoslavije ali nisu strogo ocrtni. Dr Tanja Bakić ističe kako je Blejk ušao u jugoslovenski kulturni prostor preko prevoda sa francuskog jezika, što nije bilo jednostavno budući da čitalačka publika nije bila zainteresovana za misticizam i radije je pratila prozu od poezije. Zbog toga nije neobično što je *Marriage (Vjenčanja neba i pakla)* imao značajnu recepciju iako posmatrana na prostoru bivše Jugoslavije recepcija Vilijama Blejka bila prilično oskudna. Dr

Tanja Bakić izdvaja prevodioce i istraživače iz Srbije i Hrvatske kao one koji su imali sistematičniji pristup recepciji Blejka (Grčić, Kučić, Purešić) i zaključuje da je neophodno sagledati recepciju Blejka u bivšoj Jugoslaviji u evropskom kontekstu, što omogućuje ovom radu da pruži značajan doprinos ovoj temi.

2. Drugi rad koji ćemo analizirati "William Blake the Designer: The Reception of Robert Blair's 'Grave' in Serbia" istražuje jednu potpuno drugačiju perspektivu na recepciju pjesnika *Vjenčanja neba i pakla* i "Pjesama nevinosti i iskustva". Povod je izlazak iz štampe studije o Blejku na srpskom jeziku 2015. godine. Blejk se u ovoj studiji prvi put osvjetljava kao dizajner u ulozi, kako autorka navodi, konstruktivnog čitaoca pri čemu se dekonstruiše značenje Blerove pjesme, a čime se potvrđuje mišljenje nekih kritičara da je Blejk bio "svoja sopstvena publika". Komparativna analiza je ukazala i na (ne)moguće veze između engleske grobljanske poezije i „srpske grobljanske poezije". Dr Tanja Bakić ukazuje na veliku vremensku razliku između trenutka objavljivanja engleskog izdanja ključne zbirke "The Grave" (Robert Blair, 2015) u Srbiji zajedno sa Blejkovim ilustracijama. Dizajniranje sopstvenog teksta od strane Vilijama Blejka dalo je mogućnost autorki da se saglasi sa savremenom književnom kritikom koja prepoznaje Blejkovu transformaciju iz pjesnika u dizajnera i sagleda ga u odnosu na drugog pjesnika (Robert Blair) čije djelo dizajnira a čime se proširuju granice njegove recepcije. Koncepti *hybridnosti, intermedijalnosti i performativnosti* su više nego primjenjivi u ovom slučaju.

3. Treći rad dr Tanje Bakić "Re-mediating' William Blake in Croatia and Serbia" istražuje percepcije srpskih i hrvatskih umjetnika, njihovo promišljanje pjesnika i njegovog stvaralaštva, način na koji su ih prvi put doživjeli, raumjeli i konačno na koji im je način otvarao stvaralačke puteve: stihom i kombinacijom teksta i slike. Njihovo trostruko, ponovno promišljanje Blejkove poetike ukazuje, kako autorka zaključuje, na promjene u paradigmatičnosti i umjetnosti. Ono je u skladu sa Juasovim poimanjem recepcije po kome se djelu daje novi život pomoću novih tumačenja, njegovim jezikom rečeno "prevode se u novu sa-dašnjost" sa svakom novom generacijom sa kojom prošlost ponovo razgovara i ponovo odgovara na naša pitanja. Dr Tanja Bakić prihvata izazove autonomije teksta postmodernističkog doba kulturološkog recikliranja prema definiciji Linde Hačćen s ciljem da istraži kako su srpski i hrvatski umjetnici doživjeli Blejka: a) re-interpretiranje i potom re-kreiranje b) produženo intertekstualno bavljenje adaptiranim djelom. Istraživanje se proširuje na to kako su doživjeli Blejka u ulozi pjesnika, slikara, odnosno kreativnog umjetnika koji je integrisao riječi i slike u svoje djelo. **Rad pokazuje sposobnost kandidatkinje da vlada primjenom najnovijih teorijskih polazišta na analizu teksta.**

ANALIZA PEDAGOŠKE OSPOSOBLJENOSTI

Dr Tanja Bakić

Pedagoško iskustvo dr Tanje Bakić je raznovrsno: predavanje engleskog jezika u O.Š. Boro Četković u Podgorici u ljetnjem semestru 2010; rad u nastavi engleskog jezika i književnosti u međunarodnoj školi QSI Montenegro (2010-2013); u međunarodnoj francuskoj školi *Les Petis Loups* u Podgorici; u centru za edukaciju, multimedije i prevodilaštvo *Kreativa*; učestvovala je na više vebinara iz oblasti nastave engleskog jezika i književnosti u organizaciji Univerziteta Kembridž, te *Macmillan Education*-a i Britanskog savjeta; ocjenjivala je PISA testova iz oblasti čitalačke pismenosti (2022) koji se sprovodi od strane Ispitnog centra Crne Gore.

U pogledu akademske nastave engleskog jezika, bila je predavač engleskog jezika na Univerzitetu Mediteran u ljetnjem semestru 2022/2023 godine.

II VERIFIKACIJA BODOVANJA

ZBIRNI PREGLED UKUPNOG BROJA REFERENCI PO OBLASTIMA DJELATNOSTI I BODOVA

DJELATNOST	Broj radova			Broj bodova		
	Prije izbora	Poslije izbora	Ukupno	Prije izbora	Poslije izbora	Ukupno
1. NAUCNOISTRAZIVACKI RAD			98.7			
2. UMJETNIČKI RAD			8			
3. PEDAGOŠKI RAD			7			
UKUPNO			106.7			

III MIŠLJENJE ZA IZBOR U ZVANJE

Dr Tanja Bakić ispunjava uslove konkursa za izbor u akademsko zvanje u pogledu stepena obrazovanja, u skladu sa *Zakonom o visokom obrazovanju* i *Statutom Univerziteta Crne Gore*, kao i u dijelu naučno-istraživačke djelatnosti koja se odnosi na izbor u akademsko zvanje za oblast: **Anglofona književnost i civilizacija i Engleski jezik**, na Filološkom fakultetu Univerziteta Crne Gore, predviđene *Uslovima i kriterijumima za izbor u akademska zvanja* (2019). Međutim, **dr Tanji Bakić** nedostaje predavačko iskustvo u odnosu na prvonavedenu oblast konkursa Anglistika – Anglofona književnost.

Prof. dr Vesna Bratić u potpunosti ispunjava sve predviđene uslove za izbor u akademsko zvanje za oblast: Anglofona književnost i civilizacija i Engleski jezik u pogledu stepena obrazovanja, u skladu sa *Zakonom o visokom obrazovanju*, *Statutom Univerziteta Crne Gore* i *Uslovima i kriterijumima za izbor u akademska zvanja* (2019). Naučno-pedagoški rad **prof. dr Vesne Bratić**, objavljeni radovi na SCI listama, oblast istraživanja (američka književnost i engleski jezik), ocjene studenata (4.75 do 5), iskustvo koje posjeduje u izvođenju nastave na predmetnim disciplinama koje su dio ovog konkursa, u potpunosti odgovaraju oblastima za koje se bira, tj. oblastima za koje je konkurs raspisan. **Zbirni pregled ukupnog broja referenci po oblastima djelatnosti i bodova prof. dr Vesne Bratić je 221.2, dok je zbirni pregled ukupnog broja referenci po oblastima djelatnosti i bodova dr Tanje Bakić 106.7.** Prednost dajem **prof. dr Vesni Bratić** i predlažem Senatu Univerziteta Crne Gore da kandidatkinju **prof. dr Vesnu Bratić** izabere u zvanje redovnog profesora, budući da ispunjava sve neophodne uslove za izbor u ovo zvanje.

RECENZENT

Radojka Vukčević
Beograd

IZVJEŠTAJ RECENZENTA

Odlukom Senata Univerziteta Crne Gore broj 03-3645/311 od 22. septembra 2023.g. imenovana sam za člana Komisije za razmatranje konkursnog materijala i pisanje izveštaja za izbor u akademsko zvanje za oblast **Anglofona književnost i civilizacija i Engleski jezik** na Filološkom fakultetu Univerziteta Crne Gore.

Na konkurs objavljen u dnevnom listu Pobjeda od 30. juna 2023.g. prijavile su se kandidatkinje **prof. dr Vesna Bratić** i **dr Tanja Bakić**. Nakon uvida u prijavne obrasce kandidatkinja za izbor u zvanje, kao i dostavljenu prateću dokumentaciju kojom se potvrđuje samovrednovanje iz njihovih prijavnih materijala, u nastavku će biti razmotrena najpre prijava kandidatkinje Vesne Bratić, a zatim kandidatkinje Tanje Bakić.

Prof. dr Vesna Bratić

I OCENA USLOVA

ISPUNJENOST USLOVA U POGLEDU STEPENA OBRAZOVANJA

Prof. dr Vesna Bratić rođena je 25. maja 1977.g. u Trebinju, SFRJ. Osnovnu školu i gimnaziju završila je u Bileći, Republika Srpska, BiH kada je proglašena i đakom generacije. Studije na Odseku za anglistiku Filozofskog fakulteta Univerziteta Crne Gore u Nikšiću započela je 1996.g. a diplomirala je 2000.g. i ponovo je proglašena studentom generacije. Odbanila je magistrarsku tezu 2007.g. pod naslovom *Slike stradanja i smrti u Tišminom i Foknerovom pripovjedačkom postupku* i stekla akademski naziv magistra filoloških nauka na Filološkom fakultetu Univerziteta u Beogradu. Na istoj instituciji odbanila je i doktorsku disertaciju pod naslovom *Slike Amerike u dramama Dejvida Memeta i Sema Šeparda* 6. aprila 2012.g. i stekla naziv doktora književnih nauka. Doktorska diploma nostrifikovana je 23. maja. 2012.g.

U zvanje docenta izabrana je nakon 10 godina od kako je 2003.g. angažovana kao saradnik u nastavi na Institutu za strane jezike. Sa tim zvanjem je kao stipendista Vlade SAD boravila na programu SUSI 2015 na Institutu za savremenu američku književnost Univerziteta Luizvil, Kentaki, SAD (2015). Bila je i dobitnik stipendije Džon F. Kenedi za istraživanje u biblioteci

Instituta za severnoameričke studije u Berlinu (2018).

U zvanje vanrednog profesora izabrana je 25. decembra 2018. za oblast Anglistika, na studijskom programu Engleski jezik i književnost na Filološkom fakultetu Univerziteta Crne Gore i na nematičnim fakultetima istog univerziteta. U dosadašnjem pedagoškom radu držala je nastavu na nizu predmeta iz oblasti engleske književnosti, engleskog kao stranog jezika i engleskog kao jezika struke što potpada pod šire oblasti *Anglofona književnost i civilizacija i Engleski jezik* za koje je konkurs i raspisan.

Tokom svog rada na Univerzitetu Crne Gore kandidatkinja je aktivno učestvovala u radu organa Univerziteta kao što je Vijeće za društvene nauke, a doprinela je kao član tima i pisanju Strategije razvoja Filološkog fakulteta. Bavila se i pripremom i realizacijom projekata kao što je bio projekat "Reforma stranog jezika na ustanovama visokog obrazovanja u Crnoj Gori 2019-2023" (ERASMUS+ CBHE "Reforming Foreign Languages in Academia in Montenegro") i projekat „Savremena američka književnost u međukulturnom kontekstu: Primjeri Slovenije i Crne Gore" (bilateralni projekat sa Slovenijom 2018-2019). Takođe je učestvovala na više međunarodnih konferencija i bila deo projekata značajnih za prosvetu, nauku, kulturu i mlade u periodu svog društvenopolitičkog angažmana, gde se naročito ističe uloga u dobijanju prvog projekta iz programa Horizont Evropa ("Crnogorski centar za podvodne senzorske mreže" –MONTenegrin center for Underwater SENSor Networks- MONUSEN 2022).

Uvid u priloženu dokumentaciju pokazuje da kandidatkinja **dr Vesna Bratić** u skladu sa *Zakonom o visokom obrazovanju*, *Statutom Univerziteta Crne Gore* i *Uslovima i kriterijumima za izbor u akademska zvanja* ispunjava uslove u pogledu stepena obrazovanja koji su potrebni za izbor u akademsko zvanje.

ANALIZA NAUČNOISTRAŽIVAČKOG (UMETNIČKOG) RADA

Naučnoistraživačka delatnost kandidata prof. dr Vesne Bratić usmerena je na dve oblasti: nauku o književnosti sa fokusom na američku književnost i nauku o jeziku sa usmerenjem na engleski kao jezik struke. Pored toga primećuje se i izvesna multidisciplinarnost i iskorak u oblast studija kulture. Ukupan broj radova objavljen u ovom izbornom periodu je 15, od čega je 9 pretežno jezički orijentisano, a 6 pretežno književno. Sumarni pregled pokazuje da je jedan rad objavljen u kategoriji M2 (2023), dve monografije u kategoriji M3 (obe 2020), tri rada u kategoriji Q1 (2019, 2021, 2023), tri rada u kategoriji Q3 (2020, 2021, 2022), dva rada u kategoriji Q4 (2018, 2021), jedan rad u kategoriji Q5 (2020), dva saopštenja u kategoriji K4 (2019, 2020) i jedan rad u kategoriji S4 (2020). Pored toga, Bratićeva je bila u uredništvu *Logos et Littera: Interdisciplinary Approaches to Text* (2016-2020) u kategoriji R4 (Uredništvo u nacionalnom naučnom časopisu), a radila je i na dva ranije pomenuta međunarodna naučna projekta u kategoriji 18. **Ukupan broj bodova u kategoriji Q1-Q4 je 52,5, što prelazi prag od neophodnih 16 poena za izbor u zvanje redovnog profesora** prema *Uslovima i kriterijumima za izbor u akademska zvanja*.

Bogati naučnoistraživački rad prof. dr Vesne Bratić predstaviću kroz analizu tri odabrana rada iz kategorije Q1 koji ilustruju ukrštanja kognitivnih nauka, književnih istraživanja i studija kulture koje je karakteristično za naučnoistraživački rad kandidatkinje.

Prvi rad „The cursed foreign bride in Serbian literature: An evolution or a dissolution of a stereotype?" objavljen je koautorski sa prof. dr Vesnom Vukićević Janković (*World Literature Studies* 11 .1 (2019) : 91-107, Institute of World Literature, Slovak Academy of Sciences, ISSN 1337 – 9690). Kao što je naslovom i nagovešteno, autorke problematizuju stereotipno poimanje fenomena mlade stranog porekla kao nepoželjno u srpskoj književnosti sagledavajući ga na nekoliko primera iz različitih istorijskih perioda. Mada intenzitet delovanja ovog stereotipa možda sa vremenom opada, приметно je da strankinja kao bračna partnerka i dalje podrazumeva negativan uticaj na vezu, a često i šire. Autorke su ovaj stav obrazložile na korpusu od četiri teksta različitih žanrova: pesme iz zbirke Vuka Karadžića *Srpske narodne pjesme II*, drame *Jelisaveta, kneginja crnogorska* Đure Jakšića i romana *Očevi i oci* Slobodana Selenića, a „proklete tuđinke“ koje su analizirane su Irina Kantakuzin, žena srpskog despota Đurađa Brankovića grčkog porekla; neimenovana žena Đurađa Crnojevića venecijanskog porekla; tzv. Jelisaveta (verovatno Elisabetta Erizzo)

žena Maksima Crnojevića iz Jakšićeve drame; i Elizabeta Blejk žena Stevana Medakovića iz Selenićevog romana. U detaljnom teorijskom uvodu hronološki je prikazan lik tuđinke od biblijskih vremena do današnjih dana, a naročito u srpskom folkloru i epskoj tradiciji koji inspirišu i savremene autore. Imagologija kao disciplina koja je usmerena na proučavanje slike jedne nacije u književnosti druge i na predstave o stranim zemljama u književnosti pažljivo je uvedena i korišćena kao referentna teorija u celom radu. Posebna pažnja posvećena je nacionalnim stereotipima, a konkretno srpskom stereotipu proklete tuđinke uz pozivanje na istaknute teoretičare Lirsena i Pažoa. U tri zasebna poglavlja autorke zatim proučavaju te tri tuđinke: „The tradition and the fall of the royal houses: Irene Kantakouzene and the Venetian maiden – the Serbian Jezebel and the cursed bride,“ „The unlifted curse of the foreign wife: Romanticism’s Venetian bride and Jelisaveta, Montenegrin princess“ i „Fathers and forefathers: another Elisabeth, the same curse – the fall of a family“ u imagološkom ključu. Mlade iz Grčke i Venecije su neuporedive sa srpskim devojkama pre svega po svojim moralnim manjkavostima po kojima ih narodna tradicija i pamti, a zli uticaji koje imaju u srazmeri su sa njihovom voljom za moć. Kod Jakšića strankinja čak postaje i fatalna žena koja uzrokuje neslogu, patnju i propast porodice. Kod Selenića strankinja je sušta suprotnost ovom stereotipu jer, iako lepa, Elizabeta ne nanosi zlo ljudima oko sebe, ali samim svojim oličenjem Drugog ona podvira stabilnost i prosperitet muža i sina koji svet gledaju njenim očima. Ona ostaje dosledna stereotipu kao ovaploćenje zle sreće. U Zaključku rada se podvlači da su stereotipi veoma informativni u smislu društveno-istorijskog konteksta perioda kada je književno delo nastalo i da ih ozbiljno treba shvatiti i danas kada ih je teorija detaljno obradila i kada se čini da je njihova moć opala. Pored toga autorke pokazuju mogućnost plodnog kombinovanja antropologije, socijalne psihologije, istorije i imagologije u tumačenju stereotipa „proklete strankinje“ u književnim tekstovima.

Drugi rad „Lexical profile of literary academic articles“ objavljen je koautorski sa Milicom Vuković Stamatović (Ibérica 42 (2021): 115-138. AELFE, the European Association for Languages for Specific Purpos <https://doi.org/10.17398/2340-2784.42.115>). Ovo opsežno istraživanje pokazuje da kandidatkinja uporedo prati razvoj nauke u obe oblasti u kojima je radno aktivna, u nauci o jeziku kao i u nauci o književnosti, ovoga puta baveći se leksikom naučnih članaka iz oblasti književnosti na engleskom jeziku. Autorke upoređuju njihov vokabular sa vokabularom naučnih članaka iz prirodnomatematičkih i društveno-humanističkih nauka da bi utvrdile da li postoje jezičke razlike u smislu nivoa jezičke kompetencije, jezičke raznovrsnosti i opšteg rečnika. Nakon uvoda, autorke razrađuju teoretski okvir za svoj rad u tri odeljka: „Nivo vokabulara,“ „Leksička raznovrsnost“ i „Akademski vokabular“ i daju prikaz dosadašnjih istraživanja na temu rečničkog opterećenja, načina merenja leksičke raznovrsnosti i akademskog vokabulara. U trećem poglavlju se uvodi metodologija, korpus i istraživačka pitanja. Istraživanje je sprovedeno na 110 književnih članaka preuzetih iz najprestižnijih časopisa iz 2018. i 2019.g., a ovako dobijen korpus upoređivan je sa korpusima sličnog obima iz oblasti nauke, tehnike i medicine sa jedne strane i društvenih i humanističkih nauka sa druge. Od četiri istraživačka pitanja najvažnije u kontekstu nastave na univerzitetu jeste pitanje koliko je reči potrebno za čitanje akademskog članka iz književnosti. U najdužem poglavlju „Rezultati i analiza“, autorke sistematično kroz tabelarne prikaze i tekstualna objašnjenja na 9 stranica obrazlažu svoje nalaze, od kojih se najznačajnijim čini da se naučni članci iz književnosti ispostavljaju leksički najzahtevnijim. Ovaj zaključak se odražava na pedagošku praksu opisanu u petom poglavlju jer je vrlo moguće da će tek studenti na sedmom nivou obrazovanja biti u stanju da čitaju takve članke i imaju koristi od njih. Opšti zaključak istraživanja jeste da ne bi bilo naročito produktivno formirati liste reči za disciplinu književnih studija za razliku od prirodnih nauka jer bi ona sadržala dosta ponavljanja i bila predugačka. Ovakva istraživanja nisu česta na našim prostorima i tim pre ovaj rad kandidatkinje predstavlja značajan doprinos nauci.

Treći rad koji izdavam je „A marathon to nowhere. Conceptualisation of the integrations of the Western Balkans into the EU through the ACCESSION IS A RACE metaphor,“ urađen koautorski sa Zdravkom Babićem i Milicom Vuković Stamatović (Pragmatics and Society (2023). John Benjamins Publishing Company. <https://doi.org/10.1075/ps.20002.bab>). Ovo veoma zanimljivo istraživanje pokazuje interesovanje kandidatkinje za društveno-politička kretanja sagledana iz ugla kognitivne lingvistike. Ovoga puta ona sa koautorima istražuje metaforu

PRIDRUŽIVANJE KAO TRKA u kontekstu procesa integrisanja zemalja tzv. Zapadnog Balkana u Evropsku Uniju. Reč je o Srbiji, Crnoj Gori i Bosni i Hercegovini, odnosno o nastojanjima ovih zemalja da uđu u EU. Rad je metodološki savršeno urađen. U Uvodu se pojašnjavaju razlozi zašto su ove zemlje odabrane i kako se među njima javilo rivalstvo po pitanju pridruživanja što je dovelo do nastanka pomenute konceptualne metafore često korišćene u medijima. U poglavlju „Društveno-politička pozadina“ definisan je termin Zapadni Balkan i aspiracije zemalja tog regiona ka EU. U trećem poglavlju uvedena je teorija konceptualne metafore i kritička analiza konceptualne metafore da bi se autori zatim fokusirali na metaforu POLITIKA JE SPORT, i njen derivat POLITIKA JE TRKA. Posebno je zanimljivo potpoglavlje u kome se prikazuju razne konceptualne metafore za Evropsku Uniju. Četvrto poglavlje daje ciljeve istraživanja i tri pitanja u vezi sa metaforom PRIDRUŽIVANJE JE TRKA. Korpus i metodologija razrađeni su u petom poglavlju gde se navodi da korpus sadrži 149 odlomaka iz 92 članka: 63 iz Crne Gore, 58 iz Srbije i 23 iz Bosne i Hercegovine, a 5 iz stranih medija. U poglavlju „Analiza“ na osam stranica se analiziraju tri postavljena pitanja i dobijaju odgovori da se ova konceptualna metafora nalazi u svakom petom članku, zatim su navedeni svi oblici njene lingvističke realizacije i na kraju je citiran 21 primer njene upotrebe. U „Zaključku“ se na veoma duhovit način primećuje da je od samog cilja pridruživanja važnija utrka sa susedima bez obzira na nedostiznost cilja. Ovaj rad pokazuje naučnoistraživačke kvalitete kandidatkinje u kontekstu koji je politički, a i naučno veoma aktuelan.

Poštujući Mjerila za izbor prikazala sam samo tri rada prof. dr Vesne Bratić iz kategorije Q1 kao najreprezentativnije. Svakako da kritičku pažnju zaslužuju i ostali vredni radovi objavljeni u ovom izbornom periodu, a posebno dve monografije u izdanju Univerziteta Crne Gore: *Panorama Amerike u postmodernoj drami* (299 strana) i *Stradanje i smrt u Foknerovoj i Tišminoj prozi* (135 strana), koje su dostupne i široj čitalačkoj publici.

Uz sve ono što je već navedeno u odeljku „Ispunjenost uslova u pogledu stepena obrazovanja,“ može se zaključiti, nakon uvida u priloženu bibliografiju kandidata i analize njenih radova, da su njeni naučnoistraživački napori i iskustvo u struci u potpunosti u skladu sa naučnim oblastima za koje je konkurs i raspisan, Anglofona književnost i civilizacija i Engleski jezik, te da prof. dr Vesne Bratić ispunjava sve akademske uslove konkursa za izbor u zvanje redovni profesor.

ANALIZA PEDAGOŠKE OSPOSOBLJENOSTI

Kvalitet pedagoškog rada kandidatkinje prof. dr Vesne Bratić sagledaćemo prateći informacije date u rubrikama njene prijave za tu aktivnost.

Najpre, u poslednjem izbornom periodu ona je koautorski sa Milicom Vuković-Stamatović objavila udžbenik *Reflame your English for Electrical Engineering – Topics in Power Control & Engineering* (2021) u okviru *Reflame your English Series* (deo projekta Erasmus CBHE REFLAME). Ovaj udžbenik je od velike koristi svim nastavnicima engleskog jezika koji rade jezik struke iz oblasti elektronike jer im pomaže da kod studenata podignu nivo komunikativne kompetencije stručnog jezika, u govoru i pisanju. Zatim, od značajne je pomoći i u savladavanju tehnike prevodjenja stručnog teksta u oba pravca, kao i kod analize pisanog i govornog jezika struke. Pored toga, omogućava nastavniku da osposobi studente za diskusiju na stručne teme u sferi najnovijih naučnih dostignuća u elektronici. U kontekstu nerazvijenosti literature za nastavu jezika struke ovakav udžbenik je došao u pravom trenutku, budući da se može koristiti na svim fakultetima elektrotehničkog usmerenja u našoj regiji.

Kandidatkinja je i mentor na izradi doktorske disertacije "Slika crnogorske žene u anglo-američkim narativima: fikcija i nefikcija i slika strankinje u narativima u/o Crnoj Gori: imagološka perspektiva" doktoranta Nikoline Čanović. Ova tema je potpuno u skladu sa istraživačkim opredeljenjem prof. dr Vesne Bratić što pokazuje da svoja teorijska i stručna znanja prenosi novim generacijama istraživača.

Učestvovala je i u komisiji za odbranu doktorske disertacije na Univerzitetu u Kragujevcu pod mentorstvom prof. dr Radmile Nastić kandidata Nikole Đurana pod temom „Demistifikacija ideologije americkog sna u dramama Judžina O'Nila i Sema Šeparda.“

Treba pomenuti i mentorisanje sedam radova na specijalističkim studijama uglavnom iz oblasti engleske

književnosti, gde se teme kreću od Ričardsona i gotskog romana, preko Bajronovog i Vordsvortovog opusa, do junaka Džejn Ostin i Harpera Lija. Time kandidatkinja daje svoj doprinos razvoju akademskih kadrova koji su opredeljeni za književnost, što i čini veliki deo njene pedagoške prakse.

Kvalitet pedagoškog rada, odnosno kvalitet nastave prof. dr Vesne Bratić najbolje dokumentuju rezultati studentskih anketa za izveštajni period koji se kreću od 4.75 do 5, o čemu je priložena Potvrda br 01-1517, od 10.07.2023., izdata od strane Filološkog fakulteta Univerziteta Crne Gore. Budući da je kandidatkinja u nastavi još od 2003.g., dakle tačno 20 godina, bilo bi zanimljivo hronološki pratiti ocene studenata i preko njih ustanoviti trend kvaliteta pedagoškog rada kandidatkinje. Uverena sam da je ogromno iskustvo koje je stekla radeći kao profesor engleskog

jezika i jezika struke na velikom broju nematičnih departmana, kao i izvodeći nastavu na predmetima Književnost klasicizma i sentimentalizma i Književnost romantizma na Odsjeku za engleski jezik i književnost Filološkog fakulteta Univerziteta Crne Gore moglo samo doprineti kvalitetu pedagoškog rada prof. Bratić, što studentske ankete u novijem periodu i potvrđuju.

Sve opisane pedagoške aktivnosti kandidatkinje pokazuju da je reč o nastavniku koji je na sve načine maksimalno angažovan u radu sa studentima svih nivoa studija. Iz toga se može zaključiti da je prof. dr Vesna Bratić pedagoški sasvim adekvatno osposobljena i da će i u sledećem izbornom periodu davati sve od sebe da zadrži visoke ocene kojima je studenti ocenjuju.

II VERIFIKACIJA BODOVANJA

ZBIRNI PREGLED UKUPNOG BROJA REFERENCI PO OBLASTIMA DJELATNOSTI I BODOVA

DJELATNOST	Broj radova			Broj bodova		
	Prije izbora	Poslije izbora	Ukupno	Prije izbora	Poslije izbora	Ukupno
1. NAUČNOISTRAŽIVAČKI RAD	33	18	51	93.7	80	173.7
2. PEDAGOŠKI RAD	10	11	21	27.5	20	47.5
UKUPNO	43	29	72	121.2	100	221.2

Dr Tanja Bakić

I OCENA USLOVA

ISPUNJENOST USLOVA U POGLEDU STEPENA OBRAZOVANJA

Dr Tanja Bakić je rođena 14. septembra 1981.g. u Bijelom Polju gde je završila osnovnu i srednju školu sa odličnim uspehom i diplomom "Luča," da bi zatim diplomirala na Filozofskom fakultetu Univerziteta Crne Gore u Nikšiću 2005.g. i stekla zvanje profesora engleskog jezika i književnosti. Radom *Traganje za onostranim u poeziji Vilijama Blejka* stekla je status magistra književnih nauka, a odbranjenom tezom *Recepcija Vilijama Blejka na srpskohrvatskom govornom području od 1905. do 2018. godine* takođe na Univerzitetu Crne Gore stekla je 2022.g. zvanje doktora književnih nauka.

Kandidatkinja je bila korisnik jedne domaće i jedne strane stipendije tokom istraživanja za doktorski rad, a i dobitnica nagrade Srednjoevropske inicijative za književnost. Boravila je na istraživanjima u Londonu i Harvardu. Poslednjih sedamnaest godina aktivno se bavi književnim prevodjenjem sa engleskog i na engleski jezik. U tom kontekstu, aktivno učestvuje na webinarima iz oblasti nastave engleskog jezika i književnosti u organizaciji najprestižnijih institucija kao i na raznim međunarodnim i nacionalnim naučnim, umetničkim i stručnim konferencijama i skupovima, kao što je naučni simpozijum o Vilijamu Blejku u galeriji Tejt Britan u Londonu (2014. i 2019. g.). Bila je učesnica međunarodnog naučnog projekta Global Blake, koji su realizovali britanski univerziteti Lincoln, Bishop Grosseteste i Blake Society London, i u dva navrata držala predavanja o prisustvu uticaja Vilijama Blejka u našoj kulturi i književnosti.

Dr Bakić je izuzetno aktivna u naučnoistraživačkom radu, sa 203 bibliografske jedinice objavljene na teme iz oblasti engleske književnosti, pre svega romantizma, u zemlji i inostranstvu. Naročito ističe rad indeksiran na A&HCI listi (Q1), koji je objavio ugledni američki akademski izdavač Wiley. Drugi rad na koji skreće pažnju je indeksiran na listi Scopus (Q3) i objavljen je u najeminentnijem svetskom časopisu *Blake*, koji izlazi u izdanju Univerziteta Ročester u Njujorku. Treći rad je objavljen kao poglavlje u naučnoj monografiji *The Reception of William Blake in Europe*, koju je objavio ugledni britanski izdavač Bloomsbury.

Počev od 2012. sve do danas kandidatkinja poseduje pravni status samostalnog umetnika za oblast književnost i književno prevodjenje, koji joj je dodeljen od strane Ministarstva kulture Crne Gore (Rješenje br. UPI-12/1-041/21-2603/2). Radno iskustvo je sticala u nizu institucija: Ispitni centar Crne Gore, izdavačka kuća Oktoih, O.Š. Boro Četković u Podgorici, međunarodna škola QSI Montenegro, međunarodna francuska škola Les Petis Loups u Podgorici, centar za edukaciju, multimedije i prevodilaštvo Kreativa, a što se tiče akademske nastave engleskog jezika, bila je honorarni nastavnik engleskog jezika na Univerzitetu Mediteran u letnjem semestru 2022/2023 g. Bila je i ocenjivač PISA testova iz

oblasti čitalačke pismenosti (2022) koji se sprovodi od strane Ispitnog centra Crne Gore. U pitanju su uvek bila privremena angažovanja.

Na osnovu uvida u dostavljenu dokumentaciju može se zaključiti da kandidatkinja dr Tanja Bakić u skladu sa Zakonom o visokom obrazovanju, Statutom Univerziteta Crne Gore i Uslovima i kriterijumima za izbor u akademska zvanja ispunjava uslove u pogledu stepena obrazovanja koji su potrebni za izbor u akademsko zvanje.

ANALIZA NAUČNOISTRAŽIVAČKOG (UMETNIČKOG) RADA

Naučnoistraživački rad kandidata dr Tanje Bakić usmeren je na oblast književnosti kao i na kulturološka istraživanja ukrštanja književnosti i muzike na srpskom i engleskom govornom području. Budući da kandidatkinja nije u radnom odnosu na univerzitetu, ne može se navesti broj radova u poslednjem izbornom periodu, te ću s toga sumarno prikazati sve radove koje je u svojoj prijavi navela. U periodu od 2006. do 2023. objavila je 71 tekst u oblastima u kojima je najaktivnija: prevodilaštvo, esejistika i književna kritika. U kategoriji M2 (Poglavlje u monografiji međunarodnog značaja) ima objavljen jedan rad kao i u kategoriji Q1 (Rad u vodećem međunarodnom časopisu); u kategoriji Q5 dva rada; u kategoriji Q6 (Rad u časopisu nacionalnog značaja) šest radova; u kategoriji K1 (Predavanje po pozivu na međunarodnom skupu štampano u cjelini) objavljen je jedan rad, a u kategoriji K2 (Naučni rad na međunarodnom naučnom skupu) tri rada; u kategoriji K4 (Saopštenje na međunarodnom naučnom skupu štampano u izvodu) jedan rad; u kategoriji R19 (Objavljeni prikazi, izvještaji, ekspertize, popularno-stručni članci) objavljeno je 16 tekstova, a u kategoriji R20 (Stručni prevodi) tri teksta; i u kategoriji R23 (Književni i umetnički prevodi) objavljeno je 37 tekstova. Pored toga, Bakićeva je dva puta bila u uredništvu Almanaha festivala = Almanac of the Festival. Bijelo Polje: Ratkovićeve večeri poezije: = Ratković Poetry Evenings, 2012. i 2018.g. (R4 Uredništvo u nacionalnom naučnom časopisu (na godišnjem nivou) /almanah književnog festivala), kao i Predavač na letnjoj akademskoj školi (R22) Tempus projekta SEEPALS 2012.g. Uz to je u dva navrata bila i Ocjenjivač testova na nacionalnom nivou (R24) 2007. i 2022.g. i, kao što je u prethodnom poglavlju navedeno, učesnik u međunarodnom naučnom projektu „Global Blake.“

Ukupan broj bodova u kategoriji Q1-Q4 je 15, što prelazi prag od neophodnih 8 poena za izbor u zvanje prema Uslovima i kriterijumima za izbor u akademska zvanja.

Saglasno Mjerilima za izbor, opredelila sam se za tri rada koja ću prikazati iz kategorija M2, Q1 i Q5 koje je i kandidatkinja posebno istakla. Radovi iz kategorije Q6 su kraći esejistički tekstovi, a kategorije R19, R20 i R23 ne spadaju u naučne radove. U svim radovima kandidatkinja je samostalni autor.

Prvi rad nosi naslov "William Blake the Designer: The reception of Robert Blair's 'Grave' in Serbia", *Literature Compass*, 19(1), <https://doi.org/10.1111/lic3.12676> (2022). Ovaj zanimljiv rad se bavi recepcijom koliko Vilijama Blejka u Srbiji toliko i recepcijom Roberta Blera. Bler (1699–1746) je jedan od predstavnika tzv. Grobljanske škole u britanskoj poeziji, a Blejk (1757–1827) je sada već čuveni rani romantičar poznat i po svojim gravurama i ilustracijama. Kandidatkinja je za ovo istraživanje bila inspirisana prvim prevodom Blerove pesme „Grob“ na srpski jezik (2015) za koju je ilustracije davno uradio Blejk i tako stekao određenu reputaciju za života, a ovom publikacijom postao dostupan srpskoj publici isključivo kao vizuelni umetnik. Prvi segment rada „Blejk i njegova publika“ daje ideju da je Blejk proces ilustrovanja započinjao kao posvećen čitalac da bi zatim kreativno pristupio ilustrovanju teksta koji bi krajnji čitalac ipak morao samostalno da tumači. U drugom segmentu „Blerov 'Grob'“ ukratko se ova Blerova pesma postavlja u kontekst Grobljanske poezije. U najdužem segmentu „Grobljanska poezija: englesko-srpske književne veze“ opisana je publikacija *Robert Bler: Grob sa ilustracijama Vilijama Blejka* i prikazana kritička recepcija Grobljanske poezije kod nas, da bi u sledećem segmentu bilo reči o njenoj recepciji u književnostima drugih evropskih zemalja. Peti segment „Blejk kao eksploatisani umetnik“ pruža uvid u istorijske činjenice o nerazumevanju za Blejka kao pesnika od strane njegovih savremenika, kao i o iskorišćavanju njegovog nesumnjivog talenta kao slikara i gravera. Poznato je da je ovaj najveći pesnik pored Šekspira umro nepriznat i siromašan. Segment šest „Mračni tonovi“ problematizuje prijem Blejkovih ilustracija među našim čitaocima zbog sumornih grobljanskih tema koje prikazuju, da bi se u sedmom segmentu pojasnilo da se Blejku Blerova pesma uopšte nije dopala te je dekonstruisao njeno značenje i dizajnirao ilustracije u skladu sa svojim tumačenjem. U Zaključku se navode najnovija tumačenja uticaja Blejkovih ilustracija na recepciju Grobljanske poezije kroz koncepte hibridnosti, intermedijalnosti i performativnosti, što ukazuje na dobru upućenost dr Bakić u tekuće trendove književne teorije i kritike. Primećuje se i velika istraživačka minucioznost u pronalaženju izvora i povezivanju uticaja koji bi se inače mogli prevideti.

Drugi rad odabran za prikazivanje u SCOPUS bazi nosi oznaku Q3: "Re-mediating William Blake in Croatia and Serbia" (Blake: An Illustrated Quarterly, 55(3), n.p. doi:10.47761/biq.297). Teorijski okvir za ovo istraživanje dale su ideje Linde Hačion „kulturalna adaptacija“, „reformiranje“ i „remedijacija“ kao ključni termin u naslovu. Reč je o tri umetnička projekta iz Srbije i Hrvatske kojima je inspiracija bila Blejkovo pesništvo ili slikarstvo. Kandidatkinja je pripremila upitnike za realizator ove projekata —Pozaićevu, Rajčeviću i Jovanoviću — na temu njihovog poznavanja Blejka i njegovog opusa, i došla do informacija da su sve tri umetnice prvo bile u kontaktu sa jednim aspektom njegovog stvaralaštva i postale dovoljno zantrigrane da se upoznaju i sa onim drugim, najvažnijim delom njegovog opusa. Kao i većina poznavalaca Blejka bile su impresionirane njegovim izrekama, vizuelnim radovima, multimedijalnošću, gravurama, njegovim izrazom, vizionarskim i duhovnim moćima, crtežima, akvarelima, kontradikcijama i originalnošću. Pod ovim uticajima pripremile su svoje vizuelne projekte: višebojni drvorez „Kristalna soba“, instalaciju „Tamna zvezda“ i animaciju „Otrovno drvo“ koje su veoma dobro primljene kod publike i kritike. Dr Tanja Bakić uočava da ovi projekti pružaju dublji uvid u recepciju Vilijama Blejka u Srbiji i Hrvatskoj i da predstavljaju primere kulturne aproprijacije pod čim se podrazumeva migracija umetničkog dela iz jedne u drugu sredinu. Mislim da bi termin transmedijalnost bio prikladniji jer su Blejkova dela kod nas ušla u grafičku umetnost, crtež i digitalnu umetnost i pri tome pretrpela kulturnu adaptaciju. U svakom slučaju, kandidatkinja pokazuje suvereno poznavanje ne samo Blejka kojim se bavi od svog diplomskog rada, već i najuticajnijih teoretičara kao

što su Bart, Blum, Hačion, Slitog i drugi. U teorijski okvir recepcije ona uspeva da postavi originalne interpretacije Blejkovog stvaralaštva i prokomentariše ih pozivajući se na relevantne kritičare. Posebno je zanimljivo što su se u radu našle i četiri ilustracije preuzete iz pomenutih projekata.

Treći rad se takođe bavi recepcijom Blejka na prostorima bivše Jugoslavije: "The Most Obscure and Most Angelic of all the English Lyrical Poets": William Blake in the former Yugoslavia" (Erle, Sibylle and Paley, Morton D. (eds). *The Reception of William Blake in Europe*. Vol. 2. London. Bloomsbury Academic, pp 571-603, ISBN 978-1-3500-9767-4. [COBISS.CG-ID 17316100]). Ovo istraživanje na više od 30 stranica uz veoma obimnu bibliografiju daje detaljan pregled recepcije Blejkovog stvaralaštva na srpsko-hrvatskom govornom području nakon kraćeg uvida u njegov prijem u Evropi. Kandidatkinja prati pojavu Blejkovog dela kod nas od prvog njegovog pominjanja 1905.g. sve do trenutka štampanja rezultata njenog istraživanja. Nesumnjivo je da su navedena sva imena značajna u ovom kontekstu, od Svetislava Stefanovića koji je prvi i preveo par Blejkovih pesama, Miloša Crnjanskog čiji se opis Blejka nalazi i u naslovu ovog istraživanja, Aleksandra Vidakovića, Vladete Popovića, Isidore Sekulić, Haima Alkalaja, Vinka Kriškovića, Ivana Gorana Kovačića, Josipa Torbarine, Marka Peića, Nikole Koljevića, Dušana Puhala i Ranke Kuić, da pomenemo samo najvažnije. Iz novijeg vremena mogu se izdvojiti Marko Grčić, Aleksandar Nejgebauer, Živorad Mihajlović Slavinski, Ivanka Kovačević, Miodrag Pavlović, Nikola Šuica i Dragan Purešić koji je prvi preveo celu zbirku *Pesme nevinosti i iskustva*, pored mnogih drugih manje poznatih imena. Nekoliko stranica je posvećeno i analizi projekata umetnica koje smo detaljno opisali pri analizi prethodnog rada. Na kraju su pomenuta i dešavanja u vezi sa recepcijom Blejka posle raspada Jugoslavije. Kao što dr Bakić zaključuje, ovo sistematično istraživanje imalo je za cilj da kompenzuje nedostatak jednog ozbiljnog kritičkog dela o Blejku na našim prostorima i u tome je i uspelo. Nameće se logičan zaključak da je ono deo materijala za doktorsku disertaciju kandidatkinje, ali kako tekst same disertacije nije priložen ne može se proveriti stepen preklapanja.

Ova tri najvažnija naučna rada iz dosadašnje bibliografije dr Tanje Bakić demonstriraju veliku istraživačku marljivost i pasiju prema delu Vilijama Blejka kome je posvetila skoro svu svoju kritičku pažnju. Uz sve ono što je već navedeno u odeljku „Ispunjenost uslova u pogledu stepena obrazovanja,“ može se zaključiti, nakon uvida u priloženu bibliografiju kandidata i analize njenih radova, da su njeni naučnoistraživački naponi u skladu sa jednom naučnom oblašću za koju je konkurs raspisan, Anglofona književnost i civilizacija, te da dr Tanja Bakić delimično ispunjava uslove konkursa za izbor u akademsko zvanje.

ANALIZA PEDAGOŠKE OSPOBLJENOSTI

Dr Tanja Bakić je teorijski i stručno dobro pripremljena za rad u nastavi engleskog jezika sudeći po broju seminara koje je pohađala, ukupno 13 u organizaciji prestižnih svetskih institucija u toj oblasti. Međutim, njeno praktično iskustvo je bez kontinuiteta jer je radila u osam institucija različitog tipa. Što se tiče iskustva u nastavi književnosti na univerzitetskom nivou kandidatkinja nije navela podatke. Mada ističe da su njene „pedagoške sposobnosti kvantitativno nemjerljive,“ uputstva za analizu pedagoške osposobljenosti u obrascu *Izveštaj recenzenta* određuju rezultate iz zvaničnih studentskih anketa kao značajan element procene, a *Uslovi i kriterijumi za izbor u akademsko zvanje* u Članu 4, stavka 2, navode da kandidat treba da „ima provjerene pedagoške sposobnosti.“

II VERIFIKACIJA BODOVANJA

ZBIRNI PREGLED UKUPNOG BROJA REFERENCI PO OBLASTIMA DJELATNOSTI I BODOVA

DJELATNOST	Broj radova			Broj bodova		
	Prije izbora	Poslije izbora	Ukupno	Prije izbora	Poslije izbora	Ukupno
1. NAUCNOISTRAZIVACKI RAD			98.7			
2. UMJETNIČKI RAD			8			
3. PEDAGOŠKI RAD			/			
UKUPNO			106.7			

III MIŠLJENJE ZA IZBOR U ZVANJE

Dr Tanja Bakić ispunjava uslove konkursa za izbor u akademsko zvanje u pogledu stepena obrazovanja u skladu sa *Zakonom o visokom obrazovanju* i *Statutom Univerziteta Crne Gore*, kao i u delu naučnoistraživačke delatnosti koja se odnosi na oblast Anglofona književnost i civilizacija predviđene Uslovima i kriterijumima za izbor u akademsko zvanje. Međutim, nedostaje pedagoško iskustvo pre svega u odnosu na prvonavedenu oblast konkursa Anglofona književnost i civilizacija, kao i naučnoistraživački rezultati za oblast Engleski jezik.

Prof. dr Vesna Bratić ispunjava sve konkursom predviđene uslove za izbor u akademsko zvanje u pogledu stepena obrazovanja u skladu sa *Zakonom o visokom obrazovanju*, *Statutom Univerziteta Crne Gore* i *Uslovima i kriterijumima za izbor u akademsko zvanje*. Ona ima bogato pedagoško iskustvo visoko ocenjeno od strane studenata kao i naučnoistraživačke reference relevantne za oblasti za koje je konkurs raspisan. Sve njene kvalifikacije u potpunosti odgovaraju oblastima za koje se bira, **Anglofona književnost i civilizacija i Engleski jezik**. Pored toga, zbirni pregled ukupnog broja referenci po oblastima delatnosti i bodova prof. dr Vesne Bratić je dva puta veći od ukupnog broja referenci po oblastima delatnosti i bodova dr Tanje Bakić.

Zbog svega navedenog i u punoj ubedenosti da ispunjava sve uslove konkursa, prednost dajem prof. dr Vesni Bratić i predlažem Senatu Univerziteta Crne Gore da kandidatkinju prof. dr Vesnu Bratić izabere u zvanje redovnog profesora.

RECENZENT
Vesna Lopičić
Niš

REFERAT

Za izbor u akademsko zvanje za predmete iz oblasti **Zidane i betonske konstrukcije** na Građevinskom fakultetu Univerziteta Crne Gore.

Konkurs je objavljen na sajtu Zavoda za zapošljavanje Crne Gore i na sajtu Univerziteta Crne Gore od 22.09.2023. godine. Na raspisani Konkurs javila se kandidatkinja **DR NATAŠA KOPITOVIĆ VUKOVIĆ**

BIOGRAFIJA

Dr Nataša Kopitović Vuković je rođena 17. jula 1975. godine u Podgorici, gdje je završila osnovnu i srednju školu, a za postignuti uspjeh je nagrađena diplomama „Luča“.

Na Građevinski fakultet u Podgorici upisala se školske 1993/1994. godine. Diplomski rad pod nazivom „Projekat konstrukcije skladišne hale u Baru“, odbranila je 18.07.2001. godine, sa ocenom 10.

Radni odnos pripravnika zasnovala je u Ministarstvu pomorstva i saobraćaja, gdje je učestvovala u projektu sanacija nestabilnih kosina.

KLASIFIKACIONA BIOGRAFIJA

1. KVANTITATIVNO OCJENJIVANJE NAUČNO-ISTRAŽIVAČKE I STRUČNE BIBLIOGRAFIJE

1. NAUČNOISTRAŽIVAČKA DJELATNOST			
Autorske naučne monografije			
M4 Poglavlje u monografiji nacionalnog značaja		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	Kopitović Vuković, N., Zejak, R., Jevrić, M., Baša N. (2020) "Experimental and numerical analysis of full-size RC T-beams externally strengthened with composite material", Researches 2020 – Special issue of the Journal Istraživanja/Researches on the occasion of 40 th anniversary of the Faculty of Civil Engineering in Podgorica 1980-2020, University of Montenegro: 41-51. ISBN 978-86-7664-198-7, COBISS.CG-ID 17407748.	2	2
Radovi u naučnim časopisima			

Od 01.04.2003. godine radi na Građevinskom fakultetu u Podgorici, gdje je, u zvanju saradnika, angažovana na brojnim predmetima.

Obavljala je i funkciju koordinatora za međunarodnu saradnju (2 školske godine).

Magistarski rad pod nazivom „Usporedna analiza granične nosivosti elemenata od prethodno napretnog betona, prema našim propisima i prema Evrokodu 2“, odbranila je na Građevinskom fakultetu u Podgorici 2008.godine, sa ocenom "A", pod mentorstvom prof. dr Radenka Pejovića.

U sklopu izrade doktorske disertacije pod nazivom „Ponašanje AB konstrukcija ojačanih kompozitnim materijalima pod dugotrajnim opterećenjem“ sprovedla je eksperiment u laboratoriji Građevinskog fakulteta u Podgorici, na gredama realnih dimenzija ojačanim CFRP trakama, novim materijalom koji se sve više koristi u svijetu za ojačanje i sanaciju konstrukcija. Disertaciju je uspješno odbranila 2020.godine na matičnom fakultetu, pod mentorstvom prof. dr. Radomira Zejaka.

Oblast naučnog interesovanja kandidata je ispitivanje građevinskih materijala, naročito u dijelu primjene novih materijala i tehnologija.

Objavila je veći broj naučnih i stručnih radova prezentovanih na međunarodnim i domaćim naučnim konferencijama i objavljenih u domaćim i inostranim časopisima, monografijama i zbornicima.

Član je Inženjerske komore Crne Gore (IKCG), član tima za izradu Evrokodova, član Tehničkog komiteta Instituta za standardizaciju (ISME) i član tima Grupe za ocjenu i nadzor (GON) Sertifikacionog tijela Instituta za građevinarstvo (IG CERT).

Aktivno se koristi engleskim jezikom.

Udata je i ima dvoje djece.

PODACI O RADNIM MJESTIMA I IZBORIMA U ZVANJA

U periodu od 01.04.2003. godine do danas angažovana je kao saradnik u nastavi na predmetima Građevinski materijali, Građevinski materijali (Arhitektonski odsjek, a zatim Arhitektonski fakultet), Tehnologija betona i Ispitivanje konstrukcija. Na smjeru Menadžment u građevinarstvu bila je angažovana na osnovnim studijama na predmetima Građevinski materijali, Građevinska fizika i Energetska efikasnost, a na specijalističkim studijama na predmetima Ispitivanje građevinskih materijala, Tehnologija betona i Energetska efikasnost zgrada.

Trenutno drži nastavu iz predmeta na osnovnim studijama: Građevinski materijali, Tehnologija betona i Elementi zgrada (po internom konkursu pod mentorstvom prof. dr Radomira Zejaka, za studijsku 2022/23.godinu).

Pored gore navedenih predmeta, angažovana je po internom konkursu od 13.06.2023.godine za studijsku 2023/24 godinu, takođe pod mentorstvom prof. dr Radomira Zejaka, na Građevinskom fakultetu na predmetima: Projektovanje i građenje zidanih konstrukcija, master studije, Elementi zgrada, osnovne studije i Konstruktivni sistemi I (Zidane i betonske konstrukcije) na Arhitektonskom fakultetu.

Q2 Rad u eminentnom međunarodnom časopisu (časopis indeksiran na SCI/SCIE/SSCI/A&HCI listama)		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
2.	Jevrić M., Knežević M., Kalezić J., Cipranić I., Vuković N.K. (2014) <i>Application of fractal geometry in urban pattern design</i> , Tehnički vjesnik/Technical Gazette, 21 (4): 873-879. ISSN 1330-3651	8	1.5
3.	Vuković N.K. , Jevrić M., Zejak R. (2020) <i>Experimental analysis of RC elements strengthened with CFRP strips</i> , Mechanics of Composite Materials, 56 (1): 75-84. ISSN 1573-8922	8	8
4.	Baša, N., Kopitović Vuković, N. , Uličević, M., Muhadinović, M. (2020) <i>Effects of Internal Force Redistribution on the Limit States of Continuous Beams with GFRP Reinforcement</i> , Applied sciences, 10 (11): p.23. ISSN 2076-3417	8	4
Q6 Rad u časopisu nacionalnog značaja		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
5.	Cipranić I., Kopitović Vuković N. (2023) <i>Klimatski pametna urbanizacija</i> , Časopis „Pogled“ Inženjerske komore Crne Gore, br.42: 22-25. ISSN 2336-9183	2	1
Radovi na naučnim konferencijama			
K2 Naučni rad na međunarodnom naučnom skupu (štampano u cjelini)		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
6.	R. Zejak, N. Kopitović-Vuković (2006) <i>Reološke karakteristike svježeg i očvrsllog samozbijajućeg - SCC betona</i> , The 1 st International conference "Civil engineering - science and practice", Žabljak, 637-642. ISBN 86-82707-13-6	2	1
7.	R. Zejak, N. Kopitović-Vuković (2008) <i>Calculation model for a case of experimental testing on slender RC columns</i> , The 1 st International scientific symposium - Modeling of structures, Mostar, 717-732. ISSN 1512-9322	2	1
8.	R. Zejak, N. Kopitović-Vuković , Anka Starčev-Curčin (2010) <i>Uticaj obloge od armiranog betona na naponsko deformacijsko stanje čeličnih cijevi za vodovod</i> , The 3 rd International conference "Civil engineering - science and practice", Žabljak, 201-206. ISBN 978-86-82707-18-9	2	1
9.	R. Zejak, N. Kopitović-Vuković (2010) <i>Komparativna analiza nosivosti na savijanje montažnog betonskog elementa za odvodnjavanje</i> , The 3 rd International conference "Civil engineering - science and practice", Žabljak, 195-200. ISBN 978-86-82707-18-9	2	1
10.	N. Jaćimović, B. Zlatičanin, I. Bošković, M. Krgović, N. Kopitović Vuković , Č. Milić (2010) <i>Properties of the sintered product on the basis of clays from the mine of white bauxite „Bijele poljane</i> , 12 th annual conference „Yucomat 2010“, Herceg Novi, Materials Research Society of Serbia. ISBN 978-86-80321-25-7	2	0.3
11.	R. Zejak, N. Kopitović-Vuković , M. Krgović (2010) <i>Possibility of using slag from steel-mill Nikšić in concrete production</i> , International scientific conference - People, buildings and environment, Krtiny, Czech Republic, 557-563. ISBN 9788072047055	2	1
12.	N. Kopitović-Vuković (2012) <i>Inovativna upotreba FRP materijala u betonskim konstrukcijama</i> , The 4 th International conference "Civil engineering-science and practice", Žabljak, 1193-1199. ISBN 978-86-82707-21-9	2	2
13.	R. Zejak, N. Kopitović-Vuković , D. Damjanović (2012) <i>Trajnost ab konstrukcija na primjeru gatova 1-4, Porto Montenegro u Tivtu</i> , The 4 th International conference „Civil Engineering - science and practice“, Žabljak, 1309-1314. ISBN 978-86-82707-21-9	2	1
14.	N. Kopitović-Vuković (2014) <i>Ispitivanja vremenskih deformacija na betonskim gredama armiranih kompozitnom armaturom</i> , The 5 th International conference "Civil engineering-science and practice", Žabljak, 955-962. ISBN 978-86-82707-23-3	2	2
15.	Zejak R., Kopitović-Vuković N. (2015) <i>Eksperimentalna analiza ponašanja AB greda ojačanih kompozitnim materijalima</i> , 11th International scientific technical conference – Contemporary theory and practice in building development, Banja Luka, 401-408. ISBN 978-99976-642-0-4	2	1
16.	Jevrić M., Kopitović-Vuković N. (2016) <i>Primjena euklidske geometrije na oblikovanje građene sredine – kratak pregled, karakteristike i ograničenja</i> , The 6 th International conference "Civil engineering - science and practice", Žabljak, 975-982. ISBN 978-86-82707-30-1	2	1
17.	Jevrić M., Kopitović-Vuković N. (2016) <i>Fraktalna analiza područja Podgorice i njene urbane granice</i> , The 6 th International conference "Civil engineering - science and practice", Žabljak, 983-989. ISBN 978-86-82707-30-1	2	1
18.	Jevrić M., Cipranić I., Kopitović-Vuković N. (2020) <i>Fractals in civil engineering</i> , The 7 th International conference "Civil engineering-science and practice", Kolašin, 111-118. ISBN 978-86-82707-32-5	2	0.7
19.	Kopitović Vuković, N. , Zejak, R., Jevrić, M., Baša, N. (2020) <i>Rheological model of FRP reinforced concrete</i> , The 7 th International Conference "Civil Engineering - Science and Practice", Kolašin, 557-564. ISBN 978-86-82707-32-5	2	2
20.	Kopitović Vuković, N. , Baša, N., Zejak, R., Jevrić, M. (2021) <i>Reološka jednačina za model betona armiranog FRP armaturom</i> , Proceedings of X International Conference on Social and Technological Development, STED 2021, Trebinje, 572-578. ISBN 978-99955-40-55-5	2	2
21.	Jevrić M., Cipranić I., Kopitović-Vuković N. , Ostojić M. (2021) <i>Zeleni krovovi – korak ka održivom urbanom razvoju</i> , Proceedings of X International	2	0.7

	Conference on Social and Technological Development, STED 2021, Trebinje, 39-47. ISBN 978-99955-40-55-5		
22.	Kopitović Vuković, N., Zejak, R., Jevrić, M., Baša, N. (2022) <i>Deflection calculation of RC T-beams externally strengthened with carbon material</i> , The 8th International Conference "Civil Engineering - Science and Practice", Kolašin, 207-215. ISBN 978-86-82707-35-6	2	2
K3 Naučni rad na nacionalnom naučnom skupu (štampano u cjelini)		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
23.	Zejak, R., Pavićević B., Kopitović Vuković, N. (2009) <i>Evrokodovi osnovni principi i njihov značaj u praksi</i> , Savjetovanje „Eurokodovi u crnogorskoj legislativi“, IKCG, Podgorica, 13-25. ISBN 978-9940-9244-1-6	1	0.3
24.	N. Đuranović, N. Kopitović-Vuković (2011) <i>Pregled trenutnog stanja primjene kompozitne armature u sanaciji konstrukcija</i> , VII naučno-stručno savetovanje: Ocena stanja, održavanje i sanacija građevinskih objekata i naselja, Savez građevinskih inženjera Srbije, Zlatibor, 425-430. ISBN 978-86-904089-9-3	1	0.5
Projekti			
18 Učešće u međunarodnom naučnom projektu		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
25.	Saradnik na implementaciji Erasmus + projekta "Curricula innovation in climate smart urban development based on green and energy efficiency with the non-academic sector (SmartWB)", 2022-2025, rukovodilac projekta dr Marija Jevrić.	4	4
19 Učešće u nacionalnom naučnom projektu		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
26.	Član ekspertskeg tima za prevodjenje eurokoda EN 1991-2 i izradu nacionalnog aneksa sa nacionalno definisanim parametrima, MEST EN 1991-2, MEST EN 1991-2/NA, nosilac projekta Institut za standardizaciju Crne Gore, 2018.	2	2
27.	Član ekspertskeg tima za prevodjenje eurokoda EN 1992-2 i izradu nacionalnog aneksa sa nacionalno definisanim parametrima, MEST EN 1992-2, MEST EN 1992-2/NA, nosilac projekta Institut za standardizaciju Crne Gore, 2018.	2	2

2. KVANTITATIVNO OCJENJIVANJE PEDAGOŠKIH SPOSOBNOSTI

3. PEDAGOŠKA DJELATNOST			
Kvalitet nastave			
P17 Kvalitet pedagoškog rada, odnosno kvalitet nastave		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	Odluka Vijeća Građevinskog fakulteta Univerziteta Crne Gore br. 2023/01-414/3 od 22.09.2023.	do 5	5

ZBIRNI PREGLED RADOVA I BODOVA

DJELATNOST	Broj radova		Broj bodova	
	Poslije izbora	Ukupno	Poslije izbora	Ukupno
1. NAUČNOISTRAŽIVAČKI RAD	-	27	-	46
2. PEDAGOSKI RAD	-	1	-	5
UKUPNO		28		51

IZVJEŠTAJ RECENZENTA

I OCJENA USLOVA

ISPUNJENOST USLOVA U POGLEDU STEPENA OBRAZOVANJA

Odlukom Senata Univerziteta Crne Gore br. 03-3497/5 od 02.11.2023., imenovan sam za člana Komisije za razmatranje konkursnog materijala i pisanje izveštaja za izbor u akademsko zvanje za oblast Betonske i zidane konstrukcije na Građevinskom fakultetu Univerziteta Crne Gore. Na konkurs objavljen na sajtu Univerziteta Crne Gore i na sajtu Zavoda za zapošljavanje Crne Gore dana 22.09.2023. godine, prijavila se dr Nataša Kopitović Vuković, dipl. građ. inž., saradnik u nastavi na Građevinskom fakultetu Univerziteta Crne Gore.

Kandidat dr Nataša Kopitović Vuković, diplomirala je na Građevinskom fakultetu Univerziteta Crne Gore 2001. godine, magistrirala na Građevinskom fakultetu Univerziteta Crne Gore 2008. godine i doktorirala na Građevinskom fakultetu Univerziteta Crne Gore 2020. godine. Nakon pregleda dostavljenog konkursnog materijala konstatujem da dr Nataša Kopitović Vuković ispunjava sve uslove u pogledu stepena obrazovanja, koji su potrebni za izbor u akademsko zvanje docenta u skladu sa Statutom Univerziteta Crne Gore i Uslovima i kriterijumima za izbor u akademsko zvanje.

ANALIZA NAUČNO-ISTRAŽIVAČKOG RADA

Analizom bibliografije dr Nataše Kopitović Vuković, uočava se da se radi o Kandidatu koji je na kvalitetan i odgovoran način bio posvećen naučno-istraživačkom radu tokom svoje dosadašnje naučne i stručne karijere, što je dokumentovano značajnim brojem referenci vezanim za oblast Konstrukcije. Njen naučno-istraživački rad sastoji se od 27 referenci, i to: 3 rada objavljena u časopisima koje se nalaze u međunarodnoj bazi podataka (SCI/SCIE), 1 rad objavljen u monografiji od nacionalnog značaja, 19 radova objavljenih na međunarodnim naučnim skupovima i kongresima, 1 rad objavljen u časopisu nacionalnog značaja i 3 reference iz oblasti nacionalno naučnih projekata.

Širok je spektar oblasti kojima se Kandidat bavio u okviru svog naučno-istraživačkog rada. Istakao bih radove u kojima je tematika primjena FRP materijala u građevinarstvu i odgovor konstrukcije sa ovim materijalima pri dejstvu opterećenja, s obzirom da se radi se o veoma interesantnom i aktuelnom problemu, kako sa teorijskog tako i sa praktičnog stanovišta. Rad "Experimental analysis of RC elements strengthened with CFRP strips", objavljen u časopisu na SCIE listi, predstavlja kvalitetan originalni naučno-istraživački rad, sa vrijednim rezultatima i zaključcima od posebnog značaja za primjenu CFRP traka kod ojačanja i sanacije prostih AB gređa T-presjeka, značajne starosti u

trenutku ojačavanja. Budući da su ovakva istraživanja veoma rijetka u svijetu, značajno je obogaćena skromna baza podataka eksperimentalnih rezultata na prostim gredama ojačanim CFRP trakama, čime je poseban doprinos dat unapređenju zaključaka dobijenih na malom broju prethodnih eksperimentalnih istraživanja. Potvrđena je hipoteza da je moguće uspješno, brzo i jednostavno ojačati proste armirano-betonske grede određene starosti, karbonskim trakama, održavajući zahtijevani nivo nosivosti na savijanje i upotrebljivosti. Ovo je moguće izvesti bez upotrebe poprečnih ukrućenja ili traka duž cijelog raspona. Posebno ističem da izvedeni zaključci u radu omogućavaju da građevinski inženjeri budu bolje upoznati sa svojstvima i karakteristikama FRP materijala, kao i sa njegovom primjenom u armiranobetonskim konstrukcijama. Na ovu temu, dr Nataša Kopitović Vuković je objavila rad pod rednim brojem 1 u monografiji od nacionalnog značaja i radove na međunarodnim naučnim skupovima, pod rednim brojevima 12,15 i 22.

Uvidom u reference iz konkurnog materijala, koje se odnose na učešće u nacionalnim naučnim projektima, evidentan je značajan doprinos Kandidata procesu izrade evropskih propisa i nacionalnih aneksa za projektovanje građevinskih konstrukcija u Crnoj Gori.

Takođe značajna referena je i učešće kandidata u Erasmus + projektu "Curricula innovation in climate smart urban development based on green and energy efficiency with the non-academic sector (SmartWB)". Projekat treba da naprijedi kvalitet nastave u oblasti pametne urbanizacije, kroz modernizaciju univerzitetskih kurseva u skladu sa trendovima EU. Ovaj cilj Projekta se odnosi na inoviranje nastavnih sadržaja, obuku nastavnika i modernizaciju laboratorijske opreme i nastavnih metoda.

Na osnovu analize konkurnog materijala, kao i na osnovu ličnog iskustva stečenog kroz višegodišnju naučno-istraživačku i stručnu saradnju sa kandidatom, zaključujem da se dr Nataša

II VERIFIKACIJA BODOVANJA

ZBIRNI PREGLED UKUPNOG BROJA REFERENCI PO OBLASTIMA DJELATNOSTI I BODOVA

DJELATNOST	Broj radova		Broj bodova	
	Poslije izbora	Ukupno	Poslije izbora	Ukupno
1. NAUČNO-ISTRAŽIVAČKI RAD	-	27	-	46
2. PEDAGOŠKI RAD	-	1	-	5
UKUPNO		28		51

III MIŠLJENJE ZA IZBOR U ZVANJE

Na osnovu prezentiranih naučnih, pedagoških i stručnih referenci, smatram da Kandidat dr Nataša Kopitović Vuković ispunjava sve potrebne uslove za izbor u akademsko zvanje docenta propisane Statutom Univerziteta Crne Gore i Uslovima i kriterijumima za izbor u akademsko zvanja na Univerzitetu Crne Gore. Imajući u vidu kvalitet i obim naučno-istraživačke i pedagoške aktivnosti Kandidata, sa posebnim zadovoljstvom predlažem Senatu Univerziteta Crne Gore da saradnika u nastavi dr Natašu Kopitović Vuković izabere u zvanje docenta za oblast Betonske i zidane konstrukcije.

RECENZENT

Prof. dr Radomir Zejak, redovni profesor
Građevinski fakultet, Univerzitet Crne Gore

IZVJEŠTAJ RECENZENTA

I OCJENA USLOVA

ISPUNJENOST USLOVA U POGLEDU STEPENA OBRAZOVANJA

Odlukom Senata Univerziteta Crne Gore br. 03-3497/5 od 02.11.2023. godine, imenovan sam za člana Komisije za razmatranje konkurnog materijala i pisanje izvještaja za izbor u akademsko zvanje za oblast Betonske i zidane konstrukcije na Građevinskom fakultetu Univerziteta Crne Gore. Na konkurs koji je objavljen na sajtu Zavoda za zapošljavanje Crne Gore i na sajtu Univerziteta Crne Gore dana 22.09.2023. godine, prijavila se dr Nataša Kopitović Vuković, dipl. grad. inž., saradnik u nastavi na Građevinskom fakultetu Univerziteta Crne Gore.

Dr Nataša Kopitović Vuković je diplomirala na Građevinskom fakultetu Univerziteta Crne Gore 2001. godine.

Kopitović Vuković u prethodnom periodu veoma uspješno bavila različitim temama iz oblasti Betonskih i zidanih konstrukcija.

ANALIZA PEDAGOŠKE OSPOSOBLJENOSTI

Kandidat dr Nataša Dr Nataša Kopitović Vuković je radni odnos na Građevinskom fakultetu zasnovala u martu 2003.godine u svojstvu saradnika u nastavi. Na osnovnim studijama izvodila je nastavu iz predmeta: Građevinski materijali, Tehnologija betona i Ispitivanje konstrukcija. Na studijskom programu Menadžment u građevinarstvu bila je angažovana na osnovnim studijama na predmetima Građevinski materijali, Građevinska fizika i Energetska efikasnost. Posebno ističem njen rad na specijalističkim studijama na kojima je izvodila nastavu iz predmeta: Ispitivanje građevinskih materijala, Tehnologija betona i Energetska efikasnost zgrada.

Pod mojim mentorstvom, za tekuću studijsku 2023/24. godinu na Građevinskom fakultetu angažovana je na predmetima: Projektovanje i građenje zidanih konstrukcija, master studije, i Elementi zgrada, osnovne studije na Građevinskom fakultetu i Konstruktivni sistemi I (Zidane i betonske konstrukcije) na Arhitektonskom fakultetu.

Od trenutka od kada je zasnovala radni odnos na Građevinskom fakultetu u Podgorici, dr Nataša Kopitović Vuković svoje znanje i iskustvo, stečeno kroz obiman naučni i stručni rad, veoma uspješno prenosi studentima. Kao nastavnik, koji je imao priliku da lično saraduje sa kandidatom, od njenog dolaska na Građevinski fakultet, mogu istaći njen profesionalan i odgovoran odnos prema obavezama u nastavi, kao i veoma dobru saradnju sa studentima i kolegama. Na osnovu dosadašnjih pedagoških rezultata smatram da kandidat u potpunosti ispunjava uslove za izbor u zvanje docenta za oblast Betonske i zidane konstrukcije.

Doktorske studije završila je 2020. godine na Građevinskom fakultetu Univerziteta Crne Gore uspješnom odbranom doktorske disertacije pod naslovom „Ponašanje AB kompozitna ojačanih kompozitnim materijalima pod dugotrajnim opterećenjem“.

Na osnovu analize podnijete konkurne dokumentacije zaključujem da se dr Nataša Kopitović Vuković blagovremeno prijavila na raspisani konkurs i da ispunjava sve uslove za izbor u zvanje docenta, predviđene Zakonom o visokom obrazovanju, Statutom Univerziteta Crne Gore i Uslovima i kriterijumima za izbor u akademsko zvanja.

ANALIZA NAUČNO-ISTRAŽIVAČKOG RADA

Svoj naučno-istraživački rad kandidat dr Nataša Kopitović Vuković je prezentovala kroz dvadesetsedam (27) referenci. Jedan (1) rad je objavila u monografiji nacionalnog značaja. Autor je ili koautor tri (3) rada koji su objavljeni u međunarodnim časopisima koji su indeksirani na SCI/SCIE listama. Pored toga, publikovala je devetnaest (19) naučnih radova na međunarodnim naučnim skupovima. O produktivnom naučno-istraživačkom radu dr Nataše Kopitović Vuković, svjedoči i učešće u realizaciji dva nacionalno naučna projekta, koji se bave primjenom Eurokodova, novih propisa koji se koriste u građevinskom konstrukterstvu. O naučno-istraživačkom radu kandidata svjedoči i učešće u Erasmus+ projektu "Curricula innovation in climate smart urban development based on green and energy efficiency with the non-academic sector (SmartWB)", čiji je cilj jačanje kapaciteta u visokom obrazovanju, kako bi gradnja i urbani razvoj bili održivi, ekološki prihvatljiviji i spremniji da se odupru najavljenim klimatskim promjenama.

U prethodnom periodu, dr Nataša Kopitović Vuković se intenzivno bavila eksperimentalnom analizom armiranobetonskih konstrukcija. Sa praktičnog stanovišta, posebno su interesantni i aktuelni radovi koji se tiču primjene FRP kompozitnog materijala u sanaciji i ojačanju konstrukcija. Istakao bih rad „Experimental analysis of RC elements strengthened with CFRP strips“ objavljen

u časopisu indeksiranom u SCI/SCIE bazi podataka. U ovom radu prikazan je obiman i detaljan eksperimentalni program koji je sproveden u laboratoriji Građevinskog fakulteta u Podgorici, na gredama realnih dimenzija, ojačanim karbonskim trakama različitih dužina, ispitivanim dejstvom dvije vrste kratkotrajnog opterećenja do loma. Detaljno je opisano ponašanje razmatranih greda, a koje je definisano različitim stanjima: graničnom nosivošću, modalitetom loma, načinom prostiranja i veličinom širina prslina, veličinama ugiba i dilatacijama u zategnutoj i pritisnutoj zoni betona, kao i u karbonskim trakama. U radu je dokazano da spoljašnje CFRP ojačanje povećava graničnu nosivost grede, smanjuje širinu prslina i redukuje njihovo širenje. Rezultati eksperimentalnih istraživanja su upoređeni sa aktuelnim propisima iz predmetne oblasti, a poseban naučni doprinos u istraživanju se ogleda u činjenici da je dat predlog modifikacije izraza za proračun ugiba ojačanih prostih greda, koji je pokazao veoma dobra poklapanja sa eksperimentalnim rezultatima. U cilju preciznijeg i dodatnog definisanja uticaja pojedinih parametara na ponašanje prostih AB greda ojačanih CFRP materijalom, na izabranim modelima je sprovedena numerička analiza primjenom metode konačnih elemenata, u programskom paketu ANSYS, uz simulaciju uslova realnog eksperimenta, što je prikazano u radu „*Experimental and numerical analysis of full-size RC T-beams externally strengthened with composite material*“, objavljenom u Monografiji od nacionalnog značaja.

Analizom dostavljene dokumentacije može se zaključiti da je dr Nataša Kopitović Vuković od početka angažovanja posvećena

II VERIFIKACIJA BODOVANJA

ZBIRNI PREGLED UKUPNOG BROJA REFERENCI PO OBLASTIMA DJELATNOSTI I BODOVA

DJELATNOST	Broj radova		Broj bodova	
	Poslije izbora	Ukupno	Poslije izbora	Ukupno
1. NAUČNO-ISTRAŽIVAČKI RAD	-	27	-	46
2. PEDAGOŠKI RAD	-	1	-	5
UKUPNO		28		51

III MIŠLJENJE ZA IZBOR U ZVANJE

Nakon uvida u cjelokupan naučno-istraživački i pedagoški rad, konstatujem da dr Nataša Kopitović Vuković, dipl.inž.građ. ispunjava sve kriterijume, propisane Statutom Univerziteta Crne Gore i Uslovima i kriterijumima za izbor u akademska zvanja na Univerzitetu Crne Gore, za izbor u akademsko zvanje.

Na osnovu prethodno navedenog sa zadovoljstvom predlažem Senatu Univerziteta Crne Gore da dr Natašu Kopitović Vuković, dipl.inž.građ. izabere u akademsko zvanje docent na Građevinskom fakultetu Univerziteta Crne Gore za oblast Betonske i zidane konstrukcije.

RECENZENT

Prof. dr Mladen Ulićević, dipl.inž.građ.
Redovni profesor u penziji
Građevinski fakultet, Univerzitet Crne Gore

IZVJEŠTAJ RECENZENTA

I OCJENA USLOVA

Odlukom Senata Univerziteta Crne Gore br. 03-3497/5 od 02.11.2023., imenovan sam za člana Komisije za razmatranje konkursnog materijala i pisanje izveštaja za izbor u akademsko zvanje za oblast Betonske i zidane konstrukcije na Građevinskom fakultetu Univerziteta Crne Gore. Na konkurs objavljen na sajtu Zavoda za zapošljavanje Crne Gore i sajtu Univerziteta Crne Gore dana 22.09.2023. godine, prijavila se dr Nataša Kopitović Vuković, dipl. građ. inž., saradnik u nastavi na Građevinskom fakultetu Univerziteta Crne Gore.

ISPUNJENOST USLOVA U POGLEDU STEPENA OBRAZOVANJA

Dr Nataša Kopitović Vuković je diplomirala na Građevinskom fakultetu Univerziteta Crne Gore 2001. godine. Magistarski rad pod nazivom *Uporedna analiza granične nosivosti elemenata od prethodno napregnutog betona, prema našim propisima i prema Evrokodu 2*, odbranila je 2008. godine sa ocjenom "A". Doktorirala je 2020. godine na Građevinskom

naučnom i istraživačkom radu, kroz rješavanje naučnih i stručnih problema iz oblasti Betonskih i zidanih konstrukcija.

ANALIZA PEDAGOŠKE OSPOSOBLJENOSTI

U proteklom periodu, kao saradnik u nastavi, dr Nataša Kopitović Vuković je izvodila nastavu na osnovnim, specijalističkim i master studijama na Građevinskom fakultetu UCG, na dva studijska programa - Građevinarstvo i Menadžment u građevinarstvu, kao i na osnovnim studijama na Arhitektonskom fakultetu UCG. Tokom svog angažovanja u zvanju saradnika u nastavi aktivno je asistirala pri izradi diplomskih i specijalističkih radova i učestvovala u radu komisije za odbranu istih, sa temama iz predmeta Tehnologija betona i Ispitivanje građevinskih materijala.

Pod mentorstvom prof. dr Radomira Zejaka, angažovana je na Građevinskom fakultetu na predmetima: Projektovanje i građenje zidanih konstrukcija, master studije, Elementi zgrada, osnovne studije i na predmetu Konstruktivni sistemi I (Zidane i betonske konstrukcije) na Arhitektonskom fakultetu.

Nataša Kopitović Vuković kontinuirano dokazuje svoj pedagoški kvalitet kroz predan i uspješan rad sa studentima. Mogu da konstatujem da se Vijeće Građevinskog fakulteta pozitivno izjasnilo o pedagoškim aktivnostima Kandidata. Takođe, njen pedagoški rad kao saradnika u nastavi je visoko rangiran u studentskim anketama.

fakultetu Univerziteta Crne Gore, gdje je uspješno odbranila disertaciju pod nazivom *Ponašanje AB konstrukcija ojačanih kompozitnim materijalima pod dugotrajnim opterećenjem*.

Nakon pregleda i analize dostavljenog konkursnog materijala, konstatujem da dr Nataša Kopitović Vuković ispunjava sve uslove u pogledu stepena obrazovanja, potrebnog za izbor u akademsko zvanje, u skladu sa Statutom Univerziteta Crne Gore i Uslovima i kriterijumima za izbor u akademska zvanja.

ANALIZA NAUČNO-ISTRAŽIVAČKOG RADA

U svom naučno-istraživačkom radu dr Nataša Kopitović Vuković se bavi teorijskim, praktičnim i stručnim problemima u oblasti analize armiranobetonskih konstrukcija, uključujući eksperimentalnu analizu konstrukcija. Dr Nataša Kopitović Vuković je ukupno publikovala 24 naučna rada od kojih su 3 objavljeni u eminentnim i međunarodnim časopisima indeksiranim u SCI/SCIE bazi. Takođe, kandidatkinja je publikovala 1 rad u monografiji od nacionalnog značaja i 20 radova u zbornicima radova sa međunarodnih naučnih i stručnih skupova. Primjetno je i značajno učešće u nacionalnim naučnim projektima na temi implementacije standarda Eurokodova u projektovanju građevinskih konstrukcija u Crnoj Gori, čime je kandidatkinja dala doprinos razvoju crnogorskog građevinarstva.

Kao saradnik na implementaciji Erasmus + projekta "Curricula innovation in climate smart urban development based on green and energy efficiency with the non-academic sector (SmartWB)", zalaže se za korišćenje "pametnijih" rješenja u građevinarstvu, kao što su zeleni materijali, niskougljenične tehnologije u proizvodnji i ugradnji građevinskih materijala, povećanju energetske efikasnosti objekata i pažljivo upravljanje građevinskim otpadom.

Kao važnu referencu navodim rad kandidata *Experimental analysis of RC elements strengthened with CFRP strips*, objavljenom u eminentnom međunarodnom časopisu indeksiranom na SCIE listi. Rad se bavi problematikom primjene kompozitnog materijala - CFRP traka, kao zamjene za čelične lamele u ojačavanju AB prostih greda. Veliki naučni doprinos ogleda se u sprovedenom eksperimentalnom istraživanju, na gredama T-presjeka realnih dimenzija, čiji cilj je bio da se utvrdi uticaj različitih dužina ojačanja karbonskim trakama, kao i uticaj dva tipa

kratkotrajnog opterećenja, koncentrisanog i ravnomjernog, na ponašanje razmatranih AB elemenata. Kako se radi o veoma rijetkom i originalnom slučaju ojačanja, dobijeni rezultati i izvedeni zaključci su dragocjeni, jer se njima doprinosi unapređenju smjernica i odredbi propisa i standarda, koji se primjenjuju pri projektovanju u svakodnevnoj inženjerskoj praksi.

Kandidatkinja je kvalitetom i kvantitetom objavljenih radova i aktivnostima na ostalim referencama pokazala nesporne kompetencije u istraživanju iz naučnih oblasti za koje se bira, pa konstatujem da dr Nataša Kopitović Vuković, u pogledu naučno-istraživačkog rada ispunjava sve uslove za izbor u akademsko zvanje docenta.

ANALIZA PEDAGOŠKE OSPOSOBLJENOSTI

Od početka angažovanja, od marta 2003. godine, kao saradnik u nastavi na Građevinskom fakultetu u Podgorici, kandidatkinja je angažovana na više predmeta na smjeru za konstrukcije na

II VERIFIKACIJA BODOVANJA

ZBIRNI PREGLED UKUPNOG BROJA REFERENCI PO OBLASTIMA DJELATNOSTI I BODOVA

DJELATNOST	Broj radova		Broj bodova	
	Poslije izbora	Ukupno	Poslije izbora	Ukupno
1. NAUČNO-ISTRAŽIVAČKI RAD	-	27	-	46
2. PEDAGOŠKI RAD	-	1	-	5
UKUPNO		28		51

III MIŠLJENJE ZA IZBOR U ZVANJE

Na osnovu analize dostavljene konkursne dokumentacije konstatujem da dr Nataša Kopitović Vuković, dipl.inž.građ. posjeduje sve potrebne naučno-istraživačke i pedagoške reference, za izbor u akademsko zvanje docenta, propisane Uslovima i kriterijumima za izbor u akademska zvanja na Univerzitetu Crne Gore.

Na osnovu svega prikazanog u ovom Izvještaju, sa zadovoljstvom predlažem Senatu Univerziteta Crne Gore da dr Natašu Kopitović Vuković izabere u zvanje docenta na Građevinskom fakultetu za oblast Betonske i zidane konstrukcije.

RECENZENT

Dr Nikola Baša, docent
Građevinski fakultet, Univerzitet Crne Gore

REFERAT

Za izbor u akademsko zvanje za oblast: **Električne mašine i pogoni na Elektrotehničkom fakultetu** Univerziteta Crne Gore.

Konkurs je objavljen na sajtu Zavoda za zapošljavanje Crne Gore (<https://www.zzzcg.me/jobs/j201762302691/>) i na sajtu Univerziteta Crne Gore (https://www.ucg.ac.me/skladiste/blog_4/objava_157256/fajlovi/ETF%202.pdf) od 30.06.2023. godine. Na raspisani Konkurs javio se kandidat **DR MARTIN ČALASAN**.

BIOGRAFIJA

Rođen sam 05. oktobra 1986. godine u Plužinama. Osnovnu školu sam pohađao u mjestu Brezna, Opština Plužine, a Gimnaziju, prirodno matematički smjer, u Plužinama. Za uspjeh u osnovnoj i srednjoj školi dobitnik sam diplome »Luča 1« i nosilac priznanja »Đak generacije«.

Školske 2005/2006. započeo sam studije na Elektrotehničkom fakultetu Univerziteta Crne Gore, odsjek Energetika i automatika. Osnovne studije završio sam u junu 2008. godine sa prosječnom ocjenom 9.86. Nakon druge i treće godine studija dobio sam novčane nagrade Elektrotehničkog fakulteta za najboljeg studenta odsjeka Energetika i automatika. Specijalističke studije, smjer Industrijska elektrotehnika, na istom fakultetu, završio sam u junu 2009. godine sa prosječnom ocjenom 10.00. Tokom osnovnih i specijalističkih studija bio sam korisnik stipendija Vlade Republike Crne Gore za talentovane studente i učenike, Opštine Plužine, Regulatorne agencije za energetiku i Elektroprivrede Crne Gore AD Nikšić (EPCG).

Magistarske studije na Elektrotehničkom fakultetu Univerziteta Crne Gore, smjer Industrijska elektrotehnika, završio

osnovnim i specijalističkim studijama. U proteklom periodu, izvodila je nastavu na osnovnim studijama studijskih programa Građevinarstvo i Menadžment u građevinarstvu na predmetima: Građevinski materijali, Tehnologija betona, Građevinska fizika i Energetska efikasnost. Na specijalističkim studijama izvodila je nastavu na predmetima: Ispitivanje građevinskih materijala, Tehnologija betona i Energetska efikasnost zgrada. Od školske 2022/23. godine, kao nastavnik, angažovana je na predmetu Elementi zgrada, a od tekuće 2023/24. godine na predmetima: Projektovanje i građenje zidanih konstrukcija, master studije i Konstruktivni sistemi I (Zidane i betonske konstrukcije) na Arhitektonskom fakultetu, pod mentorstvom prof. dr Radomira Zejaka.

U tom periodu potvrdila je svoju pedagošku osposobljenost kroz savjestan i profesionalan rad sa studentima, za koji je ocijenjena od strane Vijeća Građevinskog fakulteta maksimalnim brojem poena.

sam odbranom magistarske teze naslova »*Simulacioni model i dinamika statičkog pobudnog sistema sinhronih generatora u HE "Perućica"*«, pod mentorstvom prof. dr Milutina Ostojića, u junu 2010. godine s opštim uspjehom 10, čime sam stekao akademski naziv magistra elektrotehničkih nauka.

Doktorsku disertaciju naslova »*Upravljanje prekidačkim reluktantnim generatorom i topologije energetskog pretvarača za rad u kontinualanom režimu*«, pod mentorstvom prof. dr Vladana Vujičića, redovnog profesora Elektrotehničkog fakulteta Univerziteta Crne Gore, odbranio sam 15.06.2017. godine, čime sam stekao naučni stepen doktora elektrotehničkih nauka.

U zvanje DOCENTA za oblast Električne mašine i pogoni (Električne mašine – osnovne studije – studijski program Energetika i automatika; FACTS i HVDC komponente energetske elektronike – master studije – studijski program Elektroenergetski sistemi; Električni pogoni – master studije – studijski program Automatika i Industrijska elektrotehnika; Upravljanje i regulacija električnih pogona – master studije - studijski program Automatika i Industrijska elektrotehnika) na Elektrotehničkom fakultetu Univerziteta Crne Gore, izabran sam na sjednici Senata UCG na sjednici od 12.02.2019. godine. U dosadašnjem radu na Elektrotehničkom fakultetu u Podgorici, Pomorskom fakultetu u Kotoru i Mašinskom fakultetu u Podgorici izvodio sam nastavu iz većeg broja predmeta iz izborne oblasti - oblasti električnih mašina i pogona. Na doktorskim studijama na Elektrotehničkom fakultetu ustanovio sam i predmet Sistemi za skladištenje električne energije.

U dosadašnjem naučno-istraživačkom radu objavio sam oko 50 radova na SCI/SCIE listi, kao i oko 150 radova u ostalim časopisima, kao i na domaćim, regionalnim i međunarodnim konferencijama. Posebno ističem da sam u periodu od izbora u prvo naučno zvanje objavio 40 radova na SCI/SCIE listi i oko 60 radova u drugim časopisima i na konferencijama. Takođe, u ovom periodu, objavio sam knjigu »*Mašine jednosmjerne struje*« u izdanju Naučne knjige iz Beograda (Srbija), kao i dva poglavlja u knjigama međunarodnih izdavača (M. Calasan, K. Kecejević, O. Lukačević, Z.M. Ali, »*Testing of influence of SVC and energy storage device's location on power system using GAMS*« in »*Uncertainties in Modern Power Systems*«, Elsevier, 2021, kao i T. Konjić, M. Lešić, M. Milovanovic, M. Calasan, A. Omar, SHE A. Aleem, »*Power quality in modern power systems: A case study in Bosnia and Herzegovina*«, in »*Modernization of Electric Power Systems*«, Springer, 2023. godine). Recenzirao sam preko 130 radova u časopisima sa SCI/SCIE liste i bio sam učesnik nekoliko međunarodnih projekata. Bio sam jedan od urednika u šest specijalnih izdanja časopisa sa SCI/SCIE liste:

[1] »*Renewable Based Energy Distributed Generation*« – časopis Energies (ISSN 1996-1073)

- [2] "Power System Dynamics, Operation, and Control including Renewable Energy Systems and Smart Grid: Technology and Applications" – časopis Electronics (ISSN 2079-9292)
- [3] „Energy Hubs in Modern Energy Systems with Renewables and Energy Storage“ – časopis Frontiers in Energy Research - Smart Grids (ISSN 2296-598X)
- [4] „Electrical Vehicles Technologies and the Power Quality Challenges“ - časopis International Transactions on Electrical Energy Systems (ISSN: 2050-7038)
- [5] „Mathematical Modeling in Energy Sector“ – časopis Energies (ISSN 1996-1073)
- [6] „Technical and Environmental Implications of Electrifying Waterborne Transportation Systems“ – časopis Water (ISSN 1996-1073).

U ovom periodu bio sam i član organizacionog/naučnog odbora nekoliko konferencija:

- Međunarodna konferencija – Međunarodno savjetovanje energetičara - ENERGETIKA 2020, Zlatibor, mart 2020. godine - član Organizaciono-Programskog odbora,
- VII Savjetovanje CG CIGRE, Budva, Crna Gora, oktobar 2021. godine - član Organizacionog odbora;
- 13th Mediterranean Conference on Power Generation, Transmission, Distribution and Energy Conversion – MEDPOWER 2022. godine - član naučno-savjetodavnog odbora;
- 3rd LA SDEWES conference Sao Paulo, 24 – 28 jul 2022. - član naučno-savjetodavnog odbora;
- 17th Conference on Sustainable Development of Energy, Water and Environment Systems – SDEWES, Paphos, Cyprus, član naučno-savjetodavnog odbora;
- 5th SEE SDEWES hybrid conference, 22-26 maj 2022 in Vlorë, Albania - član naučno-savjetodavnog odbora.

Održao sam i pet predavanja:

- u organizaciji Inženjerske komore Crne Gore, na Elektrotehničkom fakultetu u Podgorici u junu 2022. godine pod nazivom „Obnovljivi izvori energije - potreba i izazov“.
- na ljetnoj školi „Fizičko-hemijske metode karakterizacije materijala za skladištenje energije“ u organizaciji Metalurško-tehnološkog fakulteta u Podgorici, u septembru 2022. godine, pod nazivom „Modelovanje procesa punjenja i pražnjenja superkondenzatora i superkalemova u sistemima konstantne snage“.
- na Tursko-Balkansko energetskom samitu u Ankari, u oktobru 2022. godine, pod nazivom „Development projects of EPCG“.
- na konferenciji Elektroprivrede Crne Gore – EPCGNET 2023, u Budvi, u junu 2023. godine, pod nazivom „Optimalna lokacija distribuiranih izvora energije - nauka i praksa“, kao i na Sarajevskom energetskom forumu – SEF 2023, u Sarajevu, u junu 2023. godine, pod nazivom „Optimalna lokacija i kapacitet distribuiranih izvora energije – naučni i praktični pogledi“.

U prethodnom izbornom periodu, za svoj nastavni i naučno-istraživački rad dobio sam sljedeće nagrade i priznanja:

- Priznanja UCG za postignute rezultate i doprinose razvoju naučno-istraživačkog, umjetničkog i stručnog rada na Elektrotehničkom fakultetu u 2019, 2020 i 2022. godini
- Nagradu CANU za 2020. godinu iz Fonda Crnogorske akademije nauka i umjetnosti za podsticanje podmlatka,
- DANUBIUS nagradu za mlade naučnike koju dodjeljuje Austrijsko ministarstvo za obrazovanje, nauku i istraživanje i Institut za Dunavsku regiju i Centralnu Evropu, u oktobru 2021. godine,
- Nagrada Ministarstva nauke za najboljeg naučnika Crne Gore u 2022. godini i
- Državnu nagradu OKTOIH za 2022. godinu.

Od izbora u prethodno zvanje do danas bio sam mentor pri izradi osam radova na master studijama, preko 50 radova na specijalističkim studijama, dok sam imenovan za mentora za izradu tri doktorske disertacije.

Na kraju naglašavam da sam u prethodnom periodu ostvario naučnu saradnju sa profesorima i istraživačima iz preko 10 zemalja i sa preko 25 međunarodnih institucija. U periodu od marta 2021. godine do septembra 2021. godine bio sam član Savjeta za nauku Vlade Crne Gore. Od juna 2022. godine član sam Odbora direktora Elektroprivrede Crne Gore. Član sam IEEE i CIGRE, dok sam od 2021. godine potpredsjednik Crnogorskog komiteta CIGRE – CG KO CIGRE.

PODACI O RADNIM MJESTIMA I IZBORIMA U ZVANJA

Radni odnos na Elektrotehničkom fakultetu zasnovao sam u septembru 2010. godine kao pripravnik u nastavi. U septembru 2011. godine, prvi put, i u septembru 2014. godine, drugi put, biran sam za saradnika u nastavi na Elektrotehničkom fakultetu, kao i na Pomorskom fakultetu u Kotoru, za veći broj predmeta, posebno iz oblasti električnih mašina i pogona. U septembru 2017. godine, kao doktor elektrotehničkih nauka, izabran sam za saradnika u nastavi za oblast Električne mašine i pogoni na Elektrotehničkom fakultetu u Podgorici.

U zvanje DOCENTA za oblast Električne mašine i pogoni (Električne mašine – osnovne studije – studijski program Energetika i automatika; FACTS i HVDC komponente energetske elektronike – master studije – studijski program Elektroenergetski sistemi; Električni pogoni – master studije – studijski program Automatika i Industrijska elektrotehnika; Upravljanje i regulacija električnih pogona – master studije - studijski program Automatika i Industrijska elektrotehnika) na Elektrotehničkom fakultetu Univerziteta Crne Gore, izabran sam na sjednici Senata UCG na sjednici od 12.02.2019. godine.

KVANTITATIVNO OCJENJIVANJE NAUČNO-ISTRAŽIVAČKE I STRUČNE BIBLIOGRAFIJE

1. NAUČNOISTRAŽIVAČKA DJELATNOST			
Radovi u naučnim časopisima			
Q1 Rad u vodećem međunarodnom časopisu (časopis indeksiran na WoS listama, rangiran u prvih 25% časopisa)		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	M. Calasan, A. Jovanović, V. Rubežić, D. Mujičić, A. Deriszadeh, "Notes on parameter estimation for single-phase transformer", IEEE Transactions on Industry Applications, Vol. 56, Issue 4, pp. 3710 - 3718, jul 2020, https://doi.org/10.1109/TIA.2020.2992667 , ISSN 0093-9994	10	10
2.	M. Micev, M. P. Calasan, S. H. E. Abdel Aleem, H. M. Hasaniien and D. Petrovic, "Two Novel Approaches for Identification of Synchronous Machine Parameters from Short-Circuit Current Waveform," IEEE Transactions on Industrial Electronics, Vol. 69, Issue 6, jun 2022, pp. 5536 – 5546, https://doi.org/10.1109/TIE.2021.3086715 , ISSN: 2780046, ISSN: 0278-0046	10	5
3.	A. Deriszadeh, M. P. Calasan, A. Alaei and J. F. Gieras, "A Novel Field Current Estimation Method for Brushless Wound-field Synchronous Machine," IEEE Transactions on Transportation Electrification, Volume: 8, Issue: 3, September 2022, pp. 3524 – 3533, https://doi.org/10.1109/TTE.2022.3162173 , ISSN: 2332-7782	10	5
4.	M. Micev, M. Calasan, M. Radulović, „Full Synchronous Machine Parameters Identification Based on Field and Armature Current During	10	5

	the Short-Circuit“, IEEE Transactions on Industry Application, Vol. 57, Iss. 6, pp. 5959 - 5968 https://doi.org/10.1109/TIA.2021.3112141 , ISSN 0093-9994		
5.	M. Micev, M. Calasan , M. Radulović, S. H. E. Abdel Aleem, H. M. Hasanien and A. F. Zobaa, "Artificial Neural Network-Based Nonlinear Black-Box Modeling of Synchronous Generators," IEEE Transactions on Industrial Informatics, Vol. 19, Issue 3, March 2023, pp. 2826 – 2837, https://doi.org/10.1109/TII.2022.3187740 , Print ISSN: 1551-3203	10	1.67
6.	M. Micev, M. Calasan , D. Petrović, Z.M. Ali, N. V. Quynh, S. H. E. Abdel Aleem „Field Current Waveform-Based Method for Estimation of Synchronous Generator Parameters Using Adaptive Black Widow Optimization Algorithm“, IEEE Access, Vol. 8, pp. 207537-207550, https://doi.org/10.1109/ACCESS.2020.3037510 , ISSN 2169-3536	10	1.67
7.	A. Deriszadeh, O. Karabasoglu, M. P Calasan , F. Mehdipour „A Dynamic Functional Model of Diode Bridge Rectifier for Unbalanced Input Voltage Conditions“, IET Power Electronics, Vol. 14, Issue 3, beb. 2021., pp. 584-589, https://doi.org/10.1049/pe12.12040 , ISSN 1755-4543	10	3.33
8.	M. Micev, M. Calasan , D. Oliva, „Design and robustness analysis of an Automatic Voltage Regulator system controller by using Equilibrium Optimizer algorithm“, Computers and Electrical Engineering, Volume 89, January 2021, pp. 106930, https://doi.org/10.1016/j.compeleceng.2020.106930 , ISSN 0045-7906	10	5
9.	M. Rawa, Y. Al-Turkiab, H. Sindi, M. Calasan , Z.M.Alia, S.H.E. Abdel Aleem, „Current-voltage curves of planar heterojunction perovskite solar cells – Novel expressions based on Lambert W function and Special Trans Function Theory“, Journal of Advanced Research, Volume 44, Feb. 2023, pp. 91-108, https://doi.org/10.1016/j.jare.2022.03.017 , Print ISSN: 2090-1232	10	1.67
10.	M. Calasan , SHE Allem, H. Hasanien, Z Alaas, Z. Ali, „An innovative approach for mathematical modeling and parameter estimation of PEM fuel cells based on iterative Lambert W function“, Energy, Vol. 264, February 2023, pp. 126165, https://doi.org/10.1016/j.energy.2022.126165 , Print ISSN: 0360-5442	10	10
11.	M. Micev, M. Calasan , D. Stipanović, M. Radulović, "Modeling the relation between the AVR setpoint and the terminal voltage of the generator using artificial neural networks," Engineering Applications of Artificial Intelligence, Vol. 120, April 2023, pp. 105852, https://doi.org/10.1016/j.engappai.2023.105852 , Print ISSN: 0952-1976	10	5
12.	M. Calasan , S.H.E. Abdel Aleem, A. F. Zobaa „A new approach for parameters estimation of double and triple diode models of photovoltaic cells based on iterative Lambert W function“, Solar Energy, Vol. 218 (2021) 392–412, https://doi.org/10.1016/j.solener.2021.02.038 , ISSN 0038-092X	10	10
13.	M. Calasan , S.H.E. Abdel Aleem, M. Bulatovic, Vesna Rubezic, Z.M. Ali, M. Micev „Design of controllers for automatic frequency control of different interconnection structures composing of hybrid generator units using the chaotic optimization approach“, Electrical Power and Energy Systems, Vol. 129 (2021), pp. 106879, https://doi.org/10.1016/j.ijepes.2021.106879 , ISSN 0142-0615	10	1.67
14.	M. Calasan , S.H.E. Abdel Aleem, A.F. Zobaa, “On the root mean square error (RMSE) calculation for parameter estimation of photovoltaic models: A novel exact analytical solution based on Lambert W function”, Energy Conversion and Management, Vol. 210, pp. 112716, April 2020, https://doi.org/10.1016/j.enconman.2020.112716 , ISSN 0196-8904	10	10
15.	O. Lukacevic, A. Akmalag, K. Alqunun, A. Farah, M. Calasan , Y. M. Ali, S. H. E. Abdel Aleem, “Optimal CONOPT solver-based coordination of bi-directional converters and energy storage systems for regulation of active and reactive power injection in modern power networks”, Ain Shams Engineering Journal, Vol. 13, Issue 6, Nov. 2022, pp. 101803, https://doi.org/10.1016/j.asej.2022.101803 , ISSN 2090-4479	10	1.43
16.	E. M. Ahmed, S. Rakočević, M. Calasan , Z. M. Ali, H. M. Hasanien, R. A. Turkey, S. H. E. Abdel Aleem, „BONMIN solver-based coordination of distributed FACTS compensators and distributed generation units in modern distribution networks“, Ain Shams Engineering Journal, vol. 13, no. 4, pp. 101664, 2022, doi: https://doi.org/10.1016/j.asej.2021.101664 , ISSN 2090-4479	10	1.43
17.	A. Taher, H. Hasanien, S.A. Aleem, M. T. Veliz, M Calasan , R.Turky, F. Jurado, „Optimal Model Predictive Control of Energy Storage Devices for Frequency Stability of Modern Power Systems“, Journal of Energy Storage, Volume 57, January 2023, pp. 106310, https://doi.org/10.1016/j.est.2022.106310 , ISSN 2352-152X	10	1.43
18.	M. Rawa, S. Alghamdi, A. H. Milyani, F. Hariri, B. Alghamdi, M. Ajour, M. Calasan , Z. M.Ali, H. M. Hasanien, B. Popov, S.H.E. Abdel Aleem, „Thermal model of supercapacitors operating in constant power applications: New mathematical expressions for precise calculation of temperature change“, Journal of Energy Storage, Vol. 49, May 2022, pp. 104121, https://doi.org/10.1016/j.est.2022.104121 , ISSN 2352-152X	10	0.91
19.	M. Micev, M. Calasan , Z. M. Ali, H.M. Hasanien, S. H. E. Abdel Aleem, “Optimal Design of Automatic Voltage Regulation Controller Using	10	5

	Hybrid Simulated Annealing- Manta Ray Foraging Optimization Algorithm,” Ain Shams Engineering Journal, Vol. 12, Issue 1, March 2021, pp. 641-657, https://doi.org/10.1016/j.asej.2020.07.010 , ISSN 2090-4479		
20.	M. Calasan , A.F. Zobaa, H.M. Hasanien, S. H. E. Abdel Aleem, Ziad M. Ali, “Towards accurate calculation of supercapacitor electrical variables in constant power applications using new analytical closed-form expressions”, and Corrigendum, Journal of Energy Storage, Vol. 42 (48), pp. 102998 (104367), 2021, https://doi.org/10.1016/j.est.2021.102998 , ISSN 2352-152X	10	10
Q2 Rad u eminentnom međunarodnom časopisu (časopis indeksiran na SCI/SCIE/SSCI/A&HCI listama, rangiran u prvih 50% časopisa)		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	M. Calasan , "Analytical solution for no-load induction machine speed calculation during direct start-up", International Transactions on Electrical Energy Systems, Vol. 29, Issue 4, 2019, pp. 1-12, https://doi.org/10.1002/etep.2777 , ISSN 2050-7038	8	8
2.	M. Calasan , D. Mujičić, V. Rubežić, M. Radulović, “Estimation of Equivalent Circuit Parameters of Single-Phase Transformer by Using Chaotic Optimization Approach,” Energies, Vol. 12, No. 1697, may 2019, https://doi.org/10.3390/en12091697 , ISSN 1996-1073	8	8
3.	M. Calasan , M. Micev, Z.M. A.F. Zobaa, S.H.E. Abdel Aleem, “Parameter Estimation of Induction Machine Single-Cage and Double-Cage Models Using a Hybrid Simulated Annealing-Evaporation Rate Water Cycle Algorithm”, Mathematics, Vol. 8, pp. 1024, 2020. https://doi.org/10.3390/math8061024 , ISSN 2227-7390	8	8
4.	Ali, Ziad M., M. Calasan , S.H. E. Abdel Aleem, and H. M. Hasanien. 2023. "On the Exact Analytical Formulas of Leakage Current-Based Supercapacitor Model Operating in Industrial Applications", Energies, Vol. 16, no. 4: 1903. https://doi.org/10.3390/en16041903 , ISSN 1996-1073	8	4
5.	M. Calasan , A. Nedic “Experimental Testing and Analytical Solution by Means of Lambert W-Function of Inductor Air Gap Length,” Electric Power Components and Systems (Formerly known as Electric Machines & Power Systems) Vol. 46, Issue 7, 2018, https://doi.org/10.1080/15325008.2018.1488012 , ISSN 1532-5008	8	8
6.	M. Rawa, A. Abusorrah, Y. Al-Turki, M. Calasan , M. Micev, Z.M Ali, S. Mekhilef, H. Bassi, H. Sindi, SHEA Aleem, „Estimation of Parameters of Different Equivalent Circuit Models of Solar Cells and Various Photovoltaic Modules Using Hybrid Variants of Honey Badger Algorithm and Artificial Gorilla Troops Optimizer”, Mathematics, Vol. 10, pp. 1057. https://doi.org/10.3390/math10071057 , ISSN 2227-7390	8	0.8
7.	M. Calasan , M. Alqarni, M. Rosić, N. Koljčević, B. Alamri, SHE Abdel Aleem, “A Novel Exact Analytical Solution Based on Kloss Equation towards Accurate Speed-Time Characteristics Modeling of Induction Machines during No-Load Direct Startups”. Appl. Sci. 2021, 11, 5102. https://doi.org/10.3390/app11115102 , ISSN 2076-3417	8	1.33
8.	M. Calasan , T. Konjić, K. Kecojević, L. Nikitović, “Optimal Allocation of Static Var Compensators in Electric Power Systems”, Energies, 2020, Vol. 13, pp. 3219; https://doi.org/10.3390/en13123219 , ISSN 1996-1073	8	8
9.	M. Calasan , D. Jovanović, V. Rubežić, S. Mujović, S. Djukanović, “Estimation of Single-Diode and Two-Diode Solar Cell Parameters by using Chaotic Optimization Approach”, Energies, Vol. 12, Issue 21, 2019, https://doi.org/10.3390/en12214209 , ISSN 1996-1073	8	8
10.	T. Dlabač, M. Calasan , M. Krčum, N. Marvučić, “PSO-based PID controller design for ship course keeping autopilot”, Shipbuilding/Brodogradnja, Vol. 70, No. 4, pp. 1-15, 2019, https://doi.org/10.21278/brod70401 , ISSN 0007-215X	8	4
11.	M. Calasan , M. Al-Dhaifallah, ZM Ali, SHE Abdel Aleem, “Comparative Analysis of Different Iterative Methods for Solving Current–Voltage Characteristics of Double and Triple Diode Models of Solar Cells,” Mathematics, Vol. 10, pp. 3082., 2022, https://doi.org/10.3390/math10173082 , ISSN 2227-7390	8	8
12.	S. Alghamdi, HF Sindi, M. Rawa, AA Alhussainy, M. Calasan , M. Micev, ZM Ali, SHE Abdel Aleem, “Optimal PID Controllers for AVR Systems Using Hybrid Simulated Annealing and Gorilla Troops Optimization,” Fractal Fractal. 2022, Vol 6, pp. 682. https://doi.org/10.3390/fractalfract6110682 , ISSN 2504-3110	8	1
13.	M. Rawa, M. Calasan , A. Abusorrah, AA Alhussainy, Y. Al-Turki, ZM Ali, H. Sindi, S. Mekhilef, SHE Aleem, H. Bassi, H. “Single Diode Solar Cells—Improved Model and Exact Current–Voltage Analytical Solution Based on Lambert’s W Function.” Sensors 2022, 22, 4173. https://doi.org/10.3390/s22114173 , ISSN 1424-8220	8	0.8
14.	A. Dedic, T. Konjic, M. Calasan , F. Dedić, „Fuzzy C-Means Clustering Applied to Load Profiling of Industrial Customers“, Electric Power Components and Systems (Formerly known as Electric Machines & Power Systems), Vol. 49, Issue 11-12, pp. 1068–1084, 2021. https://doi.org/10.1080/15325008.2022.2049660 , ISSN 1532-5008	8	2.67

15.	S. Fahim, H. Hasanien, R.Turky, S.A. Aleem, M Calasan „A comprehensive review of models of photovoltaic modules and algorithms used in parameter extraction“, Energies 2022, Vol. 15, pp. 8941. https://doi.org/10.3390/en15238941 , ISSN 1996-1073	8	1.6
16.	M. Micev, M. Calasan , D. Oliva, “Fractional Order PID Controller Design for an AVR System Using Chaotic Yellow Saddle Goatfish Algorithm,” Mathematics, Vol. 8, pp.1182, 2020, https://doi.org/10.3390/math8071182 , ISSN 2227-7390	8	4
17.	M. Calasan , M. Micev, M. Radulović, AF Zobaa, HM Hasanien, SHE Abdel Aleem, “Optimal PID Controllers for AVR System Considering Excitation Voltage Limitations Using Hybrid Equilibrium OptimizerC, Machines. 2021, Vol. 9, No. 11, pp. 265, https://doi.org/10.3390/machines9110265 , ISSN 2075-1702	8	1.33
18.	MAM Shaheen, HM Hasanien, R Turkey, M. Calasan , AF Zobaa, SHE Abdel Aleem, “OPF of Modern Power Systems Comprising Renewable Energy Sources Using Improved CHGS Optimization Algorithm,” Energies 2021, 14, 6962. https://doi.org/10.3390/en14216962 , ISSN 1996-1073	8	1.33
Q3 Rad u međunarodnom časopisu (časopis indeksiran na SCI/SCIE/SSCI/A&HCI listama, rangiran u prvih 75% časopisa)		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	M. Calasan , “An invertible dependence of the speed and time of the induction machine during no-load direct start-up”, Automatika - Journal for Control, Measurement, Electronics, Computing and Communications, Vol. 61, Issue 1, 2020, pp. 1411-149, https://doi.org/10.1080/00051144.2019.1689725 , ISSN: 0005-1144	6	6
2.	M. Calasan , L. Nikitović, S. Mujović, “CONOPT solver embedded in GAMS for optimal power flow”, Journal of Renewable and Sustainable Energy, Vol. 11, pp. 1-16, 2019. https://doi.org/10.1063/1.5113902 , ISSN 1941-7012	6	6
Q5 Rad u međunarodnom časopisu koji nije indeksiran na SCI/SCIE/SSCI/A&HCI listama		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	K. Kecojević, O. Lukačević, M. Calasan „Impact of static var compensator (SVC) devices on power system losses“, B&H Electrical Engineering, Vol. 13, dec. 2019., pp. 50-55. Eissn 2566-3151, https://doi.org/10.2478/bhee-2019-0006	4	1.33
2.	N. Koljčević, Ž. Fušić, M. Calasan , „Analytical solution for determination of induction machine acceleration based on Kloss equation“, Serbian Journal of Electrical Engineering - SJEE, Vol. 17, No. 2, pp. 247-256, 2020, Printed ISSN: 1451-4869, Online ISSN: 2217-7183, https://doi.org/10.2298/SJEE2002247K	4	1.33
Q6 Rad u časopisu nacionalnog značaja		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	D.S. Mujčić, M. Calasan , M. Radulović, “Primjena PSO algoritma u estimacija parametara transformatora ” Časopis saveza tehničara i termičara Srbije – TEHNIKA, 2019, vol 68, No. 2, pp. 251-257, ISSN 0040-2176, https://doi.org/10.5937/tehnika1902251M	2	1
2.	D. Jovanović, M. Calasan , M. Radulović, “Estimacija parametara solarnih ćelija primjenom PSO algoritma“, Časopis saveza tehničara i termičara Srbije – TEHNIKA, 2019, vol. 68, No. 1, pp. 91-96, ISSN 0040-2176, https://doi.org/10.5937/tehnika1901091J	2	1
3.	A. Ostojić, M. Calasan , S. Mujović, „Implementacija V2G modela u cilju poboljšanja karakteristike opterećenja energetskog sistema korišćenjem PSO algoritma“, Časopis saveza tehničara i termičara Srbije – TEHNIKA, 2019, vol. 68, No.6, pp. 841-846, ISSN 0040-2176, https://doi.org/10.5937/tehnika1906841O	2	1
4.	Ž. Fušić, N. Koljčević, M. Calasan , V. Rubežić, „Estimacija parametara jednodokazne asinhronne mašine primjenom teorije haosa“, Časopis saveza tehničara i termičara Srbije – TEHNIKA, 2020, vol. 69, No.1, pp. 57-63, ISSN 0040-2176, https://doi.org/10.5937/tehnika2001057F	2	0.67
5.	S. Rakočević, M. Calasan , T. Konjić, „Analiza naponskih prilika i gubitaka u distributivnoj mreži sa obnovljivim izvorima energije primjenom solvera CONOPT“, Časopis saveza tehničara i termičara Srbije – TEHNIKA, 2020, vol. 69, No.6, pp. 749-755, ISSN 0040-2176, https://doi.org/10.5937/tehnika2006749R	2	1
6.	M. Calasan , “Električni automobili - Crnoj Gori je neophodan postićaj”, Časopis Pogled - Inženjerska komora Crne Gore, No. 30, okt. 2019, pp. 38-45, ISSN 2336-9175	2	2
7.	M. Calasan , “Potencijal energije sunca i vjetrova u Crnoj Gori - pregled studija i upotreba specijalizovanih softvera“, Drugi dani elektroinženjera, – Od ideje do realizacije, okt. 2019., pp. 11-22, ISSN 2704-520X	2	2
8.	M. Calasan , „Sistemi za skladištenje električne energije - izvedbe, konekcije sa mrežom i troškovi instalacija“, Treći Inženjerska komora Crne Gore - dani elektroinženjera – Od ideje do realizacije, okt. 2019., pp.	2	2

	233-245., ISSN 2704-520X		
9.	M. Čalasan, „Da li rat struja još uvijek traje“, Inženjerska komora Crne Gore – Četvrti dani elektroinženjera – Od ideje do realizacije, dec.2020., pp.113-124., ISSN 2704-520X	2	2
10.	M. Čalasan, „Statički kompenzatori reaktivne energije“, Inženjerska komora Crne Gore – Peti dani elektroinženjera – Od ideje do realizacije, mart 2022, pp. 117-128, ISSN 2704-520X	2	2
Radovi na naučnim konferencijama, učešća na izložbama, i slično			
K2 Naučni rad na međunarodnom naučnom skupu (štampano u cjelini)		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	M. Kontić, S. Mujović, M. Čalasan, “Electric vehicles as a mean for peak power curtailment in micro grids”, 20th International Symposium POWER ELECTRONICS Ee2019, Novi Sad, Serbia, October 23th - 26th, 2019, pp. 1-5, https://doi.org/10.1109/PEE.2019.8923320	2	0.67
2.	O. Lukačević, M. Čalasan, S. Mujović, “Impact of optimal ESS allocation in IEEE 24-test bus system on total production cost”, 20th International Symposium POWER ELECTRONICS Ee2019, Novi Sad, Serbia, October 23th - 26th, 2019, pp. 1-5., https://doi.org/10.1109/PEE.2019.8923464	2	1
3.	O. Lukačević, M. Čalasan, “Impact of energy storage systems on the power grid”, 5th Virtual International Conference on Science, Technology and Management in Energy - eNergetics 2019, Niš, Serbia, pp. 19-23, october 2019., ISBN: 978-86-80616-04-9, https://energetics.cosrec.org/wp-content/uploads/2020/08/eNergetics-2019.pdf	2	1
4.	T. Ninković, M. Čalasan, „Impact on the grid of bridgeless interleaved boost PFC converter as the front-edge stage of an onboard charger“, 5th Virtual International Conference on Science, Technology and Management in Energy - eNergetics 2019, Niš, Serbia, october 2019., pp. 192-198, ISBN: 978-86-80616-04-9, https://energetics.cosrec.org/wp-content/uploads/2020/08/eNergetics-2019.pdf	2	1
5.	K. Kecojević, O. Lukačević, M. Čalasan, S. Mujović, „Minimizing active power losses by incorporating Static Var Compensator (SVC) device into the power system“, 24th International Conference on Information Technology (IT), Zabljak, 18 – 22 February 2020, pp. 1-4. https://doi.org/10.1109/IT48810.2020.9070623	2	0.67
6.	M. Diaaeldin, S. H. E. Abdel Aleem, A. El-Rafei, A. Y. Abdelaziz, and M. Čalasan, „Optimal network reconfiguration and distributed generation allocation using Harris Hawks Optimisation,“, 24th International Conference on Information Technology (IT), Zabljak, 18 – 22 February 2020, pp. 1-6, https://doi.org/10.1109/IT48810.2020.9070762	2	0.4
7.	T. Ninković, M. Čalasan, S. Mujović, „Coordination of electric vehicles charging in the distribution system“, 2020 19th International Symposium INFOTEH-JAHORINA (INFOTEH), 18-20 March 2020, pp. 1-6, https://doi.org/10.1109/INFOTEH48170.2020.9066303	2	1
8.	A.H. Gamily, A.M. Ibrahim, S.H. E. A.Aleem, and M. Čalasan, „Optimal Design of Anti-Resonance Third-Order Harmonic Filters for Power Systems Operating in Non-Sinusoidal Conditions“, 25th International Conference on Information Technology (IT), Zabljak, February 2021., pp. 1-7, https://doi.org/10.1109/IT51528.2021.9390094	2	0.5
9.	I.M. Diaaeldin, S.H.E.A.Aleem, A.El-Rafei, A. Y. Abdelaziz, and M. Čalasan „Optimal Soft Open Points Operation and Distributed Generations Penetration in a Reconfigured Egyptian Distribution Network“, 25th International Conference on Information Technology (IT), Zabljak, February 2021., pp. 1-6, https://doi.org/10.1109/IT51528.2021.9390150	2	0.4
10.	M.H. Mostafa, S.G. Ali, M. Čalasan, A. Y. Abdelaziz, and S. H. E. A. Aleem „Scenario-Based Approach for Efficient Energy Management in Microgrids Considering Parameters Uncertainty“, 25th International Conference on Information Technology (IT), Zabljak, February 2021, pp. 1-6, https://doi.org/10.1109/IT51528.2021.9390127	2	0.67
11.	M.Micev, M. Čalasan, M. Radulović, „Optimal design of real PID plus second-order derivative controller for AVR system“ 25th International Conference on Information Technology (IT), Zabljak, February 2021., pp. https://doi.org/10.1109/IT51528.2021.9390145	2	1
12.	M. Micev, M. Čalasan, M. Radulović, „Identification of synchronous generator parameters from operating data during the short-circuit from no-load operation“, 2021 20th International Symposium INFOTEH-JAHORINA (INFOTEH) march. 2021. pp.1-6, https://doi.org/10.1109/INFOTEH51037.2021.9400701	2	1
13.	S. Rakocevic, M. Čalasan, S. Mujovic, “Multi-Objective Optimal Allocation of Photovoltaic-Based Distributed Generators in Radial Distribution System”, MEDPower 2022, Malta, nov. 2022. Paper number #33, pp. 1- 5, https://doi.org/10.1049/icp.2022.3320	2	1
14.	M. Micev, M. Čalasan, M. Radulović, V. Vujicic, "Parameter identification of different models of automatic voltage regulation system," 2023 22nd International Symposium INFOTEH-JAHORINA	2	1

	(INFOTEH), 15-17 March 2023, https://doi.org/10.1109/INFOTEH57020.2023.10094181		
15.	M. Đukanović, Lj. Kaščelan, S. Vuković, I. Martinović, M. Calasan „A machine learning approach for time series forecasting with application to debt risk of the Montenegrin electricity industry“, TMREES23-Fr, EURACA 06–08 February 2023, Metz-Grand Est, France (paper published in Energy Reports, Vol. 9, sept. 2023, pp. 362-369), https://doi.org/10.1016/j.egvr.2023.05.240	2	0.4
16.	L. Mrdović, N. Pudar, I. Knežević, M. Calasan , S. Cvrk and T. Dlačić, Improvement of education in the field of marine engineering at the Faculty of Maritime Studies Kotor,“ IcETran 2023, EDUI1.5, pp.1-6, BiH, June 2023., ISBN 978-86-7466-970-9	2	0.33
17.	M. Micev, M. Calasan , M. Radulović “Identification of nonlinear Hammerstein-Wiener model for representing a field voltage-terminal voltage relation of synchronous generator“, Informacione tehnologije, Žabljak, Crna Gora, februar 2022., ISSN 978-86-85775-22-2	2	1
18.	N. Marvučić, M. Calasan , T. Dlačić, A. Milovanović, „Application of the induction machines on the ships with diesel electric propulsion“, ICTS 2020, 17 th and 18th of September 2020, Portorož, Slovenia, pp. 220-225	2	1
K3 Naučni rad na nacionalnom naučnom skupu (štampano u cjelini)		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	D. Jovanović, M. Calasan , V. Rubežić, L. Lazović „Primjena teorije haosa u estimaciji parametara solarnih ćelija“, 2019 18th International Symposium INFOTEH-JAHORINA, mart 2019., pp. 242-246	1	0.5
2.	D. Mujčić, M. Calasan , V. Rubežić, L. Lazović, „Primjena haotičnog optimizacionog algoritma u estimaciji parametara transformatora“, 2019 18th International Symposium INFOTEH-JAHORINA, mart 2019, pp. 248-252	1	0.5
3.	M. Bulatović, M. Calasan , V. Rubežić, L. Lazović „Haotični optimizacioni metod za sintezu PID regulatora kod upravljanja frekvencijom dvogeneratorskih sistema u interkonekciji“, 2019 18th International Symposium INFOTEH-JAHORINA, mart 2019, pp. 253-258	1	0.5
4.	Z. Fuštić, M. Calasan , T. Dlačić, B. Koprivica, „Primjena haotičnog optimizacionog algoritma u estimacija parametara zamjenske šeme dvokavezne asinhronne mašine“, ETRAN 2020, Novi Sad, Serbia, EE 1.2.1- EE 1.2.5	1	0.5
5.	L. Nikitović, M. Calasan , „Izbor optimalnog mjesta priključka vjetroturbinogeneratora u cilju minimizacije gubitaka u mreži“, Industrijska energetika i zaštita životne sredine – IEEP 2019, Zlatibor, Srbija, jun 2019. ISBN 978-86-7877-033-3, pp. 169-178	1	0.5
6.	K. Kecojević, M. Dedović, M. Calasan , „GUI aplikacija za regulaciju brzine DC pogona“, VI Savjetovanje CG-KO CIGRE, Budva, Crna Gora, maj 2019, R-A1-01, pp. 1-10, www.cigre.me , ISSN – 2336-9604	1	0.33
7.	O. Lukačević, D. Bojović, M. Calasan , „GUI aplikacija za kočenje DC pogona“, VI Savjetovanje CG-KO CIGRE, Budva, Crna Gora, maj 2019, R-A1-02, pp. 1-8, www.cigre.me , ISSN – 2336-9604	1	0.33
8.	V. Sindić, M. Calasan , „U/f Regulacija Asinhronne mašine – Matlab-GUI Aplikacija i formiranje optimalnih izlaznih karakteristika“, VI Savjetovanje CG-KO CIGRE, Budva, Crna Gora, maj 2019, R-A1-03, pp.1-8, www.cigre.me , ISSN – 2336-9604	1	0.5
9.	N. Koljčević, M. Calasan , „Izlazne karakteristike asinhronne mašine pri različitim frekvencijama“, VI Savjetovanje CG-KO CIGRE, Budva, Crna Gora, maj 2019, R-A1-04, pp. 1-12, www.cigre.me , ISSN – 2336-9604	1	0.5
10.	Z. Fuštić, M. Calasan , „Simulacione i eksperimentalne karakteristike asinhronog generatora“, VI Savjetovanje CG-KO CIGRE, Budva, Crna Gora, maj 2019, R-A1-05, pp. 1-6, www.cigre.me , ISSN – 2336-9604	1	0.5
11.	M. Micev, M. Calasan , V. Vujičić, „Primjena metaheurističkih algoritama u optimizaciji uglova uključenja i isključenja prekidačkog reluktantnog motora“, VI Savjetovanje CG-KO CIGRE, Budva, Crna Gora, maj 2019, R-A1-07, pp.1-10, www.cigre.me , ISSN – 2336-9604	1	0.5
12.	A. Ostojić, L. Saranović, M. Calasan , „Utjecaj režima vožnje na efikasnost regenerativnog kočenja kod električnih vozila“, VI Savjetovanje CG-KO CIGRE, Budva, Crna Gora, maj 2019, R-A1-09, pp.1-6, www.cigre.me , ISSN – 2336-9604	1	0.33
13.	D. Mujčić, M. Calasan , M. Radulović, „Efikasnost energetskih transformatora“, VI Savjetovanje CG-KO CIGRE, Budva, Crna Gora, maj 2019, R-A2-05, pp. 1-8, www.cigre.me , ISSN – 2336-9604	1	0.5
14.	M. Bulatović, M. Calasan , „Analiza performansi metaheurističkih metoda za podešavanje PID regulatora kod regulacije frekvencije dvogeneratorskih sistema“, VI Savjetovanje CG-KO CIGRE, Budva, Crna Gora, maj 2019, R-C6-02, pp. 1-10, www.cigre.me , ISSN – 2336-9604	1	0.5
15.	D. Jovanović, M. Calasan , „Estimacija parametara dvodiodnog modela solarnih ćelija“, VI Savjetovanje CG-KO CIGRE, Budva, Crna Gora, maj 2019, R-C6-03, pp. 1-6, www.cigre.me , ISSN – 2336-9604	1	0.5
16.	M. Bulatović, M. Calasan , M. Radulović, „Pregled metoda za podešavanje parametara PID regulatora kod automatskog upravljanja frekvencijom dvogeneratorskih sistema“, VI Savjetovanje CG-KO	1	0.5

	CIGRE, Budva, Crna Gora, maj 2019, R-C6-10, pp. 1-10, www.cigre.me , ISSN – 2336-9604		
17.	G. Todorović, M. Ostojić, M. Calasan , „Uticaj dalekovoda na zdravlje ljudi - pregled relevantnih studija“, VI Savjetovanje CG-KO CIGRE, Budva, Crna Gora, maj 2019, R-C3-03, pp.1-9, www.cigre.me , ISSN – 2336-9604	1	0.33
18.	K. Brakočević, M. Calasan , „Regulacija brzine motora jednosmjernih struja primjenom PID regulatora“ VII Savjetovanje CG-KO CIGRE, Budva, Crna Gora, 2021, R-A1-03, pp.1-10, www.cigre.me , ISSN – 2336-9604	1	0.5
19.	M. Micev, M. Calasan , M. Radulović, „Poređenje talasnih oblika napona sinhronog generatora pri različitim strukturama sistema za regulaciju pobude“, VII Savjetovanje CG-KO CIGRE, Budva, Crna Gora, 2021, R-A1-04, pp.1-10, www.cigre.me , ISSN – 2336-9604	1	0.5
20.	Z. Fuštić, M. Calasan , D. iljav, „Sličnost modelovanja asinhronne mašine i solarnih ćelija“, VII Savjetovanje CG-KO CIGRE, Budva, Crna Gora, 2021, R-A1-05, pp. 1-9 www.cigre.me , ISSN – 2336-9604	1	0.5
21.	S. Rakočević, M. Calasan , „Optimalno lociranje i dimenzionisanje statičkog kompenzatora reaktivne snage u radikalnoj distributivnoj mreži“, VII Savjetovanje CG-KO CIGRE, Budva, Crna Gora, 2021, R-B4-03, pp.1-10, www.cigre.me , ISSN – 2336-9604	1	0.5
22.	M. Dragić, M. Calasan , „Modelovanje komponenti energetskih mikromreža“, VII Savjetovanje CG-KO CIGRE, Budva, Crna Gora, 2021, R-C6-03, pp. 1-7, www.cigre.me , ISSN – 2336-9604	1	0.5
23.	N. Kostić, M. Calasan , M. Micev „Modelovanje i simulacija rada STATCOM uređaja za kompenzaciju reaktivne snage“, Informacione tehnologije, Žabljak, Crna Gora, februar 2022., pp. 14-17, ISSN 978-86-85775-22-2	1	0.5
24.	M. Janketić, M. Calasan , M. Micev „Estimacija parametara jednodimenzionog i dvodimenzionog modela asinhronne mašine primjenom metaheurističkog HBA algoritma“, Informacione tehnologije, Žabljak, Crna Gora, februar 2022., pp. 6-9, ISSN 978-86-85775-22-2	1	0.5
25.	M. Ružić, M. Calasan , M. Micev, „Estimacija parametara trodiodnog modela solarne ćelije primjenom GTO algoritma“, Informacione tehnologije, Žabljak, Crna Gora, februar 2022., pp. 18-21, ISSN 978-86-85775-22-2	1	0.5
26.	J. Zeković, M. Calasan , M. Micev, „Primjena Pade aproksimacija za rješavanje Lambert W jednačine“, Informacione tehnologije, Žabljak, Crna Gora, februar 2023., pp. 39-42, ISSN 978-86-85775-22-2	1	0.5
27.	M. Bojić, M. Calasan , M. Micev, „Pregled performansi regulisanog pogona sa motorom jednosmjerne struje“, VIII Savjetovanje CG-KO CIGRE, Budva, Crna Gora, 2021, R-A1-04, pp. 1-10, www.cigre.me , ISSN – 2336-9604	1	0.5
28.	I. Adžić, M. Calasan , M. Micev, „Modelovanje litijum-junske baterije baterije uzimajući u obzir uticaj ambijentalne temperature“, VIII Savjetovanje CG-KO CIGRE, Budva, Crna Gora, 2021, R-B4-03, pp. 1-10, www.cigre.me , ISSN – 2336-9604	1	0.5
29.	M. Kardović, M. Calasan , M. Micev, „Simulacija rad ai međusobno poređenje uređaja za kompenzaciju reaktivne snage“, VIII Savjetovanje CG-KO CIGRE, Budva, Crna Gora, 2021, R-B4-04, pp. 1-10, www.cigre.me , ISSN – 2336-9604	1	0.5
30.	I. Knežević, S. Dragičević, M. Calasan , T. Dlačić, „Parametarske analize fotonaponskog Sistema na brodu“, VIII Savjetovanje CG-KO CIGRE, Budva, Crna Gora, 2021, R-C6-04, pp. 1-7, www.cigre.me , ISSN – 2336-9604	1	0.33
31.	Ž. Vojvodić, M. Calasan , „Potencijal solarne energije u gradovima Crne Gore“, VIII Savjetovanje CG-KO CIGRE, Budva, Crna Gora, 2021, R-C6-05, pp. 1-10, www.cigre.me , ISSN – 2336-9604	1	0.5
R2 Uredništvo u renomiranom međunarodnom naučnom časopisu (na godišnjem nivou) - kategorije Q2		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	Electrical engineering (Archiv für Elektrotechnik), Electronic ISSN 1432-0487, Print ISSN 0948-7921	8	8
R4 Uredništvo u nacionalnom naučnom časopisu (na godišnjem nivou)		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	ETF Journal of Electrical Engineering, ISSN: 0354-6853 (print) ISSN: 2704-4971 (online)	2	2
2.	Časopis Pomorskog fakulteta Kotor – Journal of Maritime Sciences, ISSN 2787-8880 (Print), ISSN 2787-8899 (Online)	2	2
R9 Recenziranje knjige studijskog karaktera izdate u inostranstvu		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	Karabegović, E. Husak, S.Vojić, S. Isić, M. Mahmić, E.Karabegović, E. Šemić, M. Đukanović, „Mehatronika“, Mašinski fakultet Mostar, Univerzitet „Džemal Bijedić“, Mostar, 2021. godine	0.5	0.5
2.	G. Krunić, S. Vesković, „Vjetroelektrane“, Fakultet za proizvodnju i menadžment Trebinje, Trebinje, 2022. godine	0.5	0.5

R11 Recenziranje radova objavljenih u međunarodnim časopisima (Q1, Q2, Q3, Q4)	UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
<p>1.</p> <p style="text-align: center;">2019</p> <p style="text-align: center;">International Journal of Electrical Power and Energy Systems (ISSN: 1879-3517)</p> <p>1. IJEPES_2019_679</p> <p style="text-align: center;">IEEE Access (ISSN: 2169-3536)</p> <p>2. Access-2019-33712</p> <p style="text-align: center;">IEEE Transactions on Industrial Electronics (ISSN: 0278-0046)</p> <p>3. No. 19-TIE-1517</p> <p>4. No. 19-TIE-3399</p> <p>5. No. 19-TIE-3783</p> <p>6. No. 19-TIE-2209</p> <p style="text-align: center;">IET Electric Power Applications (ISSN:1751-8679)</p> <p>7. EPA-2019-0548</p> <p>8. EPA-2019-0678</p> <p style="text-align: center;">International transaction on Electric Energy Systems (ISSN: 2050-7038)</p> <p>9. ITEES-19-1285</p> <p style="text-align: center;">IEEE Transactions on Energy Conversion (ISSN: 0885-8969)</p> <p>10. TEC-01118-2018</p> <p>11. TEC-01091-2019</p> <p style="text-align: center;">2020</p> <p style="text-align: center;">Archiv fur electrotechnics – Electrical Engineering (ISSN: 0948-7921)</p> <p>12. ELEN-D-20-00930</p> <p>13. ELEN-D-20-00971</p> <p>14. ELEN-D-20-00861</p> <p>15. ELEN-D-20-00852</p> <p style="text-align: center;">IEEE Access (ISSN: 2169-3536)</p> <p>16. Access-2020-18842</p> <p>17. Access-2020-17104</p> <p>18. Access-2019-61790</p> <p>19. Access-2020-34718</p> <p>20. Access-2020-33434</p> <p>21. Access-2020-26079</p> <p>22. Access-2020-20638</p> <p>23. Access-2020-26077</p> <p>24. Access-2020-22301</p> <p>25. Access-2020-46399</p> <p>26. Access-2020-48179</p> <p>27. Access-2020-47430</p> <p style="text-align: center;">IEEE Transactions on Energy Conversion (ISSN: 0885-8969)</p> <p>28. TEC-00320-2020</p> <p style="text-align: center;">IEEE Journal of Emerging and Selected Topics in Power Electronics (ISSN: 2168-6785)</p> <p>29. JESTPE-2020-01-0051</p> <p>30. JESTPE-2020-07-0777</p> <p style="text-align: center;">IEEE Transactions on Power Electronics (1941-0107)</p> <p>31. TPEL-Reg-2020-01-0295</p> <p style="text-align: center;">IET Electric Power Applications (ISSN:1751-8679)</p> <p>32. EPA-2020-0632</p> <p>33. EPA-2020-0015</p> <p>34. EPA-2020-0357</p> <p style="text-align: center;">Thermal science (2334-7163)</p> <p>35. ThiSci.2020</p> <p style="text-align: center;">2021</p> <p style="text-align: center;">International Journal of Energy Research (ISSN: 1099-114X)</p> <p>36. ER-21-18870</p> <p style="text-align: center;">IEEE Transaction on Industry Applications (ISSN: 1939-9367)</p> <p>37. 2020-IDC-1287</p> <p style="text-align: center;">Ain Shams Engineering Journal (ISSN: 2090-4479)</p> <p>38. ASEJ-D-21-00361</p> <p>39. ASEJ-D-21-00687</p> <p>40. ASEJ-D-21-00693</p> <p>41. ASEJ-D-21-00714</p> <p>42. ASEJ-D-21-00678</p> <p>43. ASEJ-D-21-00967</p> <p>44. ASEJ-D-21-01290</p> <p>45. ASEJ-D-21-00707</p>	2	270

46. ASEJ-D-21-00935		
47. ASEJ-D-21-00974		
48. ASEJ-D-21-01416		
49. ASEJ-D-21-01464		
	Journal of Cleaner Production (ISSN 0959-6526)	
50. CLEPRO-D-20-24135R2		
	Archiv fur electrotechnics – Electrical Engineering (ISSN: 0948-7921)	
51. ELEN-D-21-00107		
52. ELEN-D-21-00221		
53. ELEN-D-20-01302R1		
54. ELEN-D-21-00239		
55. ELEN-D-21-00392		
56. ELEN-D-21-00472		
57. ELEN-D-21-00839		
58. ELEN-D-21-00894		
59. ELEN-D-21-01024		
60. ELEN-D-21-01115		
	IEEE Access (ISSN: 2169-3536)	
61. Access-2021-16119		
62. Access-2021-15446		
	IET Electric Power Applications (ISSN:1751-8679)	
63. EPA-2021-06-0210		
	Automatika: Journal for Control, Measurement, Electronics, Computing and Communications (ISSN: 0005-1144)	
64. TAUT-2021-0206		
	International Journal of Ambient Energy (ISSN: 0143-0750)	
65. TAEN-2021-0525		
	2022 Computers and Electrical Engineering (ISSN: 1879-0755)	
66. COMPELECENG-D-21-03622		
	Ain Shams Engineering Journal (ISSN: 2090-4479)	
67. ASEJ-D-22-00001		
68. ASEJ-D-21-01623		
69. ASEJ-D-21-00716		
70. ASEJ-D-22-00158		
71. ASEJ-D-21-01198		
72. ASEJ-D-21-01203		
73. ASEJ-D-22-00808		
74. ASEJ-D-22-00878		
75. ASEJ-D-22-00953		
76. ASEJ-D-22-01518		
77. ASEJ-D-22-01516		
78. ASEJ-D-22-02009		
	Archiv fur electrotechnics – Electrical Engineering (ISSN: 0948-7921)	
79. ELEN-D-21-01034R1		
80. ELEN-D-21-01295		
81. ELEN-D-22-00113		
82. ELEN-D-22-00449		
83. ELEN-D-22-00436R1		
	Thermal science (2334-7163)	
84. ThSci2022.026		
	IET Electric Power Applications (ISSN:1751-8679)	
85. EPA-2021-12-0384		
86. EPA-2022-01-0028		
87. EPA-2022-03-0057		
88. EPA-2022-03-0058		
89. EPA-2022-07-0207		
	IEEE Transactions on Industrial Electronics (ISSN: 1557-9948)	
90. 22-TIE-1083		
	ENERGY REPORTS	
91. EGYR-D-22-02561		
92. EGYR-D-22-04354		
	HELIYON (ISSN: 2405-8440)	
93. HELIYON-D-22-12009		
94. HELIYON-D-22-13118		
95. HELIYON-D-22-18260		
96. HELIYON-D-22-17726		

	<p>97. HELIYON-D-22-24196 Journal of Computational Electronics (ISSN: 1572-8137)</p> <p>98. JCEL-D-22-00354 Archives of Computational Methods in Engineering (ISSN: 1886-1784)</p> <p>99. ARCO-D-22-00465 Measurement (ISSN: 1873-412X)</p> <p>100. MEAS-D-22-03481 International Journal of Electrical Power and Energy Systems (ISSN: 1879-3517)</p> <p>101. IJEPES-D-22-03778 Electric Power Systems Research (ISSN: 0378-7796)</p> <p>102. EPSR-D-22-02945 IEEE Transactions on Industrial Informatics (ISSN: 1941-0050)</p> <p>103. TII-22-1265 2023 Energy Reports (ISSN 2352-4847)</p> <p>104. EGYR-D-22-05442 105. EGYR-D-22-05820 106. EGYR-D-23-01219 International Journal of Electrical Power and Energy Systems (ISSN: 1879-3517)</p> <p>107. IJEPES-D-22-04124 HELIYON (ISSN: 2405-8440)</p> <p>108. HELIYON-D-22-20480 109. HELIYON-D-22-31440 110. HELIYON-D-23-01031 111. HELIYON-D-22-30840 112. HELIYON-D-23-07353 113. HELIYON-D-23-05230 114. HELIYON-D-23-11017 115. HELIYON-D-23-18539 Electric Power Systems Research (ISSN 0378-7796)</p> <p>116. EPSR-D-22-03759 117. EPSR-D-22-00053 Archiv fur electrotechnics – Electrical Engineering (ISSN: 0948-7921)</p> <p>118. Submission ID f50ae8e6-31a1-4499-a60c-5c31a5e9f473 119. Submission ID fc484a33-0c55-4c3c-b875-20641d957bae 120. Submission ID 0f439c3b-4208-4f96-8cf8-8e3c8867f436 121. Submission ID ec0e1814-dbb2-472d-8850-f6535d9c0ed3 122. Submission ID bc7be7bf-ea35-4c49-881a-31389d752369 123. Submission ID 042e5bf3-ffe5-4eaf-ade4-0a8dafc1d33c 124. Submission ID ab3f335e-b108-4342-8bcf-c0a13ac924aa 125. Submission ID 93d4b1ae-4e06-46af-a50c-7fb5ec63f3db 126. Submission ID a7a8ba47-6691-4fce-a0de-9c7bb4a6605a 127. Submission ID 53b54ccd-b220-4c0f-ac63-b3ddcb11f894 128. Submission ID 6e2be498-3744-4368-8dd3-3e1b3de53dd2 129. Submission ID 0587468c-c656-47ac-8b11-2368af696897 130. Submission ID a24872c0-0eca-4ec4-a7ca-360367727f4f 131. Submission ID 15563808-8df8-4a57-a8e4-cc74f82c8dd8 Ain Shams Engineering Journal (ISSN: 2090-4479)</p> <p>132. ASEJ-D-23-00889 Measurement (ISSN: 1873-412X)</p> <p>133. MEAS-D-23-02080 134. MEAS-D-23-03117 Solar energy (ISSN: 0038-092X)</p> <p>135. SEJ-D-23-01599</p>		
R13	Recenziranje radova objavljenih u zbornicima sa skupa medunarodnog značaja	UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	SDEWES - Conference on Sustainable Development of Energy, Water and Environment Systems 1. SDEWES2023.0715 2. SDEWES2023.0765	0.2	0.4
2.	MEDPOWER 2022 - Mediterranean Conference on Power Generation, Transmission, Distribution and Energy Conversion 1. MEDPOWER 2022: Paper 29 2. MEDPOWER 2022: Paper 22 3. MEDPOWER 2022: Paper 83	0.2	0.8

	4. MEDPOWER 2022: Paper 81		
3.	INFOTEH 2023 1. Submission 138 2. Submission 139	0.2	0.4
4.	ICEM 2020 – International conference on electrical machines 1. manuscript SR-008125 2. manuscript SD-007781 3. manuscript SD-007617	0.2	0.6
5.	IcETRAN 2020 1. Submission 117	0.2	0.2
R14 Recenziranje radova objavljenih u zbornicima sa skupa nacionalnog značaja		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	Informacione tehnologije 1. IT2020: Paper 25 2. IT2021: Paper 28 3. IT2021: Paper 37	0.1	0.3
Projekti			
I8 Učešće u međunarodnom naučnom projektu		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	Horizont 2020 “Cross border management of variable renewable energies and storage units enabling a transnational wholesale market – CROSSBOW“, 2018-2022, 4 člana sa UCG,	4	1
2.	Horizont EUROPE - TRANSIT (TRANSITion to sustainable future through training and education“, 2022-2025, 3 člana sa UCG	4	1.33
3.	Bilateral project Montenegro – Serbia „Development and optimization of infrastructure for power supply of electric and hybrid vehicles in urban and tourist areas of Montenegro and Serbia “, Prof. dr Saša Mujović, Faculty of Electrical Engineering, University of Montenegro, Vladimir Katić, University Novi Sad, Faculty of Technical sciences, projekat završen 2021. godine	4	0.8
I10 Rukovođenje međunarodnim projektom		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	Bilateral project “Induction machine parameters estimation“, Faculty of electrical engineering Podgorica and Faculty of electrical engineering Ljubljana (Slovenia), 2020-2023, koordinator tima iz Crne Gore	6	6

2. KVANTITATIVNO OCJENJIVANJE PEDAGOŠKIH SPOSOBNOSTI

2. PEDAGOŠKA DJELATNOST			
Udžbenici			
P2 Univerzitetski udžbenik koji se koristi kod nas		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	M. Calasan, “Mašine jednosmjerne struje”, Akademska misao, Beograd, novembar 2020.	4	4
Mentorstvo (komentorstvo se boduje sa polovinom poena)			
P9 Na doktorskim studijama		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	Mr Mihailo Micev, “Novi pristupi u identifikaciji i optimizaciji parametara glavnih komponenti sistema za regulaciju pobude sinhronih mašina”, imenovan mentor i odbranjena polazna istraživanja (odluka Senata br. 03-644/1 od 13.05.2021. godine)	4	2
2.	Mr Ilija Knežević – imenovan mentor (odluka Senata br. 03-1629/2 od 29.03.2023. godine)	4	2
3.	Mr Stevan Rakočević – imenovan mentor (odluka Senata br. 03-2076/2 od 17.05.2023. godine)	4	2
P10 Na master studijama		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	Dražen Jovanović, „Poređenje izlaznih karakteristika i estimacija parametara jednodiodnog i dvodiodnog modela solarnih ćelija“, rad odbranjen 08.10.2020.	2	2
2.	Milica Bulatović, „Projektovanje regulatora za automatsko upravljanje frekvencijom sistema generatorskih jedinica u interkonekciji“, rad odbranjen 28.10.2020.	2	2
3.	Danilo Mujičić, „Estimacija parametara zamjenske šeme monofaznog transformatora primjenom teorije haosa“, rad odbranjen 25.02.2021. godine	2	2
4.	Katarina Keckojević, „Modelovanje, dimenzionisanje i optimalna lokacija	2	2

	statičkih kompenzatora reaktivne snage u elektroenergetskom sistemu“, rad odbranjen 02.03.2021. godine		
5.	Ognjen Lukačević, „Uloga bi-direkcionih pretvarača kod sistema za skladištenje električne energije“, rad odbranjen 16.07. 2021. godine	2	2
6.	Tamara Ninković, „Kordinacija punjenja električnih vozila u savremenim distributivnim sistemima“, rad odbranjen 23.12.2021. godine	2	2
7.	Stevan Rakočević, „Kordinisana alokacija i dimenzionisanje distribuiranih izvora električne energije i uređaja za fleksibilan prenos električne energije u radijalnoj distributivnoj mreži“, rad odbranjen 22.07.2022. godine	2	2
8.	Ksenija Brakočević, „Predlog novih struktura i dizajna regulatora u pogonima sa motorom jednosmjerne struje“, rad odbranjen 14.10.2022. godine	2	2
P11 Na specijalističkim studijama		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	Dimitrije Bojović, „Uticaj temperature i visine tornja na izlaznu snagu vjetroturbine“, Elektrotehnički fakultet, Podgorica, 12.07.2019. godine	1	1
2.	Vasilije Sindić, „Startovanje asinhronne mašine“, Elektrotehnički fakultet, Podgorica 12.07.2019. godine	1	1
3.	Ognjen Lukačević, „Sistemi za skladištenje električne energije i njihov uticaj na mrežu“, Elektrotehnički fakultet, Podgorica, 12.07.2019. godine	1	1
4.	Andrija Ostojčić, „Implementacija V2G modela bi-direkcionog punjenja električnih automobila u cilju poboljšanja karakteristike opterećenja sistema“, Elektrotehnički fakultet, Podgorica, 12.07.2019. godine	1	1
5.	Katarina Kecojević, „Primjena SVC uređaja u elektroenergetskim sistemima“, Elektrotehnički fakultet, Podgorica, 12.07.2019. godine	1	1
6.	Miloš Dedović, „Transformatori sa pomjeranjem faze“, Elektrotehnički fakultet, Podgorica, 18.07.2019. godine	1	1
7.	Saša Suković, „CSC visokonaponski HVDC sistemi za prenos električne energije“, Elektrotehnički fakultet, Podgorica, 18.07.2019. godine	1	1
8.	Darko Brnović, „VSC-HVDC prenos - struktura, modulacije i multiterminalne konfiguracije“, Elektrotehnički fakultet, Podgorica, 18.07.2019. godine	1	1
9.	Nikola Vidović, „Mjerenje brzine u električnim pogonima“, Elektrotehnički fakultet, Podgorica, 18.07.2019. godine	1	1
10.	Tamara Ninković, „Modelovanje uticaja punjenja električnih vozila na kvalitet električne energije“, Elektrotehnički fakultet, Podgorica, 05.09.2019. godine	1	1
11.	Luka Šaranović, „Koliko električnih vozila je potrebno za efikasno poboljšanje karakteristike opterećenja energetskog sistema Crne Gore“, Elektrotehnički fakultet, Podgorica, 27.09.2019. godine	1	1
12.	Rade Musić, „Bežični prenos električne energije koristeći princip induktivne sprege“, Elektrotehnički fakultet, Podgorica, 03.10.2019. godine	1	1
13.	Nemanja Kostić, „GUI aplikacija za kontrolu motora jednosmjerne struje preko ARDUINO platforme“, Elektrotehnički fakultet, Podgorica, 11.10.2019. godine	1	1
14.	Jovan Milović, „Modernizacija upravljanja i zamjena pogona kрана na brani HE Piva“, Elektrotehnički fakultet, Podgorica, 14.11.2019. godine	1	1
15.	Maksim Vučinić, „Opravdanost izgradnje podmorskog kabla Crna Gora-Italija“, Elektrotehnički fakultet, Podgorica, 23.07.2020. godine	1	1
16.	Milan Ružić, „Primjena metaheurističkih algoritama u estimaciji parametara jednodionog modela solarnih čelija“, Elektrotehnički fakultet, Podgorica, 23.07.2020. godine	1	1
17.	Miljan Janketić, „Primjena metaheurističkih algoritama u estimaciji parametara sinhronne mašine“, Elektrotehnički fakultet, Podgorica, 23.07.2020. godine	1	1
18.	Miloš Dragić, „Proračun izlazne snage fotoelektrane, vjetroelektrane i mikroturbine“, Elektrotehnički fakultet, Podgorica, 17.09.2020. godine	1	1
19.	Dejan Zekić, „Kompenzacija reaktivne energije“, Elektrotehnički fakultet, Podgorica, 21.09.2020. godine	1	1
20.	Maja Vujsić, „Optimalna veličina i lokacija kondenzatorskih baterija u distributivnoj mreži“, Elektrotehnički fakultet, Podgorica, 24.09.2020. godine	1	1
21.	Marko Vuksanović, „Primjena struje armature tokom kratkog spoja sinhronog generatora u cilju estimacije njegovih parametara“, Elektrotehnički fakultet, Podgorica, 05.10.2020. godine	1	1
22.	Andjela Minić, „Razvoj HVDC sistema i FACTS uređaja za prenos električne energije“, Elektrotehnički fakultet, Podgorica, 26.10.2020. godine	1	1
23.	Nataša Zajović, „Tehno-ekonomska analiza HVDC sistema“, Elektrotehnički fakultet, Podgorica, 26.10.2020. godine	1	1
24.	Jovana Vujičić, „Poređenje algoritama za praćenje maksimalne snage solarnih panela“, Elektrotehnički fakultet, Podgorica, 26.10.2020. godine	1	1
25.	Milan Djurović, „Prenos snage kod HVDC sistema“, Elektrotehnički fakultet, Podgorica, 29.10.2020. godine	1	1
26.	Igor Perović, „Višemotorni pogoni“, Elektrotehnički fakultet, Podgorica,	1	1

	29.10.2020. godine		
27.	Nikola Markus, "Energetske mikromreže", Elektrotehnički fakultet, Podgorica, 09.11.2020. godine	1	1
28.	Jelić Radisav, "Pumpni sistemi", Elektrotehnički fakultet, Podgorica, 09.11.2020. godine	1	1
29.	Jelena Papović, "Kvarovi DC mašina", Elektrotehnički fakultet, Podgorica, 09.11.2020. godine	1	1
30.	Radenko Radović, "Punjači za elektromobile i njihova uloga u sistemu", Elektrotehnički fakultet, Podgorica, 09.11.2020. godine	1	1
31.	Filip Vorotović, „Rizik rada i raspoloživost vjetroelektrana“, Elektrotehnički fakultet, Podgorica, 16.12.2020. godine	1	1
32.	Ana Eraković, „Projektovanje solarnih elektrana“, Elektrotehnički fakultet, Podgorica, 16.12.2020. godine	1	1
33.	Dejan Drinčić, „Hibridni energetske sistemi“, Elektrotehnički fakultet, Podgorica, 21.12.2020. godine	1	1
34.	Nikola Bakić, „Regulacija brzine rednog motora jednosmjerne struje“, Elektrotehnički fakultet, Podgorica, 25.03.2021. godine	1	1
35.	Nada Radović, „HVDC sistemi – primjena, topologije, konverzija i modelovanje“, Elektrotehnički fakultet, Podgorica, 25.03.2021. godine	1	1
36.	Marina Šljukić, „VSC konvertori u HVDC sistemima“, Elektrotehnički fakultet/Faculty of Electrical Engineering, Podgorica, 25.03.2021. godine	1	1
37.	Miloš Kilibarda, „Modernizacija upravljanja i rekonstrukcije pogona 3DD HPV TE Pljevija“, Elektrotehnički fakultet, Podgorica, 25.03.2021. godine	1	1
38.	Stevan Popović, „Univerzalni kompenzator tokova snaga (UPFC)“, Elektrotehnički fakultet, Podgorica, 02.07.2021. godine	1	1
39.	Miloš Božović, „Energetski pretvarači u HVDC sistemima“, Elektrotehnički fakultet, Podgorica, 21.07.2021. godine	1	1
40.	Miloš Vuković, „Simulacija alarmnog sistema za zaštiti elektroenergetskih objekata“, Elektrotehnički fakultet, Podgorica, 02.12.2021. godine	1	1
41.	Milena Anđelić, „Uređaji zasnovani na elementima energetske elektronike u savremenim mrežama“, Elektrotehnički fakultet, Podgorica, 06.09.2021. godine	1	1
42.	Damir Redžematović, „Razvoj HVDC sistema“, Elektrotehnički fakultet, Podgorica, 11.10.2021. godine	1	1
43.	Mia Kovač, „Uzemljenje i elektrode za uzemljivanje HVDC sistema“, Elektrotehnički fakultet, Podgorica, 11.10.2021. godine	1	1
44.	Radusinović Igor, „Upravljanje konvertorima HVDC sistema“, Elektrotehnički fakultet, Podgorica, 21.07.2021. godine	1	1
45.	Ivan Curčić, „Multiterminalni HVDC sistemi“, Elektrotehnički fakultet, Podgorica, 08.02.2022. godine	1	1
46.	Nebojša Pejović, „SEN transformatori za nezavisnu kontrolu tokova snaga“, Elektrotehnički fakultet, Podgorica, 01.07.2022. godine	1	1
47.	Vladimir Lučić, „Sistemi za skladištenje energije u EES“, Elektrotehnički fakultet, Podgorica, 01.07.2022. godine	1	1
48.	Mladen Kovačević, „Solarni sistemi u primjeni snadbijevanja električnom energijom stambenog objekta“, Elektrotehnički fakultet, Podgorica, 16.10.2022. godine	1	1
49.	Živko Vojvodić, „Potencijal sunčeve energije i energije vjetra u gradovima Crne Gore“, Elektrotehnički fakultet, Podgorica, 21.10.2022. godine	1	1
50.	Milica Korać, „Kontrola kvaliteta električne energije i monitoring promjene napona primjenom mjernih uređaja u okviru jednog domaćinstva“, Elektrotehnički fakultet, Podgorica, 30.12.2022. godine	1	1
51.	Ivana Čuljković, „Infrastruktura savremenih data centara“, Elektrotehnički fakultet, Podgorica, 30.12.2022. godine	1	1
52.	Dragoslav Novović, „UPS (Uninterruptible power supply) sistemi u data centrima“, Elektrotehnički fakultet, Podgorica, 26.01.2023. godine	1	1
P12 Na osnovnim studijama		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	Marko Gardašević, „Električni pogoni na brodu“, Pomorski fakultet, Kotor, 17.07.2019, Kotor	0.5	0.5
2.	Milivoje Šljukić, „Specijalne električne mašine na brodu“, Pomorski fakultet Kotor, 29.01.2020, Kotor	0.5	0.5
Članstvo u komisijama			
P16 Član komisije za ocjenu ili odbranu doktorske disertacije na drugom univerzitetu (koji nije obuhvaćen prethodnim tačkama)		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	Ali Selim Mohamed Ibrahim, "Optimal Distributed Generation Allocation Considering Uncertainty of Power Generation and Time-Varying Load", Universidad de Jaén, Departamento de Ingeniería Eléctrica, Linares, Nov. 2020. – član komisije za ocjenu rada	2	2
2.	Ali Deriszadeh „Cooling of Electric Machines Using Advanced Coolants“, Università degli Studi dell'Aquila Doctoral Dissertation Doctoral Program in Mechanical Engineering, Dipartimento di Ingegneria Industriale e dell'Informazione e di Economia (XXXIII Cycle) Cooling, maj 2021. godine – član komisije za ocjenu rada	2	2

Kvalitet nastave			
P17 Kvalitet pedagoškog rada, odnosno kvalitet nastave		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	Visoke ocjene pedagoškog rada na studentskim anketama (detalji se mogu pronaći u arhivi Elektrotehničkog fakulteta i na http://www.cis.ucg.ac.me/Podrska/SNIKE.php).	do 5	5

ZBIRNI PREGLED RADOVA I BODOVA

DJELATNOST	Broj radova		Broj bodova	
	Poslije izbora	Ukupno	Poslije izbora	Ukupno
1. NAUČNOISTRAŽIVAČKI RAD	260	361	526.92	640.6
2. UMJETNIČKI RAD	-	-	-	-
2. PEDAGOSKI RAD	69	70	88	93
UKUPNO	329	431	614.92	733.6

IZVJEŠTAJ RECENZENTA

I OCJENA USLOVA

ISPUNJENOST USLOVA U POGLEDU STEPENA OBRAZOVANJA

Kandidat doc. dr Martin Čalasan rođen je 05.10.1986. godine u Plužinama, Republika Crna Gora. Završio je osnovne studije juna 2008. godine na Elektrotehničkom fakultetu Univerziteta Crne Gore na odseku Energetika i automatika. Specijalističke studije na smeru Industrijska elektrotehnika završio je juna 2009. godine. Magistarsku tezu pod naslovom "Simulacioni model i dinamika statičkog pobudnog sistema sinhronih generatora u HE Perućica" odbranio je juna 2010. godine. Naučni stepen doktora elektrotehničkih nauka stekao je jula 2017. godine nakon odbrane doktorske disertacije pod naslovom "Upravljanje prekidačkim reluktantnim generatorom i tologopije energetske pretvarača za rad u kontinualnom režimu". U zvanje docenta za oblast Električne mašine i pogoni izabran je 12. februara 2019. godine. Na osnovu priložene dokumentacije kandidata, konstatujem da dr Martin Čalasan ispunjava zakonske uslove za izbor u nastavno zvanje utvrđene Zakonom o visokom obrazovanju, Statutom Univerziteta Crne Gore i Uslovima i kriterijumima za izbor u akademska zvanja.

ANALIZA NAUČNOISTRAŽIVAČKOG (UMJETNIČKOG) RADA

Naučno istraživački rad kandidata doc. dr Martina Čalasana je, prema podnetoj dokumentaciji prikazan kroz 101 naučni članak, od čega je: 20 radova u kategoriji vodeći međunarodni časopis (Q1), 18 radova u kategoriji eminentni međunarodni časopis (Q2), 2 rada u kategoriji međunarodni časopis (Q3), 2 rada u kategoriji u međunarodni časopis koji nije indeksiran na SCI/SCIE/SSCI/A&HCI listama (Q5), 10 radova u kategoriji časopis nacionalnog značaja (Q6), 18 radova u kategoriji naučni rad na međunarodnom naučnom skupu (K2), 31 rad u kategoriji naučni rad na nacionalnom naučnom skupu. Nadalje, kandidat je naveo sledeće reference: 1 uredništvo u renomiranom međunarodnom časopisu iz kategorije Q2 (R2), 2 uredništva u nacionalnom naučnom časopisu (R4), 2 reference recenziranja knjiga studijskog karaktera izdate u inostranstvu (R9), 135 referenci recenziranja radova u međunarodnim časopisima (R11), 5 referenci recenziranja radova za skupove međunarodnog značaja, 1 referenca recenziranja radova za skupove nacionalnog značaja (R14), 3 reference učešća u međunarodnim naučnim projektima (I8) i 1 referenca iz kategorije rukovođenje međunarodnim projektima (I10).

Iz izuzetno bogate naučnih radova u časopisima sa SCI/SCIE liste izdvajaju se sledeća tri rada koja su direktno povezana sa oblašću Električnih mašina i pogona za koju se bira kandidat. To su radovi pod rednim brojevima 2 i 4 iz kategorije Q1 i rad pod rednim brojem 1 iz kategorije Q2.

U članku pod rednim brojem 2 publikovanom 2022. godine pod naslovom "Two Novel Approaches for Identification of Synchronous Machine Parameters from Short-Circuit Current Waveform" u časopisu IEEE Transactions on Industrial Electronics, kandidat je predložio dva nova pristupa identifikaciji parametara sinhronih mašina upotrebom metaheurističkih metoda veoma brze konvergencije. Prva metoda ekstrakcije parametara koristi potpuni analitički oblik struje indukta iz oglada kratkog spoja, dok u drugoj predloženoj metodi autori koriste dekompoziciju struje kratkog

spoja na aperiodičnu i naizmeničnu komponentu. Članak pod rednim brojem 4, publikovan u časopisu IEEE Transactions on Industry Application sa naslovom "Full Synchronous Machine Parameters Identification Based on Field and Armature Current During the Short-Circuit" koristi metaheuristički optimizacioni algoritam kao alat za identifikaciju parametara potpunog modela sinhronog generatora sa značajnim unapređenjem tačnosti i pouzdanosti u odnosu na postojeće uprošćene modele i grafoanalitičke metode. U oba prethodno navedena rada kandidat koristi rezultate eksperimentalnih ispitivanja za proveru sprovedenih teorijskih i numeričkih rešenja.

Članak pod rednim brojem 1 iz kategorije Q2 predlaže jedan novi pristup analitičkom proračunu brzine asinhronog motora tokom prelaznog procesa direktnog starta pri napajanju iz mreže. Rezultati su dobijeni korišćenjem specifičnog zapisa dinamičke jednačine mehanike pogona u obliku Lambertove W funkcije i njenim rešavanjem uz pomoć softvera Matlab i Mathematica. Osim simulacionih istraživanja, u članku je prikazana komparacija dobijenih analitičkih rezultata sa eksperimentalnim merenjima.

Iz bogatog opusa naučnih radova doc. dr Martina Čalasana izdvaja se nekoliko karakterističnih oblasti sa najznačajnijim radovima kao što sledi: identifikacije parametara sinhronih mašina iz čega je doc. dr Martin Čalasan publikovao i radove: Q1 – 3, 5, 6, K2 – 7; modelovanje i identifikacija asinhronih mašina: Q2 – 1, 7, Q3-1, Q5 – 2, projektovanje i analiza automatskih regulatora napona sinhronih generatora: Q1 – 8, 11, 19, Q2 – 16, 17 modelovanje obnovljivih izvora energije: Q1 – 9, 10, 12, 14, Q2 – 6, 9, 11, 13, 15, identifikacija parametara energetskih transformatora: Q1 – 1, Q2 – 2, analiza i optimizacija rada elektroenergetskog sistema: Q1 – 13, 15, 16, 17, Q2 – 8. Na osnovu prethodnog zaključujem da je kandidat vrlo plodan autor značajnih naučnih radova, da ima uspostavljenu intenzivnu saradnju sa naučnicima iz Crne Gore i drugih zemalja i da se uspešno bavi sa više užih naučno-istraživačkih oblasti.

Veliki broj recenzija naučnih članaka, od kojih je značajan broj za potrebe vodećih časopisa u oblasti, svedoči o posvećenosti kandidata naučno-istraživačkom radu i uključenosti u trenutno aktuelne teme naučnog istraživanja u svetu. Doc. dr Martin Čalasan je u prethodnom periodu rukovodio jednim međunarodnim projektom bilateralne saradnje i učestvovao u tri međunarodna projekta.

Na osnovu navedenih referenci i dostavljene kvantifikacije naučnih rezultata zaključujem da kandidat, po pitanju naučno-istraživačkog rada ispunjava i daleko nadmašuje sve potrebne uslove za izbor u akademsko zvanje vanredni profesor.

ANALIZA PEDAGOŠKE OSPOSOBLJENOSTI

Kandidat dr Martin Čalasan je na Elektrotehničkom fakultetu Univerziteta Crne Gore izabran u zvanje docenta 2019. godine za oblast Električne mašine i pogoni. U prethodnom periodu izvodio je nastavu i na Pomorskom fakultetu u Kotoru i na Mašinskom fakultetu u Podgorici. Kvalitet pedagoškog rada i izvođenja nastave je u kontinuitetu ocenjen visokim ocenama od strane studenata. Takođe, dr Martin Čalasan se ističe i radom sa studentima na master i na specijalističkim studijama kroz mentorstvo studentskih radova, zatim kroz mentorstvo tri doktoranta na doktorskim studijama, pri čemu sa jednim kandidatom ima do sada objavljeno više radova u vrhunskim časopisima što govori o njegovoj posvećenosti radu sa mlađim naučnim kadrovima. Kandidat je pripremio i publikovao univerzitetski udžbenik pod naslovom "Mašine jednosmerne struje"

kod izdavača Akademska misao (Beograd, Srbija). Mišljenja sam da na osnovu dugogodišnjeg radnog iskustva kandidata, koji je prošao angažovanja od pripravnika u nastavi i saradnika u nastavi, pa preko docenta, da dr Martin Čalasan poseduje značajno pedagoško

iskustvo i da ispunjava sve predviđene uslove za izbor u akademsko zvanje.

II VERIFIKACIJA BODOVANJA

ZBIRNI PREGLED UKUPNOG BROJA REFERENCI PO OBLASTIMA DJELATNOSTI I BODOVA

DJELATNOST	Broj radova			Broj bodova		
	Prije izbora	Poslije izbora	Ukupno	Prije izbora	Poslije izbora	Ukupno
1. NAUČNOISTRAŽIVAČKI RAD	101	260	361	113.68	526.92	640.6
3. PEDAGOSKI RAD	1	69	70	5	88	93
UKUPNO	102	329	431	118.68	614.92	733.6

III MIŠLJENJE ZA IZBOR U ZVANJE

Na osnovu priložene klasifikacione biografije kandidata, radova i analize naučnih radova, kao i na osnovu pedagoške osposobljenosti kandidata sa zadovoljstvom konstatujem da doc. dr Martin Čalasan ispunjava sve uslove za izbor u akademsko zvanje vanredni profesor saglasno Zakonu o visokom obrazovanju, Statutu Univerziteta Crne Gore i Uslovima i kriterijumima za izbor u akademsko zvanje. Posebno ističem da je kandidat u prethodnom izbornom periodu kao docent publikovao veliki broj značajnih naučnih radova iz odgovarajuće naučne oblasti kao potvrdu kvaliteta i metodologije svojih istraživanja. Na osnovu svega navedenog u ovom Izveštaju predlažem Veću Elektrotehničkog fakulteta Univerziteta Crne Gore i Senatu Univerziteta Crne Gore da kandidata doc. dr Martina Čalasan izabere u akademsko zvanje **Vanredni profesor za oblast Električne mašine i pogoni**.

RECENZENT

Prof. dr Milutin Petronijević,
vanredni profesor Univerziteta u Nišu,
Elektronski fakultet u Nišu

IZVJEŠTAJ RECENZENTA

Odlukom Senata Univerziteta Crne Gore br 03-3643/5 od 2.11.2023. godine imenovan sam za člana Komisije za razmatranje konkursnog materijala i pisanje izvještaja za izbor u akademsko zvanje za oblast Električne mašine i pogoni na Elektrotehničkom fakultetu Univerziteta Crne Gore u Podgorici. Na raspisani konkurs prijavio se jedan kandidat dr Martin Čalasan, docent na Elektrotehničkom fakultetu Univerziteta Crne Gore u Podgorici. Nakon pregleda dostavljenog materijala podnosim sledeći izvještaj:

I OCJENA USLOVA

STEPEN OBRAZOVANJA

Kandidat dr Martin Čalasan je završio osnovne studije na Elektrotehničkom fakultetu u Podgorici 2008. godine na odsjeku Energetika i Automatika. Specijalističke studije smjer Industrijska elektrotehnika je završio 2009. godine. Magistarski rad pod nazivom "Simulacioni model i dinamika statičkog pobudnog sistema sinhronih generatora u HE Perućica" odbranio je na istom fakultetu 2010. godine. Na Elektrotehničkom fakultetu Univerziteta Crne Gore uspješno je završio i doktorske studije iz oblasti Industrijske elektrotehnike, odbranivši 2017. godine doktorsku disertaciju pod nazivom "Upravljanje prekidačkim reluktantnim generatorom i topologija energetskog pretvarača za rad u kontinualnom režimu", čime je stekao naučni stepen doktora tehničkih nauka.

Uvidom u priloženu dokumentaciju konstatujem da kandidat dr Martin Čalasan u pogledu stepena obrazovanja ispunjava sve uslove za izbor u akademsko zvanje propisane Zakonom o visokom obrazovanju, Statutom Univerziteta Crne Gore kao i Mjerilima za izbor u akademsko i naučno zvanje.

NAUČNO ISTRAŽIVAČKI RAD

Naučno istraživački rad dr Martina Čalasan dominantno je vezan za oblast Električnih mašina i pogona, oblast za koju je i raspisan Konkurs. Kandidat je u periodu od poslednjeg izbora u akademsko zvanje objavio 102 rada od kojih je 20 radova publikovano u vodećim časopisima koji se svrstavaju u kategoriji

Q1, 18 radova u časopisima kategorije Q2, 3 rada u časopisima kategorije Q3, dva rada u časopisima kategorije Q5, kao i 10 radova u časopisima kategorije Q6. Preostali radovi su prezentovani na međunarodnim (18 radova) i nacionalnim konferencijama (31 rad).

Analizirajući radove objavljene u ovom periodu, jasno se može uočiti da dr Čalasan veoma dobro vlada savremenim metodama i tehnikama modelovanja i analize rada električnih mašina, kao i da ih uspješno primjenjuje u rješavanju široke lepeze problema.

Od radova u posmatranom periodu posebno bih izdvojio dva rada iz kategorije Q1, jedan rad iz kategorije Q2 u kojima se tretiraju problemi iz uže izborne oblasti.

U radu „Notes on parameter estimation for single-phase transformer“, objavljenom u časopisu *IEEE Transactions on Industry Applications*, kandidat je predložio primjenu metaheurističkog MRFO algoritma, kao i nove kriterijumske funkcije, u cilju estimacije parametara transformatora. Za razliku od drugih pristupa u literaturi, predložena kriterijumska funkcija uzima u obzir i vrijednost gubitaka u praznom hodu transformatora. Verifikacija pristupa predloženog u ovom radu sprovedena je na nekoliko tipičnih transformatora koji su široko korišćeni u dostupnoj literaturi. Osim toga, predloženi pristup je eksperimentalno verifikovan na monofaznom transformatoru u Laboratoriji za električne mašine i pogone na Elektrotehničkom fakultetu u Podgorici.

U drugom radu „Two Novel Approaches for Identification of Synchronous Machine Parameters from Short-Circuit Current Waveform“, objavljenom u časopisu *IEEE Transactions on Industrial Electronics*, kandidat je predložio dva nova pristupa za identifikaciju parametara sinhronih mašina velikih snaga. Naime, predloženi pristupi se baziraju na primjeni hibridnog metaheurističkog algoritma C-EO i dekompoziciji talasnog oblika struje kratkog spoja sinhronih mašina na aperiodičnu i naizmjeničnu komponentu. Identifikacija parametara se sprovodi „fitovanjem“ izmjerenih komponenti struje kratkog spoja sa odgovarajućim analitičkim izrazima, u kojima figurišu parametri mašine čija je identifikacija cilj ovoga rada. Verifikacija istraživanja sprovedena je na mjerenim podacima o struji kratkog spoja izvedenog na generatoru snage 100MVA iz HE Bajina Bašta.

U radu „Analytical solution for no-load induction machine speed calculation during direct start-up“, koji je objavljen u časopisu *International Transactions on Electrical Energy Systems*, kandidat je izveo analitičke zavisnosti za brzinu u funkciji vremena, kao i za vrijeme u funkciji brzine, kod asinhronih mašina prilikom direktnog starta u neopterećenom radnom režimu. Rezultati dobijeni korišćenjem razvijenih analitičkih rješenja upoređeni su sa odgovarajućim rezultatima dobijenim primenom numeričkih metoda i sa odgovarajućim eksperimentalnim rezultatima. Analiza dobijenih rezultata potvrdila je tačnost izvedenih izraza i njihovu primjenjivost za mašine različitih snaga i naponskog nivoa.

Dr Martin Čalasan je angažovan kao urednik i recenzent u brojnim međunarodnim naučnim časopisima, među kojima su časopisi: *International Journal of Electrical Power and Energy Systems*, *IEEE Transactions on Industrial Electronics*, *IET Electric Power Applications*, *International transaction on Electric Energy Systems*, *IEEE Transactions on Energy Conversion*, *Archiv fur electrotechnics – Electrical Engineering*, *IEEE Journal of Emerging and Selected Topics in Power Electronics* i brojni drugi. Kandidat je u okviru recenzentskih aktivnosti u prethodnom periodu izvršio recenziju 135 radova objavljenih u međunarodnim časopisima (kategorije Q1, Q2, Q3, Q4), kao i 15 radova objavljenih u zbornicima sa skupova međunarodnog i nacionalnog značaja. U prethodnom izbornom periodu dr Martin Čalasan je angažovan kao

urednik (na godišnjem nivou) međunarodnog naučnog časopisa Electrical engineering (Archiv für Elektrotechnik), kao i dva nacionalna naučna časopisa. Takođe, u ovom periodu kandidat je angažovan kao recenzent dvije knjige studijskog karaktera izdate u inostranstvu.

U periodu od prethodnog izbora kandidat je učestvovao kao autor i dva poglavlja u knjigama međunarodnih izdavača (M. Čalasan, K. Kecejević, O. Lukačević, Z.M. Ali, "Testing of influence of SVC and energy storage device's location on power system using GAMS" in "Uncertainties in Modern Power Systems", Elsevier, 2021, kao i T. Konjić, M. Lešić, M. Milovanovic, M. Čalasan, A. Omar, SHE A. Aleem, "Power quality in modern power systems: A case study in Bosnia and Herzegovina", in "Modernization of Electric Power Systems", Springer, 2023. godine).

U ovom periodu bio je i član organizacionog/naučnog odbora više konferencija:

- Međunarodna konferencija – Međunarodno savjetovanje energetičara - ENERGETIKA 2020, Zlatibor, mart 2020. godine - član Organizaciono-Programskog odbora,
- VII Savjetovanje CG CIGRE, Budva, Crna Gora, oktobar 2021. godine - član Organizacionog odbora;
- 13th Mediterranean Conference on Power Generation, Transmission, Distribution and Energy Conversion – MEDPOWER 2022. godine - član naučno-savjetodavnog odbora;
- 3rd LA SDEWES conference Sao Paulo, 24 – 28 jul 2022. - član naučno-savjetodavnog odbora;
- 17th Conference on Sustainable Development of Energy, Water and Environment Systems – SDEWES, Paphos, Cyprus, član naučno-savjetodavnog odbora;
- 5th SEE SDEWES hybrid conference, 22-26 maj 2022 in Vlorë, Albania - član naučno-savjetodavnog odbora.

Dr Martin Čalasan je u prethodnom periodu održao i pet predavanja po pozivu:

- u organizaciji Inženjerske komore Crne Gore, na Elektrotehničkom fakultetu u Podgorici u junu 2022. godine pod nazivom „Obnovljivi izvori energije - potreba i izazov“.
- na ljetnjoj školi „Fizičko-hemijske metode karakterizacije materijala za skladištenje energije“ u organizaciji Metalurško-tehnološkog fakulteta u Podgorici, u septembru 2022. godine, pod nazivom „Modelovanje procesa punjenja i pražnjenja superkondenzatora i superkalemova u sistemima konstantne snage“.
- na Tursko-Balkansko energetskom samitu u Ankari, u oktobru 2022. godine, pod nazivom „Development projects of EPCG“.
- na konferenciji Elektropriivrede Crne Gore – EPCGNET 2023, u Budvi, u junu 2023. godine, pod nazivom „Optimalna lokacija distribuiranih izvora energije - nauka i praksa“.
- na Sarajevskom energetskom forumu – SEF 2023, u Sarajevu, u junu 2023. godine, pod nazivom „Optimalna lokacija i kapacitet distribuiranih izvora energije – naučni i praktični pogledi“.

II VERIFIKACIJA BODOVANJA

ZBIRNI PREGLED UKUPNOG BROJA REFERENCI PO OBLASTIMA DJELATNOSTI I BODOVA

DJELATNOST	Broj radova		Broj bodova	
	Poslije izbora	Ukupno	Poslije izbora	Ukupno
1. NAUČNOISTRAŽIVAČKI RAD	260	361	526,92	640,6
2. PEDAGOŠKI RAD	69	70	88	93
UKUPNO	329	431	614,92	733,6

III MIŠLJENJE ZA IZBOR U ZVANJE

Na osnovu uvida u konkursni materijal i analize naučno istraživačkog, stručnog i pedagoškog rada kandidata zaključujem da dr Martin Čalasan ispunjava sve uslove za izbor u zvanje vanrednog profesora, predviđene Zakonom o visokom obrazovanju Crne Gore, Statutom Univerziteta Crne Gore i Uslovima i kriterijumima za izbor u akademska zvanja Univerziteta Crne.

U cilju sagledavanja njegove naučno istraživačke djelatnosti, u periodu od poslednjeg izbora, neophodno je takođe navesti njegovu učešće u realizaciji četiri međunarodna naučna projekata finansiranih uglavnom od strane Evropske komisije za nauku.

U prethodnom izbornom periodu, za kvalitetan i plodan nastavni i naučno-istraživački rad dobio je sljedeće nagrade i priznanja:

- Priznanja UCG za postignute rezultate i doprinose razvoju naučno-istraživačkog, umjetničkog i stručnog rada na Elektrotehničkom fakultetu u 2019, 2020 i 2022. godini
- Nagradu CANU za 2020. godinu iz Fonda Crnogorske akademije nauka i umjetnosti za podsticanje podmlatka,
- DANUBIUS nagradu za mlade naučnike koju dodjeljuje Austrijsko ministarstvo za obrazovanje, nauku i istraživanje i Institut za Dunavsku regiju i Centralnu Evropu, u oktobru 2021. godine i
- Državnu nagradu OKTOIH za 2022. godinu.

ANALIZA PEDAGOŠKE OSPOSOBLJENOST

Dr Martin Čalasan je angažovan kao pripravnik u nastavi od 2010. godine na grupi predmeta, iz oblasti električnih mašina i pogona. U septembru 2011. godine, prvi put, i u septembru 2014. godine, drugi put, biran je za saradnika u nastavi na Elektrotehničkom fakultetu, kao i na Pomorskom fakultetu u Kotoru, za veći broj predmeta, posebno iz oblasti električnih mašina i pogona. U septembru 2017. godine, kao doktor elektrotehničkih nauka, izabran je za saradnika u nastavi za oblast Električne mašine i pogoni na Elektrotehničkom fakultetu u Podgorici.

U zvanje DOCENTA za oblast Električne mašine i pogoni (Električne mašine – osnovne studije – studijski program Energetika i automatika; FACTS i HVDC komponente energetske elektronike – master studije – studijski program Elektroenergetski sistemi; Električni pogoni – master studije – studijski program Automatika i Industrijska elektrotehnika; Upravljanje i regulacija električnih pogona – master studije - studijski program Automatika i Industrijska elektrotehnika) na Elektrotehničkom fakultetu Univerziteta Crne Gore, izabran je Odlukom Senata UCG od 18.02.2019. godine.

U prethodnom izbornom periodu pod mentorstvom dr Čalasana odbranjeno je 8 master radova, 52 specijalistička rada i imenovan je za mentora na izradi tri doktorske disertacije.

Takođe, u ovom periodu, objavio je knjigu „Mašine jednosmjernje struje“ u izdanju Naučne knjige iz Beograda (Srbija).

Iako je izvođenje nastave, računskih i laboratorijskih vježbi iz veoma velikog broja predmeta predstavljalo ogroman napor kandidat je pokazao spremnost da odgovori tom izazovu. Uz nesebično i vanredno zalaganje uspio je da podigne nivo realizacije nastave i inovira materijale i sadržaje neophodne da bi studenti uspješno savladali predviđeno gradivo. O tome svjedoče i anonimne ankete studenata koje su uvijek pokazivale visoku ocjenu o njegovom angažovanju, metodološkom pristupu i njegovoj posvećenosti kao nastavnika.

Shodno navedenom, sa velikim zadovoljstvom predlažem Vijeću Elektrotehničkog fakulteta i Senatu Univerziteta Crne Gore da **dr Martin Čalasan izabere u akademsko zvanje vanrednog profesora za oblast Električnih mašina i pogona na Elektrotehničkom fakultetu Univerziteta Crne Gore.**

RECENZENT

Prof. dr Milovan Radulović,
Elektrotehnički fakultet,
Univerzitet Crne Gore

IZVJEŠTAJ RECENZENTA

Odlukom Senata Univerziteta Crne Gore br. 03 3643/5 od 2.11.2023. godine, imenovan sam za člana Komisije za razmatranje konkursnog materijala i pisanje Izveštaja za izbor u akademsko zvanje za oblast Električne mašine i pogoni na Elektrotehničkom fakultetu Univerziteta Crne Gore. Na raspisani konkurs prijavio se dr Martin Čalasan, docent na Elektrotehničkom fakultetu Univerziteta Crne Gore. Nakon pregleda dostavljenog materijala podnosim sljedeći izvještaj:

I OCJENA USLOVA

ISPUNJENOST USLOVA U POGLEDU STEPENA OBRAZOVANJA

Dr Čalasan Martin je rođen 1986. godine u Plužinama. Osnovne studije na Elektrotehničkom fakultetu u Podgorici završio je 2008. godine sa prosječnom ocjenom 9.86. Specijalističke i magistarske studije završio je 2009. i 2010. godine, respektivno, sa prosječnom ocjenom 10. Doktorske studije je završio 2017. godine odbranom doktorske disertacije »Upravljanje prekidačkim reluktantnim generatorom i topologije energetskog pretvarača za rad u kontinualanom režimu«.

Na osnovu priložene dokumentacije o stepenu obrazovanja može se konstatovati da kandidat dr Martin Čalasan ispunjava sve zakonske uslove, kao i uslove propisane Statutom Univerziteta Crne Gore, za izbor u nastavno zvanje.

ANALIZA NAUČNOISTRAŽIVAČKOG RADA

Nakon izbora u zvanje docenta, dr Martin Čalasan publikovao je 40 radova u časopisima sa SCI/SCIE liste, od kojih njih 38 u kategorijama Q1 i Q2. Osim toga, objavio je i veliki broj radova na međunarodnim i domaćim konferencijama, što sve skupa ukazuje da se radi o kandidatu koji je izuzetno vrijedan i produktivan istraživač i koji je u pogledu naučnoistraživačkog rada nesporno ostvario zavidne rezultate. U radovima iz posmatranog perioda dr Martin Čalasan bavio se brojnim temama, dominantno u okviru oblasti električnih mašina i pogona, a dijelom i temama u oblastima automatike, energetske elektronike i elektroenergetike. Iz bogatog spiska referenci izdvajam tri rada, objavljena u vodećim međunarodnim časopisima (Q1 kategorija), koja se striktno tiču oblasti električnih mašina i pogona, oblasti za koju je raspisan Konkurs:

1. U radu pod nazivom "Notes on parameter estimation for single-phase transformer", objavljenom u časopisu IEEE Transactions on Industry Applications, kandidat se bavio problemom modelovanja i estimacije parametara transformatora. Zajedno sa koautorima predložio je metod za određivanje parametara zamjenske šeme monofaznog transformatora, zasnovan na primjeni savremenih metaheurističkih optimizacionih algoritama. U radu je preporučena upotreba hibridnog optimizacionog algoritma i specifične kriterijumske funkcije koja uvažava gubitke u gvožđu. Pokazano je da se na taj način postiže veća efikasnost, pouzdanost i tačnost u procjeni parametara u odnosu na slične metode.

- U radu pod nazivom "Two Novel Approaches for Identification of Synchronous Machine Parameters from Short-Circuit Current Waveform", objavljenom u časopisu IEEE Transactions on Industrial Electronics, kandidat je zajedno sa koautorima predložio dvije metode za estimaciju parametara velikih sinhronih mašina. Predložene metode baziraju se na izvođenju oglada kratkog spoja sinhronog generatora uz mjerenje struje pobude i struje armature. Oba metoda verifikovana su na osnovu

eksperimentalnim putem prikupljenih podataka za generator od 100MVA u HE Bajina Bašta.

- U radu pod nazivom "Artificial Neural Network-Based Nonlinear Black-Box Modeling of Synchronous Generators", objavljenom u časopisu IEEE Transactions on Industrial Informatics, predstavljen je black-box pristup modelovanja sinhronog generatora. Specifičnost predloženog pristupa je primjena neuralnih mreža za definisanje zavisnosti napona na izlazu generatora od napona pobude, a njegova bitna prednost je što postupak određivanja takvih zavisnosti ne zahtijeva isključenje generatora sa mreže. Praktičnost i validnost ovakvog pristupa eksperimentalno je potvrđena na primjeru 120 MVA generatora iz HE Piva.

Dr Čalasan je trenutno urednik u dva časopisa sa SCI/SCIE liste. U prethodnom izbornom periodu bio je i jedan od urednika u šest specijalnih izdanja časopisa sa SCI/SCIE liste, kao i član organizacionih/naučnih odbora nekoliko domaćih i međunarodnih konferencija. Recenzent je u velikom broju časopisa sa SCI/SCIE liste. Trenutno obavlja funkciju Potpredsjednika Crnogorskog komiteta CIGRE.

Važno je istaći da je dr Martin Čalasan, u prethodnom izbornom periodu, za svoj naučno-istraživački rad dobio niz prestižnih nagrada i priznanja. Dr Čalasan je tako tri puta, u 2019, 2020. i 2022. godini, dobio priznanje Univerziteta Crne Gore za postignute rezultate i doprinose razvoju naučno-istraživačkog, umjetničkog i stručnog rada na Elektrotehničkom fakultetu. Takođe, dobitnik je nagrade CANU za 2020. godinu iz Fonda Crnogorske akademije nauka i umjetnosti za podsticanje podmlatka, nagrade Ministarstva nauke za najboljeg naučnika Crne Gore u 2022. godini, DANUBIUS nagrade za mlade naučnike (koju dodjeljuje Austrijsko ministarstvo za obrazovanje, nauku i istraživanje i Institut za Dunavsku regiju i Centralnu Evropu) 2021. godine, kao i državne nagrade OKTOIH za 2022. godinu.

Na osnovu analize naučnoistraživačkog rada kandidata, smatram da docent dr Martin Čalasan višestruko ispunjava kvalitativne i kvantitativne uslove za izbor u više akademsko zvanje.

ANALIZA PEDAGOŠKE OSPOSOBLJENOSTI

Dr Martin Čalasan ima višegodišnje pedagoško iskustvo koje je počeo da stiče još od 2010. godine, kada je zasnovao radni odnos na Elektrotehničkom fakultetu. Najprije kao pripravnik u nastavi, a potom kao saradnik u nastavi, izvodio je računске i laboratorijske vježbe iz niza predmeta na Elektrotehničkom i Pomorskom fakultetu. Među njima su bili i predmeti na kojima je od 2019. godine, od kada je izabran u zvanje docenta, dr Čalasan angažovan kao nastavnik. Tokom čitavog tog perioda dr Martin Čalasan je svojim nastavnim obavezama prilazio veoma savjesno i odgovorno, pokazujući da je i te kako sposoban da uspostavi dobru komunikaciju sa studentima, kao i da im na relativno jednostavan i lako razumljiv način približi složenu materiju. Kvalitet rada dr Martina Čalasan, u koji sam se uvjerio kroz neposrednu saradnju, potvrđuju visoke ocjene koje u kontinuitetu dobija na anonimnim studentskim anketama.

Kandidat dr Čalasan bio je mentor pri izradi 52 specijalistička rada i 8 master radova, a imenovan je i za mentora za izradu tri doktorske disertacije. U posmatranom periodu održao je 5 predavanja na međunarodnim i domaćim skupovima na teme iz savremene elektroenergetike. Istakao bih da je dr Martin Čalasan objavio knjigu „Mašine jednosmjerne struje“ u izdanju Naučne knjige iz Beograda koju koriste studenti Elektrotehničkog fakulteta, Mašinskog fakulteta i Pomorskog fakulteta u Kotoru, a pored toga objavio je i dva poglavlja u knjigama međunarodnih izdavača.

II VERIFIKACIJA BODOVANJA

ZBIRNI PREGLED UKUPNOG BROJA REFERENCI PO OBLASTIMA DJELATNOSTI I BODOVA

DJELATNOST	Broj radova			Broj bodova		
	Prije izbora	Poslije izbora	Ukupno	Prije izbora	Poslije izbora	Ukupno
1. NAUČNOISTRAŽIVAČKI RAD	101	260	361	113.68	526.92	640.6
2. PEDAGOŠKI RAD	1	69	70	5	88	93
UKUPNO	102	329	431	118.68	614.92	733.6

III MIŠLJENJE ZA IZBOR U ZVANJE

Na osnovu priložene klasifikacione bibliografije i analize naučno-istraživačkog i pedagoškog rada, zaključujem da docent dr Martin Čalasana formalno i suštinski ispunjava sve uslove za izbor u više akademsko zvanje propisane Zakonom o visokom obrazovanju, Statutom Univerziteta Crne Gore i Uslovima i kriterijumima za izbor u akademsko zvanje, a suštinski i uslove za izbor u i najviše akademsko zvanje. Stoga sa zadovoljstvom predlažem Senatu Univerziteta Crne Gore da dr Martina Čalasana izabere u zvanje **vanrednog profesora** za oblast Električne mašine i pogoni na Elektrotehničkom fakultetu.

RECENZENT

Dr Vladan Vujičić, redovni profesor
Elektrotehnički fakultet Univerziteta Crne Gore

REFERAT

Za izbor u akademsko zvanje za oblast: **Termotehnika i Termo i hidro energetika** na Mašinskom fakultetu.

Konkurs je objavljen u dnevnom listu "Pobjeda" od 30.06.2023. godine. Na raspisani Konkurs javio se kandidat **DR MILAN SEKULARAC**.

BIOGRAFIJA

Rođen je 8. VIII 1980. u Titogradu, današnja Podgorica, Crna Gora.

Završio je osnovnu školu "Vuk Karadžić" u Podgorici sa diplomom "Luča" i gimnaziju "S.Škerović" u Podgorici.

Upisao je Mašinski fakultet UCG 1999.g. Za školsku 2004./2005.godinu, dobitnik je nagrade Mašinskog fakulteta, kao najbolji student završne godine studija. Kao apsolvent se u X semestru usavršavao 6 mjeseci na institutu za mehaniku fluida LSTM Univerziteta Erlangen-Nirnberg 2005. godine, realizujući istraživanje u grupi M.Breuera za svoj diplomski rad: "Numerical simulation of heat and mass transfer in Czoehralski crystal growth process under the effect of radial-axial magnetic field" (*numerička simulacija prenosa toplote i mase u Czoehralskijevoj peći za proizvodnju monokristala pod uticajem radialno-aksijalnog magnetnog polja*) i stekao diplomu Dipl.-Ing. Mašinstva, u okt.2005. Od aprila 2006. je u random odnosu asistenta na Mašinskom fakultetu UCG.

Magistarske studije na smjeru energetike Mašinskog fakulteta UCG, završio je 2008.god, odbranivši rad sa naslovom „Dinamika sistema toplotna pumpa-klima komora u rashladnom režimu rada“ 02.07.2008.god.

Doktorsku disertaciju pod nazivom „Analiza strujnih polja složenih sistema ventilacije saobraćajnih tunela“, uspješno je odbranio 10.07.2015.god završivši doktorske studije Mašinskog fakulteta UCG.

Kao Fulbrajt postdoc stipendista usavršavao se 1 semestar na Univerzitetu Stenford, u Kaliforniji, SAD, 2016.god, na polju primjene računarske dinamike fluida u kardiovaskularnoj medicini, u laboratoriji za numeričku kardiovaskularnu biomehaniku, učeći tehnologiju pripreme i realizacije CFD simulacija hemodinamike koronarnih arterija djece sa Kawasaki aneurizmama na osnovu MRI snimaka, u SimVascular softverskom okruženju.

Zaposlen je kao Docent Mašinskog fakulteta u Podgorici u nastavi i u istraživanju na naučno-istraživačkim projektima odsjeka za energetiku. Angažovan je u eksperimentalnoj laboratorijskoj nastavi i projektima koji se realizuju u Laboratoriji za mehaniku fluida i energetske procese. Autor je eksperimentalne instalacije za ispitivanje strujanja u sistemu saobraćajnih tunela, požarnih scenarija, ispitivanja strujnog polja iza aksijalnih ventilatora, i dr. Govori, čita i piše engleski i italijanski jezik.

Istraživačka interesovanja: mehanika fluida, CFD (numerička dinamika fluida), prenos toplote i mase, turbulencija, eksperimentalne tehnike, reaktivna strujanja i požari, HVAC (sistemi klimatizacije, grijanja, provjetravanja), strujanja u aksijalnim turbomašinama, i kardiovaskularna biomehanika.

Izvodi nastavu na više predmeta na osnovnim i master studijskim programima Mašinstvo, Energetska efikasnost, na Arhitektonskom i na Pomorskom fakultetu UCG.

Učestvovao je kao član radnog tima na više nacionalnih naučnoistraživačkih projekata, i bilateralnih / CEEPUS projekata.

U toku dosadašnjeg profesionalnog angažmana učestvovao je na brojnim stručnim Centra za energetiku Mašinskog fakulteta.

PODACI O RADNIM MJESTIMA I IZBORIMA U ZVANJA

Radni odnos zasnovao je 01.IV 2006. godine u zvanju saradnika na Mašinskom fakultetu Univerziteta Crne Gore.

Od 25. XII 2018.godine izabran je za Docenta na Mašinskom fakultetu Univerziteta Crne Gore, za naučne oblasti Termotehnika i Termo i hidro energetika izabran je Odlukom Senata Univerziteta Crne Gore br. 03-4204 od 25.12.2018. godine.

PREGLED RADOVA I BODOVA NAKON PRETHODNOG IZBORA

1. NAUČNOISTRAŽIVAČKA DJELATNOST			
Radovi u naučnim časopisima			
Q1 Rad u vodećem međunarodnom časopisu (časopis indeksiran na WoS listama, rangiran u prvih 25% časopisa po Scopusovom rangiranju)		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	Tombarević, E., Vušanović, I., Šekularac, M. (2023) The Impact of Windows Replacement on Airtightness and Energy Consumption of a Single Apartment in a Multi-Family Residential Building in Montenegro: A Case Study. <i>Energies</i> 2023, 16(5), 2208; https://doi.org/10.3390/en16052208	10	3.33
Q3 Rad u međunarodnom časopisu (časopis indeksiran na SCI/SCIE/SSCI/A&HCI listama, rangiran u prvih 75% časopisa po Scopusovom rangiranju)		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	Šekularac, M. , Janković, N. Experimental and numerical analysis of flow field and ventilation performance in a traffic tunnel ventilated by axial fans. Theoretical and Applied Mechanics, Journal article. Volume 45, Issue 2, Pages: 151-165 DOI: 10.2298/TAM171201010S . Part of ISSN: 2406092514505584	6	6
2.	Vukoslavčević, P., Šekularac, M. Critical review of the common methods to determine the buoyancy-chimney effects in longitudinally-ventilated traffic tunnel fires. Review article. <i>Advances in Mechanical Engineering</i> . 2022;14(5). doi:10.1177/16878132221098859. Sage publications.	6	3
Radovi na naučnim konferencijama, učešća na izložbama, i slično			
K2 Naučni rad na međunarodnom naučnom skupu (štampano u cjelini)		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	Šekularac, M. On heat transfer coefficients and temperature distribution in longitudinally ventilated tunnel fires. 11th International Conference Tunnel Safety and Ventilation, TU Graz,		

	Austria ITnA-Reports Volume 105; May 09-10, 2022 published by: Peter-Johann Sturm, Helmut Eichlseder Issue: paperback ISBN: 978-3-85125-883-7 Scope: 299 pages Language: Englisch Release date: September 2022 Series: iTnA-Reports ab Vol. 105; IVT-Mitteilungen ab Vol. 100; VKM-THD Mitteilungen, Issue 105 HTTPS://TUNNEL-GRAZ.AT/ARCHIVE/TUNNEL-2022.HTML	2	2
2.	Šibalić, M., Šibalić, N., Šekularac, M. , Vujiović, A. (2022). Process of Rapid Prototyping Using Wind Turbine as an Object of Experimental Research. In: Karabegović, I., Kovačević, A., Mandžuka, S. (eds) New Technologies, Development and Application V. NT 2022. Lecture Notes in Networks and Systems, vol 472. Springer, Cham. https://doi.org/10.1007/978-3-031-05230-9_25	2	0.66
3.	Ivanović, V., Tombarević, E., Šekularac, M. (2019). In situ measurements of pollutants emissions from individual coal and briquette fired furnaces in Pljevlja. SIMTERM 19th International Conference on Thermal Science and Engineering of Serbia, October 22-25 2019, Sokobanja, Serbia.	2	0.66
4.	Ivanović, V., Tombarević, E., Šekularac, M. Comparative measurement of flue gas emissions during the subsequent combustion of coal and briquettes in large central heating boilers Conference: 4th SEE SDEWES - SOUTH EAST EUROPEAN CONFERENCE ON SUSTAINABLE DEVELOPMENT OF ENERGY, WATER AND ENVIRONMENT SYSTEMS. At: Sarajevo, BIH	2	0.66
5.	Ivanović, V., Tombarević, E., Šekularac, M. Terenska mjerenja emisije zagađujućih materija iz kotlarnica loženih ugljem u Pljevljima. June 2019. Conference: IEEP 2019 - INDUSTRIAL ENERGY AND ENVIRONMENTAL PROTECTION IN SOUTH EASTERN EUROPEAN COUNTRIES. At: Zlatibor, Serbia	2	0.66
Stručne monografije i knjige			
S2 Poglavlje u stručnoj monografiji izdatoj u inostranstvu		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	-	2	-
S6 Stručna knjiga izdata kod nas		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	-	2	-
Projekti			
I8 Učešće u međunarodnom naučnom projektu		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	CEEPUS network "Building Knowledge and Experience Exchange in CFD - RS-1012-09-2324" (<i>razvoj i razmjena znanja i iskustava na polju računarske dinamike fluida</i>). Koordinator za Crnu Goru, Doc.dr Milan Šekularac, dipl.ing.maš „Building Knowledge and Experience Exchange in CFD Education, Engineering, Manufacturing and Construction, Science, Services Program Description <ul style="list-style-type: none"> The proposed network would continue bringing many benefits to participating units; establishing contacts between scientists; exchanging of academic materials (publications, books, journals, proceedings etc.); participating to the common research projects; common supervising of thesis; organizing common events (summer schools, conferences and workshops); preparation of common books, scripts, lectures and papers in English and development of e-learning and online teaching of CFD. In the frame of the network in academic year 2023/24 several agreements would be signed and renewed regarding to academic cooperation between faculties. Within the network would be continued development of two proposed joint programs: Common elaboration of PhD thesis and Computational Fluid Dynamics in Energy and Process Engineering. It would be also continued with introduction of CFD courses into existing study programs of participating units. “ https://www.ceepus.info/public/network/network_view.aspx?cpnr=1012	4	4
I11 Rukovođenje nacionalnim projektom		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	Eksperimentalno i numeričko istraživanje aero-termo-mehanike saobraćajnih tunela – predlog projekta Partneri: Mašinski fakultet UCG, Građevinski fakultet UCG, Mašinski fakultet	3	- Proces recenzije

<p>u Beogradu, UBG. Po konkursu za sufinansiranje nacionalnih naučnoistraživačkih projekata Ministarstva nauke 2023. Predato u junu 2023. Rukovodilac projekta: Milan Šekularac, MF UCG Aktivni istraživači: Slobodan Živaljević GF UCG, Esad Tombarević, MF UCG i Đorđe Čantrak MF UBG Saradnici u istraživanju: Novica Janković MF UBG, Branimir Zejak GF UCG Konsultant: Petar Vukoslavčević, CANU Laboranti: Ognjen Mijanović, Dragan Čalić, UCG</p>		projekata u toku
--	--	------------------

KVANTITATIVNO OCJENJIVANJE NAUČNO-ISTRAŽIVAČKE I STRUČNE BIBLIOGRAFIJE

3. PEDAGOŠKA DJELATNOST			
Mentorstvo (komentorstvo se boduje sa polovinom poena)			
P10 Na master studijama		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	Jelena Cirković, prijavljen master rad: „Analiza energetske efikasnosti zgrada u Crnoj Gori upotrebom MEEC softvera“ Izrada master rada kandidata je u toku.	2	-
2.	Marko Šćekić, prijavljen master rad: „CFD analiza požara u zatvorenoj garaži“. Izrada magistarskog rada je u toku.	2	-
P11 Na specijalističkim studijama		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	Stefan Simonović „Projekat klimatizacije i ventilacije hotela u Plužinama“. Specijalistički rad. Datum obavljene odbrane 10.VII 2023.	1	1
2.	Neda Drašković „Mjerenje turbulencije iza modela vjetroturbine kobra sondom“. Specijalistički rad. Datum obavljene odbrane: 24. IV 2019.	1	1
P12 Na osnovnim studijama		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	-	0,5	-
P17 Kvalitet pedagoškog rada		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	U skladu sa Odlukom Vijeća Mašinskog fakulteta u Podgorici, broj 1-963/3 od 12.07.2023. godine	do 5	5

ZBIRNI PREGLED RADOVA I BODOVA

DJELATNOST	Broj radova		Broj bodova	
	Poslije izbora	Ukupno	Poslije izbora	Ukupno
1. NAUČNOISTRAŽIVAČKI RAD	8	21	16.97	41.97
2. PEDAGOŠKI RAD	3	4	7	12
UKUPNO	11	25	23.97	53.97

IZVJEŠTAJ RECENZENTA

Na osnovu odluke Senata Univerziteta Crne Gore br. 03-3730/5/1 od 22.09.2023 godine imenovan sam za člana Komisije za razmatranje konkursnog materijala i pisanje izvještaja za izbor u akademsko zvanje za oblast Termotehnika i Termo i Hidroenergetika na Mašinskom fakultetu. Na navedeni Konkurs prijavio se Kandidat **doc. dr Milan Šekularac**, dipl. maš. ing. iz Podgorice. Na osnovu pregledane dokumentacije podnosim sledeći izvještaj:

I OCJENA USLOVA

ISPUNJENOST USLOVA U POGLEDU STEPENA OBRAZOVANJA

Kandidat doc. dr Milan Šekularac, rođen je 8. avgusta 1980. godine u Podgorici, u kojoj je završio osnovnu školu i gimnaziju. Diplomirao je 2005. godine na Mašinskom fakultetu u Podgorici, na kome je odbranio i magistarski rad „Dinamika sistema toplotna pumpa-klima komora“ 2008. godine. Doktorsku disertaciju, pod nazivom „Analiza strujnih polja složenih sistema ventilacije saobraćajnih tunela“, odbranio je 2015 godine, na Mašinskom fakultetu UCG. U zvanje docenta na oblast Termotehnika je izabran 2018 g.

Na osnovu stepena obrazovanja, saglasno Statutu Univerziteta Crne Gore, Mjerilima za izbor u naučna zvanja i Zakonu o visokom obrazovanju, kandidat doc. Dr Milan Šekularac ispunjava sve formalne i pravne uslove za izbor u akademsko zvanje vanrednog profesora.

ANALIZA NAUČNOISTRAŽIVAČKOG (UMJETNIČKOG) RADA (Rezime recezenta o naučnoistraživačkom (umjetničkom) radu kandidata na osnovu priloženih referenci sa izborom i tri naučnoistraživačka rada (umjetnička djela) za koja recezent smatra da predstavljaju najznačajniji doprinos kandidata u izvještajnom periodu, saglasno Mjerilima za izbor)

Naučnoistraživački rad Milana Šekularca se odvijao u oblasti Termotehnike i Termoenergetike, na koju se i odnosi njegova prijava, prvenstveno se baveći problemima transporta toplote i mase u složenim geometrijskim i strujnim uslovima. Odabrao je oblast ventilacije u saobraćajnim tunelima, u normalnim i uslovima požara, energetska efikasnost zgrada i problem sagorijevanja i emisije štetnih gasova. Sve tri navedene oblasti su od posebnog interesa za Crnu Goru imajući u vidu izgradnju autoputa Bar-Boljare, nisku energetska efikasnost stambenih objekata i enormnu emisiju štetnih gasova u pojedinim naseljima u Crnoj Gori.

U periodu od izbora u zvanje docenta objavio je 8 radova od kojih tri rada u oblasti ventilacije i požara u tunelima. U radu br.1, sekcija Q3, u Pregledu radova nakon poslednjeg izbora, uspješno je izveo eksperimentalnu i numeričku analizu strujnog polja vazduha u tunelu u različitim saobraćajnim uslovima. Eksperimenti su izvedeni na modelu tunela Sozina koji je dizajnirao i konstruisao u laboratoriji Mašinskog fakulteta u Podgorici, dok je numerička analiza izvedena upotrebom softvera CFD - Fluent. Analiziran je stepen efikasnosti ventilatora i polje brzine vazduha u kritičnim uslovima dvosmjernog saobraćaja koji se mogu pojaviti u tunelu kao što je Sozina. Dobijeni rezultati su od posebnog značaja za proračun sistema ventilacije tunela u ovim uslovima. Posebno treba istaći pregledni rad naveden pod br.2, sekcija Q3, u kome je data

analiza metoda određivanja sile uzgona u slučaju požara u saobraćajnim tunelima sa nagibom. Dimenzionisanje ventilacionih sistema u prvom redu zavisi od inteziteta ove sile. Nažalost, još uvijek ne postoji saglasnost u naučnim krugovima u pogledu određivanja njenog inteziteta. Evidentne su velike razlike u metodologijama koje se koriste u EU. Kandidat je dao kritičku analizu svih postojećih metoda i predložio najpouzdaniju metodu koja obezbjeđuje optimalno dimenzionisanje ventilacionih sistema.

U oblasti energetske efikasnosti je objavio rad naveden pod br.1, u sekcija Q1, u kome je analiziran problem propusnosti vazduha kroz fasade zgrada, izuzetno aktuelan u Crnoj Gori. Analizirana je infiltracija vazduha za različite vrste prozora. Na osnovu mjerenja na realnim objektima, upotrebom odgovarajućeg referentnog softvera, pokazano je da redukcija infiltracije ima visok uticaj na energetske efikasnost u sezoni grijanja.

U oblasti sagorijevanja i emisije štetnih gasova objavio je tri rada u kojima je analiziran problem sagorijevanja i emisije štetnih gasova u kotlarnicama u Pljevljima. U ovim radovima su prezentirani i analizirani rezultati mjerenja emisije štetnih gasova i krupnih čestica koje emituju kotlovi za centralno grijanje u Pljevljima, gradu u kome je koncentracija ovih polutanata izuzetno visoka i date odgovarajuće preporuke u pogledu smanjenja emisije štetnih gasova i krupnih čestica. Posebno su analizirani efekti koji bi se postigli zamjenom energenata, sa uglja na brikete odnosno palete, u individualnim ložištima.

Kolega Šekularac je ovladao složenim mjernim tehnikama karakteristika strujnih temperaturskih polja, kao što su Termalna anemometrija, termoparovi itd, kao i metodama akvizicije obrade

signala i analize mjernih podataka. Posebno treba istaći solidno poznavanje softvera za numeričke simulacije iz dinamike fluida, kao što je Fluent koji se koristi za rješavanje problema transporta toplote i mase. On je, bez sumnje, jedan od rijetkih istraživača na prostorima bivše SFRJ koji ima značajno simultano iskustvo u numeričkim simulacijama, eksperimentalnim istraživanjima i mjerenjima.

Milan Šekularac je koordinator CEEPUS network projekta „Building Knowledge and Experience Exchange in CFD-RS-1012-09-2324“. Prijavio je i naučnoistraživački projekat Ministarstvu nauke Crne Gore u oblasti aeromehanike u saobraćajnim tunelima, čija recenzija je u toku.

ANALIZA PEDAGOŠKE OSPOSOBLJENOSTI (Rezime rezultata pedagoškog rada, sa naglašenim rezultatima iz zvaničnih studentskih anketa, ocjene pristupnog predavanja, ocjene inauguracionog predavanja)

Kandidat je uspješno držao nastavu, auditorne i laboratorijske vježbe na gotovo svim predmetima u oblasti Termotehnike, na Mašinskom kao i na Elektro i Pomorskom fakultetu.

Kandidat je mentor na dva magistarska rada na master studijama, čija izrada je u toku i na dva specijalistička rada koji su uspješno odbranjeni u periodu od izbora u zvanje docenta.

O kvalitetu pedagoškog rada najbolje govori odluka Vijeća Mašinskog fakulteta koje je pedagoški rad kandidata ocijenilo najvišom ocjenom (5).

II VERIFIKACIJA BODOVANJA

ZBIRNI PREGLED UKUPNOG BROJA REFERENCI PO OBLASTIMA DJELATNOSTI I BODOVA

DJELATNOST	Broj radova			Broj bodova		
	Prije izbora	Poslije izbora	Ukupno	Prije izbora	Poslije izbora	Ukupno
1. NAUČNOISTRAŽIVAČKI RAD	13	8	21	25	16.97	41.97
2. UMJETNIČKI RAD						
3. PEDAGOŠKI RAD	1	3	4	5	7	12
UKUPNO	14	11	25	30.97	23.97	53.97

III MIŠLJENJE ZA IZBOR U ZVANJE

(Jasan zaključak o ispunjenosti uslova za izbor u odgovarajuće zvanje i mišljenje, saglasno Mjerilima za izbor u zvanje)

Na osnovu uvida u konkursni materijal, analize naučnoistraživačkog i pedagoškog rada kao i na osnovu ličnog iskustva u toku uspješne višegodišnje saradnje, sa posebnim zadovoljstvom predlažem Vijeću Mašinskog fakulteta i Senatu Univerziteta Crne Gore da doc. dr Milana Šekularca **izaberu u zvanje vanrednog profesora** na izbornu oblast Termotehnika i Termo i Hidroenergetika na Mašinskom fakultetu UCG.

RECENZENT

Petar Vukoslavčević, prof. u penziji

IZVJEŠTAJ RECENZENTA

Na osnovu odluke Senata Univerziteta Crne Gore br. 03-3730/5/1 od 22.09.2023 godine imenovan sam za člana Komisije za razmatranje konkursnog materijala i pisanje izvještaja za izbor u akademsko zvanje za oblast Termotehnika i Termo i Hidroenergetika na Mašinskom fakultetu. Dobio sam i odobrenje Nastavno-naučnog veća Mašinskog fakulteta Univerziteta u Beogradu da učestvujem u ovoj Komisiji (br. 1541/15 od 12.10.2023.). Na navedeni Konkurs prijavio se Kandidat **doc. dr Milan Šekularac**, dipl. maš. ing. iz Podgorice. Na osnovu pregledane dokumentacije podnosim sledeći izvještaj:

I OCJENA USLOVA

ISPUNJENOST USLOVA U POGLEDU STEPENA OBRAZOVANJA

Kandidat doc. dr Milan Šekularac, rođen je 8. avgusta 1980. godine u Podgorici, u kojoj je završio osnovnu školu i gimnaziju. Diplomirao je 2005. godine na Mašinskom fakultetu u Podgorici, na kome je odbranio i magistarski rad „Dinamika sistema toplotna

pumpa-klima komora” 2008. godine. Doktorsku disertaciju, pod nazivom „Analiza strujnih polja složenih sistema ventilacije saobraćajnih tunela”, odbranio je 2015 godine, na Mašinskom fakultetu UCG. U zvanje docenta na oblast Termotehnika izabran je 2018 g.

Na osnovu stepena obrazovanja, saglasno Statutu Univerziteta Crne Gore, Mjerilima za izbor u naučna zvanja i Zakonu o visokom obrazovanju, kandidat doc. Dr Milan Šekularac ispunjava sve formalne i pravne uslove za izbor u akademsko zvanje vanrednog profesora.

ANALIZA NAUČNOISTRAŽIVAČKOG (UMJETNIČKOG) RADA (Rezime recezenta o naučnoistraživačkom (umjetničkom) radu kandidata na osnovu priloženih referenci sa izborom i tri naučnoistraživačka rada (umjetnička djela) za koja recezent smatra da predstavljaju najznačajniji doprinos kandidata u izvještajnom periodu, saglasno Mjerilima za izbor)

Naučnoistraživački rad Milana Šekularca se odvijao u oblasti Termotehnike i Termoenergetike, na koju se i odnosi njegova prijava. Kandidat se bavi primjenom mehanikom fluida i termodinamikom, sa posebnim osvrtom na istraživanje turbulencije, kao problemima transporta toplote i mase u složenim geometrijskim i strujnim uslovima, odnosno ventilacije u saobraćajnim tunelima, u normalnim i uslovima požara. Uže oblasti interesovanja i delovanja Kandidata su i energetske efikasnost zgrada, problem sagorevanja i emisije štetnih gasova. Sve tri navedene oblasti su od posebnog interesa, kako za širu naučnu javnost, tako i za Republiku Crnu Goru imajući u vidu infrastrukturne projekte.

U periodu od izbora u zvanje docenta objavio je osam radova, od kojih tri rada u oblasti ventilacije i požara u tunelima. U radu broj 1, sekcija Q3, u Pregledu radova nakon poslednjeg izbora, uspješno je izveo eksperimentalnu i numeričku analizu strujnog polja vazduha u tunelu u različitim saobraćajnim uslovima. Eksperimenti su izvedeni na modelu tunela Sozina koji je dizajnirao i konstruisao u laboratoriji Mašinskog fakulteta u Podgorici, dok je numerička analiza izvedena upotrebom softvera Fluent. Analiziran je stepen efikasnosti ventilatora i polje brzine vazduha u kritičnim

uslovima dvosmernog saobraćaja koji se mogu pojaviti u tunelu kao što je Sozina. Dobijeni rezultati su od posebnog značaja za proračun sistema ventilacije tunela u ovim uslovima. Posebno se ističe pregledni rad Vukoslavčević P., Šekularac M. (2022) „Critical review of the common methods to determine the buoyancy-chimney effects in longitudinally-ventilated traffic tunnel fires“, Adv. in Mechanical Eng., Vol. 14(5), 1-13, <https://doi.org/10.1177/16878132221098859>, sekcija Q3, u kome je data analiza metoda određivanja sile uzgona u slučaju požara u saobraćajnim tunelima sa nagibom. Dimenzionisanje ventilacionih sistema u prvom redu zavisi od inteziteta ove sile. Istaknuto je da još uvijek ne postoji saglasnost u naučnim krugovima u pogledu određivanja njenog inteziteta. Evidentne su velike razlike u metodologijama koje se koriste u EU. Kandidat je dao kritičku analizu svih postojećih metoda i predložio najpouzdaniju metodu koja obezbeđuje optimalno dimenzionisanje ventilacionih sistema.

U oblasti energetske efikasnosti je objavio rad naveden pod br.1, u sekciji Q1, u kome je analiziran problem propusnosti vazduha kroz fasade zgrada, izuzetno aktuelan u R. Crnoj Gori. Analizirana je infiltracija vazduha za različite vrste prozora. Na osnovu merenja na realnim objektima, upotrebom odgovarajućeg referentnog softvera, pokazano je da redukcija infiltracije ima visok uticaj na energetske efikasnosti u sezoni grejanja.

U oblasti sagorevanja i emisije štetnih gasova Kandidat je objavio tri rada u kojima je analiziran problem sagorevanja i emisije štetnih gasova u kotlarnicama u Pljevljima. U ovim radovima su prezentovani i analizirani rezultati merenja emisije štetnih gasova i krupnih čestica koje emituju kotlovi za centralno grejanje u Pljevljima. Posebno su analizirani efekti koji bi se postigli zamenom energenata, sa uglja na brikete odnosno palete, u individualnim ložištima.

II VERIFIKACIJA BODOVANJA

ZBIRNI PREGLED UKUPNOG BROJA REFERENCI PO OBLASTIMA DJELATNOSTI I BODOVA

DJELATNOST	Broj radova			Broj bodova		
	Prije izbora	Poslije izbora	Ukupno	Prije izbora	Poslije izbora	Ukupno
1. NAUČNOISTRAŽIVAČKI RAD	13	8	21	25	16.97	41.97
2. UMJETNIČKI RAD						
3. PEDAGOŠKI RAD	1	3	4	5	7	12
UKUPNO	14	11	25	30.97	23.97	53.97

III MIŠLJENJE ZA IZBOR U ZVANJE

(Jasan zaključak o ispunjenosti uslova za izbor u odgovarajuće zvanje i mišljenje, saglasno Mjerilima za izbor u zvanje)

Na osnovu uvida u konkursni materijal, analize naučnoistraživačkog i pedagoškog rada kao i na osnovu ličnog iskustva u toku uspješne višegodišnje saradnje, sa posebnim zadovoljstvom predlažem Veću Mašinskog fakulteta i Senatu Univerziteta Crne Gore da doc. dr Milana Šekularca **izaberu u zvanje vanrednog profesora** na izbornu oblast Termotehnika i Termo i Hidroenergetika na Mašinskom fakultetu UCG.

RECENZENT

prof. dr Đorđe Čantrak
Mašinski fakultet Univerziteta u Beogradu

IZVJEŠTAJ RECENZENTA

Odlukom Senata Univerziteta Crne Gore br. 03-3730/5/1 od 22.09.2023 godine imenovan sam za člana Komisije za razmatranje konkursnog materijala i pisanje izvještaja za izbor u akademsko zvanje za oblast Termotehnika i Termo i Hidroenergetika na Mašinskom fakultetu. Na navedeni Konkurs prijavio se Kandidat **dr Milan Šekularac**, dipl. maš. ing. iz Podgorice. Na osnovu pregledane dokumentacije podnosim izvještaj u nastavku:

I OCJENA USLOVA

ISPUNJENOST USLOVA U POGLEDU STEPENA OBRAZOVANJA

Kandidat dr Milan Šekularac, rođen je 8. avgusta 1980. godine u Podgorici. Osnovnu školu i gimnaziju je završio takođe u Podgorici. Diplomski rad je odbranio 2005. godine na Mašinskom

Kolega Šekularac je ovladao složenim mernim tehnikama eksperimentalnog određivanja brzinskih i temperaturnih polja, kao što su termalna anemometrija (hot-wire anemometry) u radu sa svetski poznatim stručnjakom akademikom CANU prof. Dr Petrom Vukoslavčevićem, termoparovima itd, kao i metodama akvizicije podataka, obrade signala i analize mernih podataka. Posebno se ističe odlično poznavanje softvera za numeričke simulacije strujanja, kao što je Fluent. Može se istaći da su retki istraživači i u svetu i kod nas, koji se uspešno bave i eksperimentlanim istraživanjima i numeričkim simulacijama.

Kandidat je koordinator CEEPUS projekta „Building Knowledge and Experience Exchange in CFD“, br. CIII-RS-1012-09-2324“, i tu je veoma aktivan. Prijavio je i naučnoistraživački projekat Ministarstvu nauke Republike Crne Gore u oblasti aeromehanike u saobraćajnim tunelima, čija recenzija je u toku.

ANALIZA PEDAGOŠKE OSPOSOBLJENOSTI (Rezime rezultata pedagoškog rada, sa naglašenim rezultatima iz zvaničnih studentskih anketa, ocjene pristupnog predavanja, ocjene inauguracionog predavanja)

Kandidat je uspešno držao nastavu, auditorne i laboratorijske vežbe na gotovo svim predmetima u oblasti Termotehnike, na Mašinskom kao i na Elektro i Pomorskom fakultetu.

Kandidat je mentor na dva magistarska rada na master studijama, čija izrada je u toku i na dva specijalistička rada koji su uspešno odbranijeni u periodu od izbora u zvanje docenta.

O kvalitetu pedagoškog rada najbolje govori odluka Veća Mašinskog fakulteta koje je pedagoški rad kandidata ocenilo najvišom ocenom pet (5).

fakultetu u Podgorici, gdje je i magistrirao sa radom : *„Dinamika sistema toplotna pumpe-klima komora“* 2008. godine. Doktorsku disertaciju, pod nazivom *„Analiza strujnih polja složenih sistema ventilacije saobraćajnih tunela“*, odbranio je 2015. godine, na Mašinskom fakultetu UCG. U zvanje docenta je biran 2018 g , u skladu sa Statutom Univerziteta Crne Gore, Mjerilima za izbor u naučna zvanja i Zakonu o visokom obrazovanju. Iz naprijed navedenog jasno je da kandidat dr Milan Šekularac ispunjava sve formalne i pravne uslove za izbor u akademsko zvanje za koje je raspisan konkurs.

ANALIZA NAUČNOISTRAŽIVAČKOG (UMJETNIČKOG) RADA

Naučnoistraživački rad kandidata od posljednjeg izbora u zvanje je vezan za dvoje oblasti i to : Termotehnike i Termoenergetike, za koju je i sam Kandidat aplicirao u svojoj prijavi. Kandidat se uspješno bavio izučavanjem fenomena strujanja vazduha i ventilacije u saobraćajnim tunelima, i to za tzv. normalne uslove i onda kada u njima postoji požar. Pored toga kandidat se bavio i temama energetske efikasnosti u zgradama i sagorijevanja fosilnih goriva i emisijom štetnih gasova. Sve tri oblasti su aktuelne i važne za Crnu Goru imajući u vidu izgrađenu saobraćajnu infrastrukturu u Crnoj Gori, ponajviše auto puta, zatim loše performanse naših stambenih objekata i značajnu enormnu emisiju štetnih gasova u pojedinim naseljima u Crnoj Gori.

U periodu od izbora u zvanje docenta Kandidat je objavio 8 radova. U radu pod brojem 1, sekcija Q3, u Pregledu radova nakon posljednjeg izbora, Kandidat je izvršio eksperimentalnu i numeričku analizu strujnog polja vazduha u tunelu u različitim uslovima saobraćajnog opterećenja. Eksperimenti su izvedeni na modelu tunela Sozina koji je Kandidat dizajnirao i izradio u laboratoriji Mašinskog fakulteta u Podgorici, dok je numerička simulacija sprovedena korišćenjem software-skog paketa CFD - Fluent. Analizirani su efikasnost ventilatora i polje brzina vazduha u

kritičnim uslovima dvosmjernog saobraćaja koji su uobičajeni za tunel Sozina. U radu pod brojem 2, sekcija Q3, data je analiza metode određivanja sile uzgona u slučaju požara u saobraćajnim tunelima sa nagibom. Kod ovakvih slučajeva, dimenzionisanje ventilacionih sistema dominantno zavisi od inteziteta sile uzgona. Kandidat je predstavio kritičku analizu svih postojećih metoda i predložio metodu koja obezbjeđuje optimalno dimenzionisanje ventilacionih sistema.

Kada se tiče energetske efikasnosti vrijedan pažnje je rad po rednim brojem 1, sekcija Q1, u kome je analiziran problem propusnosti vazduha kroz fasade zgrada, gdje je analizirana infiltracija vazduha za različite vrste prozora. Na bazi eksperimentalnih rezultata mjerenja na realnim objektima, demonstrirana je i kvantifikovana potencijalna vrijednost uštede energije primjenom propisanog kvaliteta stolarije, a koja se kreće od 10 – 12%.

U oblasti sagorijevanja i emisije štetnih gasova Kandidat je objavio tri rada. U njima su prezentovani i analizirani rezultati mjerenja emisije štetnih gasova i aero čestica koje emituju kotlovi za centralno grijanje u Pljevljima. U radu su date preporuke u pogledu smanjenja emisije štetnih gasova i krupnih čestica. Dodatno su analizirani efekti koji bi se postigli zamjenom energenata, sa uglja na brikete odnosno palete, u individualnim ložištima.

Pored svega navedenog, Kandidat je u prethodnom vremenu savladao složene mjerne tehnike za određivanje karakteristika

strujnih i temperaturnih polja (termalna anemometrija, termoparovi i dr.), kao i metode akvizicije obrade signala i analize mjernih podataka. Poznavanje rada sa savremenim software-ima kao što je Fluent je veoma važno jer Kandidat ima smisla u dvije različite branše nauke eksperimentalnoj i numeričkoj.

Kandidat je trenutno i koordinator CEEPUS network projekta „Building Knowledge and Experience Exchange in CFD-RS-1012-09-2324“, a ima prijavljen i naučnoistraživački projekat kod Ministarstva nauke Crne Gore u oblasti aeromehanike u saobraćajnim tunelima.

ANALIZA PEDAGOŠKE OSPOSOBLJENOSTI

Kandidat je držao nastavu, auditorne i laboratorijske vježbe na manje više svim predmetima u oblasti Termotehnike, na Mašinskom kao i na Elektrotehničkom i Pomorskom fakultetu. Mentor je na dva magistarska rada na master studijama, i na dva specijalistička rada koji su uspješno odbranjeni u periodu od izbora u zvanje docenta.

O kvalitetu pedagoškog rada govori i odluka Vijeća Mašinskog fakulteta koje je pedagoški rad kandidata ocijenilo najvišom ocjenom (5).

II VERIFIKACIJA BODOVANJA

ZBIRNI PREGLED UKUPNOG BROJA REFERENCI PO OBLASTIMA DJELATNOSTI I BODOVA

DJELATNOST	Broj radova			Broj bodova		
	Prije izbora	Poslije izbora	Ukupno	Prije izbora	Poslije izbora	Ukupno
1. NAUČNOISTRAŽIVAČKI RAD	13	8	21	25	16.97	41.97
2. UMJETNIČKI RAD						
3. PEDAGOSKI RAD	1	3	4	5	7	12
UKUPNO	14	11	25	30.97	23.97	53.97

III MIŠLJENJE ZA IZBOR U ZVANJE

Na osnovu uvida u konkursni materijal, analize naučnoistraživačkog i pedagoškog rada kao i na osnovu ličnog iskustva u toku naše višegodišnje saradnje, predlažem Vijeću Mašinskog fakulteta i Senatu Univerziteta Crne Gore da doc. dr Milana Sekularca **izaberu u zvanje vanrednog profesora** na izbornu oblast Termotehnika i Termo i Hidroenergetika na Mašinskom fakultetu UCG.

RECENZENT

Prof. dr Igor Vušanović, redovni profesor
Mašinskog fakulteta Univerziteta Crne Gore

REFERAT

Za izbor u akademsko zvanje za oblast **Termotehnika** na Mašinskom fakultetu.

Konkurs je objavljen u dnevnom listu "Pobjeda" od 07.07.2023. godine. Na raspisani Konkurs javio se kandidat **DR ESAD TOMBAREVIĆ**.

BIOGRAFIJA

Doc. dr Esad Tombarević dipl.inž.maš. je rođen 28.09.1983. godine u Baru, Crna Gora. U rodnom gradu 1998. godine završava osnovnu školu kao đak generacije, a 2002. godine i srednju školu, gimnaziju prirodno-matematičkog smjera, kao dobitnik diplome „Luča“.

Mašinski fakultet Univerziteta Crne Gore, odsjek energetika, smjer termotehnika upisuje 2002. godine. Ispite na osnovnim studijama polaže sa prosječnom ocjenom 9,81. Zvanje diplomiranog mašinskog inženjera stiče u martu 2007. godine braneći diplomski rad pod nazivom „Analiza rada rashladnih kula u klimatskim uslovima Podgorice“. Za uspjehe na osnovnim studijama nagrađen studentskom nagradom „19. decembar“ za 2003. godinu i nagradom Univerziteta Crne Gore za školsku 2004/2005. godinu.

U septembru 2007. godine upisuje magistarske studije na Mašinskom fakultetu, Univerziteta Crne Gore, odsjek energetika.

Ispite na magistarskim studijama polaže sa prosječnom ocjenom 10. Zvanje magistra tehničkih nauka stiče u martu 2009. godine braneći magistarski rad pod nazivom „Modeliranje faznog prelaza u akumulatorima leda sa horizontalnim cijevima“.

U septembru 2009. godine upisuje doktorske studije na Mašinskom fakultetu, Univerziteta Crne Gore, odsjek energetika. Ispite na doktorskim studijama polaže sa prosječnom ocjenom 10. Zvanje doktora tehničkih nauka stiče u junu 2016. godine braneći doktorsku disertaciju pod nazivom „Analiza nestacionarnog prenosa toplote kod geotermalnog razmjenjivača sa U-cijevima“. Jedan dio istraživanja realizovan je u toku boravka na Univerzitetu Minesota, SAD, u periodu od januara do maja 2011. godine, u okviru programa JFDP (Junior Faculty Development Programe), američkog savjeta za visko obrazovanje.

Esad Tombarević je odlukom Senata Univerziteta Crne Gore broj 03-547 od 12.02.2019. godine izabran u akademsko zvanje docent za oblast Termotehnika (Energija i životna okolina – osnovne studije, studijski program Mašinstvo; Osnove tehnike hlađenja – osnovne studije, studijski program Mašinstvo; Klimatizacija – master studije, studijski program Mašinstvo; Energetska efikasnost u zgradarstvu – master studije, studijski program Energetska efikasnost) na Mašinskom fakultetu Univerziteta Crne Gore, na period od pet godina.

Naučno istraživačka interesovanja su orjentisana na oblast prenosa toplote i mase, numeričke simulacije prenosa toplote i mase, sistema grijanje, hlađenje i ventilaciju i na mašinske aspekte energetske efikasnosti u zgradarstvu. Dosadašnji naučno-istraživački rad rezultirao je objavljivanjem radova u međunarodnim časopisima i prezentacijama na međunarodnim naučnim skupovima.

Od početka svog angažovanja na Mašinskom fakultetu, učestvuje na više seminara i radionica iz oblasti energetike i energetske efikasnosti. U nastavku su navedene neke od aktivnosti u periodu od prethodnog izbora.

U periodu od 24.09. do 25.09.2018. godine kao član crnogorskog tima za mitigaciju radona učestvuje u programu obuke „Radon Mitigation Course within ERA Radon Week“ koji je održan u gradu Lugano u Švajcarskoj. Organizaciju obuke je podržala Međunarodna agencija za atomsku energiju.

U periodu od 02.12. do 04.12.2019. godine učestvovao je u obuci za rad u MVP (Monitoring and Verification Platform)

softveru za monitoring i verifikaciju ušteda ostvarenih primjenom mjera energetske efikasnosti koja je održana u Skoplju, Makedonija. Realizaciju obuke podržalo je Njemačko društvo za međunarodnu saradnju.

U periodu od 06.03. do 17.03.2023. godine je učestvovao na obuci "Regional Training Course on Energy Supply Assessments for Energy&Climate Strategies" koja je realizovana u Podgorici u okviru projekta IAEA Regional Training Co-operation Project RER/2/2018: "Analyzing Low Carbon Pathways towards an Ambitious Decarbonized Energy Sector by 2050". Realizaciju obuke je podržala Međunarodna agencija za atomsku energiju.

U proteklom periodu aktivno je uključen je u aktivnosti Centra za energetiku čiji je rukovodilac. Između ostalih, ističu se aktivnosti u oblasti energetske efikasnosti. U okviru podrške Ministarstvu ekonomije u uspostavljanju energetskog menadžmenta u organima državne uprave i jedinicama lokalne samouprave rukovodio je realizaciju programa obuke energetskih menadžera u periodu od 2019. do 2021. godine. Učestvovao je u realizaciji obuke postojećih auditora za rad u novom nacionalnom softveru za proračun energetskih karakteristika zgrada koja je realizovana u septembru 2022. godine. Takođe, učestvovao je u realizaciji programa obuke lica za vršenje energetskih pregleda zgrada koja je realizovana u periodu od maja do jula 2023. godine.

Rukovodilac je studijskog programa Mašinstvo na osnovnim i master akademskim studijama (odluka Vijeća Mašinskog fakulteta

broj 757 od 07.04.2022. godine). Član je Komisije za osiguranje i unaprijeđenje kvaliteta (odluka Vijeća Mašinskog fakulteta broj 1504 od 20.06.2022. godine) i Komisije za poslijediplomske studije (odluka Vijeća broj 1505 od 20.06.2022.)

Govori, čita i piše engleski jezik, a služi se i francuskim jezikom.

PODACI O RADNIM MJESTIMA I IZBORIMA U ZVANJA

Radni odnos zasnovao je 01.09.2007. godine kao saradnika u nastavi na Mašinskom fakultetu Univerziteta Crne Gore. Obavljao je poslove saradnika u nastavi prvo kao student magistarskih studija, zatim kao student doktorskih studija i na kraju i nakon doktoriranja.

Odlukom dekana Mašinskog fakulteta broj 1354 od 25.06.2018. godine angažovan je da u studijskoj 2018/2019. godini kao saradnik u nastavi sa doktoratom izvodi nastavu iz sledećih predmeta: Energija i životna okolina, Rashladni uređaji, Stručna/laboratorijska praksa E1, Zaštita životne sredine i Unutrašnji transport.

Odlukom Senata Univerziteta Crne Gore broj 03-547 od 12.02.2019. godine, izabran je u akademsko zvanje docent Univerziteta Crne Gore za oblast Termotehnika na Mašinskom fakultetu Univerziteta Crne Gore, na period od pet godina.

PREGLED RADOVA I BODOVA NAKON PRETHODNOG IZBORA

KVANTITATIVNO OCJENJIVANJE NAUČNO-ISTRAŽIVAČKE I STRUČNE BIBLIOGRAFIJE

1. NAUČNOISTRAŽIVAČKA DJELATNOST			
Radovi u naučnim časopisima			
Q1 Rad u vodećem međunarodnom časopisu (časopis indeksiran na WoS listama, rangiran u prvih 25% časopisa po Scopusovom rangiranju)		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	Cetković, J., Knežević, M., Vujadinović, R., Tombarević, E. & Grujić, M. (2023). Selection of Wastewater Treatment Technology: AHP Method in Multi-Criteria Decision Making. <i>Water</i> , 15(9), 1645. ISSN 2073-4441, https://doi.org/10.3390/w15091645	10	2.5
2.	Tombarević, E., Vušanović, I. & Sekularac, M. (2023). The Impact of Windows Replacement on Airtightness and Energy Consumption of a Single Apartment in a Multi-Family Residential Building in Montenegro: A Case Study. <i>Energies</i> , 16(5), 2208. ISSN 1996-1073, https://doi.org/10.3390/en16052208	10	10
Radovi na naučnim konferencijama, učešća na izložbama, i slično			
K2 Naučni rad na međunarodnom naučnom skupu (štampano u cjelini)		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	Tombarević, E., Vušanović, I. & Krivokapić, M. (2023). Air tightness and its impact on energy consumption in multi-family residential buildings in Montenegro. 43 rd AIVC, 11 th TightVent and 9 th Venticool Conference, October 4-5, 2023, Aalborg University, Copenhagen, Denmark. (ISBN: rad je prihvaćen za prezentaciju na konferenciji i biće uključen u Zbornik radova za koji će ISBN broj biti poznat tek u septembru 2023. godine; potvrda od organizatora konferencije je u prilogu)	2	2
2.	Tombarević, E. & Ivanović, V. (2023). Air tightness of residential buildings and its impact on energy consumption. 16 th International Conference on Accomplishments in Mechanical and Industrial Engineering - DEMI 2023, June 1-2, 2023, Banja Luka, Bosnia and Herzegovina. (ISBN: to be defined)	2	2
3.	Đekić, M. & Tombarević, E. (2023). Long term simulation of vertical GCHP system for a building with asymmetric cooling and heating loads. 16 th International Conference on Accomplishments in Mechanical and Industrial Engineering - DEMI 2023, June 1-2, 2023, Banja Luka, Bosnia and Herzegovina. (ISBN: to be defined)	2	1
4.	Ivanović, V., Tombarević, E. & Sekularac, M. (2020). Comparative measurement of flue gas emissions during the subsequent combustion of coal and briquettes in large central heating boilers. 4 th SEE SDEWES Conference on Sustainable Development of Energy, Water and Environment System, June 28 – July 2, 2020, Sarajevo, Bosnia and Herzegovina. (ISSN – to be defined, digital proceedings)	2	1
5.	Ivanović, V., Tombarević, E. & Sekularac, M. (2019). In situ measurements of pollutants emissions from individual coal and briquette fired furnaces in Pljevlja. 19 th International Conference on Thermal Science and Engineering of Serbia, October 22-25, 2019, Sokobanja, Serbia. (ISBN: 978-86-6055-124-7)	2	1
6.	Ivanović, V., Tombarević, E. & Sekularac, M. (2019). Field measurements of emissions of pollutants from city coal fired boiler rooms in Pljevlja, 7 th Regional Conference Industrial Energy and Environmental Protection in South Eastern European Countries IIEP '19, June 19-22, 2019, Zlatibor, Serbia. (ISBN: 978-86-7877-033-3)	2	1
7.	Đekić, M., Tombarević, E. & Vušanović, I. (2019). Long term performance of building with vertical ground coupled heat pump system, 14 th International Conference on Accomplishments in Mechanical and Industrial Engineering - DEMI 2019, May 24-25,	2	1

2019, Banja Luka, Bosnia and Herzegovina. (ISBN: 978-99938-39-85-9)				
Uređivačka i recenzentska djelatnost				
R13 Recenziranje radova objavljenih u zbornicima sa skupa međunarodnog značaja			UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	Radujković, M. & Janjić, G. (2023). Increasing the energy efficiency of educational buildings as a function of adaptation to climate changes. 16 th International Conference on Accomplishments in Mechanical and Industrial Engineering - DEMI 2023, June 1-2, 2023, Banja Luka, Bosnia and Herzegovina. (ISBN: to be defined; kontakt prof. dr Petar Gvero, predsjednik organizacionog i naučnog odbora konferencije, petar.gvero@mf.unibl.org)	0.2	0.2	0.2
2.	Kardaš Ančić, D., Gvero, P. & Komatina, M. (2023). Thermodynamic analysis of the theoretical cooling system based on measured climate data. 16 th International Conference on Accomplishments in Mechanical and Industrial Engineering - DEMI 2023, June 1-2, 2023, Banja Luka, Bosnia and Herzegovina. (ISBN: to be defined; kontakt prof. dr Petar Gvero, predsjednik organizacionog i naučnog odbora konferencije, petar.gvero@mf.unibl.org)	0.2	0.2	0.2
3.	Mojsovski, F. & Mijakovski, V. (2023). Experimental research of thermal drying conditions in food dryer. 16 th International Conference on Accomplishments in Mechanical and Industrial Engineering - DEMI 2023, June 1-2, 2023, Banja Luka, Bosnia and Herzegovina. (ISBN: to be defined; kontakt prof. dr Petar Gvero, predsjednik organizacionog i naučnog odbora konferencije, petar.gvero@mf.unibl.org)	0.2	0.2	0.2

KVANTITATIVNO OCJENJIVANJE PEDAGOŠKIH SPOSOBNOSTI

3. PEDAGOŠKA DJELATNOST				
Mentorstvo (komentorstvo se boduje sa polovinom poena)				
P11 Na specijalističkim studijama			UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	Milun Rakočević, Projekat klimatizacije i ventilacije poslovno-tehničkog objekta, specijalistički rad, Mašinski fakultet Podgorica, datum odbrane 07.07.2023. godine.	1	1	1
2.	Kristina Nikolić, Automatske stabilne instalacije za gašenje požara vodom, specijalistički rad, Mašinski fakultet Podgorica, datum odbrane 25.10.2021. godine.	1	1	1
3.	Radimir Krković, Mjerenje vazdušne propustljivosti omotača zgrade, specijalistički rad, Mašinski fakultet Podgorica, datum odbrane 15.06.2021. godine.	1	1	1
4.	Borko Vukašinović, Poređenje proračuna gubitaka toplote prema DIN4701 iz 1959. i EN12831 iz 2003. godine, specijalistički rad, Mašinski fakultet Podgorica, datum odbrane 12.05.2021. godine.	1	1	1
5.	Dejan Posuka, Ventilacija pasivnih kuća, specijalistički rad, Mašinski fakultet Podgorica, datum odbrane 15.01.2021. godine.	1	1	1
6.	Miloš Šišević, Korišćenje standarda EN12831 kod projektovanja sistema centralnog grijanja porodičnog stambenog objekta, specijalistički rad, Mašinski fakultet Podgorica, datum odbrane 16.09.2020. godine.	1	1	1
7.	Filip Nikčević, Teorijske osnove i primjer proračuna instalacije za pripremu sanitarne tople vode iz solarnih kolektora na primjeru stambene zgrade u Tivtu, specijalistički rad, Mašinski fakultet Podgorica, datum odbrane 13.12.2019. godine.	1	1	1
8.	Miloš Čurović, Projektovanje VRF sistema na primjeru grijanja, hlađenja i ventilacije supermarketa, specijalistički rad, Mašinski fakultet Podgorica, datum odbrane 30.09.2019. godine.	1	1	1
P12 Na osnovnim studijama			UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	Tijana Rončević, Solarna energija – intenzitet sunčevog zračenja na nagnutu površ, završni rad, Mašinski fakultet Podgorica, datum odbrane septembar 2022.	0,5	0,5	0,5
2.	Vladislav Baković, Proračun solarnih termičkih Sistema korišćenjem softvera T-Sol, završni rad, Mašinski fakultet Podgorica, datum odbrane septembar 2020.	0,5	0,5	0,5
3.	Stanko Baucal, Vjetroturbine sa vertikalnom osom okretanja, završni rad, Mašinski fakultet Podgorica, datum odbrane septembar 2020.	0,5	0,5	0,5
4.	Jelena Cirković, Geotermalna energija, završni rad, Mašinski fakultet Podgorica, datum odbrane septembar 2020.	0,5	0,5	0,5
P17 Kvalitet pedagoškog rada			UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	U skladu sa Odlukom Vijeća Mašinskog fakulteta u Podgorici, broj 1-962/5 od 12.07.2023. godine	do 5	5	5

ZBIRNI PREGLED RADOVA I BODOVA

DJELATNOST	Broj radova		Broj bodova	
	Poslije izbora	Ukupno	Poslije izbora	Ukupno
1. NAUCNOISTRAZIVACKI RAD	12	29	22.1	42.43
2. PEDAGOŠKI RAD	13	14	15	20
UKUPNO	25	43	37.1	62.43

IZVJEŠTAJ RECENZENTA

Imenovan sam odlukom Senata Univerziteta Crne Gore br. 03-3730/6/1 od 22.09.2023. godine za člana Komisije zadužene za pregled konkursnog materijala i sastavljanje izvještaja za izbor u akademsko zvanje za oblast Termotehnika na Mašinskom fakultetu Univerziteta Crne Gore. Na ovaj Konkurs prijavio se kandidat, **doc. dr Esad Tombarević**, dipl. maš. ing. Nakon pregleda dostavljene dokumentacije, prilažem izvještaj u nastavku:

I OCJENA USLOVA

ISPUNJENOST USLOVA U POGLEDU STEPENA OBRAZOVANJA

Doc. dr Esad Tombarević je rođen 28. 09. 1983. godine u Baru, gde je završio osnovno i srednje obrazovanje. Diplomirao je 2007. godine na Mašinskom fakultetu u Podgorici, smer Energetika. Tokom osnovnih studija je više puta nagrađivan za postignute uspehe. Magistrirao je 2009. godine na istom fakultetu, prezentirajući rad pod naslovom „Modeliranje faznog prelaza u akumulatorima leda sa horizontalnim cijevima“. Doktorirao je 2016. godine na Mašinskom fakultetu Univerziteta Crne Gore braneći disertaciju pod naslovom „Analiza nestacionarnog prenosa toplote u geotermalnim razmjernjivačima sa U-cijevima“. Izabran je 2019. godine u zvanje docenta na Mašinskom fakultetu u Podgorici, na izornoj oblasti Termotehnika. Iz prethodno navedenog je očigledno da dr Esad Tombarević ispunjava sve zahteve u vezi s obrazovanjem za izbor u akademsko zvanje vanredni profesor, u skladu sa Zakonom o visokom obrazovanju, Statutom Univerziteta Crne Gore i Uslovima i kriterijumima za izbor u akademsko zvanja postavljenim od strane Saveta za visoko obrazovanje.

ANALIZA NAUČNOISTRAŽIVAČKOG (UMJETNIČKOG) RADA (Rezime recenzenta o naučnoistraživačkom (umjetničkom) radu kandidata na osnovu priloženih referenci sa izborom i tri naučnoistraživačka rada (umjetnička djela) za koja recenzent smatra

da predstavljaju najznačajniji doprinos kandidata u izvještajnom periodu, saglasno Mjerilima za izbor)

Kandidat se pored pedagoškog rada, bavio i naučno-istraživačkim radom. Naučno-istraživači rad doc. dr Esada Tombarevića pokriva nekoliko savremenih disciplina: termotehnika, energetska efikasnost i ekologija. Rezultati su verifikovani odgovarajućim radovima i saopštenjima na skupovima iz pomenutih disciplina. Iz oblasti klimatizacije kandidat je objavio dva rada, iz oblasti energetske efikasnosti tri rada i iz oblasti ekologije četiri rada.

U oblasti termotehnike kandidat se bavio toplotnim pumpama. Analizirao je sisteme geotermalnih toplotnih pumpi za grejanje i hlađenje u zavisnosti od meteoroloških uslova. U oblasti energetske efikasnosti gde je svako poboljšanje benefit, kako u smislu potrošnje energije, tako i sa aspekta ekonomskih troškova, kandidat se bavio infiltracijom kroz prozore i vrata. Posebno treba istaći da su rezultati simulacija verifikovani sa eksperimentalnim rezultatima.

U oblasti ekologije kandidat je istraživao emisiju zagađujućih materija, kako u gasovitom tako i u čvrstom stanju, gde je analizirao praškaste materije. Posebno su značajna istraživanja u Pljevljima, gde je stanje sa zagađujućim materijama alarmantno i direktno se odražava na zdravlje ljudi.

Treba naglasiti da je pored angažovanja u nastavi i istraživanju, kandidat aktivno uključen u realizaciji stručnih aktivnosti koje se sprovode kroz Centar za energetiku Mašinskog fakulteta. Učestvovao je na više obuka i radionica iz oblasti energetske efikasnosti i energetskog planiranja.

ANALIZA PEDAGOŠKE OSPOSOBLJENOSTI

Tokom svog pedagoškog rada kandidat je održavao nastavu, predavanja i vežbe iz više nastavnih predmeta, između ostalog iz predmeta: Energija i životna okolina, Osnovi tehnike hlađenja, Obnovljivi izvori energije i zaštita životne sredine i Klimatizacija. Kvalitet pedagoškog rada verifikovan je visokim ocenama u studentskim anketama kao i visokom ocenom od strane Veća Mašinskog fakulteta.

II VERIFIKACIJA BODOVANJA

ZBIRNI PREGLED UKUPNOG BROJA REFERENCI PO OBLASTIMA DJELATNOSTI I BODOVA

DJELATNOST	Broj radova			Broj bodova		
	Prije izbora	Poslije izbora	Ukupno	Prije izbora	Poslije izbora	Ukupno
1. NAUČNOISTRAŽIVAČKI RAD	17	12	29	20.33	22.1	42.43
2. UMJETNIČKI RAD						
3. PEDAGOŠKI RAD	1	13	14	5	15	20
UKUPNO		25		25.33	37.1	62.43

III MIŠLJENJE ZA IZBOR U ZVANJE

(Jasan zaključak o ispunjenosti uslova za izbor u odgovarajuće zvanje i mišljenje, saglasno Mjerilima za izbor u zvanje)

Na osnovu pregleda konkursnog materijala, analize naučnoistraživačkog, stručnog i pedagoškog rada, kao i ličnog iskustva koje smo moje kolege i ja stekli saradujući s kandidatom na projektima bilateralne naučne i tehnološke saradnje između Crne Gore i Republike Srbije, predlažem Veću Mašinskog fakulteta i Senatu Univerziteta Crne Gore da izaberu dr Esada Tombarevića u zvanje vanrednog profesora u izornoj oblasti Termotehnika.

RECENZENT

Prof. dr Mirko Komatina, redovni profesor
Mašinskog fakulteta Univerziteta u Beogradu

IZVJEŠTAJ RECENZENTA

Odlukom Senata Univerziteta Crne Gore br. 03-3730/6/1 od 22. 9. 2023. godine imenovan sam za člana Komisije za razmatranje konkursnog materijala i pisanje izvještaja za izbor u akademsko zvanje za oblast Termotehnika na Mašinskom fakultetu. Na navedeni Konkurs prijavio se Kandidat **dr Esad Tombarević**, dipl. maš. ing. iz Podgorice. Na osnovu pregledane dokumentacije podnosim izvještaj u nastavku:

I OCJENA USLOVA

ISPUNJENOST USLOVA U POGLEDU STEPENA OBRAZOVANJA

Kandidat dr Esad Tombarević rođen je 28.09.1983. godine u Baru. Osnovnu i srednju školu završio je u Baru. Diplomirao je na Mašinskom fakultetu u Podgorici 2007. godine, kao student generacije. Zvanje magistra tehničkih nauka stekao je 2009. godine na Mašinskom fakultetu u Podgorici, odbranivši rad pod nazivom „Modeliranje faznog prelaza u akumulatorima leda sa horizontalnim cijevima“, a rezultati master rada su publikovani na prestižnoj ThermoComp konferenciji i u časopisu *Advances in Applied Mathematics and Mechanics* koji se nalazi na SCI listi. Zvanje doktora tehničkih nauka stekao je 2016. godine na Mašinskom fakultetu u Podgorici, odbranivši rad pod nazivom „Analiza nestacionarnog prenosa toplote u geotermalnim razmjernjivačima sa U-cijevima“. U zvanje docenta na izornu oblast Termotehnika na Mašinskom fakultetu Univerziteta Crne Gore izabran je 2019. godine. Iz naprijed navedenog jasno je da kandidat Esad Tombarević u pogledu stepena obrazovanja ispunjava sve uslove za izbor u akademsko zvanje za koje je raspisan konkurs u skladu sa Zakonom o visokom obrazovanju, Statutom Univerziteta Crne Gore i Uslovima i kriterijumima za izbor u akademsko zvanja Savjeta za visoko obrazovanje.

ANALIZA NAUČNOISTRAŽIVAČKOG (UMJETNIČKOG) RADA

Naučnoistraživački rad kandidata se može svrstati u nekoliko aktuelnih oblasti: zaštita životne sredine, energetska efikasnost i klimatizacija. U prvoj oblasti je objavio četiri rada, u drugoj tri rada i u trećoj dva rada. U radu pod brojem 4 a koji je listan u radovima sa konferencija prezentirani i analizirani su rezultati mjerenja emisija štetnih gasova i krupnih čestica koje emituju kotlovi i druga postrojenja u Pljevljima, gradu koji je crna tačka po pitanju zagađenja u Crnoj Gori.

Vezano za energetska efikasnost pažnje vrijedan je rad koji je vezan za propusnost na vazduh elemenata fasada kao što su vrata i prozori. U radu je vršena analiza eksperimentalnim putem i numeričkom analizom korišćenjem programa za različite vrste prozora. Redukcijom i poboljšanjem nepropusnosti moguća je ušteda od 10 – 12% od ukupnog toplotnog opterećenja objekta. Analiziran je i uticaj infiltracije na stepen efikasnosti zavisno od klimatskih zona.

Iz oblasti klimatizacije vrijedni pomena su radovi pod rednim brojevima 3 i 7 iz liste radova na konferencijama. U ovim radovima urađena je simulacija rada toplotnih pumpi u slučaju asimetričnog opterećenja (grijanje/hlađenje) i analizirane su performanse ovih sistema za duge vremenske periode.

II VERIFIKACIJA BODOVANJA

ZBIRNI PREGLED UKUPNOG BROJA REFERENCI PO OBLASTIMA DJELATNOSTI I BODOVA

DJELATNOST	Broj radova			Broj bodova		
	Prije izbora	Poslije izbora	Ukupno	Prije izbora	Poslije izbora	Ukupno
1. NAUČNOISTRAŽIVAČKI RAD	17	12	29	20.33	22.1	42.43
2. UMJETNIČKI RAD						
3. PEDAGOŠKI RAD	1	13	14	5	15	20
UKUPNO		25		25.33	37.1	62.43

III MIŠLJENJE ZA IZBOR U ZVANJE

(Jasan zaključak o ispunjenosti uslova za izbor u odgovarajuće zvanje i mišljenje, saglasno Mjerilima za izbor u zvanje)

Na osnovu uvida u konkursni materijal, analize naučnoistraživačkog, stručnog i pedagoškog rada, kao i ličnog iskustva koje sam imao sa kandidatom radeći sa njim kao svojim bivšim studentom na osnovnim, master i doktorskim studijama, predlažem Vijeću Mašinskog fakulteta i Senatu Univerziteta Crne Gore da doc. dr Esada Tombarevića **izaberu u zvanje vanrednog profesora** na izbornu oblast Termotehnika na Mašinskom fakultetu Univerziteta Crne Gore.

RECENZENT

Prof. dr Igor Vušanović, redovni profesor
Mašinskog fakulteta Univerziteta Crne Gore

IZVJEŠTAJ RECENZENTA

Na osnovu odluke Senata Univerziteta Crne Gore (UCG) br. 03-3730/6/1 od 22.09.2023 godine imenovan sam za člana Komisije za razmatranje konkursnog materijala i pisanje izvještaja za izbor u akademsko zvanje za oblast Termotehnika na Mašinskom fakultetu. Na navedeni Konkurs prijavio se kandidat doc. dr **Esad Tombarević**, dipl. maš. ing. iz Podgorice. Na osnovu pregledane dokumentacije podnosim sledeći izvještaj:

I OCJENA USLOVA

ISPUNJENOST USLOVA U POGLEDU STEPENA OBRAZOVANJA

Kandidat doc. dr Esad Tombarević je rođen 28.09.1983. godine u Baru. Osnovnu i srednju školu je završio u Baru. Diplomirao je na Mašinskom fakultetu u Podgorici 2007. godine, kao najbolji student u svojoj generaciji. Magistarske studije je završio 2009. godine na Mašinskom fakultetu u Podgorici, gdje je odbranio magistarski rad „Modeliranje faznog prelaza u akumulatorima leda sa horizontalnim cijevima“. Doktorsku disertaciju „Analiza nestacionarnog prenosa toplote u geotermalnim razmjenjivačima sa U-cijevima“ je odbranio 2016 godine na

Na osnovu pregleda radova može se zaključiti da su teme kojima se bavi kandidat aktuelne i veoma u žiži trenutnih dešavanja i potreba u Crnoj Gori. Ipak, poznajući Kandidata iz prethodnog perioda dužan sam istaći da je izloženo u ovom referatu značajno manje od kapaciteta koji Kandidat posjeduje, a posebno kada se tiče rada na složenim numeričkim modelima i fundamentalnim znanjima iz prostiranja toplote i mase.

ANALIZA PEDAGOŠKE OSPOSOBLJENOSTI

Kandidat je usješno izvodio nastavu i vježbe iz više predmeta, između ostalih i iz Termodinamike, Osnova tehnike hlađenja i Klimatizacije. Ocjene koje je dobio od strane studenata u anonimnim anketama najbolje govore o visokom nivou njegove pedagoške sposobnosti. Pored nastave, kandidat je bio mentor na više završnih radova na specijalističkim i osnovnim studijama.

Posjeduje veoma dobre sposobnosti za izlaganje materije, strpljenje u radu sa studentima, raspoloživost i komunikativnost u radu sa grupama ljudi, sistematičnost, preciznost u definisanju i rješavanju problema što je prepoznato od svih studenata kao i kolega koji su sa njim saradivali i saraduju.

Mašinskom fakultetu UCG. U zvanje docenta za izbornu oblast Termotehnika na Mašinskom fakultetu UCG izabran je 2019 godine. Na osnovu stepena obrazovanja, saglasno Statutu Univerziteta Crne Gore, Mjerilima za izbor u naučna zvanja i Zakonu o visokom obrazovanju, kandidat Esad Tombarević ispunjava sve formalne i pravne uslove za izbor u akademsko zvanje vanrednog profesora.

ANALIZA NAUČNOISTRAŽIVAČKOG (UMJETNIČKOG) RADA (Rezime recezenta o naučnoistraživačkom (umjetničkom) radu kandidata na osnovu priloženih referenci sa izborom i tri naučnoistraživačka rada (umjetnička djela) za koja recezent smatra da predstavljaju najznačajniji doprinos kandidata u izvještajnom periodu, saglasno Mjerilima za izbor)

Naučnoistraživački rad kandidata se odvijao u tri usko povezane oblasti koje predstavljaju aktuelan izazov na globalnom nivou i od posebnog značaja su i za Crnu Goru. To su: emisija štetnih gasova (zaštita životne sredine), energetska efikasnost i klimatizacija.

U prvoj oblasti je objavio četiri rada od kojih treba istaći rad naveden pod brojem 4, sekcija K2, u Pregledu radova poslije poslednjeg izbora. U ovom radu su prezentirani i analizirani rezultati mjerenja emisije štetnih gasova i krupnih čestica koje emituju kotlovi za centralno grijanje u Pljevljima, gradu u kome je koncentracija ovih polutanata izuzetno visoka, često daleko iznad dozvoljenih granica. Prezentirana je uporedna analiza stepena emisije štetnih gasova u slučaju korišćenja uglja i briketa i date odgovarajuće preporuke u pogledu smanjenja emisije štetnih gasova i krupnih čestica.

U oblasti energetske efikasnosti je objavio tri rada, od kojih posebnu pažnju zaslužuje rad naveden pod brojem 2, sekcija Q1, u kome je analiziran problem propusnosti vazduha kroz fasade zgrada, izuzetno aktuelan u Crnoj Gori. Izvršena su eksperimentalna mjerenja i numerička analiza korišćenjem odgovarajućeg softvera za različite vrste prozora. Pokazano je da redukcija infiltracije vazduha ima visok uticaj na grijanje zgrada dok je uticaj na hlađenje znatno manji. Analiziran je i uticaj infiltracije na stepen energetske efikasnosti zavisno od klimatskih zona.

Kada je u pitanju klimatizacija analizirane su toplotne pumpe zemlja-voda, odnosno toplotne pumpe koje razmjenjuju energiju sa

zemljom. U dva objavljena rada u ovoj oblasti (br. 3 i br. 7, sekcija K2) kandidat je izvršio simulaciju ovih toplotnih pumpi u slučaju asimetričnog opterećenja (grijanje/hlađenje) i analizirao performanse ovih sistema za duge vremenske periode.

Na osnovu priloženih referenci, može se zaključiti da je kandidat analizom rezultata dobijenih mjerenjem na realnim objektima, primjenom komercijalnih softvera i numeričkim simulacijama, postigao značajne rezultate koji su od posebnog interesa za rješavanje niza aktuelnih problema u oblasti zaštite životne sredine i energetske efikasnosti u Crnoj Gori.

Osim naučnoistraživačkog rada, kandidat je bio aktivno uključen u realizaciji stručnih aktivnosti u okviru Centra za energetiku Mašinskog fakulteta. Među ovim aktivnostima ističu se realizacije programa obuke energetske menadžera i lica za vršenje energetske pregleda zgrada.

ANALIZA PEDAGOŠKE OSPOSOBLJENOSTI (Rezime rezultata pedagoškog rada, sa naglašenim rezultatima iz zvaničnih studentskih anketa, ocjene pristupnog predavanja, ocjene inauguracionog predavanja)

Kandidat je usješno izvodio nastavu i vježbe iz predmeta Energija i životna okolina, Osnovi tehnike hlađenja, Klimatizacija i Energetska efikasnost zgrada. Pored uspješnog izvođenja nastave i vježbi, kandidat je bio mentor na osam specijalističkih i četiri završna rada.

Izuzetno strpljenje u radu sa studentima, kojima je uvijek bio na raspolaganju u svom kabinetu, kao i jasne i precizne instrukcije i objašnjenja pri rješavanju složenih tehničkih problema najbolje ilustruje visoka ocjena o kvalitetu njegovog pedagoškog rada koju je dobio od Vijeća Mašinskog fakulteta.

II VERIFIKACIJA BODOVANJA

ZBIRNI PREGLED UKUPNOG BROJA REFERENCI PO OBLASTIMA DJELATNOSTI I BODOVA

DJELATNOST	Broj radova			Broj bodova		
	Prije izbora	Poslije izbora	Ukupno	Prije izbora	Poslije izbora	Ukupno
1. NAUČNOISTRAŽIVAČKI RAD	17	12	29	20.33	22.1	42.43
2. UMJETNIČKI RAD						
3. PEDAGOŠKI RAD	1	13	14	5	15	20
UKUPNO		25		25.33	37.1	62.43

III MIŠLJENJE ZA IZBOR U ZVANJE

(Jasan zaključak o ispunjenosti uslova za izbor u odgovarajuće zvanje i mišljenje, saglasno Mjerilima za izbor u zvanje)

Na osnovu uvida u konkursni materijal, analize naučnoistraživačkog, stručnog i pedagoškog rada, kao i na osnovu ličnog iskustva u toku uspješne višegodišnje saradnje, sa posebnim zadovoljstvom predlažem Vijeću Mašinskog fakulteta i Senatu Univerziteta Crne Gore da doc dr Esada Tombarevića **izaberu u zvanje vanrednog profesora** za izbornu oblast Termotehnika na Mašinskom fakultetu Univerziteta Crne Gore.

RECENZENT

Petar Vukoslavčević, prof. u penziji

REFERAT

Za izbor u naučno zvanje za oblast: **Mikrobiologija** za koji se javila kandidatkinja **DR SCI. DANIJELA VUJOŠEVIĆ**, zaposlena u Institutu za javno zdravlje Crne Gore.

BIOGRAFIJA

Dr Danijela Vujošević rođena je 29. 10. 1972. god. u Podgorici, gdje je završila osnovnu školu i gimnaziju (prirodno-matematički smjer - zanimanje saradnik u prirodnim naukama). Poslije gimnazije upisana je na Prirodno-matematički fakultet, Odsjek za biologiju školske 1991/92. god. i diplomirala na istom 1996. god.

Od 1997. godine zaposlena je u Institutu za javno zdravlje Crne Gore u Centru za medicinsku mikrobiologiju, na poslovima molekularne mikrobiologije.

Školske 1999/2000. god. upisala je poslijediplomske studije na Biološkom fakultetu u Beogradu, smjer Molekularna biologija i

biohemija, sa namjerom da se usavrši u metodama molekularne biologije radi njihove primjene u mikrobiologiji.

Na javnom konkursu Ministarstva za ekonomske odnose i razvoj Republike Slovenije i Ustanove Slovenska naučna fondacija dobila je stipendiju za poslijediplomske studije u Republici Sloveniji u studijskoj 2000/2001. god., kada i upisuje magistarske studije Biomedicine na Medicinskom fakultetu u Ljubljani.

Akademski naziv magistra nauka sa područja biohemije i molekularne biologije stekla je na Medicinskom fakultetu Univerziteta u Ljubljani aprila 2003. godine, sa tezom: «Kvantitativno određivanje antigena virusa hepatitisa C i njegov značaj u praćenju hroničnog hepatitisa C». Doktorske studije je završila 2009. god. na Međunarodnoj postdiplomskoj školi Jožef Stefan (Ljubljana, Slovenija) odbranivši doktorsku tezu sa nazivom "Plasma sterilization of microorganisms".

Kao istraživač uključena je u molekularnu dijagnostiku humanih patogena, sterilizaciju mikroorganizama plazmom i bila koordinator NATO projekta br. 983580, u okviru programa naučne kolaboracije za borbu protiv terorizma.

Član je Savjeta Evropskog društva za antivirusnu rezistenciju, član Sekcije ljekara mikrobiologa Crne Gore, kao i član Društva mikrobiologa Crne Gore.

Autor je i koautor brojnih naučnih radova.

PODACI O RADNIM MJESTIMA I IZBORIMA U ZVANJA

1997. godine zasnovala radni odnos u Institutu za javno zdravlje Crne Gore na poziciji biolog-analitičar i bila angažovana na sanitarnoj mikrobiologiji (mikrobiologija hrane i vode).

U periodu 2003. -2010. g, kao analitičar - molekularni biolog bavila se dijagnostikom iz oblasti molekularne mikrobiologije.

Od 2010. godine na poziciji Načelnik Odjeljenja za molekularnu dijagnostiku obavlja poslove molekularne dijagnostike infektivnih bolesti (molekularna mikrobiologija/molekularna virusologija)

KVANTITATIVNO OCJENJIVANJE NAUČNO-ISTRAŽIVAČKE I STRUČNE BIBLIOGRAFIJE

1. NAUČNOISTRAŽIVAČKA DJELATNOST			
Radovi u naučnim časopisima			
Q1 Rad u vodećem međunarodnom časopisu (časopis indeksiran na WoS listama, rangiran u prvih 25% časopisa)		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	Cvelbar, U.; Vujošević, D. ; Vratnica, Z.; Mozetič, M. The influence of substrate material on bacteria sterilization in an oxygen plasma glow discharge. <i>J. Phys., D, Appl. Phys.</i> 39 , 3487-3493 (2006). ISSN 0022-3727 DOI: 10.1088/0022-3727/39/16/S06	10	5
2.	Zehender, G.; Sorrentino, C.; Lai, A.; Ebranati, E.; Gabanelli, E.; Lo Presti, A.; Vujošević, D. ; Laušević, D.; Terzić, D.; Shkjezi, R.; Bino, S.; Vratnica Z.; Mugosa, B.; Galli, M.; Ciccozzi, M. Reconstruction of the evolutionary dynamics of hepatitis C virus subtypes in Montenegro and the Balkan region. <i>Infection, Genetics and Evolution</i> 17 , 223–230 (2013). DOI: 10.1016/j.meegid.2013.04.003. ISSN / eISSN: 1567-1348 / 1567-7257	10	0,66
3.	Mugoša, B.; Vujošević, D. ; Ciccozzi, M.; Valli, M.B.; Capobianchi M.R.; Lo Presti, A.; Cella, E.; Giovanetti, M.; Lai, A.; Angelletti, S.; Scarpa, F.; Terzić, D.; Vratnica, Z. Genetic diversity of the haemagglutinin (HA) of human influenza A (H1N1) virus in Montenegro: Focus on its origin and evolution. <i>Journal of Medical Virology</i> . 87 , 807-813 (2015) DOI: 10.1002/jmv.24552 ISSN / eISSN: 0146-6615 / 1096-9071	10	0,76
4.	Vratnica, Z.; Zehender, G.; Ebranati, E.; Sorrentino, C.; Lai, A.; Vujošević, D. ; Veo, C.; Lo Presti, A.; Cella, E.; Giovanetti, M.; Laušević, D.; Galli, M.; Ciccozzi, M.; Mugoša, B. Hepatitis B virus genotype and subgenotype prevalence and distribution in Montenegro. <i>Journal of Medical Virology</i> . 87 , 807-813 (2015) DOI: DOI: 10.1002/jmv.24083 ISSN / eISSN: 0146-6615 / 1096-9071	10	0,71
5.	Mugoša, B.; Ceccarelli, G.; Begić, S.; Vujošević, D. ; Zekovic, Z.; Ciccozzi, M.; Vratnica, Z. Measles outbreak, Montenegro January–July 2018: Lessons learned. <i>J Med Virol.</i> 2021;1-7. DOI: DOI: 10.1002/jmv.27377 ISSN / eISSN: 0146-6615 / 1096-9071	10	1,42
Q2 Rad u eminentnom međunarodnom časopisu (časopis indeksiran na SCI/SCIE/SSCI/A&HCI listama, rangiran u prvih 50% časopisa)		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	Vujošević D , Mozetič M, Cvelbar U, Krstulović N, Milošević S. Optical emission spectroscopy characterization of oxygen plasma during degradation of Escherichia coli. <i>J Appl Phys</i> , 2007;101:(103305)1-7. DOI: 10.1063/1.2732693 ISSN / eISSN: 0021-8979 / 1089-7550	8	8
2.	Ferenčak, I.; Obrovac, M.; Žmak, Lj.; Kuzle, J.; Petrović, G.; Vilibić-Čavlek, T.; Jurić, D.; Jurić, A.; Hruškar, Ž.; Capak, K.; stevanović V.; Milanović, M.; Govedarica, M.; Vujošević, D. ; Tabain, I. SARS-CoV-2 Omicron Variant in Croatia—Rapid Detection of the First Case and Cross-Border Spread. <i>Pathogens</i> 2022; 11, 511. doi.org/10.3390/pathogens11050511 ISSN / eISSN: 2076-0817	8	0,53
Q3 Rad u međunarodnom časopisu (časopis indeksiran na SCI/SCIE/SSCI/A&HCI listama, rangiran u prvih 75% časopisa)		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	Ciccozzi, M.; Lai, A.; Ebranati, E.; Gabanelli, E.; Galli, M.; Mugoša, B.; Vratnica, Z.; Vujošević, D. ; Laušević, D.; Ciotti, M.; Cella, E.; Lo Presti, A.; Zehender, G. Phylogeographic reconstruction of HIV-1B in Montenegro and the Balkan region. <i>Aids Research and Human Retroviruses</i> 28 (10), 1280-1284 (2012). DOI: 10.1089/aid.2011.0138 ISSN / eISSN: 0889-2229 / 1931-8405	6	0.46
2.	Mijovic G, Pejakov L, Vujošević D. Antibiotic susceptibility of Acinetobacter species in intensive care unit in Montenegro. <i>J Chemother.</i> 2016; 28 (4) 273-276 DOI:10.1179/1973947815Y.0000000037 ISSN / eISSN: 1120-009X / 1973-9478	6	2
3.	Banjac L, Nikcevic D, Vujosevic D , Raonic J, Banjac G. Tachycardia in newborn with enterovirus infection - Case Report. <i>Acta Clin Croat</i> , 2014; 53 (1): 102-106.	6	2

	DOI: ISSN / eISSN: 0353-9466 / 1333-9451		
4.	Vratnica, Z.; Vujošević, D. ; Cvelbar, U.; Mozetič, M. Degradation of bacteria by weakly ionized highly dissociated radio-frequency oxygen plasma. <i>IEEE Trans. Plasma Sci.</i> 36 , 1300 (2008). DOI: 10.1109/TPS.2008.926841 ISSN / eISSN: 0093-3813 / 1939-9375	6	3
Q5 Rad u međunarodnom časopisu koji nije indeksiran na SCI/SCIE/SSCI/A&HCI listama		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	Vujošević D. , Vuksanović V, Poljak M, Jokmanović, N. Human Paillomavirus Genotype Spectrum in Studied Group of Montenegrin Women. <i>ACTA MEDICA (Hradec Králové)</i> , 2012; 55 : 130-132. DOI: 10.14712/18059694.2015.50 ISSN: 12114286	4	4
2.	Vuksanovic V, Terzic N, Vujosevic D. Microbiological finding of urine in patients with benign prostatic hyperplasia. <i>HealthMED</i> , 2011;5 (6):1655-1663. DOI: 10.13140/RG.2.1.1645.8724 ISSN: 1840-2291, e-ISSN: 1986-8103	4	1,3
Radovi na naučnim konferencijama, učešća na izložbama, i slično			
K2 Naučni rad na međunarodnom naučnom skupu (štampano u cjelini)		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	Vujošević, D. ; Mugoša, B.; Cvelbar, U.; Mozetič, M.; Repnik, U.; Rajković, D.; Medenica, S. Fluorescence Viability Analysis of Oxygen Plasma Treated <i>Escherichia coli</i> . V: 3 rd International Conference on Advanced Plasma Technologies, June 14th-June 16th 2010., Lake Bohinj, Slovenia. Conference Proceedings. Slovenian Society for vacuum technique, pp 102-105 (2010).	2	2
2.	Vujošević, D. ; Cvelbar, U.; Mozetič, M.; Repnik, U.; Mugoša, B.; Medenica, S.; Rajković, D. Oxygen Plasma Inactivation of <i>Staphylococcus aureus</i> . V: NATO Advanced Research Workshop »Plasma for bio-decontamination, medicine and food security«, March 15-18, 2011., Jasná, Slovakia. Book Abstracts. The NATO Science for Peace and Security Programme, pp 129-130 (2011).	2	2
3.	Jurov, A.; Cvelbar, U.; Modic, M.; Petrović, Z.Lj.; Skoro, N.; Spasic, K.; Hojnik, N.; Vujošević, D. ; Vuksanovic,V.; Đurović, M. Optimal Atmospheric Pressure Plasma Jet Parameters for Bacteria Sterilization. Conference: 9 th International Conference on Plasma Physics and Plasma Technology. Minsk, Belarus, September 17-21, 2018. Contributed papers. pp 312-315 (2018).	2	0.2
K4 Saopštenje na međunarodnom naučnom skupu (štampano u izvodu)		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	Vujošević, D. ; Vuksanović, V.; Laušević, D. Prevacination prevalence and distribution of high-risk Human papillomavirus (HR-HPV) types in Montenegrin women. V: International Multidisciplinary Conference EUROGIN 2013 Florence, Italy, November 3-6, 2013. Final Program and Abstracts »HPV at a Crossroads – 30 years of research and practice«. P 3-4, pp 286 (2013).	0.5	0.5
2.	Vujošević, D. ; Vuksanović, V.; Zdralević, M.; Jovanović, M. Distribution of five high-risk Human Paillomavirus Genotype among Women in Montenegro. V: International Multidisciplinary Conference EUROGIN 2012 Prague, Czech Republic, July 8-11, 2012. Final Program and Abstracts »Human Papillomavirus Cervical & Other human Diseases«. P 3-4, pp 254 (2012).	0.5	0.5
3.	Cvelbar, U.; Modic, M.; Filipič, G.; Lazović, S.; Vujošević, D. Plasma preparation of titaniumsurfaces for stents. V: MIKIKIAN, Maxime (ur.), ICPM4, 4th InternationalConference on Plasma Medicine, June 17-21, 2012, Orléans, France. <i>Bookofabstracts</i> . [S. l.]: International Society for Plasma medicine, 2012, str. 126.	0.5	0.1
Projekti			
18 Učešće u međunarodnom naučnom projektu		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	HERIC Project: Surveillance of invasive and native mosquito vectors and pathogens they transmit in Montenegro - LOVCEN http://project-lovcen.me/page.php?id=5	4	4
2.	ERI Health-Interreg IPA CBC HR-BA-ME 2014-2020: Public Health Preparedness for Cross-border Epidemics and Emergencies	4	4
4.	Naučno-tehnološka saradnja između Crne Gore i Republike Slovenije za 2014/2015. godinu: bilateralni projekat „Nanošenje premaza na plazmom tretirane medicinske stentove”	4	4

19 Učešće u nacionalnom naučnom projektu		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	Unapređenje dijagnostike COVID-a-19 kod ljudi i životinja u Crnoj Gori kroz "Pristup jednog zdravlja- Hum-Anima	2	2
110 Rukovođenje međunarodnim projektom		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	NATO naučno-kolaborativnog projekta SPS(EAP.SFPP 984555) - „Atmospheric pressure plasma jet for neutralization of CBW (chemical biological weapons)“ ko-direktor	6	6

ZBIRNI PREGLED RADOVA I BODOVA

DJELATNOST	Broj radova		Broj bodova	
	Poslije izbora	Ukupno	Poslije izbora	Ukupno
1. NAUČNOISTRAŽIVAČKI RAD	19	19	35,14	35,14
2. STRUČNI RAD	5	5	20	20
UKUPNO	25	25	55,14	55,14

IZVJEŠTAJ RECENZENTA

I Ocjena uslova

ISPUNJENOST USLOVA U POGLEDU STEPENA OBRAZOVANJA

Kandidat Dr Danijela Vujošević rođena je 29. 10. 1972. god. u Podgorici, gdje je završila osnovnu školu, gimnaziju i Prirodno-matematički fakultet, Odsjek za biologija 1996. god.

Magistarske studije upisala 2001/2002. godine na Medicinskom fakultetu u Ljubljani i 2003. godine odbranila magistarski rad pod nazivom: «Kvantitativno određivanje antigena virusa hepatitisa C i njegov značaj u praćenju hroničnog hepatitisa C» čime je stekla akademski naziv magistra nauka iz oblasti biohemije i molekularne biologije.

Doktorske studije je završila 2009. godine na Međunarodnoj postdiplomskoj školi Jožef Stefan u Ljubljani, odbranivši doktorsku tezu pod nazivom "Plasma sterilization of microorganisms".

Član je Savjeta Evropskog društva za antivirusnu rezistenciju, član Sekcije ljekara mikrobiologa Crne Gore, kao i član Društva mikrobiologa Crne Gore.

Od 1997. godine zaposlena je u Institutu za javno zdravlje Crne Gore u Centru za medicinsku mikrobiologiju, na poslovima molekularne mikrobiologije kao biolog-analitičar sa angažovanjem na sanitarnoj mikrobiologiji.

Od 2003.-2010. godine radila na poslovima dijagnostike iz oblasti molekularne mikrobiologije.

Od 2010. godine je Načelnik Odjeljenja za molekularnu dijagnostiku infektivnih bolesti.

Na osnovu pregledanog konkursnog materijala, a u skladu sa Zakonom o visokom obrazovanju Crne Gore, Mjerilima za izbor u akademska i naučna zvanja i Statutom Univerziteta Crne Gore, doktor nauka Danijela Vujošević po osnovu stepena obrazovanja ispunjava sve uslove za izbor u zvanje naučni saradnik u Institutu za javno zdravlje Crne Gore.

II VERIFIKACIJA BODOVANJA

ZBIRNI PREGLED UKUPNOG BROJA REFERENCI PO OBLASTIMA DJELATNOSTI I BODOVA

DJELATNOST	Broj radova			Broj bodova		
	Prije izbora	Poslije izbora	Ukupno	Prije izbora	Poslije izbora	Ukupno
1. NAUČNOISTRAŽIVAČKI RAD	19		19	35,14		35,14
2. STRUČNI RAD	5		5	20		20
3. PEDAGOŠKI RAD						
UKUPNO	24		24	55,14		55,14

III MIŠLJENJE ZA IZBOR U ZVANJE

Uvidom u naučnoistraživački i stručni rad kandidatkinje, uz ispunjenost uslova propisanih Zakonom o visokom obrazovanju

ANALIZA NAUČNOISTRAŽIVAČKOG RADA

Višegodišnje iskustvo u naučnoistraživačkom radu, doktor nauka Danijela Vujošević je prikazala objavljivanjem određenog broja radova iz oblasti virusologije, u kojima je dokazano da postoje specifičnosti virusnog genoma u zavisnosti od populacije, a da su istraživanja u molekularnoj biologiji neophodna za razumijevanje odnosa ćelijskih sastava živih bića, njihovih interakcija genoma, kao i mutacija u populaciji.

Značajna istraživanja iz oblasti molekularne dijagnostike humanih patogena, sterilizacije mikroorganizama plazmom publikovana su u radovima na SCI listi.

Dr Danijela Vujošević je objavila 13 radova u časopisima koji se nalaze u međunarodnim bazama podataka. Kroz projektnu aktivnost i publikacije u istraživanjima na humanom papiloma virusu, prikazala je specifičnosti populacije u incidenci visokoonkogenih tipova virusa što dokazuje značaj sprovođenja skrening programa prevencije karcinoma grlića materice u Crnoj Gori.

U publikovanim radovima kandidat je u skladu sa savremenom idejom pokazala metodološke mogućnosti istraživanja u molekularnoj biologiji.

Naučnoistraživačke aktivnosti Dr Danijele Vujošević je preporučuje za izbor u naučnog saradnika u Institutu za javno zdravlje Crne Gore.

STRUČNA DJELATNOST

Dr Danijele Vujošević je učesnik većeg broja međunarodnih projekata.

Kroz projektnu aktivnost kandidatkinja je prikazala savremene mogućnosti tehnike molekularne biologije, genomike i tehnologije sekvenciranja u protokolima identifikacije patogena, što doprinosi jačanju kapaciteta kontrole prenosa bolesti sa domaćih i divljih životinja u prirodnim uslovima na ljude.

Kao kordinator projekta NATO „ Atmospheric pressure plasma jet for neutralisation of CBW (chemical biological weapons)“ novim tehnologijama sterilizacije doprinijela je razvoju biotehnologije u proizvodnji hrane u Crnoj Gori.

Crne Gore, Statutom Univerziteta Crne Gore, kao i Mjerilima za izbor u akademska i naučna zvanja smatram da dr Danijela Vujošević ispunjava sve kriterijume za izbor u zvanje naučnog saradnika u Institutu za javno zdravlje Crne Gore.

Sa velikim zadovoljstvom predlažem Senatu Univerziteta Crne Gore da dr Danijelu Vujošević izabere u zvanje naučnog saradnika u Institutu za javno zdravlje Crne Gore.

RECENZENT

Prof. dr Aleksandra Vuksanović Božarić,
Prim.spec. ginekologije i akušerstva
Medicinski fakultet Univerziteta Crne Gore

IZVJEŠTAJ RECENZENTA

I OCJENA USLOVA

ISPUNJENOST USLOVA U POGLEDU STEPENA OBRAZOVANJA

Kandidat dr Danijela Vujošević prijavila se za izbor u zvanje naučnog saradnika u Institutu za javno zdravlje Crne Gore.

Rođena je u Podgorici, 1972, gdje je završila osnovno i srednje obrazovanje, a zatim školske 1991/92.god. upisala Prirodno-matematički fakultet, Odsjek za biologiju, na kojem je diplomirala 1996. god.

Od 1997. godine zaposlena je u Institutu za javno zdravlje Crne Gore u Centru za medicinsku mikrobiologiju, na poslovima molekularne mikrobiologije.

Magistarske studije je upisala 2000/2001.god. na Medicinskom fakultetu Univerziteta u Ljubljani, gdje je aprila 2003.god. stekla zvanje magistra nauka za područje biohemije i molekularne biologije, uspješno odbranivši magistarsku tezu «Kvantitativno određivanje antigena virusa hepatitisa C i njegov značaj u praćenju hroničnog hepatitisa C». Zvanje doktora nauka iz oblasti nanonauke i nanotehnologija je stekla odbranom doktorske disertacije pod nazivom "Plasma sterilization of microorganisms" 2009. god. na Međunarodnoj postdiplomskoj školi „Jožef Štefan” u Ljubljani.

Član je domaćih i međunarodnih strukovnih udruženja.

Uvidom u dokumentaciju konstatujem da dr Danijela Vujošević apsolutno ispunjava zakonske uslove predviđene Zakonom o visokom obrazovanju, Statutom Univerziteta Crne Gore i Mjerilima za izbor u akademska i naučna zvanja u pogledu stepena obrazovanja, naučno-istraživačke i stručne osposobljenosti, da bude izabrana u zvanje naučnog saradnika u Institutu za javno zdravlje Crne Gore.

ANALIZA NAUČNOISTRAŽIVAČKOG RADA

U priloženoj dokumentaciji uočava se značajan broj stručnih i naučnih radova u časopisima koji se nalaze u međunarodnim bazama podataka ili imaju redovnu međunarodnu distribuciju, kao i na međunarodnim konferencijama, simpozijumima i stručnim skupovima.

Na osnovu bogate bibliografije može se zaključiti da je interesom dr Vujošević obuhvaćeno više područja iz mikrobiologije i molekularne biologije, što ujedno dokazuje naučnu širinu kandidatkinje koja proučava i kritički analizira mikrobiologiju kao naučnu oblast iz više aspekata, pa se njeno naučno interesovanje tokom godina profesionalnog rada proširuje i na druge oblasti.

Dr Danijela Vujošević je objavila 16 *in extenso* naučnoistraživačkih radova, od kojih je u 4 glavni autor. Deset od ovih šesnaest radova objavljeni su u časopisima sa SCI ili SCI

Expanded liste, od kojih 5 koautorskih radova u vodećim međunarodnim časopisima kategorije Q1 i 1 autorski u kategoriji Q2 prema Scopus-ovom rangiranju.

Od velikog broja objavljenih radova izdvajam rad pod nazivom "Human Paillomavirus Genotype Spectrum in Studied Group of Montenegrin Women", objavljen u *ACTA MEDICA (Hradec Králové)* u kojem se saopštavaju rezultati istraživanja o distribuciji, odnosno o opsegu i učestalosti HPV genotipova kod proučavanih žena u Crnoj Gori, gdje su korišćene savremene tehnike molekularne virusologije, što je bila prva i jedina studija te vrste u Crna Gori.

Takodje, izdvajam rad pod nazivom „Reconstruction of the evolutionary dynamics of hepatitis C virus subtypes in Montenegro and the Balkan region“, objavljen u *Infection, Genetics and Evolution*, koji je proizvod timskog rada i pristupa više autora iz renomiranih ustanova, što dodatno svjedoči i o dobroj stručnoj, profesionalnoj i istraživačkoj pozicioniranosti dr Danijele Vujošević u međunarodnim relacijama.

Uvidom u priloženu dokumentaciju, te analizom priloženih radova, zaključujem da kandidatkinja dr Danijela Vujošević ima dugo, kontinuirano iskustvo u naučnoistraživačkom radu, od početka svoje profesionalne karijere. Takodje, iz priloženih radova, može se zaključiti da je kandidatkinja ostvarila veoma dobru saradnju sa velikim brojem istraživača, kako iz svoje, tako i drugih specijalnosti i struka, što govori o multidisciplinarnom pristupu naučnim problemima koji su bili predmet njenog kontinuiranog obrazovanja i interesovanja.

Postignuti rezultati naučnoistraživačkog rada dali su značajan doprinos razvoju struke kojom se kandidatkinja bavi u Crnoj Gori, pa na osnovu svega navedenog, zaključujem da suštinski i formalno dr Danijela Vujošević ispunjava uslove i prema ovom kriterijumu (kvalitet naučnoistraživačkog rada) za izbor u zvanje naučnog saradnika.

STRUČNI RAD

Kroz stručni i naučni rad, kandidatkinja Danijela Vujošević angažovana je u stručnim organizacijama, kao što su Savjet Evropskog društva za antivirusnu rezistenciju, Sekcija ljekara mikrobiologa Crne Gore, kao Društvo mikrobiologa Crne Gore.

Kao istraživač uključena je u molekularnu dijagnostiku humanih patogena, sterilizaciju mikroorganizama plazmom i bila koordinator NATO projekta br. 983580, u okviru programa naučne kolaboracije za borbu protiv terorizma.

Takodje se izdvaja njeno rukovodjenje NATO naučno-kolaborativnim projektom SPS(EAP.SFPP 984555) - „Atmospheric pressure plasma jet for neutralization of CBW (chemical biological weapons)“ ko-direktor, kao i učesće u drugim međunarodnim projektima kao što je HERIC Project: Surveillance of invasive and native mosquito vectors and pathogens they transmit in Montenegro – LOVCEN, zatim ERI Health-Interreg IPA CBC HR-BA-ME 2014-2020: Public Health Preparedness for Cross-border Epidemics and Emergencies kao i Naučno-tehnološka saradnja između Crne Gore i Republike Slovenije: bilateralni projekat „Nanošenje premaza na plazmom tretirane medicinske stentove“.

Od 2010. godine na poziciji Načelnik Odjeljenja za molekularnu dijagnostiku kandidatkinja obavlja poslove molekularne dijagnostike infektivnih bolesti (molekularna mikrobiologija/molekularna virusologija), gdje je dala nemjerljiv doprinos izuzetnom pozicioniranju samog Odjeljenja i Instituta za javno zdravlje Crne Gore, u praktičnom, stručnom i naučnom smislu.

II VERIFIKACIJA BODOVANJA

ZBIRNI PREGLED UKUPNOG BROJA REFERENCI PO OBLASTIMA DJELATNOSTI I BODOVA

DJELATNOST	Broj radova		Broj bodova	
	Poslije izbora	Ukupno	Poslije izbora	Ukupno
1. NAUČNOISTRAŽIVAČKI RAD	19	19	35,14	35,14
2. STRUČNI RAD	5	5	20	20
UKUPNO	25	25	55,14	55,14

III MIŠLJENJE ZA IZBOR U ZVANJE

U skladu sa Zakonom o visokom obrazovanju i Merilima za izbor u akademska i naučna zvanja koje donosi Senat Univerziteta Crne Gore, može se konstatovati sledeće:

Na osnovu priložene konkursne dokumentacije, kao i na bazi naučne, istraživačke i stručne aktivnosti kandidatkinje, kao i ličnog uvida u njen stručno-naučni rad, dr Danijela Vujošević, kandidat za zvanje naučnog saradnika u Institutu za javno zdravlje Crne Gore, u potpunosti zadovoljava sve kriterijume koji su predviđeni

navedenim aktima. Kroz naučno – istraživačku i stručnu aktivnost došli su do izražaja kvaliteta kandidatkinje koja je, posebno, ispoljila sklonost za razvoj naučno-istraživačkog rada po najsvremenijim metodama.

Čast i zadovoljstvo mi je da predložim da se dr Danijela Vujošević **izabere** u zvanje naučnog saradnika u Institutu za javno zdravlje Crne Gore.

RECENZENT

Prof. dr Gordana Mijović
Podgorica

IZVJEŠTAJ RECENZENTA

I OCJENA USLOVA

ISPUNJENOST USLOVA U POGLEDU STEPENA OBRAZOVANJA

Kao član Komisije za pisanje Izvještaja (Odluka Senata Univerziteta Crne Gore br: 03/1462/3 od 02.11.2023.g.) potvrđujem da na osnovu uvida u dokumentaciju koju je priložila kandidatkinja dr Danijela Vujošević u potpunosti ispunjava formalne i pravne uslove, predviđene Zakonom o Visokom obrazovanju, Statutom Univerziteta Crne Gore i Mjerilima za izbor u akademska i naučna zvanja, za izbor u naučno zvanje na Institutu za javno zdravlje Crne Gore.

Dr Danijela Vujošević diplomirala je 1996. godine na Prirodno-matematičkom fakultetu Univerziteta Crne Gore. Od 1997. godine pa nadalje zaposlena je u Institutu za javno zdravlje Crne Gore u Centru za medicinsku mikrobiologiju, i obavlja poslove iz oblasti dijagnostike medicinske mikrobiologije i molekularne biologije. Skolske 2000/2001. godine upisuje magistarske studije Biomedicine na Medicinskom fakultetu u Ljubljani, kao stipendista Ministarstva za ekonomske odnose i razvoj Republike Slovenije i Ustanove Slovenska naučna fondacija. Akademska naziv magistra nauka iz oblasti biohemije i molekularne biologije stekla je na Medicinskom fakultetu Univerziteta u Ljubljani aprila 2003. godine, sa nazivom teze: "Kvantitativno određivanje antigena virusa hepatitisa C i njegov značaj u praćenju hroničnog hepatitisa C".

Doktorske studije je završila 2009. godine na Međunarodnoj postdiplomskoj školi Jožef Stefan (Ljubljana, Slovenija) odbranivši doktorsku tezu pod nazivom "Plasma sterilization of microorganisms".

Svoj profesionalni život posvetila je razvoju i implementaciji savremenih metoda u molekularnoj dijagnostici u Crnoj Gori, a samim tim i razvoju mehanizama kontrole i prevencije širenja patogena i infektivnih bolesti. Takođe, kao istraživač uključena je u mnogim nacionalnim i međunarodnim projektima iz oblasti molekularne dijagnostike humanih patogena, sterilizacije mikroorganizama plazmom i bila je koordinator NATO projekta u okviru programa naučne kolaboracije za borbu protiv terorizma.

U cilju redovnog i kontinuiranog stručnog i profesionalnog usavršavanja dr Danijela Vujošević je više puta boravila na kraćim usavršavanjima i "trening" programima van Crne Gore iz oblasti medicinske mikrobiologije i molekularne biologije.

Član je Savjeta Evropskog društva za antivirusnu rezistenciju, Sekcije ljekara mikrobiologa Crne Gore, kao i član Društva mikrobiologa Crne Gore.

Autor je i koautor brojnih naučnih radova.

ANALIZA NAUČNOISTRAŽIVAČKOG (UMJETNIČKOG) RADA (Rezime recenzenta o naučnoistraživačkom (umjetničkom) radu kandidata na osnovu priloženih referenci sa izborom i tri naučnoistraživačka rada (umjetnička djela) za koja recenzent smatra da predstavljaju najznačajniji doprinos kandidata u izvještajnom periodu, saglasno Mjerilima za izbor)

O kvalitetu naučno istraživačkog rada dr Danijele Vujošević najbolje govori činjenica da radove objavljuje u priznatim međunarodnim časopisima koji se nalaze u međunarodnoj bazi podataka SCI/SCIE/SSCI/A&HCI, kao i da su radovi više puta citirani u istim. Svoja istraživanja je prezentovala i na mnogim međunarodnim konferencijama i stručnim seminarima.

Posebno bih izdvojila njen doprinos u radu "The influence of substrate material on bacteria sterilization in an oxygen plasma glow discharge" u kome je prikazan kritički pristup plazma sterilizacije biokompatibilnih materijala, kao što su TiO₂ i polimerni implantati. Za sterilizaciju staklenih i aluminijskih

uzoraka koji sadrže spore *Bacillus subtilis* bila je primijenjena plazma kiseonika, pod određenim uslovima. Učinci sterilizacije posmatrani su SEM-om i uzgojem bakterija. Utvrđeno je da površinska rekombinacija O-atoma ima važnu ulogu, budući da uzrokuje promjene temperature u supstratu. Na osnovu rezultata istraživanja došlo se do zaključka da za učinkovitost sterilizacije nije nužna samo interakcija radikala plazme kiseonika, već i zagrijavanje uzorka zbog interakcije radikala sa supstratom. Pored toga, da sterilizaciju plazmom treba sprovoditi različito zavisno od materijala supstrata koji se koristi za sterilizaciju.

Takođe, izdvojila bih njena dostignuća u radu "Reconstruction of the evolutionary dynamics of hepatitis C virus subtypes in Montenegro and the Balkan region" u kome je utvrđena distribucija genotipa HCV-a među hronično inficiranim pacijentima u Crnoj Gori, te istražena filodinamika i filogeografija najzastupljenijih podtipova HCV-a. Sekvence HCV-NS5b crnogorskih pacijenata upoređene su sa sekvencama koje su izolovane na različitim lokalitetima mediteranskog područja, Europe i Azije. Pri tome je korišten Bayesov pristup kako bi se omogućila istovremena procjena evolucijske stope, vremenski ograničene filogenije, demografije i prostornog statusa predaka.

Njena stručnost i posvećenost radu su bili neizmerno značajni u izazovnim vremenima COVID pandemije za našu zajednicu. To potvrđuje njen profesionalni život u posljednjem periodu koji je posvećen genomskom praćenju i ranom otkrivanju novih varijanti SARS-CoV-2 koji su doprinjeli sprovođenju pravovremenih epidemioloških intervencija i smanjenju daljnjeg prenosa u populaciji, što je prikazano i u radu "SARS-CoV-2 Omicron Variant in Croatia—Rapid Detection of the First Case and Cross-Border Spread", u kome je predstavljena prva detekcija Omicron varijante u Hrvatskoj koja je rezultirala brzim prekograničnim širenjem i u Crnoj Gori, pri čemu je primjenjena savremena metoda sekvenciranja Illumina MiniSeq, a za identifikaciju sojeva SARS-CoV-2 koristila se baza podataka PANGOLIN i GISAID. Predanost u ovakvim istraživanjima doprinjeli su implementaciji efikasnih mjera kontrole infekcije u Crnoj Gori, koji su ključni za suzbijanje pandemije.

Iz priložene bibliografije može se zaključiti da dr Danijela Vujošević pokazuje vještinu da integriše praktično iskustvo i rad sa naučnim dostignućima u oblasti kojom se bavi.

STRUČNA DJELATNOST

Dr Danijela Vujošević je aktivan učesnik u više međunarodnih projekata. Kroz rad na projektima ona je svojim izuzetnim zalaganjem i upornošću doprinjela implementaciji i razvoju tehnika molekularne biologije, genomike i tehnologije sekvenciranja u dijagnostičkim pristupima u Crnoj Gori, koje omogućavaju precizniju identifikaciju patogena, često čak i prije nego što se pojave klinički simptomi. Svojim stručnim i naučnim radom doprinjela je jačanju mreže saradnje među stručnjacima i istraživačima u regionu i šire i time unaprijedila internacionalizaciju institucije u kojoj radi.

Osnovnu oblast naučno istraživačkog rada dr Danijele Vujošević, prema priloženoj klasifikacionoj biografiji, predstavlja oblast mikrobiologije, kao jedna od fundamentalnih i aplikativnih oblasti medicine i biologije. Njen istraživački duh zalazi u više područja mikrobiologije, kao što su medicinska mikrobiologija, molekularna mikrobiologija, virusologija, čak i u dio oblasti biofizike kada se bavi primjenom plazma sterilizacije. Sve to ukazuje na širinu njenog znanja i stručnosti u naučno istraživačkom radu.

Bila je aktivan učesnik u projektu HERIC: Surveillance of invasive and native mosquito vectors and pathogens they transmit in Montenegro – LOVCEN, gdje je dala doprinos u istraživanjima domaćih/invazivnih komaraca i patogena koje oni prenose u Crnoj Gori i razvoju nehemijskih mjera kontrole.

Svojom aktivnošću, takođe, je doprinjela jačanju kapaciteta za pravovremeno otkrivanje, dijagnosticiranje i kontrolu antropozoonoza i vektorskih bolesti, potrebnih za zaštitu stanovništva na Programskom području od posljedica COVID-19 i drugih epidemija kroz učešće u projektu ERI Health-Interreg IPA CBC HR-BA-ME 2014-2020: Public Health Preparedness for Cross-border Epidemics and Emergencies.

Bila je koordinator projekta NATO „Atmospheric pressure plasma jet for neutralization of CBW (chemical biological weapons)“ čiji je cilj bio razvoj primjene ekološki prihvatljivih i najinovativnijih tehnologija sterilizacije koje donose niz prednosti u odnosu na tradicionalne metode, a imaju široku primjenu u medicini, farmaciji, biotehnologiji i proizvodnji hrane.

II VERIFIKACIJA BODOVANJA

ZBIRNI PREGLED UKUPNOG BROJA REFERENCI PO OBLASTIMA DJELATNOSTI I BODOVA

DJELATNOST	Broj radova			Broj bodova		
	Prije izbora	Poslije izbora	Ukupno	Prije izbora	Poslije izbora	Ukupno
1. NAUČNOISTRAŽIVAČKI RAD	19		19	35.14		35.14
2. STRUČNI RAD	5		5	20		20
3. PEDAGOSKI RAD						
UKUPNO	24		24	55.14		55.14

III MIŠLJENJE ZA IZBOR U ZVANJE

(Jasan zaključak o ispunjenosti uslova za izbor u odgovarajuće zvanje i mišljenje, saglasno Mjerilima za izbor u zvanje)

Na osnovu uvida u dokumentaciju koju je priložila kandidatkinja smatram da dr Danijela Vujošević u potpunosti ispunjava formalne i pravne uslove, predviđene Zakonom o Visokom obrazovanju, Statutom Univerziteta Crne Gore i Mjerilima za izbor u akademska i naučna zvanja, za izbor u naučno zvanje naučni saradnik na Institutu za javno zdravlje Crne Gore. Stoga, sa zadovoljstvom predlažem Senatu Univerziteta Crne Gore da dr Danijelu Vujošević **izabere u naučno zvanje naučni saradnik** na Institutu za javno zdravlje Crne Gore.

RECENZENT

Prof. dr Svetlana Perović
PMF Univerzitet Crne Gore

REFERAT

Za izbor u akademsko zvanje za oblast: **Politikologija-Međunarodni odnosi** na Fakultetu političkih nauka Univerziteta Crne Gore.

Konkurs je objavljen na sajtu Univerziteta Crne Gore (https://www.ucg.ac.me/skladiste/blog_4/objava_157256/fajlovi/fpn%20-%202015.09) i u dnevnom listu „Pobjeda“ od 15. septembra 2023. godine. Na raspisani Konkurs javio se kandidat **DR IVAN VUKOVIĆ**.

BIOGRAFIJA

Rođen sam u Podgorici, 17. septembra 1984. godine. Osnovne i specijalističke studije završio sam 2007. godine na Fakultetu političkih nauka Univerziteta Crne Gore, studijski program Međunarodni odnosi i diplomatija.

Master studije završio sam na Univerzitetu Lajden (*Leiden*) u Holandiji 2008. godine. Naslov mog master rada je *European Integration and Political Competition in Montenegro: The Determinants of Party Consensus*.

Naredne godine upisao sam doktorske studije na Centralnoevropskom univerzitetu (*Central European University*) u Budimpešti. Studije sam završio 2014. godine, odbranom doktorske disertacije pod naslovom *Party Outcomes in Hybrid Regimes in the Western Balkans and Beyond*. Tokom doktorskih studija, u cilju sprovođenja istraživanja za potrebe izrade disertacije, boravio sam na Univerzitetu Harvard (*Weatherhead Center for International Affairs*).

Zahvaljujući Fulbright stipendiji za post-doktorske studije, akademsku 2016-2017. godinu proveo sam na Univerzitetu Džordž Vašington (*George Washington University*). Osim istraživanja, tokom boravka na ovom univerzitetu bio sam angažovan kao

gostujući predavač (*Professorial Lecturer in Political Science*) na predmetu Politika u Centralnoj i Istočnoj Evropi (*Politics in Central and Eastern Europe*).

Tokom 2016-2017. godine, bio sam angažovan kao *country expert* za potrebe izrade izvještaja *Freedom House-a (Nations in Transit)* o Crnoj Gori.

Prethodno sam bio angažovan kao saradnik na brojnim projektima, uključujući *Democracy, Political Participation and the Role of Political Parties in South-East Europe* (Friedrich-Ebert-Stiftung, 2015. godine), *Censuses in South-East Europe* (konzorcijum univerziteta iz zemalja Zapadnog Balkana, 2014. godine), *Identity Politics and Democratization in Austria and Montenegro* (Univerzitet u Gracu i Univerzitet Crne Gore, 2013. godine) i *Varieties of Democracy – V-Dem* (Univerzitet Geteborg i *Notre Dame* Univerzitet, 2013. godine).

Učestvovao sam i u realizaciji dva EU Tempus projekta – *Developing Human Rights Education at the Heart of Higher Education* (2013-2016.) i *Development of Policy-Oriented Training Programmes in the Context of European Integration* (2013-2016.)

Od 2021. godine, član sam Evropskog savjeta za vanjske poslove (*European Council on Foreign Relations*), jedne od vodećih evropskih think-tank organizacija u oblasti međunarodnih odnosa i bezbjednosti.

PODACI O RADNIM MJESTIMA I IZBORIMA U ZVANJA

Nakon završetka studija na Fakultetu političkih nauka, 2007. godine, zasnovao sam radni odnos u Ministarstvu inostranih poslova Crne Gore.

Nakon završetka master studija, 2008. godine, zaposlen sam kao saradnik u nastavi na Fakultetu političkih nauka Univerziteta Crne Gore.

U novembru 2015. godine, izabran sam u zvanje docenta na istom fakultetu za predmete: *Institucije EU, Evropske integracije, NATO i sistemi kolektivne bezbjednosti* (na osnovnim akademskim studijskim programima Evropske studije, Međunarodni odnosi i Politikologija) i *Spoljna politika* (na postdiplomskom specijalističkom akademskom studijskom programu Međunarodni odnosi).

U julu 2018. godine, izabran sam na funkciju gradonačelnika Glavnog grada Podgorica.

Tokom mandata, po osnovu Ugovora o dopunskom radu s Univerzitetom Crne Gore (br. 01-2597/4 od 12.09.2018. godine), izvodio sam nastavu na Fakultetu političkih nauka na pomenutim predmetima.

Nakon završetka mandata, po osnovu Rješenja o prestanku mirovanja prava i obaveza iz rada i po osnovu rada na Univerzitetu Crne Gore (br. 01-2204/1 od 10.04.2023. godine), nastavio sam da vršim nastavnu djelatnost na Fakultetu političkih nauka.

Na konstitutivnoj sjednici održanoj 27. jula 2023. godine, izabran sam za poslanika aktuelnog saziva Skupštine Crne Gore.

KVANTITATIVNO OCJENJIVANJE NAUČNO-ISTRAŽIVAČKE I STRUČNE BIBLIOGRAFIJE

1. NAUČNOISTRAŽIVAČKA DJELATNOST			
Autorske naučne monografije			
M2 Poglavlje u monografiji međunarodnog značaja		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	Vuković, Ivan. Milačić, Filip (2019) "De-Institutionalising Power of Decision-Making Personalisation: the Paradigmatic Case of the Serbian Communist-Successor Party". u Robert Harmel i Lars Svasand <i>Institutionalisation of Political Parties: Comparative Cases</i> , ECPR	6	6

	Press/Rowman and Littlefield Publishers, str. 89-110, <i>ISBN-13</i> , 978-1785523021.		
2.	Vuković, Ivan (2017) "Party Organization in Montenegro: Structural Resemblance behind Political Divergence", u Katarzyna Sobolewska-Myslik, Beata Kosowska-Gastol i Piotr Borowiec, <i>Organizational Structures of Political Parties in Central and Eastern European Countries</i> , Jagiellonian University Press, str. 295-310, ISBN: 9788323341741.	6	6
3.	Vuković, Ivan , Milačić, Filip (2017) "Minority Representation in Montenegro: Defying Balkan Standards", u Balazs Vizi, Norbert Toth, Edgar Dobos, <i>Beyond International Conditionality: Local Variations of Minority Representation in Central and South-Eastern Europe</i> , str. 137-160, Nomos, Baden-Baden, ISBN online: 978-3-8452-7211-5.	6	6
Q3 Rad u međunarodnom časopisu (časopis indeksiran na SCI/SCIE/SSCI/A&HCI listama, rangiran u prvih 75% časopisa)		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	Vuković, Ivan , Batričević, Nemanja (2022) "Party Politics in Montenegro: In the Shadow of the Statehood Issue", u Fernando Casal Bertoa and Patrick Dumont, <i>Party Politics in European Micro States. Routledge Studies on Political Parties and Party Systems</i> , Routledge, str. 146-162, ISBN 9781138634497* *Po osnovu ekvivalencije M2 (poglavlje u autorskoj naučnoj monografiji izdatoj od strane renomiranog međunarodnog izdavača naučne literature)	9	9
Q5 Rad u međunarodnom časopisu koji nije indeksiran na SCI/SCIE/SSCI/A&HCI listama		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	Vuković, Ivan , Milačić, Filip (2016) "Die Verfassung Montenegros", <i>Osteuropa Recht</i> , izd. 62(3), str. 339-351, doi: 10.5771/0030-6444-2016-3-339.	4	4
2.	Milačić, Filip, Vuković, Ivan (2018) "The Rise of the Politics of National Identity: New Evidence from Western Europe", <i>Ethnopolitics</i> , izd. 17(5), str. 443-460, DOI: 10.1080/17449057.2017.1333313.	4	2
3.	Vuković, Ivan (2019) "Party Institutionalization in New Democracies: The Threat of Power Personalization", <i>Zeitschrift für Vergleichende Politikwissenschaft (German Journal of Comparative Politics)</i> , izd. 13, str. 295-313, https://doi.org/10.1007/s12286-019-00425-5	4	4
Radovi na naučnim konferencijama, učešća na izložbama, i slično			
K4 Saopštenje na međunarodnom naučnom skupu (štampano u izvodu)		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	"Deinstitutionalizing Power of Decision-Making Personalization: The Paradigmatic Case of the Serbian Communist-Successor Party", <i>ECPR Joint Sessions</i> , Pisa, april 2016.	0.5	0.5
2.	"Deinstitutionalizing Power of Decision-Making Personalization: The Paradigmatic Case of the Serbian Communist-Successor Party". <i>Southern Political Science Association meeting</i> , New Orleans, januar 2017.	0.5	0.5
3.	Vuković, Ivan "The (Un)changing Paradigm of Montenegro's Party Politics". <i>Southern Conference on Slavic Studies</i> , Alexandria, Virginia, april 2017.	0.5	0.5
Ostala stručna djelatnost			
R18 Boravak na inostranoj instituciji (minimum 6 mjeseci) podržan od strane renomiranih fondacija (Marie Curie, Alexander von Humboldt foundation, Fulbright scholar program i slično)		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	Fulbright stipendija za post-doktorske studije na Univerzitetu Džordž Vašington (<i>George Washington University – Institute for European, Russian and Eurasian Studies</i>) za akademsku 2016-2017. godinu	10	10

2. KVANTITATIVNO OCJENJIVANJE PEDAGOŠKIH SPOSOBNOSTI

3 PEDAGOŠKA DJELATNOST			
Gostujući profesor			
P7 Gostujući profesor na inostranim univerzitetima		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	Gostujući profesor na Univerzitetu Džordž Vašington (<i>George Washington University</i>), 2017. godine	5	5
Mentorstvo (komentorstvo se boduje sa polovinom poena)			
P10 Na master studijama		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	Delibašić, Ivana (2021) "Članstvo malih država u NATO – benefiti za Alijansu (slučaj Crne Gore)"	2	2
P11 Na specijalističkim studijama		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	Đurković, Ivan (2016) "Spoljnopolitičko djelovanje Evropske unije u slučaju Izbjegličke krize (2015-2016.)"	1	1
2.	Milonjić, Jovana (2018) "Odnos EU prema Zapadnom Balkanu tokom posljednjih četvrt vijeka"	1	1
3.	Femić, Irena (2018) "Turska između NATO-a i Evropske unije od 2002. godine"	1	1
4.	Jovičević, Ljubomir (2018) "Članstvo Velike Britanije u Evropskoj zajednici/uniji od referenduma 1975. do referenduma 2016. godine"	1	1
5.	Mugoša, Ivana (2018) "Ideja evroskepticizma u Velikoj Britaniji – studija slučaja: Stranka za nezavisnost Ujedinjenog kraljevstva"	1	1
Kvalitet nastave			
P17 Kvalitet pedagoškog rada, odnosno kvalitet nastave		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	Fakultet političkih nauka Univerziteta Crne Gore	do 5	5

ZBIRNI PREGLED RADOVA I BODOVA

DJELATNOST	Broj radova		Broj bodova	
	Poslije izbora	Ukupno	Poslije izbora	Ukupno
1. NAUČNOISTRAŽIVAČKI RAD	7	12	48,5	72
2. PEDAGOŠKI RAD			17	17
UKUPNO			65,5	99

Odlukom Senata Univerziteta Crne Gore od 08. decembra 2023. godine, imenovan sam za člana Komisije za razmatranje konkursnog materijala i pisanje Izvještaja za izbor u akademsko zvanje za oblast Politikologija-Međunarodni odnosi na Fakultetu političkih nauka Univerziteta Crne Gore. Na konkurs objavljen 15. septembra 2023. godine prijavio se, kao jedini kandidat, doc. dr Ivan Vuković, zaposlen na Fakultetu političkih nauka Univerziteta Crne Gore.

IZVJEŠTAJ RECENZENTA

Senat Univerziteta Crne Gore je 08. decembra 2023. godine odlučio o sastavu Komisije za razmatranje konkursnog materijala i pisanje Izvještaja za izbor u akademsko zvanje za oblast Politikologija-Međunarodni odnosi na Fakultetu političkih nauka Univerziteta Crne Gore. Kao jedini kandidat na konkurs koji je objavljen 15. septembra 2023. godine prijavio se doc. dr Ivan Vuković, zaposlen na Univerzitetu Crne Gore.

Kao članica Komisije, nakon izvršenog uvida u priloženu dokumentaciju, podnosim Izvještaj recenzenta.

I OCJENA USLOVA

ISPUNJENOST USLOVA U POGLEDU STEPENA OBRAZOVANJA

Dr Ivan Vuković diplomirao je 2007. godine, kao jedan od najboljih studenata prve generacije Fakulteta političkih nauka Univerziteta Crne Gore, na studijskom programu "Međunarodni odnosi i diplomatija". Godinu dana kasnije, uspješno je završio

master studije na jednom od najuglednijih evropskih univerziteta – Univerzitetu Lajden, u Holandiji. Doktorske studije završio je na prestižnom Centralnoevropskom univerzitetu (CEU) 2014. godine. Naslov njegove doktorske disertacije, odbranjene pred komisijom sačinjenom od redovnih profesora CEU-a i Univerziteta Harvard, na kom je dr Vuković boravio tokom doktorskih studija, nosi naslov "Party Outcomes in Hybrid Regimes in the Western Balkans and Beyond". Postdoktorske studije, kao prvi dobitnik Fulbrajtove stipendije za taj nivo studija iz Crne Gore, proveo je na Univerzitetu Džordž Vašington, u Vašingtonu. Na ovom univerzitetu je imao priliku i da predaje, na predmetu "Politics in Central and Eastern Europe".

Njegova izuzetna akademska biografija, o kojoj svojedoči i navedeno, nedvosmisleno upućuje na zaključak da, kao kandidat za poziciju vanrednog profesora na Univerzitetu Crne Gore, dr Ivan Vuković ispunjava neophodne uslove koji se tiču potrebnog stepena obrazovanja, a u skladu sa Zakonom o visokom obrazovanju Crne Gore, Statutom Univerziteta Crne Gore i Uslovima i kriterijumima za izbor u akademsko zvanje.

ANALIZA NAUČNOISTRAŽIVAČKOG RADA

Naučnoistraživački rad dr Ivana Vukovića u periodu nakon izbora u zvanje docenta na Fakultetu političkih nauka obilježen je izvanrednim rezultatima. Iako je, zbog prelaska na funkciju gradonačelnika Glavnog grada Podgorica u julu 2018. godine, referentni vremenski okvir obuhvatio nepune tri godine, dr Vuković je objavio ukupno sedam vrijednih naučnih radova – tri članka u međunarodnim časopisima i četiri poglavlja u monografijama međunarodnog značaja – što ga u potpunosti preporučuje za zvanje vanrednog profesora u predmetnoj oblasti. Njegovi radovi citirani

su preko 140 puta u okviru Google Scholar baze, što svjedoči o međunarodnoj naučnoj referentnosti dr Vukovića.

Dva najznačajnija naučna članka dr Vukovića objavljena su u prestižnim časopisima "Ethnopolitics" i "Zeitschrift für Vergleichende Politikwissenschaft – German Journal of Comparative Politics". Prvi, naslovljen "The Rise of Politics of National Identity: New Evidence from Western Europe", bavi se analizom faktora koji utiču na jačanje desničarskih populističkih partija u zemljama zapadne Evrope tokom protekle dvije decenije. U pitanju je jedan od najintragantnijih političkih fenomena modernog doba, što istraživanje dr Vukovića čini naročito značajnim u širem kontekstu. Drugi članak istražuje proces institucionalizacije političkih partija kao jednu od osnovnih pretpostavki stabilnosti političkog sistema u zemljama "mlade demokratije". U empirijskom i teorijskom pogledu, analiza dr Vukovića naslovljena "Party institutionalization in new democracies: The threat of power personalization" značajno doprinosi postojećoj literaturi.

Jednako vrijedan prilog razvoju naučne discipline dr Vuković daje i kroz četiri poglavlja objavljena u prestižnim monografijama međunarodnog značaja. Dva poglavlja, objavljena u izdanjima "ECPR Press/Rowman and Littlefield Publishers" i "Jagiellonian University Press", istražuju determinante uspjeha unutrašnjeg razvoja i konsolidacije političkih partija. Ostala dva poglavlja, objavljena u izdanjima Routledge-a ("Party Politics in Montenegro: In the Shadow of the Statehood Issue", 2022. godine) i Nomos-a ("Minority Representation in Montenegro: Defying Balkan Standards", 2017. godine), fokusirana su na savremeni politički razvoj Crne Gore. Za domaće i međunarodne istraživače političkog života u našoj državi naročito je važno prvo poglavlje, koje, u okvirima uporedne analize sličnih "slučajeva", istražuje evoluciju crnogorskog partijskog sistema u kontekstu istorijski utemeljenih "identitetskih podjela".

Izuzetan kvalitet naučnoistraživačkog rada dr Ivana Vukovića, posebno imajući u vidu širok dijapazon tema kojima se bave njegovi naučni članci i poglavlja u međunarodnim monografijama, služi kao još jedna ubjedljiva potvrda njegove akademske osposobljenosti za napredovanje u zvanje vanrednog profesora na Fakultetu političkih nauka Univerziteta Crne Gore.

II VERIFIKACIJA BODOVANJA

ZBIRNI PREGLED UKUPNOG BROJA REFERENCI PO OBLASTIMA DJELATNOSTI I BODOVA

DJELATNOST	Broj radova			Broj bodova		
	Prije izbora	Poslije izbora	Ukupno	Prije izbora	Poslije izbora	Ukupno
1. NAUČNOISTRAŽIVAČKI RAD		7	12		48.5	72
3. PEDAGOŠKI RAD					17	17
4. STRUČNI RAD						
UKUPNO			12		65.5	99

III MIŠLJENJE ZA IZBOR U ZVANJE

Na osnovu sjajne akademske biografije, izuzetnih rezultata na polju naučno-istraživačkog rada i bogatog pedagoškog iskustva dr Ivana Vukovića, zadovoljstvo mi je da ga, kao kandidata koji ispunjava sve uslove za izbor u akademsko zvanje vanrednog profesora na Fakultetu političkih nauka (oblast Politikologija-Međunarodni odnosi), propisane Uslovima i kriterijumima za izbor u akademsko zvanje i Zakonom o visokom obrazovanju Crne Gore, preporučim za pomenutu poziciju. U dosadašnjem radu, dr Vuković je, kako u zemlji, tako i u inostranstvu, na najbolji način predstavljao Fakultet političkih nauka i Univerzitet Crne Gore. Stoga, nemam dilemu da će njegova promocija u zvanje profesora značiti i dodatnu afirmaciju ukupne akademske zajednice u Crnoj Gori.

RECENZENT

Prof. dr Olivera Komar
Redovni profesor
Fakulteta političkih nauka,
Univerzitet Crne Gore

IZVJEŠTAJ RECENZENTA

Odlukom Senata Univerziteta Crne Gore od 08. decembra 2023. godine, imenovan sam za člana Komisije za razmatranje konkursnog materijala i pisanje Izvještaja za izbor u akademsko zvanje za oblast Politikologija-Međunarodni odnosi na Fakultetu političkih nauka Univerziteta Crne Gore. Na konkurs objavljen 15.

ANALIZA PEDAGOŠKE OSPOSOBLJENOSTI

Dr Ivan Vuković započeo je radni angažman 2008. godine kao saradnik u nastavi na Fakultetu političkih nauka Univerziteta Crne Gore. Nakon uspješno okončanih doktorskih studija, biran je u zvanje docenta na istom fakultetu, u novembru 2015. godine. U periodu nakon toga, do izbora na funkciju gradonačelnika Podgorice u julu 2018. godine, dr Vuković izvodi nastavu i radi kao prodekan za međunarodnu saradnju na Fakultetu političkih nauka. Nakon završetka mandata na mjestu gradonačelnika, dr Vuković se u punom kapacitetu vratio akademskim obavezama. Tim obavezama uspješno odgovara i nakon što je izabran za poslanika Skupštine Crne Gore, nakon posljednjih parlamentarnih izbora.

Od prvog radnog dana na Fakultetu političkih nauka, angažman dr Vukovića karakteriše bezrezervna posvećenost interesima naših studenata. Pored izuzetno odgovornog odnosa prema nastavnom procesu u cjelini, u kontinuitetu je, na temelju bogatog međunarodnog akademskog iskustva, nastojao da načine i metode rada sa studentima uskladi sa najboljim akademskim praksama koje važe na evropskim i američkim univerzitetima. U cilju kreiranja što stimulativnijeg ambijenta za njihov akademski razvoj, započeo je s organizacijom redovnih istraživačkih seminara i, skupa sa jednim brojem kolega, pokrenuo prvi naučni časopis u Crnoj Gori iz oblasti političkih nauka - "CIVIS". Kao prodekan, bio je u potpunosti predan pokušajima da studente Fakulteta političkih nauka motiviše da, kroz programe razmjene, iskoriste mogućnost boravka na nekom od prestižnih univerziteta u inostranstvu. Kvalitet pedagoškog rada dr Vukovića došao je do punog izražaja tokom njegovog boravka na Univerzitetu Džordž Vašington na kom je, sa velikim uspjehom, ušestvovao u procesu izvođenja nastave.

Njegovi izuzetni rezultati u radu sa studentima, o čemu svjedoče pomenuti i drugi podaci iz priložene dokumentacije, potvrđuju da, u pogledu pedagoške osposobljenosti, dr Ivan Vuković ispunjava kriterijume za izbor u akademsko zvanje vanrednog profesora.

septembra 2023. godine prijavio se, kao jedini kandidat, doc. dr Ivan Vuković, zaposlen na Fakultetu političkih nauka Univerziteta Crne Gore.

Nakon uvida u dostavljenu dokumentaciju, podnosim Izvještaj recenzenta.

I OCJENA USLOVA

ISPUNJENOST USLOVA U POGLEDU STEPENA OBRAZOVANJA

Kao dio prve generacije studenata Fakulteta političkih nauka Univerziteta Crne Gore, dr Ivan Vuković završio je osnovne i specijalističke studije (studijski program "Međunarodni odnosi i diplomatija") 2007. godine. Master studije (*MA in Political Science*) završio je 2008. godine na prestižnom Univerzitetu Lajden u Holandiji. Doktorske studije, započete 2009. godine, završio je pet godina kasnije na Centralnoevropskom univerzitetu u Budimpešti, uspješnom odbranom doktorske disertacije naslovljene *Party Outcomes in Hybrid Regimes in the Western Balkans and Beyond*. Tokom doktorskih studija, boravio je na Univerzitetu Harvard (*Weatherhead Center for International Affairs*) u cilju sprovođenja istraživanja za potrebe izrade doktorske teze. Kao prvi Fulbright stipendista za postdoktorske studije iz Crne Gore, akademsku 2016-2017. godinu proveo je na Univerzitetu Džordž Vašington u Sjedinjenim Američkim Državama. Tokom boravka na ovom univerzitetu, bio je angažovan i kao gostujući predavač na predmetu *Politics in Central and Eastern Europe*.

Na osnovu uvida u dokumentaciju koju je priložio u okviru prijave na konkurs za izbor u akademsko zvanje, mogu konstatovati da dr Ivan Vuković ispunjava sve uslove koji se odnose na traženi stepen obrazovanja, u skladu sa Zakonom o visokom obrazovanju Crne Gore, Statutom Univerziteta Crne Gore i Uslovima i kriterijumima za izbor u akademska zvanja.

ANALIZA NAUČNOISTRAŽIVAČKOG RADA

Tokom dosadašnje akademske karijere, dr Ivan Vuković ostvario je značajne rezultate na planu naučnoistraživačkog rada. Ne temelju istraživanja koja je realizovao u periodu nakon prvog izbora u akademsko zvanje, dr Vuković je napisao i objavio veći broj naučnih članaka i poglavlja u međunarodnim naučnim monografijama. Činjenica da su neki od ovih radova objavljeni u izdanjima prestižnih časopisa i renomiranih izdavača iz oblasti političkih nauka i međunarodnih odnosa, govori u prilog konkurentnosti dr Vukovića u širim akademskim okvirima. O tome svjedoči i veoma respektabilan broj (144) citata radova dr Vukovića u okviru baze *Google Scholar*.

Kada su u pitanju naučni članci, posebnu pažnju zaslužuje njegov rad naslovljen *The Rise of Politics of National Identity: New Evidence from Western Europe*, koji je, kao koautor sa dr Filipom Milačićem, dr Vuković objavio 2018. godine u jednom od najprestižnijih časopisa u ovoj oblasti – *Ethnopolitics*. Kao svojevrsna anticipacija političkih procesa kojima trenutno svjedočimo širom Evrope, ovaj članak sadrži sveobuhvatnu analizu različitih faktora koji utiču na kontinuirano jačanje populističkih partija ekstremne desnice u razvijenim evropskim demokratijama. Uz to, analizirajući proces institucionalizacije političkih partija, kao jednu od najzanimljivijih tema u savremenoj komparativnoj politici, dr Vuković je 2019. godine objavio članak pod naslovom *Party institutionalization in new democracies: The threat of power personalization* u *Zeitschrift für Vergleichende Politikwissenschaft – German Journal of Comparative Politics*, koji spada u red najuglednijih njemačkih časopisa za političke nauke. Dr Vuković je autor i četiri poglavlja u međunarodnim naučnim monografijama koje su objavili renomirani izdavači – *Routledge*, *ECPR Press/Rowman and Littlefield Publishers*, *Nomos* i *Jagiellonian University Press*. Sa fokusom na politički život u Crnoj Gori, poglavlje naslovljeno *Party Politics in Montenegro: In the Shadow of the Statehood Issue*, objavljeno 2022. godine u koautorstvu dr

Vukovića i dr Nemanje Batrićevića u *Routledge*-ovom kapitalnom izdanju *Party Politics in European Micro States*, da je izuzetno važan doprinos boljem razumijevanju političke dinamike tzv. "mikro-država". Na sličan način, rad pod naslovom *De-Institutionalising Power of Decision-Making Personalisation: the Paradigmatic Case of the Serbian Communist-Successor Party*, koji su, kao poglavlje u međunarodnoj naučnoj studiji *Institutionalisation of Political Parties: Comparative Cases (ECPR Press)*, objavili 2019. godine dr Ivan Vuković i dr Filip Milačić, predstavlja važan prilog analizi unutrašnjeg razvoja političkih partija.

Rezultati naučnoistraživačkog rada dr Ivana Vukovića, kako u pogledu broja objavljenih radova, tako i u pogledu njihove naučne referentnosti, snažno govore u prilog kvaliteta njegove prijave za poziciju vanrednog profesora na Univerzitetu Crne Gore. Potrebno je naglasiti i to da su navedeni vrijedni rezultati ostvareni uprkos tome što je dr Vuković, zbog preuzimanja funkcije van sistema Univerziteta Crne Gore u julu 2018. godine, imao značajno manje vremena da ispuni kriterijume za izbor u zvanje od onoga što je akademski standard.

ANALIZA PEDAGOŠKE OSPOSOBLJENOSTI

U proteklom periodu, dr Ivan Vuković demonstrirao je visok nivo posvećenosti i profesionalizma u radu sa studentima. Pored redovnih nastavnih aktivnosti koje je uspješno realizovao kao docent, dr Vuković je, kao prodekan za međunarodnu saradnju, motivisao veliki broj studenata da uzmu učešća u brojnim programima razmjene i, na taj način, dao značajan doprinos njihovom akademskom razvoju, kao i boljem pozicioniranju Fakulteta političkih nauka na širem akademskom planu. O stepenu pedagoške osposobljenosti dr Vukovića govori i činjenica da je, tokom boravka na Fulbright stipendiji, bio angažovan kao gostujući predavač na prestižnom Univerzitetu Džordž Vašington, te da je njegov angažman ocijenjen vrlo pozitivno, kako od studenata, tako i od profesora sa kojima je saradivao.

Na osnovu navedenog, kao i ostalih podataka iz dokumentacije priložene u okviru konkursa, zaključujem da, u pogledu pedagoške osposobljenosti, dr Ivan Vuković zadovoljava kriterijume izbora u više akademsko zvanje.

II VERIFIKACIJA BODOVANJA

ZBIRNI PREGLED UKUPNOG BROJA REFERENCI PO OBLASTIMA DJELATNOSTI I BODOVA

DJELATNOST	Broj radova			Broj bodova		
	Prije izbora	Poslije izbora	Ukupno	Prije izbora	Poslije izbora	Ukupno
1. NAUČNOISTRAŽIVAČKI RAD		7	12		48.5	72
3. PEDAGOŠKI RAD					17	17
4. STRUČNI RAD						
UKUPNO			12		65.5	99

III MIŠLJENJE ZA IZBOR U ZVANJE

Na osnovu dokumentacije koju ju je priložio u okviru predmetnog konkursa, zaključujem da kandidat ispunjava sve uslove za izbor u akademsko zvanje vanrednog profesora propisane Uslovima i kriterijumima za izbor u akademska zvanja i Zakonom o visokom obrazovanju Crne Gore.

Iz tog razloga, uz uvjerenje da će njegov budući izbor značajno doprinijeti daljem razvoju Fakulteta političkih nauka Univerziteta Crne Gore, zadovoljstvo mi je predložim doc. dr Ivana Vukovića za izbor u zvanje vanrednog profesora na ovom fakultetu (oblast Politikologija-Međunarodni odnosi).

RECENZENT

Prof. dr Srđan Darmanović
Redovni profesor na Univerzitetu Crne Gore

REVIEWER'S REPORT IZVJEŠTAJ RECENZENTA

Dr Ivan Vuković applied to the call published on September 15th 2023 for the academic position in the field of Political Science-International Relations at the Faculty of Political Science,

University of Montenegro. By the decision of the Senate of the University of Montenegro from December 8th 2023, I was named a member of the Review Committee. Dr Vuković was the only applicant for the position. Upon the review of quality of the application submitted by Dr Vuković, I hereby present the following report:

Dr Ivan Vuković prijavio se na poziv objavljen 15. septembra 2023. godine za akademsku poziciju u oblasti Politikologija-Međunarodni odnosi, na Fakultetu političkih nauka Univerziteta Crne Gore. Odlukom Senata Univerziteta Crne Gore od 08. decembra 2023. godine, imenovan sam za člana recenzentske komisije. Dr Vuković je jedini prijavljeni za navedenu poziciju. Nakon procjene kvaliteta prijave dr Vukovića, podnosim sljedeći recenzentski izvještaj:

I EVALUATION OCJENA USLOVA

**FULFILMENT OF CONDITIONS REGARDING THE LEVEL OF EDUCATION
ISPUNJENOST USLOVA U POGLEDU STEPENA OBRAZOVANJA**

The application of dr Ivan Vuković is in accordance with all the criteria regarding the level of education as prescribed by the academic position in question as well as by the Law on Higher Education of Montenegro and the Statute of the University of Montenegro. Dr Vuković graduated from the Faculty of Political Science, University of Montenegro. He completed his MA studies at the University of Leiden, the Netherlands. He obtained his PhD from the Central European University in Budapest. The title of his dissertation, defended in June 2014, is *Party Outcomes in Hybrid Regimes in the Western Balkans and Beyond*. He completed his post-doctoral studies at the George Washington University, during which had an opportunity to teach as a visiting lecturer. In the course of his studies, he obtained training and conducted research at several prestigious universities, including Harvard University.

Prijava dr Ivana Vukovića zadovoljava sve uslove u pogledu stepena obrazovanja definisane predmetnim konkursom, kao i Zakonom o visokom obrazovanju Crne Gore i Statutom Univerziteta Crne Gore. Dr Vuković je diplomirao na Fakultetu političkih nauka Univerziteta Crne Gore. Master studije završio je na Univerzitetu Lajden u Holandiji. Doktorirao je Centralnoevropskom univerzitetu u Budimpešti. Naslov njegove doktorske disertacije, odbranjene u junu 2014. godine, glasi "Party Outcomes in Hybrid Regimes in the Western Balkans and Beyond". Postdoktorske studije završio je na Univerzitetu "Džordž Vašington" u Sjedinjenim Američkim Državama, gdje je imao priliku da izvodi nastavu kao gostujući predavač. Tokom studija, usavršavao se na prestižnim univerzitetima, uključujući Harvard.

ANALYSIS OF SCIENTIFIC RESEARCH WORK ANALIZA NAUČNOISTRAŽIVAČKOG RADA

The quality of scientific research work of dr Ivan Vuković strongly recommends him for the academic position in question. Among the submitted bibliographical units we find a wide array of topics from the field of Political Science, including organization and performance of political parties, the rise of populist extreme right-wing parties in the established democracies as well as the dynamics of the contemporary political development of the Western Balkan countries. The articles authored by dr Vuković were published in the prestigious scientific journals such as *Ethnopolitics* and *Zeitschrift fur Vergleichende Politikwissenschaft – German Journal of Comparative Politics*, which proves his competitiveness within the broader academic framework. The article titled *The Rise of the Politics of National Identity: New Evidence from Western Europe*, which he published in 2018 in the journal *Ethnopolitics* as a co-author with dr Filip Milačić, represents a particularly significant contribution to the better understanding of the increasingly evident phenomenon of the rise of populism in consolidated democracies. In addition, dr Vuković published four chapters in the monographs printed by the renowned published in the field of Political Science, including *Routledge* and *ECPR Press*. In terms of academic importance two chapters stand out. In the chapter entitled *De-Institutionalising Power of Decision-Making Personalisation: the Paradigmatic Case of the Serbian Communist-Successor Party*, published in the volume *Institutionalisation of Political Parties: Comparative Cases* (ECPR Press, 2019) dr Vuković made a major contribution to the literature of party institutionalization, both at the theoretical and at empirical level. The chapter entitled *Party Politics in Montenegro: In the Shadow of the Statehood Issue*, co-authored by dr Vuković and Nemanja Batričević and published in the first academic monograph on the political development of the so-called "micro-states" – *Party Politics in European Micro States* (Routledge, 2022), integrated the topics of

state-building and party politics in a novel way.

Kvalitet naučnoistraživačkog rada dr Ivana Vukovića snažno ga preporučuje za akademsku poziciju za koju se prijavio. Među priloženim bibliografskim jedinicama pronalazimo širok dijapazon različitih tema iz oblasti politikologije, uključujući organizaciju i djelovanje političkih partija, jačanje populističke ekstremne desnice u državama razvijene demokratije, kao i dinamiku savremenog političkog razvoja zemalja Zapadnog Balkana. Naučni članci dr Vukovića objavljeni su u prestižnim časopisima poput *Ethnopolitics*-a i *Zeitschrift fur Vergleichende Politikwissenschaft – German Journal of Comparative Politics*, čime je dokazao konkurentnost u širim akademskim okvirima. Rad pod naslovom "The Rise of the Politics of National Identity: New Evidence from Western Europe", koji je objavio 2018. godine u časopisu *Ethnopolitics* u koautorstvu sa dr Filipom Milačićem, predstavlja posebno važan doprinos boljem razumijevanju sve očiglednijeg fenomena uspona populizma u konsolidovanim demokratijama. Uz to, dr Vuković je objavio i četiri poglavlja u monografijama koje su štampali renomirani izdavači iz oblasti političkih nauka, uključujući *Routledge* i *ECPR Press*. Mjereno značajem za razvoj naučne discipline, dva poglavlja se posebno ističu. Poglavljem "De-Institutionalising Power of Decision-Making Personalisation: the Paradigmatic Case of the Serbian Communist-Successor Party", objavljenim u monografiji "Institutionalisation of Political Parties: Comparative Cases" (ECPR Press, 2019), dr Vuković je dao izuzetno vrijedan doprinos literaturi koja se bavi institucionalizacijom političkih partija na teorijskom i empirijskom nivou. Poglavlje pod naslovom "Party Politics in Montenegro: In the Shadow of the Statehood Issue", koje je dr Vuković objavio u koautorstvu sa Nemanjom Batričevićem u prvoj naučnoj monografiji koja analizira politički razvoj tzv. "mikro-država" – "Party Politics in European Micro States" (Routledge, 2022), integriše teme izgradnje države i partijske politike na inovativan način.

ANALYSIS OF PEDAGOGICAL COMPETENCE ANALIZA PEDAGOŠKE OSPOSOBLJENOSTI

Throughout his academic career, dr Vuković acquired a rich pedagogical experience. At the University of Montenegro, he started working as a teaching assistant in 2008 and was promoted to the position of assistant professor in 2015. In the course of his doctoral studies at the Central European University, he worked as a teaching assistant with a world-renowned visiting professor Herbert Kitschelt. During his post-doctoral studies at the George Washington University, dr Vuković taught a course *Politics in Central and Eastern Europe*. As a result, dr Vuković got familiarized with the state-of-the-art teaching methods from which, undoubtedly, his students at the University of Montenegro benefit the most.

Tokom njegove akademske karijere, dr Vuković je stekao bogato pedagoško iskustvo. Na Univerzitetu Crne Gore počeo je da radi kao saradnik u nastavi 2008. godine, nakon čega je biran u zvanje docenta 2015. godine. Za vrijeme doktorskih studija na Centralnoevropskom univerzitetu, radio je kao saradnik u nastavi kod čuvenog gostujućeg profesora Herberta Kičelta. U toku postdoktorskih studija na Univerzitetu Džordž Vašington, dr Vuković je bio angažovan kao predavač na predmetu *Politics in Central and Eastern Europe*. Kao rezultat, dr Vuković je usvojio najsavremenije predavačke metode od kojih, bez sumnje, njegovi studenti na Univerzitetu Crne Gore imaju najviše koristi.

II SCORING VERIFICATION VERIFIKACIJA BODOVANJA

SUMMARY OF POINTS AND NUMBER OF REFERENCES CLASSIFIED BY THE AREA ZBIRNI PREGLED UKUPNOG BROJA REFERENCI PO OBLASTIMA DJELATNOSTI I BODOVA

ACTIVITY	Number of references			Number of points		
	Before election	After election	Total	Before election	After election	Total
1. SCIENTIFIC AND RESEARCH		7	12		48.5	72
3. PEDAGOGICAL COMPETENCE					17	17
4. PROFESSIONAL WORK						
TOTAL			12		65.5	99

DJELATNOST	Broj radova			Broj bodova		
	Prije izbora	Poslije izbora	Ukupno	Prije izbora	Poslije izbora	Ukupno
1. NAUCNOISTRAZIVACKI RAD		7	12		48.5	72
3. PEDAGOSKI RAD					17	17
4. STRUCNI RAD						
UKUPNO			12		65.5	99

III OPINION FOR THE ELECTION TO THE TITLE MIŠLJENJE ZA IZBOR U ZVANJE

Based on his achievements regarding the quality of scientific research and his pedagogical work, I rest assured that dr Ivan Vuković meets all the requirements for the promotion to the position of associate professor of Political Science as defined by the Law on Higher Education of Montenegro, the Statute of the University of Montenegro and the Conditions and Criteria for Election to Academic Titles.

Na temelju njegovih ostvarenja u pogledu kvaliteta naučno-istraživačkog i pedagoškog rada, uvjeren sam da dr Ivan Vuković ispunjava sve uslove za napredovanje u zvanje vanrednog profesora političkih nauka, predviđene Zakonom o visokom obrazovanju Crne Gore, Statutom Univerziteta Crne Gore i Uslovima i kriterijumima za izbor u akademska zvanja.

REVIEWER / RECENZENT

Prof. dr Zsolt Enyedi
Budapest, Budimpešta

TUMAČ-TRANSLATOR/INTERPRETER
Vanja Miličić

SADRŽAJ:

1. REFERATI ZA IZBOR U ZVANJA

Muzička akademija

Referat za izbor u akademsko zvanje za oblast:
Izvođačke umjetnosti-Violina 1

Institut za biologiju mora

Referat za izbor u naučno zvanje za oblast:
Morsko ribarstvo..... 9

Filozofski fakultet

Referat za izbor u akademsko zvanje za oblast:
Didaktika..... 18

Filološki fakultet

Referat za izbor u akademsko zvanje za oblast:
Romanistika - francuski jezik..... 26
Referat za izbor u akademsko zvanje za oblast:
Anglistika – Anglofona književnost i civilizacija i
Engleski jezik..... 37

Građevinski fakultet

Referat za izbor u akademsko zvanje za oblast:
Zidane i betonske konstrukcije..... 62

Elektrotehnički fakultet

Referat za izbor u akademsko zvanje za oblast:
Električne mašine i pogoni..... 67

Mašinski fakultet

Referat za izbor u akademsko zvanje za oblast:
Termotehnika i Termo i hidro energetika..... 85
Referat za izbor u akademsko zvanje za oblast:
Termotehnika 90

Medicinski fakultet

Referat za izbor u naučno zvanje za oblast:
Mikrobiologija 95

Fakultet političkih nauka

Referat za izbor u naučno zvanje za oblast:
Politikologija-Međunarodni odnosi..... 101